

Sumario

	<u>Página</u>
PRESENTACIÓN	9
ESTUDIOS Y NOTAS	
<i>El ethos retórico y el comentario periodístico</i> , por Luisa Santamaría Suárez ..	13
<i>El diálogo en la entrevista periodística</i> , por José Julio Perlado	21
<i>Las formas de expresión del mensaje periodístico</i> , por Bernardino M. Hernando	27
<i>Origen y evolución del término «periodista»</i> , por Antonio López de Zuazo ..	45
<i>El síndrome de Olenka: la dificultad de la opinión</i> , por María Jesús Casals Carro	53
<i>Desinformación. Revisión de su significado. Del engaño a la falta de rigor</i> , por José Manuel Rivas Troitiño	75
<i>El rapto de la televisión pública</i> , por Manuel Piedrahíta	85
<i>Los diálogos literarios como precursores de la entrevista periodística</i> , por Juan Cantavella	101
INVESTIGACIÓN	
<i>Texto y contexto de la noticia: el discurso puntuado en la sección de Sociedad</i> , por Concha Fagoaga	113
<i>La prensa diaria de Madrid en la década de los 90</i> , por Concha Edo	127
BIBLIOGRAFÍA	
<i>Dos libros sobre la entrevista</i> , por José Julio Perlado	143
<i>Sobre periodistas</i> , por Octavio Aguilera	149
<i>El léxico del fútbol en los periódicos</i> , por Miguel Santamaría	151
<i>Artículos que dejaron huella</i> , por Octavio Aguilera	155
<i>El reclamo de una reflexión particular</i> , por María Jesús Casals	159
LIBROS RECIBIDOS	163