

Recensiones

F. BELTRÁN LLORIS Y F. MARCO SIMÓN, *Atlas de Historia Antigua*, Zaragoza, Pórtico, 1987, 127 pp., 72 mapas

No son abundantes los Atlas históricos en nuestro mundo editorial, por lo que cualquier novedad al respecto ha de ser bien venida.

A nadie se le escapan las dificultades intrínsecamente vinculadas a la elaboración de una obra de estas características: la relación entre el espacio que deben ocupar las tres grandes áreas geográficas y la profundidad de tratamiento de sus correspondientes contenidos históricos; qué nivel de realidad histórica se refleja, si el estado de la cuestión o las novedades más plausibles; cómo se resuelven los problemas de transcripción transliteración, etc. Naturalmente, la solución para todos estos problemas es arbitraria y consecuentemente discutible; pero nadie debe suponer que la alternativa no escogida hubiera sido necesariamente mejor. (Algunas contradicciones pueden ser entendidas simplemente como erratas: Tartessos/Tartesos, mapas 33 y 21 o bien Osonuba/Ossonoba, mapas 47 y 57, p. ej.).

De todos modos, no es desde el contenido o formalización de los mapas desde donde mayores críticas pudieran hacerse a la presente obra, sino más bien desde otro criterio asimismo subjetivo, cual es el de la contemplación estética. Sin duda, el contraste amarillo/azul es excesivamente fuerte, hasta el punto de impedir una percepción repentina del problema que se intenta comprender. Quizá mayor riqueza de contrastes hubiera facilitado el uso de este trabajo, aunque posiblemente han imperado otros criterios.

Como conclusión a esta presentación no cabe más que aplaudir la iniciativa y felicitar a los autores por el buen trabajo realizado, con la esperanza de que sirva como instrumento de estudio para generaciones de estudiantes.

Jaime ALVAR

Historia del mundo antiguo, Madrid, Akal, 1988 ss.

Ha empezado a publicarse la *Historia del Mundo Antiguo* de la editorial Akal, compuesta por sesenta y cinco volúmenes dedicados a Oriente, Grecia y Roma.

Se trata de un trabajo de equipo dirigido por J. Mangas Manjarrés, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid, y llevado a cabo por distintos especialistas —cuarenta en total— en las diversas materias, todos ellos profesores de universidades españolas.

Las distintas civilizaciones y pueblos que componen la Historia Antigua del Próximo Oriente (Sumer y Akkad, Babilonia, Hititas, Asirios, Fenicios, Hebreos y Persas), junto con Egipto, componen los trece primeros volúmenes. El Mundo Griego Antiguo,

desde las primeras civilizaciones del Egeo en el II milenio hasta el periodo helenístico, los veintidós siguientes. Finalmente, Roma y su Imperio, comenzando por el pueblo etrusco y terminando en la desintegración del Imperio Romano de Occidente, los treinta últimos.

En los volúmenes dedicados a la Historia Antigua de Oriente, junto a los que estudian las distintas civilizaciones mencionadas —alguna como la egipcia tratada en varios tomos, siguiendo la clasificación convencional: época Tinita e Imperio Antiguo, Imperio Medio, Imperio Nuevo y Tercer Periodo Intermedio e época Saíta— existen otros que completan el conocimiento de estas civilizaciones antiguas, como el dedicado a religión egipcia.

Lo mismo sucede en los volúmenes dedicados a la Historia Antigua de Grecia, los hay que tratan de periodos históricos concretos, que afectan al ámbito del mundo griego en general: «El mundo del Egeo en el II milenio», «La Edad Oscura», «Grecia en la primera mitad del siglo IV», etc.; otros se centran en acontecimientos históricos determinados, como la colonización griega; otros más, estudian la evolución de Atenas y Esparta desde su formación como estados, destacando fenómenos como el proceso democrático o los conflictos con los persas; otros, en fin, contribuyen al completo conocimiento de este mundo griego antiguo con temas como el mito y sus interpretaciones, la civilización de época clásica y helenística, la religión y la cultura.

El criterio utilizando en la Historia Antigua de Roma continúa en esta misma línea, por un lado volúmenes que tratan periodos o hechos históricos determinados, así como personajes significativos: la Roma primitiva, las primeras guerras púnicas, las guerras civiles, la República tardía, Augusto, los Julio-Claudios, los Antoninos, etc.; otros estudian distintos fenómenos de carácter social (revuelta de esclavos en la crisis de la República, dualismo patricio-plebeyo...), político (cesarianos y pompeyanos, instituciones políticas de la República...), económico (finanzas públicas del estado romano durante el Alto Imperio, agricultura y minería, artesanado y comercio también en el Alto Imperio...) y religioso (religión romana antigua, el paganismo durante el Alto Imperio, el Cristianismo primitivo...).

Esta Historia Antigua de Roma finaliza con varios volúmenes dedicados al Imperio Romano de Oriente hasta Justiniano, las revueltas internas y penetraciones bárbaras y la desintegración del Imperio Romano de Occidente.

Cada uno de los sesenta y cinco tomos contiene los cuadros cronológicos, mapas e ilustraciones pertinentes, así como una selección bibliográfica, que confiere un carácter didáctico a la obra, realzado aún más por el buen diseño gráfico.

En conjunto, la colección va dirigida tanto a los especialistas como al sector, cada día más amplio, de estudiantes y personas interesadas por la Historia Antigua. Rigor científico y valor didáctico que se aunan para lograr un interesante resultado.

Carmen BLÁNQUEZ PÉREZ

Una nueva colección de Historia Antigua y Arqueología, Barcelona, Crítica, 1988

La colección que la editorial Crítica dedicaba a la Historia ha experimentado una división, producto del crecimiento, en varias colecciones especializadas. La primera de ellas, la que aquí nos interesa directamente, ha recibido el nombre de Crítica-Arqueología, mientras que, por ejemplo, la segunda, recibe el nombre de Crítica/Historia