

Ana Elena Fierro Ferrández

Doctora en Derecho por la Universidad Autónoma de México. Actualmente es coordinadora de la maestría en Administración y Políticas Públicas del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE, México), donde también es investigadora. Entre sus publicaciones recientes destacan: *Responsabilidad de Servidores Públicos, del castigo a la confianza*, editado por el Fondo de Cultura Económica (2017); y el capítulo: “Título Cuarto. De las responsabilidades de los servidores Públicos, que corresponden a los particulares vinculados con faltas administrativas graves o hechos de corrupción”, en la colección *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos Comentada* (Tirant lo Blanch, 2017).

Adonay Otero García

Licenciado en Filosofía por la Universidad Autónoma de México, impartió el taller de redacción de ensayos en 2015 en la maestría en Administración y Políticas Públicas del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE, México). Ha participado en diferentes proyectos en el CIDE como asistente de investigación.

Fernando Fernández-Llebrez

Profesor Titular de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Granada. Su especialidad es la teoría política. Es autor del libro *Retórica democrática, identidades y ciudadanía* (Universidad de Granada, 2012). Recientemente también ha publicado: “Los *levellers* y el humanismo radical: dentro y fuera del republicanismo” (*Foro Interno*, 2014), “Teoría política y acción ciudadana. 15M como intersección de distintas teorías democráticas” (en Isabel Wences [ed.], *Tomando en serio la Teoría Política*, CEPC, 2015), “Marshall Berman, el modernismo y la aventura de la modernidad” (*Foro Interno*, 2016) y “El experimento moderno: *auctoritas*, pensamiento original y coraje cívico” (*Questiones de Ruptura*, 2017). Forma parte del Seminario sobre Retórica y Teoría política de la Universidad Complutense de Madrid.

Daniel Flores Gaucin

Estudiante del programa de Doctorado en Derecho, Gobierno y Políticas Públicas de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), cuenta además con el título de Máster en Democracia y Gobierno por la misma Universidad. Desde la perspectiva de la teoría política, desarrolla su trabajo de investigación sobre las implicaciones del fenómeno de la globalización y el reto que representan para la política; sobre los problemas globales como portadores de riesgos existenciales y sobre las repercusiones que en términos de las teorías de la justicia podría llegar a tener la ausencia de una adecuada labor política sobre ellos.

Joan Severo Chumbita

Licenciado y doctor en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires (UBA). Es Profesor Adjunto del Departamento de Planificación y Políticas Públicas (UNLA) a cargo de la materia Economía Internacional y Jefe de Trabajos Prácticos en la cátedra de Ética (UBA). Becario posdoctoral en CONICET. Magíster en Ciencias Políticas (IDAES-UNSAM) y magistrando en Sociología Económica (IDAES-UNSAM). Investigador en el área de la filosofía política de la temprana modernidad, particularmente de la obra de John Locke y en el ámbito de la filosofía de la economía. Recientemente ha publicado: “Límites y licencias a la apropiación privada en el estado de naturaleza según John Locke” (*Isegoría*, en prensa); y “Requisitos patrimoniales y participación política en la obra de John Locke” (*Tópicos*, en prensa).

Sergio Javier Barrionuevo

Profesor Universitario en Historia (2014) y en Filosofía (2011) por la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS, Argentina). Actualmente está realizando el Doctorado en Historia, especialidad Historia Antigua en la Universidad de Buenos Aires (UBA). Su campo de investigación es la historia de la teoría política en la Grecia antigua, con especial interés en la Atenas democrática (siglo V a.C.). Recientemente ha publicado: “Archaic Thought and Sophistry in Herodotus’ Histories 3.38.1: Some Remarks on the Concept of *vóμος*” (*LPh*, vol. 5, 2017), “Protágoras: impostura e impiedad en la democracia ateniense (Éupolis fr. 157 K-A)” (*DHA*, vol. 43, n.º 1, 2017); y “Escritura y ley. Reflexiones en torno a la publicidad y la *performance* del texto en Atenas” (en R. Lahan Cohen [ed.], *Perspectivas interdisciplinarias sobre el Mundo Grecolatino*, Buenos Aires, 2017).