

Medio (2000-1595 a.C.) mediante el material arqueológico y los textos, con unas propuestas metodológicas concretas de gran interés.

En definitiva, esta obra se suma, con una novedosa aproximación metodológica y un elenco de magníficos ejemplos, a los estudios que desde finales de la década de los 80 están renovando las formas de comprender la interculturalidad y el intercambio de ideas, conceptos y materiales. Así pues, ahora se nos presenta necesaria la investigación del cómo se produjeron estos contactos y mezclas culturales. Sí que es cierto que estos estudios se concentran en los objetos procedentes del, o presentes en, ámbito Egeo y se echa de menos una mayor dedicación a otros ámbitos culturales que fueron vitales para la comprensión del intercambio cultural general en el Mediterráneo Oriental del II milenio a.C. Sin embargo constituye un buen punto de inicio para continuar con esas otras sociedades que interactuaron en este mismo espacio geográfico.

Juan ÁLVAREZ GARCÍA

Universidad Complutense de Madrid
juan.alvarez.garcia@estumail.ucm.es

Manuel FERNÁNDEZ GÖTZ, *De la familia a la etnia. Protohistoria de la Galia oriental* (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 41), Madrid, Real Academia de la Historia, 2014, 411 pp. [ISBN: 978-84-15069-62-1].

No es la primera vez que reseño un libro de Manuel Fernández Götz. Si entonces (*Gerión* 27/2, 2009, 250-253) señalaba lo prometedor y estimulante que resultaba el trabajo de un joven doctorando que destacaba con un libro brillante sobre identidad y arqueología, hoy, con *De la familia a la etnia*, lo hago en el convencimiento de que el tiempo no ha hecho sino mejorar el trabajo del profesor Fernández Götz y dejar claro que, en los años venideros, continuará aportando a la investigación internacional ideas, proyectos y frescura argumentativa cargada de rigor metodológico.

El libro consta de nueve capítulos (contando introducción y conclusión), bibliografía y un amplio resumen en alemán (más otro breve en inglés) que sin duda ayudarán a la internacionalización de la obra. La esencia del libro son las complejas relaciones establecidas entre la identidad –en sus muy variadas formas: étnicas, sociales, de género, de edad...– y el ejercicio del poder, pues ambas realidades están fuertemente unidas, sin que la identidad, de ningún tipo, pueda presentarse como natural o acultural, sino como contextual e histórica y, por tanto, imbricada con el poder, en una relación biunívoca.

Aunque la obra se centra en las identidades de la Edad del Hierro en la Galia oriental, desde el Hallstat Final a la interacción con Roma, lo cierto es que cualquier estudioso de la identidad, sea cual sea su especialidad cronológica o espacial, aprenderá mucho de la lectura de esta obra, tanto por el magnífico segundo capítulo (“Identidades y arqueología”) –que supone una aguda y valiente reflexión sobre las múltiples naturalezas

de la identidad y las dificultades de su análisis, con una propuesta metodológico-teórica seria y convincente de un reputado especialista en la materia—, como por la aplicación de dicha propuesta en el caso concreto de la Edad del Hierro en la Galia oriental, con los problemas subsiguientes al contexto y las formas de resolverlos, desgranados en los capítulos sucesivos. Es precisamente en la interacción inteligente entre teoría y práctica histórico-arqueológica en la que destaca muy especialmente este libro, que sabe aunar fuentes y disciplinas (no solo Arqueología e Historia, también Antropología y Sociología están muy bien representadas) y mantener la coherencia argumental sin subvertir los postulados teóricos que defiende. La bibliografía empleada para construir este capítulo es ingente y supone un verdadero estado de la cuestión en el tema de la Arqueología de la identidad.

El tercer capítulo (“Familias, subetnias y etnias en la Galia prerromana”) se centra en presentar los niveles identitarios principales de la cultura estudiada y las interacciones entre ellos, creando un mosaico socio-ideológico muy completo en el que se analizan temas de amplio calado para comprender la zona de estudio, desde la necesidad y/o conveniencia de emplear categorías estandarizadas, como la de galos, a las relaciones entre los diferentes grupos sociales del área, pasando por los lazos de parentesco, la relación entre los *pagi* prerromanos y las *civitates* y las características de los mismos, las redes de clientela o las relaciones de frontera.

Los capítulos cuarto (“Una creciente jerarquización social: el Hallstatt final/La Tène inicial en las cuencas del Rin y Mosela”), quinto (“Continuidad, discontinuidad y migraciones”), sexto (“División social, identidad y procesos de urbanización en la Galia de La Tène final”), séptimo (“La Galia oriental a fines de la protohistoria. Poder e identidad entre Alto y Bajo Rhin”) y octavo (“Cambio ontológico y continuidades de larga duración; la ‘Romanización’”) desarrollan el análisis diacrónico de la Galia oriental, desde el 600 a.C. al 70 d.C., siguiendo los principios de la Historia cultural que reivindica el autor y que le permiten analizar las migraciones célticas bajo el prisma actual, los procesos de jerarquización social, la consolidación de la desigualdad de la mano de las aristocracias, la construcción del Estado, el papel de los *oppida*, la importancia de santuarios, valores heroicos y rituales mortuorios a la hora de configurar identidades colectivas y el siempre problemático concepto de la romanización, entendida como proceso y no como categoría estanca.

Así pues, el libro parte de lo general para ir acercándose a lo concreto, permitiendo al lector empaparse de ideas y datos, que no son lo más importante, pero de los que hay profusión, demostrando la capacidad del profesor Fernández Götze para no renunciar a la exactitud en aras de la construcción ideológica ni al contrario.

Se trata, por tanto, de una obra excelente, rigurosa a la par que atrevida, y muy estimulante, encuadrada en un área, el de los estudios identitarios, de plena actualidad e importancia indiscutible en el discurso histórico contemporáneo.

M^a CRUZ CARDETE
 Universidad Complutense de Madrid
 mcardete@ghis.ucm.es