

Alfonso Álvarez-Ossorio Rivas – Eduardo Ferrer Albelda – Álvaro Delgado Pereira (coords.), *Guerra y Paz. Las religiones ante los conflictos bélicos en la Antigüedad* (=SPAL Monografías XXIII), Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla–Servicio de asistencia religiosa de la Universidad de Sevilla, 2016, 237 pp. [ISBN: 978-84-472-1854-7].

Bajo este *tolstoniano* título, se recoge una decena de trabajos centrados en las relaciones de los cultos y ritos del Mundo Antiguo con los conflictos bélicos o con su ausencia, es decir, la paz. Se reparten de la siguiente forma: uno está dedicado al Próximo Oriente, otros dos a la Protohistoria de la Península Ibérica y el mundo celta, tres estudios se dedican al mundo griego, otros tres al mundo romano y un último al cristianismo. En el prólogo, Alfonso Álvarez-Ossorio hace un excelente resumen de cada uno de ellos.

El tema es lo suficientemente amplio –casi diríamos que parece inagotable– como para haber podido incluir también otras culturas antiguas, como la mesopotámica, la egipcia o la itálica, pero los trabajos recogidos son representativos del tema y se ha procurado llevar al lector a través de un largo periodo cronológico que va de la Protohistoria europea al Cristianismo. El objetivo de la obra era, según uno de los coordinadores del volumen, “dilucidar en qué forma las distintas manifestaciones religiosas de la Antigüedad se habían posicionado ante la guerra, mediatizándola y dotándola de elementos rituales y culturales de marcado carácter religioso. Pero no sólo la guerra posee estas connotaciones. En efecto, la ausencia o cese de la misma, la paz, es también objeto de estudio en este volumen, ya que si admitimos que la guerra del Mundo Antiguo tiene claros elementos religiosos, resulta evidente pensar que su contrario posee características similares” (p. 9).

Merecen subrayarse al menos tres factores que a mi juicio explican la calidad y el interés de la obra. Primeramente la celebración en la Universidad de Sevilla, dos años antes de la publicación del libro, en noviembre de 2014, de un seminario en el cual los autores tuvieron ocasión de exponer sus conclusiones, pero también de debatir con colegas y alumnos en torno a los temas escogidos. Son los seminarios que anualmente dirige el profesor Eduardo Ferrer, centrados siempre en las religiones antiguas, en torno a temas novedosos o poco tratados (el último de ellos “*Sacra artificilia*. Liturgia y objetos litúrgicos en las religiones antiguas” celebrado los días 22 y 23 de noviembre de 2018), y que, muy consolidados, constituyen una aportación de primer orden al estudio de la Historia de las Religiones en España. En segundo lugar, se cuida extraordinariamente la elección de los colaboradores y autores, profesores universitarios –jóvenes y *seniores*– pero todos especializados en el tema que tratan. En la redacción de las contribuciones se ha puesto cuidado en que la lectura sea atractiva, amena y accesible a un público lector no solo universitario. Y, por último, los requisitos de calidad que impone la colección y la editorial. SPAL monografías lleva publicados hasta la fecha 23 números, un ritmo

de vértigo en tiempos en los que las editoriales universitarias –y no solo españolas– suelen dar la espalda a su propio profesorado. Es justo recordar que la Editorial Universidad de Sevilla, dirigida por dos grandes especialistas en el mundo romano –Antonio Caballos y ahora José Beltrán– ha recibido recientemente el sello de calidad en edición académica, Academic Publishing Quality (CEA-APQ), que concede la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA). Un aspecto llamativo –por inusual– que me gustaría subrayar es la colaboración de la Universidad con su propio Servicio de asistencia religiosa (SARUS), siendo conocido que en España la universidad pública y las instituciones eclesiásticas trabajan una de espaldas a la otra. Creo que, dejando a un lado la fe, el estudio científico de la religión y las religiones debe favorecer todo tipo de encuentros, colaboraciones y esfuerzos comunes entre especialistas.

Volviendo al tema de la monografía, los colegas sevillanos supieron adelantarse con él a dos importantes congresos de similar contenido celebrados por la *Sociedad Española de Ciencias de las Religiones*. Me refiero al XI Congreso que tuvo lugar precisamente en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, entre los días 19 y 21 de Mayo de 2016, sobre el tema “Violencia, Paz y Religión”, y al XII Congreso Internacional “Religión y política: acuerdos y conflictos”, celebrado en la Universidad de Zaragoza, de 17 a 19 de Mayo de 2018. Creo que esta coincidencia temática viene a probar que el interés por la violencia en nombre de la religión es un viejo problema y constituye un tema de debate de plena actualidad. La frecuente asociación entre algunos fenómenos violentos en los que interviene el factor religioso y la idea de que la violencia es intrínseca a la religión nos debe llevar a profundizar en la vieja relación entre religión y guerra. Y la aportación de las religiones, antiguas o modernas, a la paz, a los acuerdos bélicos, tiene el mismo interés. Los romanos conocían una vieja institución sacerdotal, el colegio de los *fetiales*, encargados de declarar las hostilidades (Roma reconoce solo la guerra que es *iustum piumque*), pero también de sancionar los tratados de paz. El nexo, el punto común entre la guerra y la paz, lo constituye precisamente la religión y eso es lo que de forma rigurosa y amena nos muestra la presente monografía.

Contenido de la obra

Prólogo (Alfonso Álvarez-Ossorio Rivas)

Guerra y violencia en el Antiguo Testamento (Guadalupe Seijas)

Armando paisajes, manifestando poder: rocas y guerreros en el paisaje del noroeste de Iberia durante la Prehistoria (Javier Rodríguez-Corral)

Guerra y religión en el mundo celta (Manuel Fernández-Götz).

Treguas sagradas en el mundo griego (Adolfo J. Domínguez Monedero)

Celebrando a Apolo y a Jacinto en Esparta: el Amyklaon y las fiestas Jacintias (César Fornis)

Lo sagrado de la violencia: filosofía de la tiranía. Ejercicio de razón política en diálogo con Platón (Manuel Palma Ramírez)

El emperador en la religión del ejército romano (Fernando Lozano Gómez)

Augusto, la paz y los piratas (Alfonso Álvarez-Ossorio Rivas)

Latrones, diabolus et angeli. Violencia, bandidaje y cristianismo en la Antigüedad tardía (David Álvarez Jiménez)

Militia Christi – Pax Christi. Paz y guerra en los primeros siglos del cristianismo (Francisco Juan Martínez Rojas)

Santiago Montero
Universidad Complutense de Madrid
smontero@ghis.ucm.es