Con las frases citadas textualmente creo que es suficiente para demostrar el alcance del libro.

Felipe Sen *Universidad Complutense de Madrid* 

André PAUL, *Qumrân et les Esséniens. L'éclatement d'un dogme*, Paris, Les éditions du Cerf, 2008, 172 pp. [ISBN: 2-204-08691-2]

Es un libro de divulgación y que ayuda a conocer lo que fue el descubrimiento de los Manuscritos del mar Muerto o de Qumrán. Se trata de una visión particular del autor, que ha intervenido con otras publicaciones en el tema. Quizás fue el gran suceso arqueológico del s. XX. Los textos comenzaron a publicarse en 1955 y se han terminado de publicar en el 2002 en la edición oficial Discoveries in the Judaean Desert en XXXVIII volúmenes de la Clarendon Press de Cambrige, sin contar los que han aparecido en ediciones aparte. Advierte el autor que, después de sesenta años de una historia tan rica como atormentada, podemos decir que los verdaderos descubrimientos comienzan (p. 7). Nos habla del problema de la relación de los esenios y Qumrán, que considera como obsoleto. Nos ofrece la historia de los descubrimientos y la publicación de los textos. Parece ser que los hechos tienen que ver con la retirada de los ingleses de Palestina en 1948. Cita a los principales personajes que han trabajado en los descubrimientos y en sus publicaciones: J. C. Trever, el P. R. de Vaux, A. Dupont-Sommer, J. T. Milik, E. Sukenik y Y. Yadin. Entre los que han contribuido más a su estudio hay que citar a J. Carmignac con su Revue de *Qumrân*, pero deja de nombrar a Z. Kapera, quien con sus dos revistas *The Qumran* Chronicle y Qumranica Mogilanensia ha ayudado muchísimo a la investigación de los manuscritos, además de los congresos que ha organizado en Mogilany, cerca de Cracovia. Hay que recalcar el hecho de que hoy se cuenta con una cantidad de medios técnicos e informáticos de que no disponían los primeros estudiosos anteriores a 1970, además de no tener a mano la totalidad impresa de los textos de Oumrán. Son nuevas las pistas que se abren a los investigadores. Compara los textos de Qumrán con el origen del Cristianismo, especialmente con las enseñanzas de Pablo. Dedica un capítulo particular a la relación de Qumrán y Nag Hammadi y otro a los terapeutas. Considera los textos de Qumrán como parte de la sociedad judía de la época. Termina el libro con una sucinta bibliografía en francés a través de seis publicaciones y otra mínima en inglés de cuatro.

Felipe Sen *Universidad Complutense de Madrid*