

es su principal objetivo, también logra ser una lectura apasionante y de enorme interés ya que trata un cuestión tan atrayente y sugestiva como el antiguo pueblo astur, sus legendarias riquezas auríferas, la belleza de la joyería castreña y la llegada de Roma.

Pilar FERNÁNDEZ URIEL

Universidad Nacional de Educación a Distancia

Josep Anton REMOLÀ VALLVERDÚ - Jesús ACERO PÉREZ (eds.), *La gestión de los residuos urbanos en Hispania. Xavier Dupré Raventós (1956-2006). In Memoriam*, (Anejos de AEspA, LX), Mérida, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2011, 418 pp. [ISBN: 978-84-00-09345-7]

El presente volumen de la colección Anejos de Archivo Español de Arqueología corresponde a las actas de la reunión científica que, bajo el nombre de "La gestión de los residuos en las ciudades de *Hispania* romana", se celebró en Mérida los días 26 y 27 de noviembre de 2009. En él se recogen los casos de estudio de diversas *civitates* de la Península Ibérica desde la llegada de Roma hasta época Tardoantigua y constituye un homenaje al añorado Xavier Dupré. De hecho continúa una de las líneas de trabajo por él iniciadas, plasmada en la publicación de *Sordes Urbis. La eliminación de residuos en la ciudad romana* (DUPRÉ y REMOLÀ, 2000), de la que sin duda es heredera directa. En la misma se planteaba el problema del tratamiento y evacuación de los residuos desde un punto de vista histórico aunque también arqueológico, ilustrado por diversos ejemplos que, a excepción de *Tarraco*, se centraban en su mayoría en el territorio italiano. La frecuencia con la que ha sido citada desde entonces –de manera particular algunas aportaciones como la de S. Panciera sobre la organización y los responsables de la limpieza urbana en Roma– es fiel reflejo del interés que suscita el tema y del desconocimiento imperante sobre el mismo. A excepción de otro coloquio celebrado en Poitiers tres años más tarde (BALLET *et alii*, 2003) no había vuelto a tener lugar ningún encuentro en el que se tratase de forma monográfica la cuestión. En nuestro país, a pesar de que se habían iniciado diversas tesis relacionadas con el tema, no se había llevado a cabo ninguna puesta al día abierta a la comunidad científica hasta la que aquí se recoge, coordinada por J. A. Remolà y J. Acero. El trabajo viene a rellenar el vacío existente y aunque constata la ingente tarea que aún queda por hacer, supone una primera toma de contacto con la realidad de las provincias hispanas.

Uno de los aspectos que más llaman la atención en cuanto al tratamiento de los residuos en las ciudades romanas de la Península es el desigual conocimiento que se tiene sobre los mismos. Esto se debe a diversos motivos entre los que destaca el avance de la investigación, cuyo ritmo varía en función de cada centro. Sin embargo también cabe tener en cuenta la naturaleza de los distintos detritos, pues no todos dejan la misma huella en el registro arqueológico. La evacuación, por ejemplo, de las aguas sucias puede reconocerse gracias a la conservación de la red de cloacas y tube-

rías subterráneas, pero la de los desechos sólidos, vertidos al exterior de las ciudades en época altoimperial, suscita mayores problemas de identificación. Es cierto que muchos materiales hubieron de ser reciclados, como los huesos largos de animales derivados de actividades de carnicería (destinados al artesanado de elementos óseos), o las ánforas, el contenedor por excelencia reutilizado para la creación de suelos aislantes, canalizaciones y bóvedas. Aún así, hallazgos como el espectacular vertedero de la calle Almendralejos nº 41 de Mérida muestran que a pesar de una intensa recuperación el volumen de desperdicios hubo de ser más que relevante, al contrario de como se había llegado a sugerir para la propia ciudad de Roma (RODRÍGUEZ-ALMEIDA, 2000). A pesar de todo, el factor quizás más importante de cara a su visibilidad tenga que ver con el propio desarrollo de los estudios, pues en muchos casos el interés que despertaban los distintos objetos contenidos en los vertederos –principalmente la cerámica– obviaba el proceso de formación de los mismos. Una panorámica de esta problemática la encontramos a lo largo de los cinco capítulos en los que se divide la publicación. Una breve presentación de los editores y dos aportaciones sobre los problemas medioambientales generados por el mundo urbano y la gestión de sus residuos la abren a modo de introducción. A continuación, los distintos casos de estudio que componen el grueso de la obra se desglosan, mayoritariamente en castellano aunque también en portugués, por provincias: Bética, Lusitania y Tarraconense. Las ciudades estudiadas para la primera son *Astigi*, *Baelo Claudia*, *Carmo*, *Corduba* e *Italica*, para la segunda *Augusta Emerita*, *Conimbriga* y *Olisipo* y por último y para la más extensa: *Baetulo*, *Barcino*, *Caesaraugusta*, *Carthago Noua*, *Lucus Augusti* y *Valentia*. Aunque sólo en la contribución de Itálica se especifica la atención a un tipo de instalaciones, concretamente la red de alcantarillado, las restantes analizan de forma dispar el tratamiento de los *detritus*. Únicamente casos excepcionales cuentan con buena documentación para la evacuación de sólidos y líquidos como Mérida, Carmona o Barcelona mientras que en otros se conocen períodos parciales, como *Conimbriga*, Córdoba, Cartagena o Zaragoza, para las que se tiene información sobre la red de saneamiento altoimperial y el sistema tardío de vertederos. La geografía juega un papel fundamental. En Écija, situada en el fondo de un valle fluvial, todos aquellos materiales inservibles hubieron de ser depositados en las orillas de los cursos de agua cercanos; en Valencia, una zona palustre, se ha constatado cómo muchos de estos fueron rellenando progresivamente los canales que la circundaban y en Lisboa, lo accidentado del terreno en torno al cerro del Castillo de San Jorge, facilitó que se empleasen para regularizar los desniveles. De hecho esta variedad en cuanto al tratamiento es quizás la conclusión más importante que se extrae de la lectura: la imposibilidad de crear modelos universales con los que explicar la gestión de los residuos en las urbes hispanas.

La disparidad de situaciones también genera una terminología distinta para cuya comprensión el acercamiento a los casos individuales reviste un especial interés. Así por ejemplo, aunque las basuras se suelen situar fuera de las ciudades en época altoimperial, en Badalona se observa la aparición de pequeños vertederos intraurbanos, mientras que en Lugo se habla de pequeñas fosas de desecho y vertederos de poca envergadura. Si bien la amplia variedad no facilita la unificación de criterios, queda pendiente una mejor definición de los distintos elementos relacionados con los

vertidos. Cada contribución suele definir los que les son propios pero sin duda sería muy recomendable una puesta al día que permitiese reconocer cuándo estamos, por ejemplo, frente a un nivel de abandono, un basurero doméstico o un vertido puntual.

El último capítulo está destinado al estudio de tres vertederos: el de las calles Almendralejo nº 41 de Mérida y el de Predicadores nºs 24-26 de Zaragoza, ambos situados en los *suburbia* de las respectivas ciudades, y un caso triple de época imperial documentado en León. Todos ellos son ejemplo del interés que progresivamente la investigación comienza a mostrar por los lugares de deposición en sí mismos (REMOLÁ, 2000, 107). Destaca la espectacular potencia del caso emeritense, con casi 11 m de espesor, conseguidos a lo largo de un dilatado proceso de formación o que en el estudio de Zaragoza se recojan también parte de los materiales documentados. Sin duda en este apartado individual podrían haberse incluido muchos otros englobados en los capítulos precedentes como el magnífico caso de *Baelo Claudia*, donde, junto a una de las puertas de la colonia y siempre extramuros, se ha excavado una extensa deposición de desperdicios que llegaron a cubrir parte de su alzado externo.

Tras este apartado, una breve conclusión de los editores pone el broche final a la publicación.

La obra ilustra la ingente cantidad de información que aportan los vertederos, no desde el punto de vista de la cultura material contenida en ellos "sin duda importantísima" sino desde el de la manutención de los núcleos urbanos; un aspecto fundamental para entender el funcionamiento de estos últimos. Que del Alto al Bajo Imperio los residuos pasen de acumularse fuera de sus muros a penetrarlos o que el sistema de alcantarillado se colapse y deje de ser utilizado, son cuestiones que van más allá de la mera limpieza, nos están hablando de la transformación de las ciudades, de las nuevas formas de comprender y vivir la *civitas*. Un discurso tan importante como otros con mayor tradición dentro de la disciplina arqueológica que nos acerca a aspectos socioeconómicos claves de la *Hispania* romana. Todo ello hace de la publicación una lectura más que recomendable, tanto por quienes estudian el tratamiento de los residuos desde un punto de vista teórico como por aquellos que directamente han de trabajar con ellos, principalmente los profesionales de la arqueología urbana. La comprobación sobre el papel de que las líneas de trabajo iniciadas por el desaparecido Xavier Dupré han calado en la investigación y comienzan a dar sus frutos, son sin duda el mejor homenaje a su persona. Esperemos que continúen y que en breve puedan ofrecernos nuevos trabajos elaborados con la misma calidad.

Bibliografía:

- BALLET, P.; CORDIER, P. y DIEUDONNÉ-GLAC, N. (dirs.), *La ville et se déchets dans le monde romain: rebuts et recyclages*, Actes du Colloque de Poitiers (19-21 septembre 2002), Montagnac, 2003.
- DUPRÉ RAVENTÓS, X. y REMOLÁ VALLVERDÚ, J-A. (eds.), *Sordes Urbis. La eliminación de los residuos en la ciudad romana*, Bibliotheca Italica, Monografías de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 24, 2000.

- REMOLÀ, J. A., "Sobre la interpretación arqueológica de los vertederos", en X. DUPRÉ y J. A. REMOLÀ (eds.): *Sordes Urbis. La eliminación de los residuos en la ciudad romana*, Bibliotheca Italica, Monografías de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 24, 2000, pp. 107-121.
- RODRÍGUEZ-ALMEIDA, E., "Roma, una città self-cleaning?", en X. DUPRÉ y J. A. REMOLÀ (eds.): *Sordes Urbis. La eliminación de los residuos en la ciudad romana*, Bibliotheca Italica, Monografías de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 24, 2000, pp. 123-127.

Alejandro QUEVEDO SÁNCHEZ
Universidad de Murcia

Isaac SASTRE DE DIEGO, *Los primeros edificios cristianos de Extremadura. Sus espacios y elementos litúrgicos*, Mérida, Instituto de Arqueología, 2011, 134 pp. [ISBN: 978-84-96757-28-8]

Dentro de la serie Ataecina, dedicada a tratar distintos monográficos sobre la arqueología extremeña, este libro pretende presentar el panorama de los primeros siglos del cristianismo en Hispania, eligiendo para ello el marco espacial de la región de Extremadura y el temporal de la Tardoantigüedad y la Temprana Edad Media. Realmente, que el objeto de estudio sufra unas limitaciones fronterizas contemporáneas no lo encorseta, pues se plantea cómo la nueva religión llegó y se asentó en el ámbito de la próspera *Emerita*, capital de la provincia de Lusitania que mantendría su vitalidad durante la época visigoda. Además, el trazado de la Vía de la Plata permite expandir ese cristianismo primitivo hacia el norte y el sur de la región.

Isaac Sastre de Diego, un joven investigador que hace sólo un par de años concluyó con brillantez su doctorado, tiene sin embargo un amplio bagaje de publicaciones en torno a los cambios en Hispania durante la Antigüedad Tardía, centrándose especialmente en el mobiliario litúrgico. Por ello, siendo las evidencias materiales su principal línea de análisis, muestra en este libro cómo los trabajos arqueológicos dedicados a los restos eclesiásticos y litúrgicos permiten conocer con más detalle la vida religiosa marcada por una nueva fe, semítica y monoteísta, que rápidamente arraigó en esta área tan romanizada. Y cómo este primer cristianismo se ve capitalizado por el gran peso que tenía la ciudad de Mérida, observándose mediante las iglesias construidas en aquella época de transición.

Uno de los puntos fuertes del libro está en su presentación. Yendo el ensayo muchas veces por la descripción técnica y minuciosa de cada elemento escogido, resulta muy agradecido que la edición esté acompañada de un gran aparato visual. A través de fotografías, planos, maquetas y reconstrucciones virtuales, siempre situados en la misma página donde se habla del elemento aludido, la explicación se ve bastante re-