

## Índice

	<u>Págs.</u>
<i>A nuestros lectores</i> (José Luis Martínez Albertos, Presidente del Consejo Editorial) .....	9
<i>Presentación</i> (María Jesús Casals Carro, Directora del Consejo de Redacción).....	11
 ESTUDIOS: MEMORIAS DE 1898	
<i>Ángel Ganivet o la significación intelectual del 98</i> (Mercedes Gordon, Departamento de Periodismo I).....	15
<i>Un Maeztu desconocido y algunas bagatelas de 1900</i> (Luisa Santamaría, Catedrática de Periodismo) .....	25
<i>Los periódicos de Madrid de 1898</i> (Concha Edo, Departamento de Periodismo I).....	39
<i>Ciges Aparicio: el periodista que empezó (mal) como militar y acabó (peor) como político</i> (Juan Cantavella, Universidad Antonio de Nebrija) .....	61
<i>El periodismo taurino de 1898</i> (Celia Fórneas, Prof. <sup>a</sup> de Periodismo)....	71
<i>La información de Cuba y Filipinas: los corresponsales de guerra</i> (Elena Lowy, Prof. <sup>a</sup> de Periodismo).....	87

## INVESTIGACIONES Y DOCUMENTOS

<i>Responsabilidad lingüística de los periodistas: respuesta ética e hipocresía colectiva</i> (José Luis Martínez Albertos, Catedrático de Periodismo).....	109
<i>¿Información veraz?</i> (Enrique de Aguinaga, Catedrático Emérito de Periodismo) .....	123
<i>Medios, instituciones y cambio institucional. El caso de la neotelevisión</i> (Luciano Elizalde, Profesor de Ciencias de la Información de la Universidad Austral, Argentina) .....	135
<i>Diego Antonio Zernadas, un periodista gallego en el siglo XVIII</i> (José Manuel Rivas Troitiño, Departamento de Periodismo I) .....	161
<i>Don Francisco Umbral y su lacerado lector</i> (Javier Mayoral Sánchez, Departamento de Periodismo I).....	191
<i>El argumento «Petitio Principii»: Una falacia para dogmáticos</i> (María Jesús Casals Carro, Prof. <sup>a</sup> de Periodismo).....	203

## BIBLIOGRAFÍA (Críticas y reseñas)

<i>Comunicación política y teoría de los juegos</i> (José Luis Martínez Albertos).....	225
<i>El periodismo en lenguaje coloquial</i> (Luisa Santamaría) .....	227
<i>Un humanismo a la deriva</i> (María Jesús Casals) .....	229
<i>El arte de escribir, la pasión por vivir</i> (Pedro Paniagua) .....	235
<i>Discurso discontinuo</i> (Pedro Paniagua) .....	239
<i>Empapado de mar, mirando hacia la tierra</i> (María Jesús Casals).....	243
<i>La investigación como concepto periodístico: Expectativas y reflexiones</i> (J. L. M. Albertos).....	249
<i>Un cuento para mayores</i> (E. M. P.).....	253