

**Adolfo J. Domínguez Monedero y José Pascual
González (eds.), *The Islands of the Ionian Sea and
the Mainland. Landscapes, Contacts and Politics*
(=Diabaseis 11), Pisa, Edizioni ETS, 2024, 652 pp.
[ISBN: 9788846769404]**

Vasilis Tsiolis

Universidad de Castilla-La Mancha ✉

E-mail: tsiolis@uclm.es

<https://dx.doi.org/10.5209/geri.105389>

Esta obra, editada por A. J. Domínguez y J. Pascual, ofrece una puesta al día sustancial y suple una carencia importante sobre un área neurálgica de la Grecia occidental, cuya importancia ha sido con frecuencia infravalorada en los estudios históricos. Y, sin embargo, el mar Jónico, las islas homónimas y las áreas continentales costeras han jugado tradicionalmente un papel destacado en los contactos interculturales, comerciales y coloniales entre el Mediterráneo oriental y el occidental. Dejando de lado el *epos* homérico, cabe recordar, por ejemplo, el importante papel desempeñado por las dos principales islas más septentrionales en el proceso colonial arcaico: el surgimiento de la polis de Córcira y su implicación en el intenso proceso de colonización de las costas epirotas, caonias e ilirias; o la conversión de Leucas, isla que casi constituye un apéndice peninsular del continente, en interlocutor fundamental de la Acarnania y de las entidades políticas que irían surgiendo en estos territorios continentales, hasta llegar, incluso, a erigirse en capital de la helenística Confederación acarnana.

Interconectadas por los tráficos marítimos y los intereses coloniales, las *poleis* insulares ejercieron sin duda una influencia notable en la estructuración del paisaje colonial del noroeste griego. Dicha influencia se extendió igualmente a los procesos de etnogénesis y poleogénesis que experimentaron los territorios desde Acarnania hasta el Epiro, desempeñando un papel importante en el contexto de configuración y consolidación de la identidad helénica de las poblaciones del noroeste. Asimismo, por su posición en las rutas marítimas, las islas facilitaron el acceso al mar Jónico occidental y al Adriático, y viceversa, recibiendo el tráfico hacia y desde la Magna Grecia, Sicilia y las costas adriáticas en dirección a Grecia y el Egeo.

Estas características revelan la dimensión estratégica de las islas y del litoral continental que enfrentan, y hacen imprescindible profundizar en su estudio. Obras como la que aquí tratamos son el resultado de loables ejemplos de proyectos de investigación, ya que no solo logran reunir aportaciones de investigadores de distintas nacionalidades y formación, sino que, superando ciertos estereotipos aún persistentes en los estudios históricos de la Antigüedad, no desestiman las contribuciones de la Arqueología, a la que dedican una parte importante de sus páginas.

El libro se estructura en dieciséis aportaciones de historiadores y arqueólogos, planteadas desde enfoques diversos, que abordan distintas temáticas relacionadas con Leucas, Cefalonia, Ítaca y Zacinto, así como con las tierras continentales de la península helénica vinculadas a ellas. El foco principal recae sobre Leucas, si bien se realizan análisis históricos de los testimonios disponibles sobre las cuatro islas mencionadas y las áreas continentales en cuestión,

integrándolos diacrónicamente en el panorama sociopolítico griego en general. Destacan las noticias y análisis sobre algunos recientes proyectos arqueológicos llevados a cabo en esta isla, así como los estudios que tratan aspectos como el clima o la ecología, que enriquecen la visión panorámica sobre la isla y la región.

Adolfo J. Domínguez Monedero, en el primer texto del volumen, dirige una mirada hacia las Islas Jónicas desde el Epiro ("Observing the Ionian Islands from the Mainland (Epeiros)", pp. 1-54), una de las regiones más complejas y menos habituales en los estudios sobre la periferia del mundo griego, y que el autor conoce en profundidad. De hecho, ha liderado importantes proyectos internacionales enfocados en dicha región, destacando entre sus anteriores aportaciones la edición, en 2018, de *Politics, Territory and Identity in Ancient Epirus*, (Diabaseis 8, Pisa, ETS). Domínguez subraya los intensos contactos mantenidos, ya desde época arcaica, entre el Epiro y las islas, especialmente Cócira, y repasa las evidencias de relaciones con el resto de las islas, que, en alguna ocasión, como en el caso de Zacinto, se forjaron incluso mediante la elaboración de parentescos míticos, promocionados en el santuario de Dodona.

Maria Intriери destaca el papel de nexo desempeñado por las islas Jónicas en las rutas y en las interrelaciones entre Oriente y Occidente, analizando especialmente la situación política y estratégica de las cuatro islas más meridionales en el contexto de los enfrentamientos protagonizados por Atenas, Corinto y Esparta entre 460 a. C. y el final de la Guerra del Peloponeso ("Le isole dello Ionio nel confronto tra Sparta e Atene. Dinamiche politiche e strategiche nella seconda metà del V sec. a.C.", pp. 55-90).

Klaus Freitag ("Die Ionischen Inseln und die griechischen Bundesstaaten", pp. 91-128) investiga el rol de las "casi islas" de Leucas, Cefalonia y Zacinto en sus relaciones, desde época clásica, con las Ligas aquea, etolia y acarnana. El autor se centra en los métodos, estrategias y grado de participación desplegados por estas islas –territorios insulares y étnicamente distintos de dichas entidades federales continentales– en su intento de integrarse política e ideológicamente en ellas, y trata la cuestión de una eventual introducción de estructuras federales en las islas.

Gian Michele Gerogiannis ("L'Epiro e le isole ioniche. Paesaggi ellenistici a confronto", pp. 129-160) examina hasta qué punto las islas Jónicas pudieron haberse visto afectadas por mecanismos análogos a los empleados por el expansionismo epirota en otros lugares, especialmente bajo Pirro, que se sirvió de la construcción de numerosas fortificaciones con el fin de asegurar la gestión de las comunicaciones y la producción en las áreas bajo su control.

Diego Chapinal Heras ofrece otra perspectiva sobre las relaciones entre las islas y el Epiro, esta vez a través de su vinculación con el santuario-oráculo de Dodona ("Dodona and the Ionian Archipelago", pp. 161-182). Chapinal, autor de varias obras sobre Dodona (e.g., *Experiencing Dodona: The Development of the Epirote Sanctuary from Archaic to Hellenistic Times*, De Gruyter, 2021), explota su profundo conocimiento de las dinámicas generadas en torno a dicho centro oracular, lugar de referencia no solo para los epirotas, sino para el conjunto del mundo griego, especialmente en determinados periodos históricos. En esta ocasión, analizando los testimonios dodoneos sobre la presencia de personas procedentes de las islas Jónicas –especialmente de las más meridionales–, advierte la existencia de dos niveles de interacción: por un lado, la actividad oracular y la función social del santuario y, por otro, el esfuerzo continuado de redefinición y consolidación de las jerarquías en cada comunidad insular a través de su proyección en Dodona.

Juan Antonio González Martín, Concepción Fidalgo Hijano, Mario Corral Ribera y [†]M^a Soledad Milán Quiñones de León estudian el contexto geodinámico y medioambiental de las islas y de la Acarnania ("The Ionian Islands and Acarnania: An Overview of Its Physical Environment", pp. 183-248). Por su ubicación geográfica, estas presentan marcadas características geofísicas derivadas de su sismicidad, así como un entorno bioclimático mediterráneo afectado diacrónicamente por la deforestación y otras actividades antrópicas, responsables de profundos procesos de transformación.

Jonathan Ritter y Manuel Fiedler ("Leukas. Zur antiken Besiedlung und zu Dörpfelds Altfunden", pp. 249-274) ofrecen una aproximación al antiguo asentamiento de Leucas a partir de los hallazgos de las excavaciones de Wilhelm Dörpfeld, publicados en 1905 y 1927. Aunque los planteamientos del arqueólogo alemán –centrados en identificar Leucas con la Ítaca homérica–

resultaron erróneos, su trabajo de campo fue sistemático y valioso. Sirviéndose de sus diarios y de los artefactos conservados en el Instituto Arqueológico Alemán de Atenas, los autores proponen nuevas vías para relocalizar y reinterpretar los sitios excavados, así como para repensar los patrones de asentamiento rural.

Claudia Sediari ("Il ruolo commerciale di Leucade e la presenza di stranieri nell'isola", pp. 275-306) aborda la evidencia arqueológica proporcionada por el puerto y los edificios asociados a las actividades productivas. Examina asimismo la documentación epigráfica relativa a la presencia de extranjeros en la isla, llegando a la conclusión de que Leucas se integró en los flujos comerciales que se extendían desde Massalia hasta Mileto, manifestando una gran vitalidad económica, sobre todo a partir del periodo helenístico.

Vivian Staikou ("The Flourishing Port of Ancient Leucas. Topographical and Archaeological Data", pp. 307-334) aporta información sobre la topografía y arqueología del área portuaria, que pone de manifiesto su crucial importancia para la polis de Leucas. El gran puerto estaba jalonado por numerosos almacenes, donde se encontraron numerosas ánforas. En las inmediaciones se excavó un amplio espacio comercial con un gran pórtico y un edificio interpretado tentativamente como *katagogion*, quizás destinado a satisfacer la demanda de ocio y relajamiento de sus clientes.

Olimpia Vikatou, actual directora general de Antigüedades y Patrimonio Cultural del Ministerio de Bienes Culturales de Grecia, repasa la historia de las investigaciones arqueológicas en el área del teatro de la isla, culminadas con la documentación gráfica del edificio ("Il teatro antico di Leucade. Dall'identificazione degli inizi del XX secolo al rilievo e alla ricerca un secolo dopo", pp. 335-366). Integrado en la colina de Koulmos ha sido recientemente excavado casi en su totalidad, completando los intentos pioneros, aunque infructuosos, de Edmund Krüger en 1901. A título de hipótesis, su construcción se sitúa en el siglo IV a. C., y su abandono en época augustea, cuando la población de la ciudad fue trasladada a Nicópolis.

María Luisa García Martín ("Taking Advantage of Wind, Slope and Shade: Bioclimatic Adaptation of Leucas' City Plan and Hellenistic Houses", pp. 367-398) estudia la distribución de las áreas residenciales de la polis de Leucas en relación con parámetros bioclimáticos. Su emplazamiento en ladera facilitaba la evacuación de aguas pluviales y residuales, mientras que su ubicación en la costa oriental de la isla determinó la orientación del entramado urbano, con el fin de mitigar las condiciones climáticas de calor y humedad, aprovechando los vientos estivales predominantes. Posiblemente, también algunas casas helenísticas pudieron haber sido diseñadas buscando la proyección de la sombra sobre los patios durante el estío.

En una de sus últimas aportaciones científicas, la infatigable +M^a Soledad Milán Quiñones de León ("The Leucadian Peraea", pp. 399-428) investiga, con apoyo de SIG, el área costera acarnana frente a Leucas, destacando su importancia para el control de las rutas que atravesaban el canal entre ambas, en especial la península de Plagia.

José Pascual ("The *Tetrapolis* of *Cephalenia*: Territory, *Poleis* and *Ethnos* in the Classical Age", pp. 429-476), historiador experto en federalismo griego y coeditor de la obra, centra su investigación en la reconstrucción del sistema organizativo de las *poleis* de Cefalonia en época clásica. Analiza asimismo aspectos relativos a la configuración de su identidad, forjada en torno al ancestro mítico Céfalos, y a la organización política de la isla, dividida entre cuatro *poleis*. La elaboración de una identidad étnica común reforzó los lazos entre los isleños, si bien no se llegó a superar el marco del *ethnos* para constituir una estructura federal durante la época clásica.

Gerasimos Livitsanis ("In the Shadow of Odysseus. A History of Archaeological Research and Contract Archaeology in Ithaca", pp. 477-586) ofrece una panorámica actualizada de la investigación arqueológica en Ítaca, especialmente a través de sus propias actuaciones en la isla. Tras repasar la historia de la arqueología en Ítaca, siempre marcada por la "búsqueda" de Odiseo, expone los principales resultados de la arqueología preventiva, contextualizando los datos a escala local y regional.

El investigador argentino Álvaro Matías Moreno Leoni, especialista en la historia de la Liga aquea, aborda la problemática de Zacinto y del Peloponeso occidental en época helenística, en el marco de la mencionada Liga y durante la intervención romana en Grecia ("Zacynthus and the Western Peloponnese: Between the Achaean Hellenistic *Koinon* and Roman Expansion into

Greece”, pp. 587-610). Entre los siglos III y II a. C., la isla se convirtió en objetivo para Macedonia, Roma y la Liga aquea por su posición estratégica. El autor defiende que Zacinto mantuvo tradicionalmente estrechos vínculos con el Peloponeso, lo que cuestiona la idea de que sus intereses se dirigieran exclusivamente hacia el Mediterráneo central ya desde el siglo IV a. C.

El último texto del volumen, escrito por Antonio Carrasco Sabroso (“Don’t Be Silent, Homer: Antiquity for Lawrence Durrell in the Ionic Islands Landscape”, pp. 611-626), aporta una pincelada de análisis literario de las sensaciones que la Antigüedad y el paisaje de las islas –en particular el corfiota– provocó en Lawrence Durrell. En la obra del escritor cosmopolita británico dedicada a estas latitudes predomina la visión de la Antigüedad, por encima de cualquier otro periodo. Carrasco, en un intento por adentrarse con rigor científico en la subjetividad del autor, examina los “emblemas” contruidos por Durrell, contextualizándolos en el paisaje concreto de las islas.

Obras como esta, capaces de sintetizar lo esencial de una región del mundo griego, relativamente amplia y manifiestamente compleja, vienen sin duda a rellenar un vacío no solo en el marco de la investigación española, sino también en el ámbito internacional. Como es obvio, muchas cuestiones quedan aún por profundizar. Sin embargo, se pone de manifiesto la solidez del esfuerzo conjunto de estudiosos nacionales e internacionales por reunir, investigar y transmitir con rigor la problemática de otra parte más de la “Tercera Grecia”, contribuyendo así a dar un importante paso hacia una Historia griega más realista y menos centrada en el protagonismo de Atenas y Esparta.