

Estudios sobre el Mensaje Periodístico

ISSN: 1134-1629

Vol. 11

2005

Sumario

	Páginas
Presentación	7-8
Estudios: Periodismo y credibilidad.	
<i>Los diarios digitales siguen buscando su propia identidad tras una década de existencia.</i>	9-22
José Ignacio ARMENTIA VIZUETE	
<i>El éxito de los gratuitos hace más visible la crisis de la prensa diaria de pago.</i>	23-44
Concha EDO BOLÓS	
<i>El texto periodístico en la era digital. Hacia un nuevo estatuto epistemológico del periodismo.</i>	45-52
Yamile HABER GUERRA	
<i>Productos mediáticos: El affair Belsunce y el suspenso permanente de la realidad.</i>	53-64
Hugo HORTIGUERA	
<i>La credibilidad de la fuente oficial. La secuencia 11-14 M.</i>	65-92
Yolanda MARTÍNEZ SOLANA	
<i>Fuentes de información y credibilidad periodística.</i>	93-102
Javier MAYORAL SÁNCHEZ	
<i>Democracia y medios, una disyuntiva en América Latina. Desde lo micro como un reflejo de lo macro. Caso San Luis Potosí.</i>	103-112
Lizy NAVARRO ZAMORA	
<i>Enfermedad del Papa y credibilidad periodística.</i>	113-128
María José POU AMÉRICO	
<i>Un intento por clarificar los actos propios del ejercicio periodístico.</i>	129-151
Elena REAL RODRÍGUEZ	
<i>La crítica como anécdota y un futuro para el periodismo. (A propósito del caso Echevarría).</i>	153-165
José Manuel RIVAS TROITIÑO	
<i>Las crónicas: algunas ideas sobre la credibilidad en el periodismo interpretativo.</i>	167-180
Carmen RODRÍGUEZ WANGÜEMERT	
<i>La credibilidad del periodismo al servicio de una nueva colonización: el mundo realginario.</i>	181-192
Pedro SANTANDER MOLINA	
<i>Prensa rosa: el juego sucio de periodistas y famosos.</i>	193-209
Laura SOTO VIDAL	
<i>Virtualidades y límites de algunos procedimientos comunicativos.</i>	211-222
Nicolás XAMARDO GONZÁLEZ	

Estudios sobre el Mensaje Periodístico

ISSN: 1134-1629

Vol. 11

2005

Sumario

	Páginas
Investigaciones y Documentos	
<i>Las fórmulas dialogadas en los orígenes del periodismo en lengua gallega.</i>	223-242
Rosa ANEIRO DÍAZ - Xosé LÓPEZ GARCÍA	
<i>José Luis Castillo-Puche: con el viaje al hombro. Análisis de sus crónicas de viajes</i>	243-258
Javier CHIVITE FERNÁNDEZ	
<i>Joaquín Ruiz-Giménez, político y periodista.</i>	259-277
Francisco Javier DAVARA TORREGO	
<i>Periodismo de guerra: las crónicas de la guerra civil española.</i>	279-291
Josep Maria FIGUERES ARTICUES	
<i>El artículo de costumbres: crónica, crítica, literatura y periodismo.</i>	293-308
María Celia FORNEAS FERNÁNDEZ	
<i>Los sustitutos eufemísticos y la claridad del texto informativo.</i>	309-327
María Elena GÓMEZ SÁNCHEZ	
<i>Ética de la investigación comparada: una propuesta metodológica.</i>	329-348
Juan A. HERNÁNDEZ LES	
<i>Formatos híbridos y melodrama en televisión: El caso de Belén Esteban como heroína post-moderna. Estudio de Recepción.</i>	349-374
María LAMUEDRA GRAVÁN	
<i>La Red al servicio de las mujeres. Aproximación a la relación mujer y medios de comunicación en Internet.</i>	375-392
Ainara LARRONDO URETA	
<i>Relaciones y papeles varios del siglo XVII, compañeros de periódicos.</i>	393-406
Antonio LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR	
<i>Prensa, propaganda electoral y comunismo en Costa Rica durante las décadas de 1930 y 1940.</i>	407-423
Iván MOLINA JIMÉNEZ	
<i>El color como elemento funcional en el diseño del mensaje periodístico.</i> ..	425-440
Jesús OLMO BARBERO	
BIBLIOGRAFÍA (Críticas y reseñas)	441-470
Relación de autores, consejeros de redacción y revisores	471-473