

Estudios sobre el Mensaje Periodístico

ISSN: 1134-1629

Vol. 12

2006

Sumario

	Páginas
Presentación	7-8
Estudios: Periodismo y pseudoperiodismo.	
<i>Representación de la violencia doméstica en la prensa española.</i>	9-25
Sonia ARAN RAMSPOTT y Pilar MEDINA BRAVO	
<i>De mercenarios a héroes: un recorrido por la historia del periodismo Freelance.</i>	27-43
Angela ARGIZ ACUÑA	
<i>Argumentación, discurso periodístico y reportaje interpretativo.</i>	45-57
Juan Pablo BOSCÁN SÁNCHEZ	
<i>La enseñanza del periodismo y las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.</i>	59-70
María Jesús CASALS CARRO	
<i>Los enemigos del periodismo de investigación.</i>	71-90
Javier CHICOTE LERENA	
<i>Sobre el futuro del periodismo.</i>	91-102
Javier CHIVITE FERNÁNDEZ	
<i>El tratamiento del Papa Benedicto XVI en los géneros informativos de la prensa española.</i>	103-114
Fernando CORDERO MORALES	
<i>Fuentes mudas (en la web): periodismo transit propaganda.</i>	115-144
José Manuel DE PABLOS COELLO	
<i>Vigencia del relato como sentido de la realidad.</i>	145-159
Celso José GARZA ACUÑA	
<i>Periodistas atrapados en la Red: rutinas de trabajo y situación laboral.</i>	161-170
Antonio LÓPEZ HIDALGO y Claudia MELLADO RUIZ	
<i>El referente como definición de las diferentes formas de comunicación social.</i>	171-183
Yolanda MARTÍNEZ SOLANA	
<i>Deporte en televisión: el pseudoperiodismo como espectáculo.</i>	185-193
Pedro PANIAGUA SANTAMARÍA	
<i>Cónclave y “apagón” informativo: Información y especulación en la elección de Benedicto XVI.</i>	195-218
María José POU AMÉRIGO	
<i>Estatuto de Redacción de la Agencia EFE, medio publico e internacional.</i> ..	219-234
José Manuel RIVAS TROITINO, Carmen Clara RODRÍGUEZ ALONSO, Andrés CAMPOS PALACIOS, Amanda GONZÁLEZ DE ALEDO y Txema RUIZ RUIZ	
<i>¿La consolidación de los gratuitos amenaza a los diarios de pago?</i>	235-252
Fernando SABÉS TURMO	

Estudios sobre el Mensaje Periodístico

ISSN: 1134-1629

Vol. 12

2006

Sumario

	Páginas
Investigaciones y Documentos	
<i>Influencia de los medios de comunicación en la elección ciencias-letras en bachillerato y universidad. El caso español: análisis del periodo 1988-2001.</i> Carlos ELÍAS PÉREZ	253-274
<i>Periodismo y literatura: una contribución a la delimitación de la frontera.</i> Sonia FERNÁNDEZ PARRATT	275-284
<i>Una aproximación a la crónica /crítica literaria.</i> María Celia FORNEAS FERNÁNDEZ	285-304
<i>Población, riqueza y diversidad mediática: análisis de la relación entre cibermedios e indicadores sociales en España.</i> Manuel GAGO, Xosé LÓPEZ, Xosé PEREIRA, Moisés LIMIA y Antonio ISASI	305-316
<i>Julio Camba, individuo y creatividad.</i> Juan A. HERNÁNDEZ LES	317-329
<i>Periodismo científico y lenguaje.</i> Luis Alberto HERNANDO CUADRADO	331-348
<i>La lengua en la crónica taurina.</i> Alberto HERNANDO GARCÍA-CERVIGÓN	349-364
<i>“Cierra el pico, que hace frío” (El Cañavate, 1511).</i> Antonio LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR	365-378
<i>Mass-media y mensajes en la aldea global. Los géneros del ciberperiodismo.</i> Pastora MORENO ESPINOSA	379-392
<i>Retórica y cartas al director.</i> Lluís PASTOR PÉREZ	393-412
<i>Influencia de Internet en el periodismo económico en España (2000-2005).</i> José María PRIETO AMPUDIA	413-430
<i>La comunicación institucional y de servicios. Las páginas web municipales de las capitales de provincia españolas.</i> María del Mar RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Iñigo MARAURI CASTILLO y Jesús Ángel PÉREZ DA SILVA	431-446
<i>Balzac, una visión crítica y contemporánea del periodismo.</i> Ruth RODRÍGUEZ MARTÍNEZ	443-455
<i>Diego San José: paseo radiofónico por las calles de Madrid.</i> Gemma Sara VENTÍN SÁNCHEZ	357-475
<i>La sección “Escrito por el público” en el semanario Alrededor del Mundo (1899), un género anexo al periodismo.</i> Rafael YANES MESA	477-485
BIBLIOGRAFÍA (Críticas y reseñas)	487-512
Relación de autores, consejeros de redacción y revisores	513-516