

José Pascual – Borja Antela-Bernárdez – Daniel Gómez (eds.), *Cambio y pervivencia. El mundo griego en el siglo IV a.C.* (=Monografías del ICCA2), Madrid, Ediciones Universidad Autónoma de Madrid, 2018, 448 pp. [ISBN: 978-84-8344-642-3].

El siglo IV a.C. en Grecia tiene un atractivo y un dinamismo innegables, que en los últimos años se ha tratado de reivindicar, frente a la omnipresencia del siglo V, por parte de especialistas internacionales y en numerosas publicaciones. En *Cambio y pervivencia*, J. Pascual, B. Antela-Bernárdez y D. Gómez presentan una completa obra colectiva que reúne “una serie de visiones del mundo griego del siglo IV a.C.” (p. 10) con el fin de ilustrar la “idiosincrasia” específica de este apasionante periodo de diversidad y de transformación. El volumen busca afrontar los “tópicos interpretativos” (p. 9) que se han adueñado de la historiografía de este periodo y reflejar sus avances y desafíos con toda su complejidad: la revolución artística o filosófica, la exploración de nuevas formas de organización política, el ascenso de nuevas potencias, el impacto de grandes figuras individuales o la expansión de los horizontes del mundo griego. No se trata, por tanto, de un volumen de “estado de la cuestión”, sino de investigación propiamente dicha.

Estos objetivos se llevan a cabo, además, con la voluntad explícita de poner de manifiesto “el importante esfuerzo que a nivel investigador se está llevando a cabo en el ámbito académico español” (p. 10), una acertada reivindicación frente al aparente predominio de la investigación anglosajona. El volumen es el resultado de una reunión científica celebrada en diciembre de 2011 en la Universidad Autónoma de Barcelona, y conserva la impronta de dicho evento en la amplia diversidad de temas y perspectivas presentadas. Contiene un total de 26 intervenciones (véase el Índice de contenidos, al final de la reseña), por parte tanto de especialistas consagrados como de investigadores doctorales y jóvenes doctores de ámbito fundamentalmente nacional, lo que confiere una cierta heterogeneidad a las aproximaciones y a la metodología de análisis. No es posible realizar una valoración individual de todas y cada una de las intervenciones en el contexto de esta reseña, y me limitaré por ello a presentar las líneas y patrones generales de la obra en su conjunto, pero remito para una síntesis informativa al capítulo final del volumen (“El mundo griego en el siglo IV a.C.: balance y conclusiones”), firmado por la profesora M<sup>a</sup> Soledad Milán Quiñones de León, que lleva a cabo un resumen de cada artículo a modo de epílogo.

El volumen no presenta una historia o narrativa del siglo IV a.C., ni una visión de conjunto del mundo griego en este periodo (aspectos como la religión o la organización social, por ejemplo, tienen una representación reducida), sino que se centra preferentemente en la forma, evolución y transformación de los sistemas políticos y las relaciones internacionales de las comunidades griegas. El foco principal, por tanto, se sitúa en las diversas formas de organización política que florecen en Grecia, desde la polis tradicional a la monarquía macedonia, pasando por alternativas

con menor impacto de la vida urbana o por las diferentes estrategias de asociación y federalismo entre comunidades. En ese sentido, el volumen parece orientado a especialistas que quieran profundizar en aspectos concretos de la política griega del siglo IV a.C., pero resulta adecuado también para alumnos en fases avanzadas de su formación académica que necesiten visiones más específicas y detalladas.

Los contenidos están organizados en siete bloques temáticos, que reciben un tratamiento relativamente homogéneo: el primero, “Atenas y Eubea”, incluye seis artículos centrados en la economía, la sociedad y la política exterior ateniense, así como en la compleja situación geo-política de Eubea; el segundo, “Esparta y el Peloponeso”, contiene cuatro artículos que presentan análisis diversos sobre Esparta, Acaya y Arcadia; el tercero se dedica a “Macedonia”, con dos intervenciones sobre el modelo de monarquía helenística establecido por Alejandro y sobre las transformaciones militares del periodo; el cuarto, a “Beocia y Grecia Central”, con tres aportaciones sobre la articulación política de regiones como Etolia, Acarnania y Ampracia, así como sobre las diferentes confederaciones de la Grecia central; el quinto, a “Sicilia y Magna Grecia”, con tres trabajos sobre los desafíos planteados a las ciudades griegas del Mediterráneo central por el ascenso de las tiranías en Sicilia y en particular de la poderosa tiranía de Siracusa; el sexto se centra en “La cultura griega en el siglo IV”, con tres artículos sobre aspectos muy diversos, como el culto al dios Pan, la producción de cerámica ateniense y la reinterpretación del famoso pasaje del *Critias* de Platón sobre la Atlántida; por último, el apartado final, “Más allá del mundo griego”, explora los contactos griegos con los pueblos vecinos en sus márgenes (escitas y persas), y en él se incluye el epílogo al que hemos hecho referencia.

Estos apartados vienen precedidos de un prólogo, elaborado por Domingo Plácido, en el que se presentan los grandes ejes que articulan la política y las relaciones internacionales en el siglo IV a.C.: las consecuencias de la derrota de Atenas y el fin de su hegemonía marítima, la primacía de Esparta durante el primer tercio del siglo, la ruptura de la bipolaridad y la consolidación de un contexto geo-estratégico multipolar, el ascenso de potencias tradicionalmente periféricas como Tesalia y Macedonia... todo ello en un nuevo contexto cultural e ideológico que impulsa nuevas formas de poder personal a la vez que alumbraba, en aparente contradicción, nuevos horizontes de solidaridad colectiva con la idea del “panhelenismo”. Plácido aborda también los indicadores que señalan la llamada “crisis del siglo IV a.C.”, incluyendo la compleja evolución de la polis y de la democracia, el ascenso del federalismo y las transformaciones sociales y militares que parecen acabar con el predominio de la “clase hoplita”; pero, en su análisis, “crisis” se emplea más en su significado etimológico (como un fenómeno de cambio) que en su acepción corriente (como un momento de declive o descomposición). Se trata de una síntesis compacta, una radiografía práctica de las claves fundamentales no solo para comprender el siglo de Agesilao y Filipo, sino también para contextualizar las aportaciones, más concretas, que vienen a continuación.

El volumen se completa con una bibliografía general que recoge las referencias de todos los capítulos y un índice de términos y conceptos. Las ilustraciones, poco numerosas, responden a las necesidades específicas de algunos artículos, por lo que tal vez se eche en falta un conjunto de mapas que ayuden a plasmar la geografía física, política y humana del siglo IV a.C. Se aprecia, sin embargo, el trabajo de los editores en la cuidada presentación, la homogeneidad de formato y la práctica ausencia de

erratas, que sin duda contribuyen a facilitar la lectura y convertirla en un ejercicio agradable y ágil. Hay, por tanto, mucho que descubrir en *Cambio y pervivencia*, tanto en el análisis político como en el económico, social o ideológico, para ilustrar y reivindicar la personalidad y la trascendencia del convulso y apasionante siglo IV a.C.

## Índice de contenidos

### Prólogo

1. Las ciudades griegas en el siglo IV a. C. Un siglo de cambios (Domingo Plácido Suárez, pp. 13-28)

### Atenas y Eubea

2. Redistribution and its Limits: Responding to Financial Challenges in Fourth-Century Athens (Marc Domingo Gygax, pp. 31-40).
3. Los labradores del Ática durante el siglo IV y la crisis del ideal del campesino-ciudadano (Julián Gallego, pp. 41-54).
4. Buscando la seguridad alimentaria en tiempos de crisis. Consideraciones sobre la ley de tributación del grano de Agirrio (374-373 a. C.) (Fernando Notario Pacheco, pp. 55-72).
5. Demóstenes *συμουλος* (II): la guerra externa y la concordia interna en Demóstenes (346-338 a.C.) (Laura Sancho Rocher, pp. 73-88).
6. Reformas en las cargas fiscales y sociedad ateniense en la primera mitad del s. IV: entre los problemas financieros y la renovación imperialista (Miriam Valdés Guía, pp. 89-108).
7. Sobrevivir a la sombra de los poderosos. Eubea entre el 411 y el 338 a.C. (Manuel Arjona Pérez, pp. 109-121).

### Esparta y el Peloponeso

8. El poco espartano patronazgo de Agesilao (César Fornis Vaquero, pp. 125-140).
9. Consolidación y expansión de la polis en la Acaya del s. IV. Del modelo centrífugo de poleis kata komas al modelo centrípeto de poleis con asty (Ignacio Pascual, pp. 141-152).
10. Entre la unión y el enfrentamiento. La búsqueda de modelos hegemónicos en las poleis protagonistas de Arcadia durante el siglo IV a. C. (Vasilis Tsiolis, pp. 153-168).
11. La población arcadia tras la guerra del Peloponeso: un examen de las fuentes jenofontea (Carlos Varias García, pp. 169-175).

### Macedonia

12. Alejandro de Babilonia. Del Imperio macedonio al modelo de estado helenístico (Ignacio Borja Antela Bernárdez, pp. 179-188).
13. El ejército macedonio y los cambios militares en el siglo IV (Jorge Juan Moreno Hernández, pp. 189-197).

### Beocia y Grecia central

14. El federalismo en Acarnania y Etolia (Anna Myslowska, pp. 201-212).
15. Del Citerón a las Termópilas. Confederaciones y poleis en Grecia central en el siglo IV (José Pascual, pp. 213-236).
16. IG II2 403. Aproximación histórica y propuesta de datación (César Sierra Martín, pp. 237-250).

### Sicilia y Magna Grecia

17. Los griegos de Italia ante los dos Dionisios. Conflictos, alianzas e integración política (Adolfo J. Domínguez Monedero, pp. 251-274).
18. Los problemas de Tarento en la Liga italiota y las intervenciones exteriores en la Magna Grecia en la segunda mitad del siglo IV (María Morán Ruiz, pp. 275-284).

19. Un paréntesis en las tiranías de Sicilia: el periodo timoleonteo (Víctor Sánchez Domínguez, pp. 285-297).

La cultura griega en el siglo IV

20. El culto a Pan en el siglo IV (María Cruz Cardete del Olmo, pp. 301-312).

21. La cerámica ática del siglo IV a.C. Pintores y talleres (Carmen Sánchez Fernández, pp. 313-322).

22. El discurso de Critias. En torno a la antigua Atenas en Platón (José María Zamora Calvo, pp. 323-334).

Más allá del mundo griego

23. Contactos entre griegos y escitas en el litoral septentrional del mar Negro durante el s. IV (Agustí Alemany i Vilamajó, Marta Oller Guzmán, pp. 337-350).

24. Los intelectuales griegos y la monarquía aqueménida: discusiones de escuela y realidad política (Manel García Sánchez, pp. 351-360).

25. El legado de Jerjes: la desintegración del mundo de la polis y el éxito del modelo imperialista (Daniel Gómez Castro, pp. 361-370).

26. El mundo griego en el siglo IV a.C.: balance y conclusiones (M<sup>a</sup> Soledad Milán Quiñones de León, pp. 371-377).

Fernando Echeverría  
Universidad Complutense de Madrid  
fecheverria@ucm.es