

MÁS ALLÁ DEL CURRÍCULUM: PROGRAMAS DE ENRIQUECIMIENTO EXTRAESCOLAR. LA EXPERIENCIA DEL PROGRAMA ESTRELLA

LUZ PÉREZ SÁNCHEZ

ELENA TERESA LÓPEZ COBEÑAS

LILIAN DEL VALLE CHAUVET

ENCARNACIÓN RICOTE BELINCHÓN

Universidad Complutense de Madrid

RESUMEN: Los Programas de enriquecimiento extraescolar son una de las fórmulas más habituales de apoyo para los alumnos de alta capacidad y sus familias.

Una de las características de estos programas es que promueven un nivel de eficacia intelectual y un tipo de aprendizaje que es más conveniente para este tipo de alumnos que el que realizan en sus aulas. Hay más oportunidades para el trabajo y el estudio independiente o para los aprendizajes rápidos. Para muchos alumnos estos programas les enfrentan por primera vez en una situación de aprendizaje que requiere esfuerzo y concentración.

En 1990, y tras analizar los resultados de una investigación en que se detectaron la falta de atención y las importantes demandas educativas de las familias de los alumnos superdotados, un Equipo de la Universidad Complutense en colaboración con la Institución Educativa SEK inició la puesta en marcha de un programa de apoyo a estos alumnos y sus familias.

En este trabajo se recoge de forma resumida la propuesta práctica de la realización y características de este programa.

Palabras clave: enriquecimiento extraescolar, apoyo familiar, intervención on-line

ABSTRACT: Extracurricular enrichment programs are usually used to support high ability students and their families.

One characteristic of these programs is that they promote a high level of intellectual efficiency and a type of learning that is more suitable for these students than the one that they realize in their classrooms. There are more opportunities for independent work and study or for quick learning. For many of these students these programs face them for the first time to a learning situation that requires effort and concentration.

In 1990 and after analyzing the results of a research in which there were detected a lack of attention and important educational demands of the families of the gifted students a team of the Complutense University of Madrid in collaboration with the Educative Institution SEK initiated a program to support these pupils and their families.

This work gathers in a resumed way the practical proposal of the program and its characteristics.

Key Words: extracurricular enrichment, family support, on line interventions.

1. INTRODUCCIÓN

Para centrar la conceptualización, en este caso, la palabra “programa” desde cuyos principios se desarrolla toda la intervención posterior, es necesario reflexionar sobre la conceptualización general que en el campo de la educación de los talentosos se ha dado.

La palabra “programa” es utilizada desde la legislación educativa y en el ámbito nacional para identificar todas aquellas acciones reguladas por la normativa y que abarcan desde la identificación en edades tempranas hasta los programas y ayudas para universitarios y adultos.

En un nivel más restringido encontramos que se habla de programas que se llevan a cabo puntualmente en comunidades o distritos escolares promovidos tanto por entidades públicas como privadas, este es el caso del programa para Talentos matemáticos de la UCM, del programa de apoyo de la Universidad de Santiago, del Centro CYT, promovido desde la Universidad de Navarra, del programa de apoyo de la Comunidad de Madrid, y de los programas de enriquecimiento o aceleración que realizan distintos centros.

La primera deducción que hacemos ante esta temática es que la palabra programa, en este campo, se aplica a múltiples y variados modelos de diagnóstico, formación e intervención educativa y que es necesario antes de definir un programa especificar cuál es la conceptualización teórica de partida.

En nuestro caso la palabra “programa” se refiere a una experiencia educativa que ha sido planeada y realizada en y para un contexto específico con el objetivo de mejorar la calidad educativa y el desarrollo de los alumnos más capaces.

Para el diseño inicial se tuvieron en cuenta distintos aspectos como la propia concepción científica de la capacidad superior que, posteriormente, se recogió en el marco legal, (cuando se inicia esta experiencia existía un marco legal muy difuso, ya que se incluía a estos alumnos en Educación Especial sin más especificaciones), los niveles sociales de los destinatarios, los distintos tipos de talentos y los derechos de los alumnos.

Una vez recogidos y tenidos en cuenta estos principios se creó un plan de acción, que anualmente se renueva. La forma de construir un currículum de enriquecimiento extracurricular parte de los siguientes supuestos:

- a) Principios generales de los que partimos
- b) Detección de demandas y necesidades
- c) Objetivos generales o fines del programa
- d) Descripción de las tareas en relación con los objetivos propuestos y la adjudicación de responsables para las distintas áreas de trabajo
- e) Temporalización de cada área
- f) Proyecto de trabajo
- g) Procedimientos de evaluación
- h) Seguimiento y revisión de las actividades

2. PRINCIPIOS GENERALES

La primera pregunta de la que partimos fue el por qué de la necesidad de estos programas, su relación con los programas escolares y los beneficios que, según otras experiencias aportaban a los alumnos.

Son numerosas las experiencias y los trabajos que han demostrado la absoluta necesidad y beneficios de este tipo de programas ya que permiten un trabajo diferente al del aula y cubren espacios y actividades que la enseñanza ordinaria no puede realizar (Olszewski-Kabilius, 1997).

Una de las características de estos programas es que promueven un nivel de eficacia intelectual y un tipo de aprendizaje que es más conveniente para este tipo de alumnos que el que realizan en sus aulas. Hay más oportunidades para el trabajo y el estudio independiente o para los aprendizajes rápidos. A muchos alumnos estos programas les enfrentan por primera vez a una situación de aprendizaje que requiere esfuerzo y concentración.

Además el desarrollo del talento requiere una instrucción intensa que los objetivos del currículum ordinario normalmente no prevén.

Habitualmente se acepta que el desarrollo musical o el atlético requieren instrucción especial, profesores especiales y largas horas de

práctica. En estas áreas los centros especiales, escuelas o conservatorios de música los CARD (Centros de Alto Rendimiento Deportivo) dan a los talentos “coaching”, apoyo con mentores y técnicas especiales de trabajo.

Pero si esto es necesario para este tipo de talentos, diferentes estudios (Pangrcic, 2008) han demostrado que lo es también para talentos, generales, lingüísticos, matemáticos, científicos, sociales o prácticos. Para todos ellos, aun en las mejores escuelas los niveles de instrucción en estas áreas específicas no son suficientes para potenciar y atender las demandas de conocimientos que estos alumnos poseen y que corren el peligro de desaparecer si nunca encuentran una respuesta a sus demandas (Pérez, Domínguez y Díaz, 1999).

Estos programas son también necesarios para prevenir y salvar los problemas de bajo rendimiento y desmotivación que suelen ser el resultado de tener siempre tareas muy “fáciles” o “conocidas”.

Por último estos programa cumplen una importante función de formación social el famoso principio del “el pez grande en pecera pequeña” que hace que algunos alumnos adquieran un autoconcepto equivocado, o también la situación contraria que se da especialmente en las niñas al sentirse diferentes y “marcadas” socialmente con un rol de “sabihondas” que es mal aceptado por los grupos sociales, especialmente en las etapas de la adolescencia y que como es sobradamente conocido les lleva a negar o a esconder sus capacidades (Domínguez, Pérez, Alfaro, y Reyzabal, 2003).

Las investigaciones educativas en este campo (De la Torre, 2005; Robinsón y Nobile, 1991) han analizado la influencia de estos programas en el autoconcepto la autoestima y la autopercepción de los alumnos con alta capacidad. Todos están de acuerdo en que estos programas dan un más apropiado autoconcepto tanto social como académico. En general, las investigaciones apuntan a experiencias muy positivas para los participantes. Se han constatado mejoras en las medias de autoestima y autopercepción (Olszewski-Kabilius, 1997). Estos cambios de ambiente que suponen la asistencia a este tipo de programas, llevan a nuevos amigos, a un clima social distinto, un cambio en la estructura académica y a entender nuevas formas de aprender y de pensar.

Un estudio de Hoogeveen (2008) hace un análisis comparativo de las mejoras en aspectos del aprendizaje de distintos programas de intervención educativa. Analiza estudios estadísticos de diferencia de medias con grupos experimental y control, con pretest y posttest para medir la eficacia de los diferentes programas para alumnos dotados. La interpretación de resultados indica que un efecto de media 0.20 es considerado pequeño, .50 es medio, y .80 o más es alto o muy adecuado.

Efectos en la ejecución cognitiva

Área de Lenguaje

Investigación	Tipo de programa	Diferencia de medias
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Clases con enriquecimiento	.48
Cardona Moltó (2002)	Clases con enriquecimiento	-.08
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Programas extraescolares	1.39
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Clases especiales	1.17

Área de Ciencias

Investigación	Tipo de programa	Diferencia de medias
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Clases con enriquecimiento	.16
Dods (1997)	Clases con enriquecimiento	1.48
Cornell, Delcourt, Golberg & Bland (1992)	Clases con enriquecimiento	.74
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Programas extraescolares	.92
Cornell, Delcourt, Golberg & Bland (1992)	Programas extraescolares	1.49
Delcourt, Loyd, Cornell & Bland (1994)	Clases especiales	.59

Área de Matemáticas

Investigación	Tipo de programa	Diferencia de medias
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Clases con enriquecimiento	.10
Cornell, Delcourt, Golberg & Bland (1992)	Clases con enriquecimiento	.46
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Programas extraescolares	1.07
Cornell, Delcourt, Golberg & Bland (1992)	Programas extraescolares	.83
Delcourt, Loyd, Cornell & Bland (1994)	Clases especiales	.95

Área de Ciencias Sociales

Investigación	Tipo de programa	Diferencia de medias
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Clases con enriquecimiento	-.17
Cornell, Delcourt, Golberg & Bland (1992)	Clases con enriquecimiento	.43
Delcourt, Loyd, Cornell & Golberg (1994)	Programas extraescolares	.64
Cornell, Delcourt, Golberg & Bland (1992)	Programas extraescolares	.60
Delcourt, Loyd, Cornell & Bland (1994)	Clases especiales	.87

(Adaptado de Hoogeveen, 2008)

Los resultados en cuanto al autoconcepto y autoestima en estos trabajos, así como los de estabilidad emocional son poco concluyentes ya que si bien para algunos autores los programas extraescolares apenas tiene influencia en la mejora o el cambio de estos elementos de la personalidad (Maddux, Scheiber y Bass, 1982), para otros (Coleman y Fults, 1985; Goldstein y Wagner, 1993) sí tienen efectos positivos.

También es necesario tener en cuenta que hay gran variedad de experiencias y programas que pueden no ser fácilmente comparables, (Benbow y Stanley, 1983; Chandler, 2008; Feldhusen y Sokol, 1982; Pérez, 2006; Treffinger y Sortore 1992; Treffinger, 2008).

Si queremos resumir cuales son los beneficios que pretendemos y que van a constituir las metas del programa diríamos que:

- a) Se mejoran las percepciones sociales para el aprendizaje al integrar a los estudiantes más capaces en un doble grupo de referencia.
- b) Se crearán sentimientos positivos debidos a la implicación en una situación de aprendizaje que presenta un ajuste más adecuado entre las habilidades intelectuales de los alumnos y el nivel del curso
- c) Se producirá un desarrollo de habilidades de estudio como resultado de la inmersión en tareas intelectualmente desafiantes.
- d) Se mejoran las estrategias de estudio como resultado de la inmersión en un grupo de trabajo de mayor nivel.
- e) Elevación de las expectativas y de las aspiraciones para el rendimiento educativo, debido al éxito en un ambiente de aprendizaje desafiante
- f) Habrá un refuerzo para la toma de riesgos como resultado de la mejora de la autoestima tanto intelectual como socialmente
- g) Crecimiento en la aceptación de los otros y sus diferencias.
- h) Mejora en la capacidad de autoevaluación de las propias habilidades debida al trabajo en una situación de metas motivadoras que pueden ayudar al progreso hacia la eminencia (Olszewski-Kubilus 1997).

3. DETECCIÓN DE DEMANDAS Y NECESIDADES

En 1990, y tras analizar los resultados de una investigación en que se detectaron la falta de atención y las importantes demandas educativas de las familias de los alumnos superdotados (García Artal, 1990), un Equipo de la Universidad Complutense en colaboración con la Institución Educativa SEK inició la puesta en marcha de un programa de apoyo a estos alumnos y sus familias. Estos primeros datos han sido refrendados por estudios posteriores en los que se constataban las demandas familiares de apoyo más allá de los contenidos curriculares (Pérez, 2000; Pérez y López 2006).

El programa se ha dirigido en las casi dos décadas en las que se ha desarrollado a alumnos entre 3 y 16 años. Los alumnos acceden al

Programa Estrella de forma voluntaria, y el requisito previo es tener un diagnóstico realizado por profesionales especializados donde se reflejen sus características personales e intelectuales.

Habitualmente trabajan en grupos pequeños de no más de 10 alumnos a los que son adscritos en función de su madurez y nivel de conocimientos. No se tiene en cuenta la edad cronológica, pero la experiencia nos ha demostrado que se agrupan por edades similares con diferencias de uno o dos años. Los alumnos eligen por votación democrática el nombre que, a lo largo del curso recibirá su grupo, así en la programación han aparecido: grupo Darwin, Einstein, Ada Lovelace, Margarita Salas, Marie Curie, Grace Hoper, Pablo Picasso etc...

Este programa es un complemento necesario a las actividades escolares e imparte contenidos a los que la institución escolar no llega. Pretenden lograr el desarrollo personal pleno, potenciar las capacidades ya adquiridas y prevenir la desintegración escolar y la disincronía personal como factores de riesgo en el desarrollo de los más capaces. Algunos de sus objetivos específicos serían los siguientes:

4. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- Conseguir un desarrollo personal armónico.
- Potenciar el empleo de procesos de pensamiento.
- Potenciar el desarrollo cognitivo hacia los conocimientos científicos.
- Desarrollar habilidades relacionales entre iguales.
- Prevenir disfunciones conductuales.
- Prevenir dificultades de aprendizaje
- Prevenir problemas motivacionales ocasionados por el dominio de las materias curriculares.

Los contenidos son muy variados y siempre deben estar organizados en estructuras personalizadas y flexibles, distinguiríamos cuatro grandes áreas de intervención y actividades:

5. ÁREAS DE INTERVENCIÓN Y TIPOS DE ACTIVIDADES

- I. Entrenamiento cognitivo o modulación cognitiva. (También se denomina en aprender a pensar o aprender a aprender). Dirigido a “modular”, entrenar y mejorar el empleo de estrategias y procesos de pensamiento, que en estos alumnos debe realizarse con técnicas específicas, son los “talleres de la mente”.
- II. Asesoramiento personal-social para los alumnos y sus familias. Ayudarles a afrontar un crecimiento evolutivo y emocional diferencial.
- III. Actividades de enriquecimiento específico. En este apartado se pretende que los alumnos tengan un amplio campo de experiencias sobre las ciencias y las artes. La motivación y la investigación son los dos ejes de trabajo
- IV. Experiencias entre iguales. El desarrollo de una buena autoimagen y del autoconcepto necesita un doble punto de referencia “nuestros iguales y nuestros diferentes”, las reuniones y experiencias entre alumnos con características e intereses comunes son un inestimable medio de completar su desarrollo personal.

6. DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS EN FUNCIÓN DE LOS OBJETIVOS PROPUESTOS

I. Entrenamiento cognitivo o modulación cognitiva

Nuestra propuesta se centra, sobre todo, en el refuerzo del desarrollo de habilidades cognitivas, psicosociales y afectivas, que constituyen la base del pensamiento superior y de la superdotación. La idea es, ayudar a desarrollar la inteligencia y conseguir que los sujetos de alta capacidad intelectual, obtengan más provecho de sus recursos intelectuales.

Consideramos que es muy necesario iniciar este entrenamiento desde edades tempranas, porque muchos alumnos que manifiestan algún grado de

precocidad, tienen un potencial que pueden no llegar a desarrollar, si no se les permiten manifestarlo. Además, el enriquecimiento cognitivo a través del manejo de habilidades y estrategias básicas de pensamiento, es una ventaja para su integración escolar y su equilibrio personal futuro.

El sistema de mejora cognitiva que proponemos tiene los siguientes objetivos:

Objetivos:

- Promover el desarrollo de la inteligencia.
- Favorecer la construcción del significado.
- Asegurar el aprendizaje autoregulado.
- Facilitar la transferencia.
- Fomentar el desarrollo de los valores.

El sistema de entrenamiento, tal y como lo presentamos, está hecho con contenidos de tipo “experiencial”, práctico y cotidiano, con un doble objeto, conseguir una mejor motivación del alumno y dar la posibilidad de aplicar, con las variaciones necesarias, una misma estrategia en distintas edades y etapas educativas.

Dentro de esta área se han creado materiales propios y también se ha utilizado otros como el de “Filosofía para niños” (Lipman, 1989) el Programa, “La aventura de aprender a pensar y resolver problemas” (Pérez, Bados y Beltrán, 1997), los talleres del “Laboratorio de la mente” o los talleres que combinan la investigación con las estrategias de pensamiento, por ejemplo el taller sobre los orígenes de la escritura.

II. Asesoramiento personal-social

Esta parte del programa de apoyo y enriquecimiento está constituida por un conjunto de actividades dirigidas a un mejor conocimiento y aceptación de la propia persona y de sus diferencias con los demás y la constituyen ejercicios de lo que genéricamente llamaríamos “habilidades sociales”. En conjunto no son muy diferentes a programas habituales de este tipo para niños de la media, si bien se adaptan a las necesidades específicas que presentan nuestros alumnos:

- **Objetivos:**
- Conocimiento de sí mismo y aceptación de las capacidades, interés y necesidades propias.
- Desarrollo de la independencia, autodirección y disciplina en el aprendizaje.
- Estimulación de metas y aspiraciones.
- Conocimiento y manejo del contexto (Inteligencia práctica).
- Colaboración y cooperación con los demás.

Las temáticas y las formas de trabajo son muy variadas depende de la edad y las necesidades que los profesores detecten en los grupos de alumnos.

Ejemplos de las áreas de contenidos.

Núcleo 1	Núcleo 2
¿Qué son... las relaciones?	Amistad y amor Trabajar y divertirse Evasión de la realidad
¿Qué son...los sentimientos? Comunicación no verbal Alternativas a la agresión	Preocupaciones sociales

Aquí igualmente se han utilizado materiales propios y programas internacionales como el Programa PIP'S (Programa de Inteligencia Práctica en las Escuelas) de R. Sternberg, (1987, 1993).

El área de desarrollo personal y social se completa en el caso de los alumnos mayores con la participación en el Proyecto Europeo VAKE (Values and Knowledge Education/ Educación en valores y adquisición de conocimientos).

Los temas a tratar en estos talleres son muy variados: Sobre la democracia, la religión, el impacto del hombre en la naturaleza, la influencia del pasado en nuestros días y del presente en el futuro. Se exponen argumentos prácticos y se especula sobre las consecuencias a corto y largo plazo acerca de diferentes eventos: si hay menos petróleo habrá menos coches. (Patry, Weinberger, y Weyringer, 2004; Patry, 2006).

Se realizan aprendizajes de: Comunicación, Discusión, Adquisición de conocimiento, Autorreflexión, Sensibilidad para problemas, Perspectiva, Toma de decisiones y Solución de problemas.

III. Actividades de enriquecimiento específico

Las actividades de enriquecimiento agrupan algunos de los objetivos de este programa, como es el potenciar el desarrollo cognitivo hacia los conocimientos científicos. En el caso de los niños y jóvenes con capacidad superior es muy importante despertar su interés y curiosidad científica, de esta forma encontrará cauce su insaciable curiosidad y podrán diseñar con mayor libertad su futuro, también ayudaremos a prevenir dificultades de aprendizaje y de motivación al tiempo que fomentamos las buenas relaciones ya que la mayoría de estos trabajos se hacen de forma cooperativa y grupal.

Áreas de enriquecimiento:

- Proyectos singulares
- Experimentación científica
- Tecnología
 - Ofimática
 - Internet
 - Robótica
 - Programas de autor (Authoring tools)
 - Diseños audiovisuales
- Arte
- Literatura
- Ajedrez
- Teatro
- Cine
- Fotografía

- Astronomía/ Astrofísica
- Actividades en la naturaleza
- Visitas de interés: museos, exposiciones, actos científicos etc.

En función de las características de los grupos, se programan las actividades. Estas actividades pueden ser abordadas, aunque de forma diferente, por todos los grupos de alumnos al margen de su edad y madurez, sólo algunas como la astronomía y la astrofísica o determinados programas tecnológicos requieren una edad que no todos los alumnos tienen (Véanse ejemplos resumidos de programaciones de estas áreas en el anexo).

Recientemente y, también en este caso para los alumnos con dominio del idioma inglés, se ha puesto en marcha un programa de experimentación científica en colaboración con la Universidad de Praga denominado “Proyecto TALNET Internacional”.

Objetivo general

Atender a las necesidades específicas (cognitivas, sociales y emocionales) de adolescentes con altas capacidades a través de la alianza de programas europeos con finalidades afines.

Objetivos específicos

- Establecer una alianza entre distintos programas y universidades.
- Proponer un programa on-line de atención integral para adolescentes europeos con altas capacidades.
- Fomentar las relaciones entre los adolescentes europeos través de foros y chats internos.
- Impulsar los intereses científicos y sociales de los alumnos.

La comunidad TALNET Internacional está compuesta por niños/as con una edad comprendida entre 14 y 17 años Destacaremos que debido al carácter on-line de los cursos y contenidos cualquier niño, independientemente de donde viva, puede beneficiarse de los servicios ofrecidos por TALNET Internacional.

La característica común de los niños pertenecientes a la comunidad TALNET Internacional es su elevado interés y predisposición por temas científicos –física, química, matemáticas, astrología...- así como sus grandes habilidades y dotes para ello.

Los alumnos del programa comparten vía on-line trabajos y experiencias con los alumnos de otros países. A la experiencia se han unido la República Checa, Eslovaquia y Alemania.

7. APOYO FAMILIAR

Paralelamente a estas actividades el Programa Estrella desarrolló un “aula de padres” para ayudar a las familias a comprender y educar mejor a sus hijos. El “aula de padres” ha tenido y tiene un doble formato presencial, que se plantea como un modelo de “solución de problemas” en el que padres y especialistas exponen problemas y alternativas para solucionarlos (Pérez, Domínguez, Alfaro y López, 2000.).

Pero las demandas familiares no siempre pueden atenderse personalmente por las distancias o las dificultades de horarios, por este motivo se creó un aula de padres on-line, abierta para la que no hay fronteras ni horarios (De la Torre 2007; Wallace, 2004).

Los objetivos de este modelo formativo son:

- Mejorar la convivencia familiar.
- Promover el conocimiento de características evolutivas y necesidades del niño y adolescente.
- Propiciar un espacio de reflexión sobre situaciones cotidianas del grupo familiar.
- Facilitar información a los padres y orientarles en las búsquedas.
- Mostrar técnicas para afrontar activamente la situación familiar.
- Proporcionar apoyo para el afrontamiento de situaciones difíciles.
- Crear, a través del foro, un punto de encuentro y de reflexión para recibir y comunicar experiencias.

Educación de hijos inteligentes

Aula 



Cuestionario para el inicio del curso



Contenidos del curso



Programa



Glosario



Reflexionando













Calendario

Aquí dispone de todos los contenidos del curso
No dude en ponerse en contacto con nosotros si le surge cualquier duda

Educación de hijos inteligentes: Aula de padres (Educación de hijos inteligentes: Aula d...

[Ver](#) [Opciones del profesor](#)

Inicio > Aula > **Contenidos del curso**

- 
1. Superdotación:
Mitos
- 
2. Desarrollo humano
- 
3. Inteligencia
- 
4. La identificación
- 
5. Creatividad
- 
6. Desarrollo emocional
- 
7. Necesidades y respuestas educativas
- 
8. Fracaso escolar
- 
9. ¿Cómo afronta la familia la superdotación?
- 
10. Legislación

8. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Los resultados del programa y del aula de formación han sido ampliamente estudiados (De la Torre 2007; López, 2003) con resultados altamente positivos. El Programa Estrella en sus años de experiencia ha demostrado su eficacia como medio para el enriquecimiento personal y para prevenir problemas y disfunciones de aprendizaje. Un porcentaje mínimo de nuestros alumnos (1%) han tenido dificultades escolares o rendimientos por debajo de lo esperable, cuando hemos comprobado que en alumnos que no reciben este tipo de ayuda el grupo de alumnos con dificultades es mayor del 20%. Los alumnos raramente faltan a sus actividades que se realizan en fin de semana y tanto los padres como los profesores en las evaluaciones anuales que venimos realizando consideran los efectos muy positivos.

9. REFERENCIAS

- Benbow, C. P. y Stanley, J. C. (Eds.) (1983). *Academia precocity: Aspects of its development*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
- Chandler, K. (2008). *Essentials of Curriculum for the Gifted*. Presentado en: 11ª International Conference of European Council for High Ability: Prague. 16-20, September
- Coleman, J y Fults, B. (1985). Special-class placement, level of intelligence, and the self-concepts of gifted children: A social comparison perspective. *Remedial and Special Education*, 61(1), 7-12
- De la Torre, G. (2005). Primeros resultados de un estudio psicopedagógico sobre el autoconcepto en niños con habilidades sobresalientes. *Revista Panamericana de Pedagogía: Saberes y quehaceres del pedagogo.*, nº 7, 65-100.
- De la Torre, G. (2007). *Formación de padres de niños y adolescentes con altas capacidades a través de las tecnologías de la información y la comunicación*. Tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid.
- Domínguez, P., Pérez, L., Alfaro, E., y Reyzaabal, V., (2003). *Mujer y sobredotación Intervención escolar*. Madrid: Dirección Gral. de Promoción Educativa.
- Feldhusen, J y Sokol, L. (1982). Extra-school programming to meet the needs of gifted youth: Super Saturday. *Gifted Child Quarterly*, 26, 51-56.
- García Artal, M. V. (1990). *El niño bien dotado en la EGB. seguimiento y estudio psicopedagógico de una muestra de alumnos de primero en la zona centro*. Tesis Doctoral. Universidad Complutense: Madrid
- Goldstein, D. y Wagner, H. (1993). After school programs, competitions, school Olympics, and summer programs. En K. Heller , F.J. Mönks y A.H. Passow . *International Handbook of research and development of Giftedness and Talent*. N. York: Pergamon Press.

- Hoogeveen, L. (2008). *Social emotional consequences of accelerating gifted students*. Radboud University of Nijmegen.
http://webdoc.uhn.ru.nl/mono/h/hoogeveen_a/sociemcoo.pdf. (Consultado octubre, 2008).
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Madrid: De la Torre.
- López, C. (2003). *Análisis de las características y necesidades de las familias con hijos superdotados: propuesta y evaluación de un programa de intervención psicoeducativa en el contexto familiar*. Tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid.
- Maddux, C.D., Scheiber, L.M. y Bass, J. E. (1982). Self-concept and social distance in gifted children. *Gifted Child Quarterly*, 26, 77-81.
- Olszewski-Kubilus, P. (1997). Special Summer and Saturday Programs for Gifted Students. En N. Colangelo y G.A. Davis (Eds.). *Handbook of Gifted Education*. Boston: Allyn and Bacon.
- Pangrcic, P. (2008). Influence of the math club activities on preservice teachers. Presentado en: 11ª International Conference of European Council for High Ability: Prague. 16-20, September.
- Patry, J.L. (2006). La educación de los valores: la experiencia del proyecto VAKE. En L. Pérez (Ed.) *Alumnos con capacidad superior: Experiencias de intervención educativa*. Madrid: Síntesis.
- Patry, J.-L., Weinberger, A., y Weyringer, S. (2004). *Values and Knowledge Education (VaKE)*. Paper at the 9th Conference of the European Council for High Ability, Pamplona (Spain).
- Pérez, L. (2000). Educación familiar de los niños sobredotados: necesidades y alternativas. *Sobredotado*. Vol. 1, nº 1-2, 47-64.
- Pérez, L., Domínguez, P. y Díaz, O. (1999). *El desarrollo de los más capaces: guía para educadores*. Madrid: MEC.
- Pérez, L., (2006). *Alumnos con capacidad superior: Experiencias de intervención educativa*. Madrid: Síntesis.
- Pérez, L., Domínguez, P., Alfaro E. y López, C. (2002) *Educar hijos inteligentes*. Madrid: CCS.
- PPérez, L., y López, C., (2006) *Hijos inteligentes, educación diferente*. Madrid: S. Pablo.
- Pérez, L., Bados, A. y Beltrán, J.A. (1987). *Aventura: Un curso para aprender a pensar y resolver problemas*. Madrid: Síntesis.
- Robinson, N. y Nobile, K. (1991). Socio-emotional development and adjustment of gifted children. En M. Wang, M. Reynolds y H. Walberg (Eds.), *Handbook of special education: Research and practice*, 4. London: Pergamon, 57-76.
- Sternberg, R. (1987). The nature and scope of practical intelligence. En R. Sternberg y R. Wagner (Eds.) *Practical Intelligence. Nature and origins of Competence in the every world*. N.Y: Cambridge University Press.
- Sternberg, R. (1993). La inteligencia práctica en las escuelas. Teoría, programa y evaluación. En J. Beltrán y otros (Eds.) *Intervención Psicopedagógica*. Madrid: Pirámide.

L. Pérez, E. López, L. Del Valle & E. Ricote

- Treffinger, D. (2008). *Programming for Talent Development: Issues and New Directions*. Presentado en: Excellence in Education 2008: Future Minds & Creativity. ICIE. Paris 1-4 July.
- Treffinger, D. y Sortore, M. (1992) *Programming for Giftedness: A contemporary View*. Sarasota: Center for Creative Learning, Inc.
- Wallace, P. (2004). *Virtual Learning Environments Promises and Realities*. 9th. Conference of the European Council for High Ability (September 10-13) Pamplona: Spain.

ANEXO

Ejemplos de diseños básicos de programaciones

AREA: Taller Arte creativo

Lema: “Libre juego de la imaginación”

JUSTIFICACIÓN

El arte forma parte de nuestro entorno. Nos guste o no, hoy en día, prácticamente todo es arte.

Arte: Virtud, disposición y habilidad para hacer alguna cosa / Acto o facultad mediante los cuales, valiéndose de la materia, de la imagen o del sonido, imita o expresa el hombre lo material o lo inmaterial, y crea copiando o fantaseando.

Y así podríamos seguir con más definiciones y profundizando más. Pero nos vamos a quedar con lo esencial y con el principio. Vamos a mirar y a intentar descubrir qué es el arte y para qué sirve.

OBJETIVOS

GENERALES

- Sacar conclusiones sobre el mundo del arte, sus posibilidades y su papel en la sociedad.
- Desarrollar el talento creativo del alumno a través del descubrimiento de distintos materiales.

ESPECÍFICOS

- Acercar el mundo del arte a los alumnos
- Conocer las propias capacidades creativas
- Mejorar el desarrollo motor en el ámbito grueso y fino
- Analizar la obra de arte desde su contenido
- Fomentar el desarrollo social en el aula
- Crear una obra de arte dotándola de contenidos artísticos

CONTENIDOS

Los contenidos del curso irán girando alrededor de la obra que los alumnos vayan construyendo.

- Lectura de cuadros
- Música de los cuadros
- De la pintura a la escultura
- Expresión corporal del contenido de la obra

ACTIVIDADES

- Conocimiento y presentación de las distintas posibilidades de dar contenido a una obra de arte.
- Elaboración creativa de cómo comunicar su idea sobre el arte.
- Exposición individual de sus trabajos a los compañeros.

METODOLOGÍA

Un taller de investigación, descubrimiento y puesta en común de las ideas y avances de cada compañero. Se utilizará de manera intercalada la expositiva en la explicación de estilos, formas, posibilidades etc. así como la participativa en su parte grupal, e individual.

ACTIVIDADES DE SÍNTESIS

Al final de curso los alumnos realizarán un coloquio sobre el mundo del arte y las obras creadas por ellos.

ÁREA: FILOSOFÍA PARA NIÑOS

Lema: "Hacer Filosofía es estar en camino; en Filosofía las preguntas son más importantes que las respuestas". Jaspers

JUSTIFICACIÓN

Hay algo que tienen en común niños y filósofos: la capacidad de asombrarse y de preguntarse acerca de lo que hay. Éste es el punto de partida de la Filosofía: saber que no sólo enseña una serie de contenidos sino que se ocupa, sobre todo, de desarrollar habilidades y de potenciar y perfeccionar las destrezas y capacidades cognitivas de los alumnos y alumnas.

Filosofía para niños (FpN, creado en 1969 por Matthew Lipman) es una propuesta educativa que ofrece a los niños instrumentos adecuados en el momento en que comienzan a interrogarse acerca del mundo y de su inserción en él. Es un programa sistemático y progresivo especialmente diseñado para niños y adolescentes desde los 3 hasta los 18 años. Este año basaremos nuestro diálogo en la lectura del libro "Pixie", válido desde infantil hasta el tercer ciclo de Primaria.

Nuestro modo de proceder será el diálogo filosófico, buscando el intercambio alumno-alumno (y no sólo alumno-profesor), rescatando los temas clásicos de la tradición filosófica occidental para, a partir de su reflexión en el aula, estimular a los niños para que sean más críticos, más creativos, más solidarios y, en definitiva, desarrollar el pensamiento complejo (high order thinking) del otro en el seno de una comunidad de investigación.

OBJETIVOS

GENERALES

- Desarrollar las destrezas de razonamiento de los niños y niñas
- Favorecer la actitud crítica y creativa
- Valorar y respetar las ideas del otro

ESPECÍFICOS

- *Ejercitar su capacidad de establecer símiles, metáforas y analogías*
- Detectar ambigüedades e incoherencias
- Diferenciar reglas de normas, razones de excusas, etc.
- Desarrollar destrezas de razonamiento: generalización, clasificación, comparación,...
- Fomentar el desarrollo social
- Desarrollar el pensamiento empático hacia el otro (caring thinking)
- Valorar y respetar las diferencias de los demás

CONTENIDOS

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| ▪ Símiles y comparaciones | ▪ Razones y excusas |
| ▪ Lo real | ▪ Tipos de relaciones |
| ▪ Las ambigüedades | ▪ El raz. analógico |
| ▪ El todo y sus partes | ▪ Tautologías y metáforas |
| ▪ La propia identidad | ▪ La libertad |
| ▪ Igualdad y diferencia | ▪ Reglas y principios |
| ▪ Los actos mentales | ▪ Palabras y pensamientos |
| ▪ Lo verdadero y lo falso | |

METODOLOGÍA

La metodología es activa y participativa, pretendiendo implicar a cada niño en la discusión y progreso de la búsqueda filosófica. Lectura de un capítulo del libro. Discusión grupal sobre el tema a tratar

ACTIVIDADES

- Lectura del libro “Pixie”
- Discusiones grupales sobre los temas tratados
- Reflexión plasmada en una ficha de trabajo
- Construcción de un cuaderno sobre filosofía

ACTIVIDAD DE SÍNTESIS

Presentación de una pequeña reflexión sobre las discusiones que se han tenido en clase.

ÁREA: LABORATORIO DE LA MENTE

Lema: "Si das pescado a un hombre hambriento lo nutres durante una jornada. Si le enseñas a pescar, le nutrirás toda la vida." Lao Tse.

JUSTIFICACIÓN

El uso de juegos de pensamiento puede ser un medio para la enseñanza de complejas destrezas de pensamiento. Los niños disfrutan naturalmente del juego y éste les ayuda a desarrollar la toma de conciencia, desarrollar destrezas cognitivas y realizar una evaluación reflexiva de estos procesos.

El método de Mind Lab ayuda al alumno a desarrollarse en el campo cognitivo, social, emocional y ético y todo mediante el juego.

OBJETIVOS

GENERALES

- Desarrollar estrategias de pensamiento a través del juego
- Hacer conciencia de los procesos del pensamiento
- Transferir las estrategias de pensamiento utilizadas en el juego a la vida cotidiana.

ESPECÍFICOS

- Desarrollar la capacidad de tomar decisiones con base informada.
- Aprender de la experiencia del pasado.
- Analizar relaciones causa- efecto
- Comprender conceptos de probabilidad y utilizarlo en la toma de decisiones.
- Afrontar el fracaso y enfrentar el éxito
- Resolver conflictos
- Respetar las reglas
- Resolver problemas

CONTENIDOS

- Toma de decisiones
 - Squeaky
 - Generala
 - Black Jack
- Táctica y estrategia
 - Othello
 - Backgammon
 - Molinos
 - MiniBridge

METODOLOGIA

Lúdica, los niños juegan y después analizan las estrategias del juego; siendo ellos, su actividad y reflexión el centro de la clase.

ACTIVIDADES

Juegos y estrategias.

ACTIVIDAD DE SÍNTESIS

- Torneo con los diferentes juegos
 - Rellenar una matriz analizando las características de los juegos y la estrategia para cada uno.
-

ÁREA: LA FÍSICA QUE NOS RODEA

Lema: " La verdadera ciencia enseña, por encima de todo, a dudar y a ser ignorante."
Miguel de Unamuno

JUSTIFICACIÓN

Si nos detuviésemos por un momento a observar todo lo que ocurre a nuestro alrededor, nos daríamos cuenta que la gran mayoría de dichos fenómenos tienen una explicación (sencilla en unos casos y más compleja en otros) física.

De la misma manera que la Física se apoya en las Matemáticas, muchas de las disciplinas técnicas que existen hoy en día y que son la base del desarrollo tecnológico y, por extensión, social de nuestro mundo (como pueden ser la arquitectura, la ingeniería o la electrónica) se basan en principios físicos.

Por todo ello, es interesante que los chicos aprendan a ver la Física como una materia presente en nuestro día a día y no la aislen a una materia más de estudio en las aulas.

OBJETIVOS

GENERALES

Introducir a los chicos la idea de Física en su contexto más amplio para que sean capaces de:

- Asociar los pequeños fenómenos explicados en las aulas con
 - a) los fenómenos acontecidos en la naturaleza.
 - b) las aplicaciones realizadas por el hombre y que contribuyen al desarrollo de la sociedad actual.

ESPECÍFICOS

- Contextualizar espacial y temporalmente el fenómeno a estudiar y los físicos que trabajaron en él.
- Describir, analizar y comprender el fenómeno físico a tratar.
- Fomentar el interés de los chicos por la Ciencia en general y por la Física en particular.
- Fomentar la asociación del fenómeno estudiado con situaciones del día a día cotidiano, tanto fenomenológicas como de aplicación.

CONTENIDOS

Magnetismo

- Estudio de algunas de sus propiedades.
- Los imanes.

Ondas

- Tipos y propiedades.
- El sonido y los instrumentos musicales.

Meteorología

- La presión atmosférica.
- Borrascas y anticiclones. Los mapas del tiempo.

Astronomía

- El calendario a lo largo de la historia.

Nuclear

- ¿En qué consiste una central nuclear?

METODOLOGÍA

Para cada uno de los temas a tratar:

- Se hará una pequeña introducción histórica del mismo, de manera que los chicos no aborden el problema como algo aislado, sino que comprendan que ocurrió en una determinada situación geográfica, temporal y social.
- Se realizará una explicación teórica.
- Se propondrán una serie de sencillas actividades en las que se demostrará la comprensión de la explicación o, por el contrario, se pondrá de manifiesto aquello en lo que haya que hacer mayor hincapié.
- Siempre que sea posible, se realizará alguna sencilla experiencia demostrativa del fenómeno a cargo del profesor o de los propios chicos.

ACTIVIDADES

- Pequeñas cuestiones teóricas y prácticas.
- Sencillas experiencias demostrativas, siempre que sea posible.

ACTIVIDAD DE SÍNTESIS

A final de curso los chicos harán una síntesis acerca de las conclusiones que, para ellos, hayan sido más significativas o novedosas.

ÁREA: MUNDO CIENTÍFICO

Lema: "El sabio no dice todo lo que piensa, pero siempre piensa todo lo que dice".

Aristóteles

JUSTIFICACIÓN

El acercamiento al mundo de los inventos y los juegos como modo de enriquecer la educación de su hijo, persigue poder potenciar diferentes cualidades muy necesarias en el sistema educativo actual y sobre todo dentro del ámbito del niño de alta capacidad.

Dichas cualidades se pueden resumir en dos: no perder nunca el interés por aprender y por sorprenderse ante los distintos estímulos que nos ofrece el ambiente y nunca pensar que ya todo está inventado.

Muchos de los inventos que disfrutamos y utilizamos en nuestro día a día se pueden hacer cercanos para los niños a través de la construcción de juegos y eso es lo que se pretende en esta materia.

OBJETIVOS

GENERALES

- Crear en el niño la idea de que las cosas que hoy tenemos fueron apareciendo poco a poco a lo largo de la historia.
- Potenciar en el niño la curiosidad de ir hasta el origen de las cosas, para que descubran que para que algo aparezca, primero alguien ha tenido que sentir la necesidad de querer usarlo y que con el tiempo las cosas poco a poco se van perfeccionando.
- Acercar al niño los inventos a su mundo de juego.

ESPECÍFICOS

- Acercar al niño al maravilloso mundo de los inventos y sus aplicaciones prácticas a través de la construcción de juegos.
- Conocer el origen de diferentes inventos y su aplicación en un juego concreto
- Fomentar el desarrollo social en el aula.
- Conocer por qué con el tiempo muchos inventos se han ido perfeccionando.
- Profundizar en la utilidad de diferentes inventos.
- Elaborar un juego para cada uno de los inventos estudiados.

CONTENIDOS

De todos los inventos a estudiar a lo largo del curso los contenidos que se trabajarán serán los siguientes:

- Utilidad del mismo.
- Evolución que ha tenido.
- Material del que está hecho.
- Tipos en el caso de que existan.
- Elaboración de un juego que muestre una aplicación práctica del mismo.

METODOLOGÍA

- Presentación del invento a estudiar.

- Conocimientos previos sobre el mismo y partes de las que está formado. (Tras esta reflexión los niños entenderán qué elementos necesitaremos para construir nuestro juego).
- Comentario del profesor sobre su aparición y evolución a lo largo de la historia.
- Elaboración del juego. En los casos en que sea posible el tema sobre el que cada niño construya el juego debe ser distinto.
- Explicación por parte de un niño de todo lo aprendido sobre ese invento.

ACTIVIDADES

Las actividades que se van a realizar a lo largo del curso tendrán el siguiente esquema:

- Los niños plasmarán en un papel los conocimientos que tienen sobre el invento que vamos a trabajar. Este trabajo lo realizarán mediante dibujos donde se muestren distintas aplicaciones del invento a estudiar.
- Después decidirán el tema sobre el que quieren elaborar su juego en el caso en el que se pueda elegir.
- Elaboración del juego o la experiencia práctica del invento estudiado.

ACTIVIDAD DE SÍNTESIS

A final de curso cada niño presentará los trabajos realizados, y se hará una exposición grupal de los juegos realizados.