

## In Memoriam: Gérard Chaliand (1934-2025) Pensar la revolución desde la revolución

**Jerónimo Ríos Sierra**

Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Universidad Complutense de Madrid

e-mail: jeronimo.rios@ucm.es

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3574-0116>

<https://doi.org/10.5209/geop.105500>

Recibido: 16/10/2025 • Aceptado: 21/10/2025

**Cómo citar.** Ríos Sierra, J. (2025). In Memoriam: Gérard Chaliand (1934-2025). Pensar la revolución desde la revolución. *Geopolítica(s). Revista de Estudios sobre Espacio y Poder*, 16(2), 201-203

Gérard Chaliand, fallecido el pasado 20 de agosto de 2025, personificó uno de esos saberes enciclopédicos y militantes que, por desgracia, responden a lógicas científicas de otra época, y que resultan cada vez más escasas y extraordinarias ante la híper-especialización cortoplacista que impera en nuestros días. Asimismo, Chaliand imbricaba un vastísimo conocimiento teórico que, igualmente, le permitieron abordar historias globales, sobre el otrora Tercer Mundo o los procesos de liberación nacional, o respecto del estudio global de la guerra, la violencia política y el terrorismo. Todo lo anterior, aparte, estuvo enriquecido por una obra que no escapa a la investigación de procesos y casuísticas singulares. Así lo hizo con el estudio de países como Vietnam, Palestina o el Kurdistán, los cuales le nutrían de una praxis militante, vivida y en contacto cercano con realidades complejas, excluyentes y violentas. Una academia militante en donde el estudio de una fenomenología tan particular como la de la guerra se nutre de una gama de grises y matizes, por lo general, simplificada y reducida por su antagónica «academia de escritorio».

Buena parte de lo anterior es resultado de una formación humanística muy amplia; primero, en el parisino *Institut National des Langues et Civilisations Orientales*. Un INALCO que, fundado en 1795, ha sido la piedra angular francesa en cuanto al estudio y preservación de las lenguas y civilizaciones orientales. Años después, en 1975, se doctoró en Sociología Política por la Universidad de La Sorbona, bajo el acompañamiento del reputado historiador marxista —y amplio conocedor del mundo islámico—, Maxime Rodinson. Su tesis, titulada *Revoluciones en el Tercer Mundo: mitos y perspectivas*, sería al poco tiempo, en 1977, traducida al inglés y editada por Viking —contando, aparte, con el prólogo de Immanuel Wallerstein—.

Chaliand fue un académico militante que, como otros destacados coetáneos franceses, encuentran en el activismo comunista y de liberación nacional que lidera Henry Curiel, una clara referencia con respecto a la posición de liberación nacional argelina en confrontación con los argumentarios violentos de la Francia colonial. De hecho, la llegada de Curiel al frente del Movimiento Anticolonialista Francés guardará relación con el activismo que, dentro de la MAF, desarrollarán a la poste reconocidos intelectuales como el propio Chaliand, George Mattéi o François Maspero. Estos tres, por ejemplo, conocerán de primera mano La Habana, en 1961, entre otras cuestiones, por el interés cubano por estrechar vínculos con el Frente de Liberación Argelino y, asimismo, con sus defensores en Francia. Así, Chaliand, desde sus inicios académicos, no esconde una sensibilidad y un compromiso político que marcará su forma de ver y entender el mundo y que, igualmente, unos pocos años más tarde le hará compartir espacio de disputa con el mismo Amílcar Cabral, en el proceso de descolonización de Guinea Bissau (1970).

Con estos antecedentes y esta huella de militancia excepcional, durante casi medio siglo de carrera académica, Chaliand anduvo y estudió casi en 80 países, mayormente atravesados por lógicas de dominación/contestación/violencia, tal y como sucede, entre muchos otros, con Guinea Bissau (1966), Vietnam (1967), Israel (1969), Eritrea (1977), Afganistán (1980), Perú (1985), Filipinas (1987), Birmania (1990), Georgia (1992), Cachemira (1999) o el Kurdistán, en donde, ininterrumpidamente ha realizado trabajo de campo entre 2000 y 2016. Buena parte de lo anterior, con mucho más detalle se puede encontrar en su trabajo que, a modo de cuaderno de bitácora, fue publicado en 2006 bajo el título *Voyage dans 40 ans de guérillas (1966-2006)*.

Como profesor, durante toda la década de los 1980 impartió clases en la prestigiosa Escuela Nacional de Administración (ENA). Más tarde, desde 1993 y hasta 1999 su docencia transcurrió por la Escuela Superior de Guerra, compaginando en sus últimos años la labor de responsable del Centro Europeo de Estudio de los Conflictos (1997-2000). No obstante, entre 1984 y 1993, fue asesor del Centro de Análisis y Previsión del Ministerio de Asuntos Exteriores francés (1984-1993), tratando en todo momento de reclamar una mayor atención en el estudio y las lógicas del mundo no eurocéntricas, tal y como reconoce en uno de sus trabajos más importantes, y reeditado en varias ocasiones: *Guerrilla Strategies: An Historical Anthology from the Long March to Afghanistan* (1982).

En otras palabras, la heterodoxia académica e intelectual de Chaliand le permitieron entender, problematizar o estudiar fenómenos de violencia política, liberación nacional, o guerras, desde una experiencia en el campo de estudio que terminaba por enriquecer la proyección de sus análisis hacia otras escalas. De hecho, además de ser profesor en reconocidas universidades como Harvard, California-Los Ángeles o California-Berkeley, en sus últimas dos décadas concentró estadías en el Centro de Estudios sobre Conflictos y Paz de Kabul (2005-2011), la Universidad de Nanyang, en Singapur (2004-2014), o desde 2012, en la Universidad de Hawler, ubicada en Erbil, en pleno Kurdistán iraquí.

Para Chaliand, el choque de las civilizaciones propuesto por Samuel Huntington a inicios de los 1990, en realidad, se produjo en el siglo XIX y desde lógicas totalmente contrarias. Es decir, fue el mundo el que sufrió los embistes imperialistas procedentes del colonialismo europeo. Asimismo, entiende que las nuevas guerras de los 1990 encuentran una relación asociada al cambio en la correlación de fuerzas demográficas, visible en un simple hecho: mientras Estados Unidos y Rusia representaban a comienzos del 1900 un tercio de la población mundial; a final del siglo apenas representan el 10%, y lo hace bajo unas coordenadas de transición demográfica y envejecimiento profundamente acelerado que transforma las mismas lógicas de la guerra. Esto queda patente en *Le nouvel art de la guerre*, publicado en 2008 y en donde un hecho que evidencia dicho cambio gravitacional del poder se pone de manifiesto en que África, que apenas tenía 230 millones de habitantes en 1950, habrá multiplicado por más de diez veces su peso demográfico en 2025.

Con respecto a la política exterior francesa, Chaliand fue muy crítico, inclusive, en sus últimos años. El imperialismo humanitario, alentado para terminar con Gadafi en Libia, alimentó una fractura interna y una guerra en la que el control de las armas, del territorio y de los tuaregs se perdió por parte de Trípoli. De hecho, las consecuencias de la invasión a Libia proyectaron parte de sus consecuencias a Malí, haciendo que poco después Francia tuviera que intervenir militarmente para evitar el colapso de Bamako.

En África Occidental, arguye Chaliand, uno de los principales problemas geopolíticos pasa por el de tener una población muy joven, en donde el islamismo, el cual es anterior al período colonial –véase el imperio Sokoto a inicios de los 1800– y el odio colonial a Francia desembocan en una doble salida, cada vez más estrecha en sus extremos: el propio islam o la guerra. De hecho, y extendiendo lo anterior a la franja cristianizada, de Somalia a Senegal, deja una preocupación común en Chaliand, para quien la incapacidad de los Estados para proporcionar unos mínimos dignos de educación y trabajo alimenta un campo de cultivo idóneo para la ingobernabilidad, las guerras y las tensiones religiosas. Una suma de aspectos que ha de ser considerada con rigor antes de asumir cualquier debate con respecto a la posición de salida de Francia, especialmente, en África Occidental.

En relación con algunos acontecimientos más actuales, como la guerra de Rusia con Ucrania, o respecto del fenómeno de Trump, Chaliand esgrime argumentaciones de interés que, en

cierto modo, nunca escapan de una perspectiva analítica de *longue durée*. Por ejemplo, ante lo que reconoce como un intento de Occidente por reducir el imaginario soviético a Rusia, Putin invade Crimea con el propósito de mantener en abierto las imaginaciones del territorio ruso; del mismo modo que invadió Georgia en 2008, aun cuando el país estaba convencido de que sería protegido por Estados Unidos. Asimismo, es que se entiende mejor la posición del Kremlin con respecto al último reducto sirio, principalmente, una vez que el repliegue de aliados geopolíticos se ha consumado en Egipto, Iraq o Yemen del Sur.

Finalmente, y en relación con el fenómeno político que ha supuesto Donald Trump, su éxito de masas, en realidad, nos revierte a uno de los elementos centrales que conforman las relaciones internacionales y la geopolítica: la distribución desigual del poder. Trump desdice las ideas de multiculturalismo o multilateralismo y las proyecta globalmente sin ningún tapuzo, ya sea contra China, contra Rusia o contra la Unión Europea. Un hecho que salvaguarda nuevamente, ese elemento articulador de las relaciones conflictivas y de poder entre los Estados, y que no pasa tanto por la guerra y sí mucho más por la necesidad de un estado de tensión y alerta continua que, en ocasiones, nos recuerda al Kissinger crítico de *Diplomacia* (1994). Sin embargo, rápidamente se aleja de éste cuando nos advierte que la base central para revertir el desorden global creciente solo puede pasar por una mejor redistribución del poder, de los recursos y de la riqueza. Solo de esta manera, problemas que finalmente tienen proyección global, pueden atenderse y entenderse de la manera adecuada, pero siempre postergada.

## Referencias bibliográficas

- Chaliand, G. (1977). *Revolution in the Third World: Myths and Prospects*. Nueva York: Viking.
- Chaliand, G. (1982). *Guerrilla Strategies: An Historical Anthology from the Long March to Afghanistan*. Berkeley: University of California Press.
- Chaliand, G. (2006). *Voyage dans 40 ans de guérillas*. París: Lignes de Repères Editions
- Chaliand, G. (2008). *Le nouvel art de la guerre*. París: L'Archipel.
- Kissinger, H. (1994). *Diplomacy*. Nueva York: Simon & Schuster.

