

Libros recibidos en 2014

- R. ALBIACH DESCALS (coord.), *L'oppidum de la Carència de Torís i el seu territori* (=Serie de Trabajos Varios 116), Valencia, Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia – Diputación de Valencia, 2013.
- R. ALBIACH DESCALS – A. GALLEGO ÚBEDA – E. GARCÍA-PRÓSPER (T. PASÍES OVIEDO, col.), *Villa Cornelius. La vida rural en época romana (Guía de la exposición)*, València, Diputació de València – Museu de Prehistòria de València, 2013.
- E. ANSON ET ALII (eds.), *Alexander studies presented to John Yardley on his seventieth birthday II* (=Ancient History Bulletin 26/3-4), Calgary, University of Calgary, 2012.
- J. L. APARICI GAYON (ed. & coord.), *X Jornades d'Estudis de Cullera (Cullera, 25, 26 i 27 de novembre de 2011)*, Cullera, Ajuntament de Cullera, 2013.
- J. APARICIO PÉREZ (ed.), *Ponencias del Seminario de Arte Prehistórico de 2012. Universidad Valencia de verano-UVVE* (=Sección de Estudios Arqueológicos V. Serie Arqueológica, Varia XI), Valencia, Diputación Provincial de Valencia, 2013.
- J. APARICIO PÉREZ – J. G. MOROTE BARBERÁ, *Yacimientos con arte rupestre (Patrimonio de la Humanidad) en Valencia y Alicante I. Abrigo de Voro (Quesa) – Abrigo del Garrofero (Navarrés)*, (=Sección de Estudios Arqueológicos V. Serie Arqueológica, Varia VI), Valencia, Diputación Provincial de Valencia, 2007.
- J. APARICIO PÉREZ (dir.) – G. MOROTE BARBERÁ (col.), *La labor de la SEAP y de la SEI durante el año 2013. Sección de Arqueología y Prehistoria VII*, Valencia, Real Academia de Cultura Valenciana, Sección de Arqueología y Prehistoria-SEAP y de Estudios Ibéricos-SEI, 2014.
- J. APARICIO PÉREZ (dir.) – G. MOROTE BARBERÁ – N. JIMÉNEZ JIMÉNEZ (cols.), *De la lóbrega cueva a la lujosa mansión (La casa en Valencia)*, (=Nueva Serie Popular 1), Valencia, Real Academia de Cultura Valenciana, Sección de Arqueología y Prehistoria-SEAP, 2014.
- M^a E. AUBET – P. SUREDA (coords.), *Interacción social y comercio en la antesala del colonialismo. Actas del seminario internacional celebrado en la Universiad Pompeu Fabra el 28 y 29 de Marzo de 2012* (=Cuadernos de Arqueología Mediterránea 21), Barcelona, Publicaciones del Laboratorio de Arqueología de la Universidad Pompeu Fabra, 2011-2012.
- A. AUGENTI – M. FICARA – E. RAVAIOLI, *Atlante dei beni archeologici della provincia di Ravenna I. Il paesaggio monumentale del Medioevo* (=Studi e Scavi, Nuova Serie 35), Bologna, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, 2012.
- R. AZUAR RUIZ (coord.), *Guía del patrimonio arqueológico subacuático de Alicante*, Alicante, MARQ – Diputación de Alicante, 2013.

- R. S. BAGNALL, *Everyday writing in the Graeco-Roman East* (=Sather Classical Lectures 69), Berkeley – Los Angeles, University of California Press, 2012.
- L. BALLESTEROS PASTOR, *Pompeyo Trogo, Justino y Mitrídates. Comentario al Epítome de las Historias Filipicas (37,1,6 - 38,8,1)*, (=Spudasmata 154), Hildesheim – Zürich – New York, Georg Olms, 2013.
- N. BARRANDON – F. KIRBIHLER (dirs.), *Les gouverneurs et les provinciaux sous la République romaine*, Rennes, Presses Universitaires, 2011.
- M. BELTRÁN LLORIS (dir), I. AGUILERA ARAGÓN – J. I. LORENZO LIZALDE – H. CHAUTÓN PÉREZ (cols.), *Azaila. Estado de la cuestión en el año 2013 (contiene documentación inédita de Juan Cabré)*, (=Caesaraugusta 83), Zaragoza, 2013.
- M. BELTRÁN LLORIS – J. A. PAZ PERALTA (coords.), *Augustus. Annus · Augusti · MMXIV*, Zaragoza, Gobierno de Aragón, 2014.
- J. M^a BLÁZQUEZ MARTÍNEZ – P. OZCÁRIZ GIL (coords.), *La administración de las provincias en el imperio romano*, Madrid, Dykinson S.L., 2013.
- F. BOSCHI, *Tracce di una città sepolta. Aerofotografia e geofisica per l'archeologia di Classe e del suo territorio* (=Studi e Scavi, Nuova Serie 34), Bologna, Ante Quem – Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, 2012.
- G. BRAVO – R. GONZÁLEZ SALINERO (eds.), *Formas de morir y formas de matar en la antigüedad romana, Actas del X Coloquio de la Asociación Interdisciplinar de Estudios Romanos* (=Signifer. Monografías y Estudios de la Antigüedad Griega y Romana 38), Madrid – Salamanca, Signifer Libros, 2013.
- G. BRAVO – R. GONZÁLEZ SALINERO (eds.), *Asociación Interdisciplinar de Estudios Romanos (AIER). Diez años de investigación de la historia y la cultura de la antigua Roma. Index 2003-2012* (=Signifer. Monografías y Estudios de la Antigüedad Griega y Romana 39), Madrid – Salamanca, Signifer Libros, 2013.
- G. BRAVO – R. GONZÁLEZ SALINERO (eds.), *Conquistadores y conquistados: relaciones de dominio en el mundo romano. Actas del XI Coloquio de la Asociación Interdisciplinar de Estudios Romanos* (=Signifer. Monografías y Estudios de la Antigüedad Griega y Romana 43), Madrid – Salamanca, Signifer Libros, 2014.
- R. M^a CASTELLS GONZÁLEZ – T. M^a LLOPIS GARCÍA, *El Pavimento de las Tres Gracias. Colección Beltrán Ausó* (=Catálogo de Fondos del MARQ 9), Alicante, MARQ – Diputación de Alicante, 2013.
- T. CORDERO RUIZ, *El Territorio Emeritense durante la Antigüedad Tardía (s. IV-VIII a.C.). Génesis y evolución del mundo rural lusitano* (=Anejos de AEspA LXVI), Mérida, CSIC – Instituto de Arqueología de Mérida, 2013.
- A. DE BRITO MOREIRA, *Carta Arqueológica do concelho de Santo Tirso. Das origens do povoamento à Alta Idade Média*, Santo Tirso, Câmara Municipal, 2014.
- E. DELL'ELICINE, *En el principio fue el verbo. Políticas del signo y estrategias del poder eclesiástico en el reino visigodo de Toledo (589-711)*, Cádiz, Universidad de Cádiz, 2013.

- N. DIEUDONNÉ-GLAD – M. FEUGÈRE – M. ÖNAL, *Zeugma V. Les objets* (=Travaux de la Maison de l'Orient et la Méditerranée 64), Lyon, Maison de l'Orient et la Méditerranée – Jean Pouilloux, 2013.
- J. ESPADA RODRÍGUEZ, *Los dos primeros tratados romano-cartagineses* (=Col.lección Instrumenta 43), Barcelona, Universitat de Barcelona, 2013.
- M. ESTEBAN DELGADO ET ALII, *La cerámica común romana no torneada de difusión aquitano-tarraconense (s. II a.C. - s. V d.C.). Estudio arqueológico y arqueométrico* (=Kobie, Anejo 12), Bilbao, Diputación Foral de Bizkaia, 2012.
- F. FARIÑA BUSTO, *Comisión de monumentos históricos e artísticos de Ourense, 1844-1967. Aproximación histórica* (=Boletín Avriense, Anexo 33), Ourense, Museo Arqueológico Provincial, 2013.
- R. FARIOLI CAMPANATI (dir.), *Cento anni di Felix Ravenna (1911-2011). Atti delle Celebrazioni per il Centenario di Felix Ravenna, Sala Muratori, Biblioteca Classense (29 Ottobre 2011)*, (=Felix Ravenna. Rivista di Antichità Ravennati, Cristiane, Bizantine 161-164), Ravenna, Edizioni del Girasole, 2013.
- H. P. FOLEY, *Reimagining Greek Tragedy on the American Stage* (=Sather Classical Lectures 70), Berkeley – Los Angeles – London, University of California Press, 2012.
- D. GARATE MAIDAGAN – J. RIOS GARAIZAR (dir.), *La cueva de Askondo (Mañaria, Bizkaia) Arte parietal y ocupación humana durante la Prehistoria* (=Kobie, Bizkaiko Arqueologi Indusketak-BAI 2), Bilbao, Diputación Foral de Bizkaia, 2012.
- F. GARCÍA BAZÁN, *La biblioteca gnóstica de Nag Hammadi y los orígenes cristianos*, Buenos Aires, El Hilo de Ariadna, 2013.
- F. GARCÍA FITZ (dir.), *Historia social de la familia. Reflexiones sobre la familia en la España pre-industrial* (=Norba 24), Cáceres, Universidad de Extremadura, 2011.
- E. GIORGI – J. BOGDANI, *Il territorio di Phoinike in Caonia. Archeologia del paesaggio in Albania meridionale* (=Studi e Scavi, Nuova Serie 36; Scavi di Phoinike 1), Bologna, Ante Quem – Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, 2012.
- P. GRUAT – D. GARCIA (dir.), *Stèles et statues du début de l'âge du Fer dans le Midi de la France (VIII^e - IV^e s. av. J.-C.): chronologies, fonctions et comparaisons. Actes de la table ronde de Rodez* (=Documents d'Archéologie Méridionale. Protohistoire du Sud de la France 34), Paris, ADAM éditions, 2011.
- O. HARL, *Hochtor und Glocknerroute. Ein hochalpinen Passheiligtum und 2000 Jahre Kulturtransfer zwischen Mittelmeer und Mitteleuropa* (=SoSchrÖAI 50), Wien, Österreichisches Archäologisches Institut, 2014.
- J. M. IGLESIAS GIL – A. RUIZ GUTIÉRREZ (eds.), *Paisajes epigráficos de la Hispania romana. Monumentos, contextos, topografías* (=Hispania Antigua Serie Historica 9), Roma, L'Erma de Bretschneider, 2013.

- J. KACZMAREK – H. KACZMARKA (eds.), *Archeological studies on the past of Poznań and its environs. The state of research and future perspective* (=Bibliotheca Fontes Archaeologici Posnanienses 14), Poznań, Poznań Archeological Museum, 2013.
- M. KAJAVA (ed.), *Studies in ancient oracles and divination* (=Acta Instituti Romani Finlandiae 40), Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 2013.
- S. KATAJALA-PELTOMAA – V. VUOLANTO (eds.), *Religious participation in ancient and medieval societies* (=Acta Instituti Romani Finlandiae 41), Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 2013.
- E. LAGO GONZÁLEZ ET ALII (coords.), *Entolearte. Proyecto de creación artística multidisciplinar*, Lugo, Museo Provincial, 2013.
- A. LAKS – R. SAETTA COTTONE (dirs.), *Comédie et philosophie. Socrate et les “presocratiques” dans les Nuées d’Aristophane* (=Études de Littérature Ancienne 21), Paris, Éditions Rue d’Ulm – Presses de l’École Normale Supérieure, 2013.
- J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Arqueología en Alicante. Homenaje a Gabriela Martín Ávila*, Alicante, Museo Arqueológico de Alicante – Diputación Provincial de Alicante, 2013.
- J. A. LÓPEZ PADILLA (coord.), *Orihuela: Arqueología y museo. Museos Municipales en el MARQ*, Alicante, MARQ, 2014.
- A. MACZYNSKA (ed.), *Lower Egyptian communities and their interactions with Southern Levant in the 4th millenium B.C.* (=Studies in African Archaeology 12), Poznań, Poznań Archeological Museum, 2013.
- A. MACZYNSKA (ed.), *The Nile Delta as a centre of cultural interactions between Upper Egypt and the Southern Levant in the 4th millenium B.C. Proceedings of the conference held in the Poznań Archeological Museum, Poznań, Poland, 21-22 June 2013* (=Studies in African Archaeology 13), Poznań, Poznań Archeological Museum, 2014.
- M^a. A. MAGALLÓN BOTAYA – P. SILLIERES (éd.), *Labitolosa. Une cité romaine de l’Hispanie Citérieure* (=Mémoires 33), Bordeaux, Ausonius, 2013.
- J. MANGAS MANJARRÉS – M. Á. NOVILLO LÓPEZ (eds.), *Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas*, Madrid, José Pascual González – ICCA, 2014.
- M^a A. MARTÍNEZ NÚÑEZ, *Epigrafía Árabe del Museo Arqueológico Provincial de Badajoz*, Badajoz, Museo Arqueológico Provincial de Badajoz, 2013.
- E. MAZAR, *The Northern cemetery of Achziv (10th-6th centuries BCE). The tophet site* (=Cuadernos de Arqueología Mediterránea 19-20), Barcelona, Publicaciones del Laboratorio de Arqueología de la Universidad Pompeu Fabra, 2009-2010.
- E. MELCHOR GIL – A. D. PÉREZ ZURITA – J. F. RODRÍGUEZ NEILA (eds.), *Senados municipales y decuriones en el occidente romano* (=Historia y Geografía 249), Sevilla, Universidad de Sevilla – Universidad de Córdoba, 2013.
- P. ORTIZ ROMERO, *La quimera del libro. La Comisión de Monumentos de Badajoz y el Patrimonio Bibliográfico* (=Biblioteca CEEX 6), Badajoz, Diputación de Badajoz – Centro de Estudios Extremeños, 2013.

- P. OZCÁRIZ GIL, *La administración provincial de Hispania Citerior durante el Alto Imperio Romano* (=Col.lecció Instrumenta 44), Barcelona, Universitat de Barcelona, 2014.
- P. PAWLAK (ed.), *The defensive system of medieval Poznań. The north-western section. The results of archaeological research* (=Bibliotheca Fontes Archaeologici Posnanienses 15), Poznań, Poznań Archeological Museum, 2013.
- A. PERROT (éd.), *Les chrétiens et l'hellénisme. Identités religieuses et culture grecque dans l'Antiquité tardive* (=Études de Littérature Ancienne 20), Paris, Éditions Rue d'Ulm – Presses de l'École Normale Supérieure, 2012.
- M. C. PIMENTEL – P. FARNHOUSE ALBERTO (eds.), *Vir bonus peritissimus aequae. Estudos de homenagem a Arnaldo do Espírito Santo*, Lisboa, Centro de Estudos Clássicos, 2013.
- G. PURPURA (cur.), *Revisione ed integrazione dei Fontes Iuris Romani Anteiustiniani (FIRA). Studi preparatori I. Leges* (=Annali del Seminario Giuridico. Fontes 3.1), Torino, Università degli Studi di Palermo – G. Giappichelli Editore, 2012.
- G. PURPURA (cur.), *Revisione ed integrazione dei Fontes Iuris Romani Anteiustiniani (FIRA). Studi preparatori II. Auctores – Negotia* (=Annali del Seminario Giuridico. Fontes 3.2), Torino, Università degli Studi di Palermo – G. Giappichelli Editore 2012.
- X. RAMIRO CUBA RODRÍGUEZ – X. BRAIS GARCÍA FERNÁNDEZ (coords.), *Fotografía a Cegas*, Lugo, Museo Provincial, 2013.
- X. RAMIRO CUBA RODRÍGUEZ – X. BRAIS GARCÍA FERNÁNDEZ (coords.), *Entre Marbella e Torremolinos (imaxes de manicomio)*, Lugo, Museo Provincial, 2013.
- J. J. RAMÓN SÁNCHEZ, *El Tesor de Sant Joan d'Alacant* (=Catálogo de Fondos del MARQ 8), Alicante, MARQ – Diputación de Alicante, 2013.
- A. RUIZ GUTÉRREZ (ed.), *Movilidad geográfica en el Imperio Romano. Prácticas religiosas y funerarias* (=Veleia 30) Vitoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco, 2013.
- A. SÁNCHEZ DE LA TORRE, *Hesíodo: caos y cosmos*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2012.
- T. SCHMITT (coord.), *¿Qué es la música? / What is music?* (=Brocar 37), Logroño, Universidad de La Rioja, 2013.
- B. SOLER HUERTAS – P. MATEOS CRUZ – J. M. NOGUERA CELDRÁN – J. RUIZ DE ARBULO BAYONA (eds.), *Las sedes de los ordines decurionum en Hispania. Análisis arquitectónico y modelo tipológico* (=Anejos de AEspA 67), Mérida, CSIC – Instituto de Arqueología de Mérida, 2013.
- L. SOTIRA, *Gli altari nella scultura e nei mosaici di Ravenna (V-VIII secolo)*, (=Studi e Scavi, Nuova Serie 38), Bologna, Ante Quem – Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, 2013.
- J. VALENTOVÁ, *Oppidum Stradonice. Keramika se starších fondů Národního muzea* (=Fontes Archeologici Pragenses 39), Praha, Národní Muzeum, 2013 (=The

- Stradonice oppidum. Pottery from early collections of the National Museum*, Prague, National Museum, 2013).
- VV.AA., *Señores del Cielo y de la Tierra. China en la Dinastía Han 206 a.C.-220 d.C.*, Alicante, Museo Arqueológico de Alicante, 2014.
- A. VIZCAÍNO – S. MACHAUSE – V. ALBELDA – C. REAL (coords.), *Desmuntant Lara Croft. Dones, Arqueologia i Universitat (=Saguntum, Extra 15)*, València, Universitat de València, 2014.
- N. ZUGRAVU (ed.), *Actele Şcolii de Studii Avansate. Tradiţie şi inovaţie între Antichitate şi Evul Mediu: prosopografie-biografie-epigrafie (Iaşi, 8-14 octombrie 2012) / Atti della Scuola di Ricerca. Tradizione e innovazione fra Antichità e Medioevo: prosopografia-biografia-epigrafia (Iaşi, 8-14 ottobre 2012)*, (=Classica & Christiana 8/1), Iaşi, Universitatea “Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Istorie – Centrul de Studii Clasice şi Creştine, 2013.