



## Producción de noticias sobre la llegada de personas migrantes por mar a costas españolas: el caso de las Islas Baleares

María Ruiz-Aranguren

Universidad del País Vasco  

<https://dx.doi.org/10.5209/emp.95584>

Recibido: 17 de abril de 2024 / Aceptado: 24 de julio de 2024

**ES Resumen.** Este artículo explora las estrategias comunicativas de los periodistas y los gabinetes institucionales ante la llegada de migrantes por mar a costas españolas a través de un estudio de caso: las Islas Baleares. Para ello se toman como punto de partida los estudios sobre medios y las aproximaciones críticas a la *performatividad* de las fronteras. Los resultados indican que se publica información numérica, seriada y de fuente única en el caso de las instituciones, reactiva en el caso de las organizaciones gestoras y condicionada por procesos institucionales de *securitización* de las migraciones en el caso de los periodistas. Estos últimos centran su labor en la reproducción del número de llegadas y en el despliegue procedimental asociado a la ley de extranjería, por lo que se genera un efecto informativo redundante sobre los procedimientos de «gestión de la inmigración». El estudio muestra la necesidad de analizar la representación mediática de las migraciones atendiendo a su gobernanza.

**Palabras clave:** Migración, representación en medios de comunicación, estudios críticos de la frontera, gobernanza de las migraciones, necropolítica.

### ENG News production on the arrival of migrants by sea to Spanish coasts: the case of the Balearic Islands

**Abstract.** This article explores the communicative strategies of journalists and institutional offices on the arrival of migrants by sea to Spanish coasts through a case study: the Balearic Islands. For this purpose, media studies and critical approaches to the performativity of borders are taken as a starting point. The results indicate the emission of numerical, serialized and single source information in the case of the institutions, reactive in the case of the managing organizations and conditioned by institutional processes of securitization of migrations in the case of journalists, who focus their work on the reproduction of the number of arrivals and on the procedural deployment associated with the immigration law, generating a redundant informative effect on the procedures of "immigration management". The study shows the need to analyze the media representation of migration in terms of its governance.

**Keywords:** Migration, representation in the media, critical border studies, migration governance, media, necropolitics.

**Cómo citar:** Ruiz-Aranguren, M. (2024). Producción de noticias sobre la llegada de personas migrantes por mar a costas españolas: el caso de las Islas Baleares. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 30(3), 601-612. <https://dx.doi.org/10.5209/emp.95584>

## 1. Introducción

La investigación académica sobre la cobertura mediática de la migración hacia Europa se ha centrado predominantemente en el análisis del contenido que difunden los medios de comunicación con mayor audiencia en un pequeño grupo de países y, en menor medida, en los efectos que dichos contenidos producen. Los resultados han sido muy diversos en función de los espacios estudiados, las muestras escogidas y el momento político. No obstante, se han observado algunos elementos comunes como la infrarrepresentación de las personas migrantes (Gemi *et al.*, 2013; Arévalo Salinas *et al.*, 2019), que a menudo son mostradas como «delincuentes» o «ilegales» (Sibrian Díaz *et al.*, 2023), «criminales» y conflictivos (Eberl *et al.*, 2018).

Aunque el encuadre de los medios difiere en función de los grupos específicos en los que se centra el discurso, la imagen que se proyecta de las personas migrantes suele ser negativa y la exposición frecuente a estos mensajes tiene efectos en la percepción de las audiencias (Eberl *et al.*, 2018) y en la dirección del voto (Boomgaardén y Vliegthart, 2007). En un análisis empírico sobre la cobertura mediática y las actitudes poblacionales hacia la inmigración en 19 países se observa que, para los individuos sin confianza en los medios, las noticias sobre inmigración fortalecen los efectos de las orientaciones políticas previas, por lo que se erosiona «aún más la actitud pro-inmigración en el caso de los individuos con preferencias previas negativas» (Agovino *et al.*, 2022). Así mismo, la autora Milena Djourelova (2023) muestra la relación entre la prohibición del uso de términos como «inmigrante ilegal» por parte de la agencia de noticias Associated Press (AP) y un menor apoyo a las políticas de inmigración restrictivas, principalmente entre los consumidores de noticias con menos apego ideológico y menor exposición directa a la inmigración.

En los últimos años, los trabajos académicos muestran un endurecimiento en la representación de las personas migrantes en los medios con mayor alcance e indican la predominancia de una narrativa basada en la seguridad y la deshumanización, siempre bajo la perspectiva dominante del Norte global (Mazzara *et al.*, 2020). Con la irrupción de la COVID-19, los migrantes fueron retratados como «enemigos en la puerta» de Europa y como portadores del virus (Kalfeli *et al.*, 2023). Así mismo, a partir del análisis crítico del discurso se ha observado el uso de falacias en las narrativas difundidas por parte de los partidos conservadores en Grecia, que han asumido la retórica de la extrema derecha asociando la inmigración con una amenaza para la seguridad nacional y la salud pública (Boukala, 2021). Los resultados señalan un recrudecimiento del proceso de *securitización* de las migraciones, esto es, de un modo de gobernanza aplicado por distintas instituciones que, a través de ciertos «actos de habla», afirman su rol como proveedores de protección y seguridad (Bigo, 2002).

Así mismo, investigadores enfocados en el estudio de la cobertura mediática en España muestran la predominancia de las fuentes oficiales sobre las de la sociedad civil y el papel de la prensa como «correa de transmisión de los mensajes oficiales» y

las políticas públicas (Arteta Esnal *et al.*, 2021; Prieto Andrés y Fernández Romero, 2020), y resaltan la necesidad de generar más investigación sobre el discurso antiinmigración contemporáneo en el ámbito mediático y político (Stuardo Concha *et al.*, 2021). Por su parte, autores como Cea D'Ancona y Vallés Martínez (2018) señalan que en las percepciones sobre la inmigración en España la xenofobia convive con la xenofilia, a través de discursos «contradictorios y poliédricos». Otro grupo de trabajos, muy minoritarios, se centra en la representación de mujeres, niños y adolescentes, e indica la presencia de una visión «asistencialista, criminalizadora y moralista» sobre los niños y adolescentes que viajan solos (Guerrero Martín e Igartua, 2021; Gómez Quintero *et al.*, 2020), así como las representaciones estereotipadas de las mujeres (Seijas, 2014), que a menudo son mostradas como un único colectivo, seres pasivos y víctimas (Suárez Villegas, 2013; Martínez Lirola y Olmos Alcaraz, 2015).

Desde los estudios críticos de las fronteras, autores como Brändle han indagado en el rol que juega la comunicación como herramienta de poder blando a la hora de conformar la frontera simbólicamente y adaptar su significado en función de los intereses políticos del momento (Brändle *et al.*, 2023). Así, han encontrado que la Unión Europea ha impulsado al menos 104 campañas informativas desde 2015 a 2019 para la externalización de fronteras, «alertando a los migrantes potenciales del peligro de migrar hacia Europa» (Brändle y Tolochko, 2023) y «contribuyendo a normalizar el imaginario transnacional en un escenario de frontera militarizada de violencia y muerte» (Musaro, 2019).

Desde la perspectiva española, académicos como Gabrielli y Ferrer Gallardo (2018) indican que la retórica «de la emergencia, de la crisis y de la excepcionalidad» está acompañando la gestión migratoria y oscureciendo otros componentes fundamentales y estructurales del proceso fronterizo en un proceso de *securitización* de la inmigración en el que autoridades legítimas designan a los migrantes como una amenaza a la que hay que responder con una actuación de emergencia.

En esta línea, algunos estudiosos se han centrado en el análisis de la obligación al rescate según el derecho internacional (Convenio SOLAS, 1974 y Convenio SAR, 1979) que, en el caso español, queda bajo la responsabilidad del organismo civil Salvamento Marítimo, que opera desde 2018 bajo las directrices de la Guardia Civil (Málaga Hoy, 2019; Castellano, 2018), en lineamiento con los servicios de rescate europeos, mayoritariamente militarizados (Basaran, 2015; Bellido Lora, 2023; Centre Delàs, 2023; PorCausa, 2017; Rodier, 2013; Vives Luna, 2021).

Por otro lado, destacan también algunos trabajos etnográficos a partir de las experiencias de las personas migrantes (Kobelinsky, 2020), de testimonios en archivos judiciales (Massari, 2022), análisis políticos (Mendiola, 2022) y búsquedas cartográficas (Gatti, 2023) en un intento por representar los efectos de una lógica necropolítica (Mbembe, 2011) que permea, entre otros, la gestión de fronteras y su representación simbólica. Hasta el momento, la literatura académica apenas incluye el análisis de la gestión comunicativa de estos procesos. Tampoco de la

cobertura en los países de origen de los migrantes hacia Europa (Flenger S. *et al.*, 2020).

Este estudio se acoge a la corriente que estudia la producción de noticias o «news production» (Tuchman, 1978), una perspectiva que sugiere que muchos de los sesgos detectados en las informaciones están relacionados con los criterios de producción (Gemi *et al.*, 2013; Hanitzsch, 2017; Preston, 2008; Ruiz Aranguren y Cantalapiedra, 2018, 2020; Solves y Arcos Urrutia, 2020). A ese respecto, los teóricos llevan tiempo señalando la importancia del estudio de la práctica profesional para comprender mejor los límites que definen el ejercicio del periodismo respecto a otro tipo de actividades comunicativas, ante la proliferación de otros agentes emisores de información (Carlson y Lewis, 2015). En una investigación reciente basada en entrevistas a periodistas especializados en Italia, Grecia y España se muestra que las prácticas periodísticas se están viendo afectadas por la profusión de discursos de odio de partidos de la ultraderecha y el debate sobre cómo tratar el contenido que promueven (Calderón *et al.*, 2023). Así, algunos estudios indican que las condiciones de precariedad y falta de especialización y tiempo son factores muy influyentes en el tratamiento periodístico de las migraciones (Solves y Arcos Urrutia, 2020).

## 2. Objetivos

Este trabajo se propone realizar una radiografía de la información institucional (incluyendo organizaciones no gubernamentales gestoras) y las prácticas periodísticas alrededor de la llegada de personas migrantes por mar a costa españolas a través de un estudio de caso centrado en las Islas Baleares. El estudio parte de la siguiente hipótesis:

H1: La información periodística sobre la llegada de migrantes por mar está afectada por una gobernanza institucional *securitaria* que se expresa a través de las prácticas rutinarias en la emisión de información de los gabinetes de comunicación institucionales y organizacionales.

Para ello se han establecido tres objetivos:

- O1. Contextualizar brevemente la llegada de migrantes por mar a las Islas Baleares a partir de datos oficiales.
- O2. Estudiar la planificación de narrativas y las estrategias comunicativas que emplean fuentes institucionales y organizaciones gestoras de la ley de extranjería para informar sobre la realidad migratoria por mar y el tipo de información oficial, pública y regular que ofrecen a los medios.
- O3. Conocer cuáles son los principales recursos con los que cuentan los periodistas para informar sobre esta realidad, las fuentes de información habituales que utilizan y sus rutinas de trabajo.

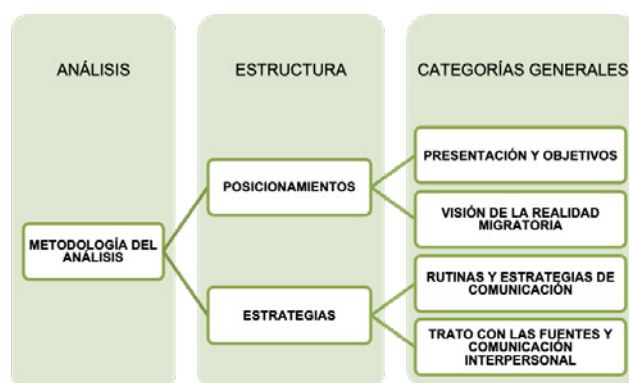
## 3. Metodología

La investigación se basa en una recopilación de archivos documentales y en la realización de entrevistas semi-estructuradas. En primer lugar, se detectaron aquellos organismos institucionales y

organizacionales que intervienen cuando llegan embarcaciones precarias por mar a las costas españolas: Delegación de Gobierno, Salvamento Marítimo, Cruz Roja, Policía Nacional y Guardia Civil. Además, se contactó con periodistas que cubren el tema en los principales medios de comunicación en Mallorca. También se buscó la presencia de organizaciones de personas migrantes que pudiesen actuar como fuentes para los periodistas, pero no se localizó ninguna y ninguna fue citada por el resto de entrevistados. En total se entrevistó a 16 personas, 13 de ellas en directo y tres por teléfono. Se entrevistó a dos integrantes de Salvamento Marítimo (uno de ellos, el máximo responsable del servicio marítimo en las Islas Baleares; otro, un liberado del sindicato con mayor representación en la entidad), la responsable del Gabinete de Comunicación de Delegación de Gobierno en las Islas Baleares, el responsable de Marca y Comunicación y Captación de Fondos de Cruz Roja en Baleares y el Jefe de Prensa de la Policía Nacional en Palma de Mallorca. Además, se realizó una solicitud formal a la Guardia Civil para conocer las notas de prensa emitidas por esta institución. Asimismo, se contactó con un profesor universitario, al que se entrevistó en calidad de experto. También se entrevistó a un total de 10 periodistas, dos de los cuales trabajan como *freelance* en el terreno. En total se ha dado cobertura a periodistas de los siguientes medios de comunicación: IB3 (televisión pública autonómica de las Islas Baleares), delegación de RTVE en las Islas Baleares (radio y televisión), *Diario de Mallorca*, Radio Mallorca (Cadena SER), *La Directa*, *elDiario.es*, el diario *Última Hora* y *L'aguait*. Las entrevistas en terreno se hicieron del 13 al 19 de febrero de 2023, aunque se ha mantenido contacto con algunas de las fuentes en 2024.

La Figura 1 refleja la estructura analítica empleada tanto para la realización del trabajo de campo como para el análisis y categorización de la información recabada. Las categorías generales forman parte de una metodología validada en investigaciones previas (Ruiz Aranguren y Cantalapiedra, 2018, 2020).

Figura 1. Categorías generales utilizadas para la codificación del contenido



Fuente: elaboración propia.

Las categorías específicas (véase la Tabla 1) se infieren a partir de dos áreas de conocimiento: por un lado, los estudios sobre medios y el método periodístico y, por otro, los trabajos sobre migraciones y la *performatividad* de las fronteras.

Tabla 1. Categorías específicas utilizadas para la codificación del contenido

Medios	Instituciones	Organizaciones
<b>Presentación y objetivos</b>		
Presentación del periodista. Especialización profesional.	Presentación del gabinete de comunicación, misión y objetivos.	Presentación del gabinete de comunicación, misión y objetivos.
Áreas o secciones en las que inserta su trabajo, canales y formatos que utiliza.	Inclusión del tema de la inmigración en las rutinas de trabajo del gabinete.	Inclusión del tema de la inmigración en las rutinas de trabajo del gabinete.
Visión de la realidad migratoria		
Principios que guían la labor informativa.	Principios que guían la labor comunicativa institucional.	Visión de la llegada de inmigrantes y la legislación en materia de extranjería y principios que guían la labor comunicativa organizacional.
<b>Rutinas y estrategias de comunicación</b>		
Uso del criterio de noticiabilidad.	Criterios para la emisión de información.	Criterios para la emisión de información.
Fuentes personales y documentales habituales y tipo de información que aportan.	Tiempo y canales utilizados para emitir información a los medios de comunicación.	Tiempo y canales utilizados para emitir información a los medios de comunicación.
Descripción del trabajo de cobertura.	Naturaleza de los datos y la información que emite el gabinete.	Naturaleza de los datos y la información que emite el gabinete.
Búsqueda periodística de las causas del hecho noticioso.	Peticiones habituales de información por parte de los medios y reacción comunicativa del gabinete.	Peticiones habituales de información por parte de los medios y reacción comunicativa del gabinete.
Búsqueda periodística de la contextualización geográfica.	Información que emite el gabinete sobre los procedimientos de la administración en materia de extranjería.	Información que emite el gabinete sobre los procedimientos de la organización en materia de extranjería.
Seguimiento de las rutas migratorias y deportaciones.	Contextualización de la llegada de migrantes como fenómeno transnacional.	Contextualización de la llegada de personas migrantes como fenómeno transnacional.
Emisión de información sobre rutas migratorias, deportaciones y muertes de personas migrantes.	Emisión de información sobre rutas migratorias, deportaciones y muertes de personas migrantes.	Emisión de información sobre rutas migratorias, deportaciones y muertes de personas migrantes.
<b>Trato con las fuentes y comunicación interpersonal</b>		
Interlocución con instituciones y organizaciones.	Interlocución con medios, instituciones y organizaciones.	Interlocución con medios, instituciones y organizaciones.

Fuente: elaboración propia.

## 4. Resultados

### 4.1. Las Islas Baleares y la ruta argelina en el marco de los movimientos migratorios

En lo que respecta al caso estudiado, las Islas Baleares se han convertido en una estación de paso dentro de las rutas migratorias desde el Sur global. Onofre Rullan Salamanca, Profesor Titular de Universidad de Geografía Regional en la Universitat de les Illes Balears, experto en políticas del territorio y sus impactos (Ives Miró *et al.*, 2023; Rullán, 2010), explica que quienes llegan a costas españolas en embarcaciones precarias son «los más pobres», expulsados desde sus países de origen y empujados a desplazarse a los grandes núcleos urbanos de ciudades europeas. Si atendemos a los datos facilitados por el Instituto Nacional de Estadística (INE),

elaborados a partir de cifras obtenidas en el registro del Padrón Municipal, puede observarse que el asentamiento de personas procedentes del continente africano en las Islas Baleares es muy pequeño en comparación con el procedente de Europa o de América Latina.

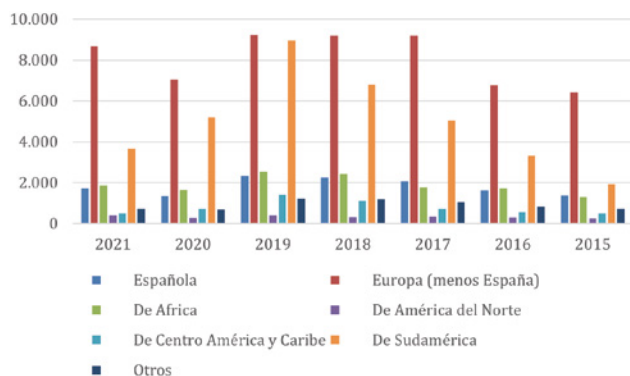
No obstante, la comúnmente conocida como ruta argelina (que comprende también la llegada de migrantes a las costas de Almería, Murcia y Valencia) es la segunda más importante en cuanto al número de llegadas de migrantes no autorizados por vía marítima a costas españolas, detrás de la ruta canaria. Según cifras del Ministerio del Interior, el año 2022 llegaron a las Islas Canarias un total de 15.682 personas y a la Península y Baleares, 12.955.

Observando esta realidad bajo las cifras que detalla Delegación de Gobierno en las Islas Baleares,



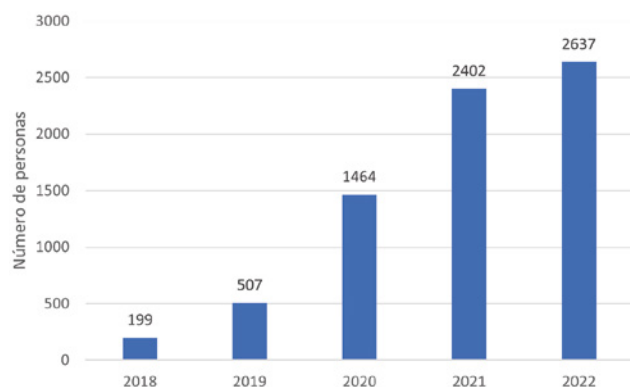
el conjunto insular representa una pequeña parte de las llegadas dentro de la ruta argelina, muy por detrás del litoral almeriense. No obstante, el aumento del número de llegadas detectadas por la Guardia Civil ha sido en proporción muy significativo en los últimos cinco años, tal y como puede verse en el Gráfico 2.

Gráfico 1. Migraciones exteriores en las Islas Baleares.



Fuente: Elaboración propia a partir de datos del INE<sup>1</sup>.

Gráfico 2. Llegada de migrantes no autorizados por mar.



Fuente: elaboración propia a partir de datos ofrecidos por Delegación de Gobierno en las Islas Baleares<sup>2</sup>.

De entre los múltiples factores que explican este aumento, nos detenemos en dos: en primer lugar, el cierre de fronteras que tuvo lugar los años 2020 y 2021 durante la pandemia COVID-19; en segundo, el cambio de posición del gobierno español con respecto al Sáhara occidental y la suspensión por parte de Argelia del acuerdo de readmisión firmado en 2002 y ratificado en 2004, en el tratado de Amistad, Buena Vecindad y Colaboración (TABVC) vigente desde 2003, y en el acuerdo de Búsqueda y Rescate en el Mar (SAR) de 2007, por el que Argelia dejó de aceptar devoluciones de inmigrantes irregulares argelinos desde España (González Enríquez, 2022).

Aunque el Ministerio del Interior no desglosa las nacionalidades de las personas migrantes que interceptan, todas las fuentes consultadas durante el

trabajo de campo indican que la nacionalidad mayoritaria de las migraciones por mar hacia las Islas Baleares es argelina. En cuanto a las personas que fallecen en el mar, según cifras manejadas por la organización Caminando Fronteras (2023), «en los últimos cinco años han muerto 6 personas al día cruzando la frontera hacia el Estado español». En el caso de la ruta argelina, los datos publicados por esta organización muestran que murieron 64 personas en 2018, 89 en 2019, 463 en 2020, 504 en 2021 y 464 en 2022.

## 4.2. Información institucional de fuente única

La información relacionada con llegadas de migrantes a las Islas Baleares se centraliza a través de Delegación de Gobierno. Según explica el máximo responsable de Salvamento Marítimo en las Islas Baleares, cuando la Guardia Civil detecta a través del SIVE que se ha localizado una patera, solicita información a Salvamento Marítimo «para trasladarlos al puerto de Palma» y el servicio marítimo decide, por tanto, «qué medios movilizar». En alguna ocasión, si Salvamento Marítimo tiene un reporte de una embarcación precaria porque se lo ha comunicado «un pesquero o un buque mercante o una embarcación que la haya encontrado», es este organismo el que moviliza los medios para el rescate y el que informa de la operación a la Guardia Civil. Aunque el patrón de la Salvamar del servicio marítimo hace un recuento de las personas «cuando están a bordo de la embarcación», una vez en puerto es la Policía Nacional o la Guardia Civil quien se encarga de hacer el recuento oficial y Delegación de Gobierno quien informa a los medios:

«Aquí en las Islas Baleares la información hacia los medios de comunicación se canaliza a través de la Delegación de Gobierno. Inicialmente cuando empezó a haber inmigración no estaba muy claro el mecanismo de transmisión, pero se ha ido perfilando (...). Los periodistas, como ya lo saben, ya llaman directamente a la Delegación de Gobierno». Responsable de Salvamento Marítimo en las Islas Baleares.

Desde el sindicato CGT, mayoritario en Salvamento Marítimo, explican que la creación de un mando único tuvo efectos en la emisión de información a los medios, ya que antes de 2018 Sasemar «era el único organismo público y oficial que estaba dando prácticamente al segundo la información sobre rescates», según explica su portavoz.

«Entonces termina esa comunicación que era muy positiva. Si sale una patera y llega con tantas personas, pues los familiares de alguna manera quedan... bueno, tienen la información de que sus seres vivos, sus seres queridos llegan a tierra, ¿no? De pronto Sasemar, bajo directrices entendemos que del Ministerio del Interior, decide dejar de dar información sobre migrantes. Cero. Y bueno, el remolque de un velero o el remolque de un pesquero sí lo hacen, pero de migrantes no. Aparte se mandó una directriz, una nota interna a flota». Portavoz CGT Salvamento Marítimo.

1 Este organismo contabiliza la residencia durante al menos doce meses y no discrimina las formas de acceso (tierra, mar o aire) al país.

2 El dato de 2023 corresponde a la agencia EFE.

### 4.3. Comunicación «reactiva» en el caso de los organismos gestores

Una vez han sido localizadas, las personas migrantes son trasladadas a puerto, donde los periodistas no pueden acceder. Según explica la responsable de comunicación de Delegación de Gobierno, esta decisión tiene que ver con el respeto a «la privacidad de los migrantes». En el puerto, además de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, se encuentra personal de la Cruz Roja, que ofrece una atención sanitaria básica, según cuenta el Responsable de Marca y Comunicación y Captación de Fondos de Cruz Roja en Baleares. Esta asistencia veces se traslada a «dependencias policiales», en función del número de personas que hayan llegado. En cuanto a la emisión de información, el responsable sostiene que la organización mantiene una comunicación «reactiva» con los medios de comunicación, ya que reacciona «a peticiones» de información en el ámbito regional, aunque en el nacional presenta un balance anual de las personas atendidas por comunidades:

«Bueno, pues nuestro papel como entidad humanitaria es explicar e informar cuando llegan de la intervención que realizamos. Más que ofrecer datos, porque ahí Delegación [del Gobierno] es un organismo responsable de la seguridad y se encarga en el momento en que llegan y los interceptan de derivarnos o activarnos a nosotros, informamos de la labor humanitaria que realizamos con cuando llegan». Responsable de Marca y Comunicación y Captación de Fondos de Cruz Roja en Baleares.

Así, su comunicación se enmarca dentro del concepto «diplomacia humanitaria» siguiendo las directrices del Ministerio, «que establece cómo se debe realizar esa intervención» pero «presionando o reclamando que se realice esa primera atención porque es una cuestión de derechos humanos». Según afirma, el objetivo de la organización es proteger la privacidad de los migrantes. En ocasiones sí facilitan imágenes de migrantes en el puerto «intentando respetar la privacidad» de las personas que llegan. Una vez finalizadas estas actuaciones, Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado trasladan a los migrantes desde los puertos a comisarías o, cuando se llenan en periodo estival con la llegada de turistas, al antiguo cuartel general de Son Tous, acondicionado como Centro de Atención Temporal de Extranjeros o CATE (Ministerio del Interior del Gobierno de España, 2022) tras la denuncia de las condiciones de hacinamiento. Según explican desde jefatura de prensa de la Policía Nacional en Palma de Mallorca, encargada del CATE, la información que emiten «sobre inmigración» se centra en tres temáticas: «asuntos relacionados con el favorecimiento de la inmigración ilegal», «trata de seres humanos con fines de explotación sexual» y «personas detenidas por la Ley de Extranjería». Además, afirman que no ofrecen datos sobre traslados a los Centros de Internamiento de Extranjeros (CIE), dado que los medios regionales «no la solicitan». En caso de la Guardia Civil, en el histórico de notas de prensa emitidas sobre este tema figuran tres que se refieren a la inauguración de una nueva unidad SIVE en las islas y la detención de

personas por «pertenencia a organización criminal» de tráfico de personas o «favorecimiento de la inmigración ilegal». Así pues, la información no delictiva recae principalmente en Delegación de Gobierno, cuya política comunicativa está basada en un procedimiento específico y reiterativo. El canal de comunicación que emplea Delegación de Gobierno para informar es una popular aplicación de mensajería instantánea.

«Cuando tenemos ese comunicado interno donde las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado nos comunican que ha habido una intervención y nos dan los cuatro datos, es decir, localización, número de personas y estado de estas personas, nosotros lo comunicamos». Responsable de prensa de Delegación de Gobierno.

Según explica la persona entrevistada, la responsabilidad del gabinete se circunscribe al procedimiento institucional:

«Nosotros representamos a una institución e informamos de un procedimiento institucional pero la parte humana no nos corresponde a nosotros informarla. Forma parte de la esfera privada de estas personas, que la tienen y es suya». Responsable del Gabinete de Comunicación de Delegación de Gobierno.

Además de ofrecer datos a través de mensajes móvil del número de personas que llegan y de su estado de salud, desde Delegación de Gobierno han hecho un trabajo pedagógico para familiarizar a los periodistas con los términos y con el procedimiento, ya que consideran que la llegada de pateras es una realidad reciente en las Islas Baleares y es necesario recalcar que los migrantes han cometido «una infracción» y no «un delito»:

«Por ejemplo, hay muchos periodistas que desconocen que la entrada irregular a nuestro país es una infracción administrativa y no un delito (...). A sugerencia de la Delegada ella propuso hacer una infografía. Esto nosotros convocamos un desayuno informativo con los medios interesados que quisieran venir». Responsable del Gabinete de Comunicación de Delegación de Gobierno.

Por último, la responsable de prensa indica que no ofrecen información sobre traslados a los CIE o sobre puestas en libertad:

«No es mi trabajo comunicarla porque eso corresponde a la Policía Nacional, que es la que tiene la custodia y el gabinete de prensa. Tú tienes que ponerte en contacto con ellos, si no tienes el teléfono yo te lo paso... Intentamos facilitar ese trabajo». Responsable del Departamento de Comunicación de Delegación de Gobierno.

### 4.4. Intermediación en el acceso a las personas migrantes como fuente primaria

Todos los periodistas entrevistados, salvo los que trabajan como *freelance*, afirman que la fuente que

utilizan para informar sobre la realidad migratoria por mar es Delegación de Gobierno:

«[Se utiliza] un grupo de WhatsApp en el que estamos todos los medios representados en Baleares y es la vía de comunicación. Si a partir de ahí queremos ampliar información, le llamamos a ella (responsable del gabinete de comunicación de Delegación de Gobierno) si queremos algún dato más. Y, si no, dependiendo de quién sea la fuente primaria, llamamos a Guardia Civil o a Salvamento Marítimo por ver si nos pueden ofrecer más información. En la mayoría de las ocasiones nos vuelve a remitir a la vía oficial, que es Delegación de Gobierno». Televisión Española.

Según se extrae de las entrevistas, los periodistas sólo contactan con Salvamento Marítimo cuando necesitan algún detalle técnico de los salvamentos, aunque muchas veces se ven obligados a pedir permiso en la central de Madrid antes de ser atendidos por el servicio en Mallorca:

«Ahora es más difícil el acceso a ellos [Salvamento Marítimo] (...). Además, hacen más de intermediarios. Es porque o bien han avistado una embarcación y se lo han avisado a Delegación de Gobierno o bien porque es necesaria la intervención de su embarcación, que es más grande, para poder subirlos a bordo de las pateras en condiciones lamentables, a lo mejor a punto de hundirse y los suben a bordo de su embarcación para llevarlos a puerto. Pero hacen más de un servicio secundario de transporte». Televisión Española.

Los mensajes que ofrece Delegación de Gobierno se muestran numerados y transmiten datos escuetos de las llegadas: hora, lugar y dispositivos movilizados, tal y como explican desde el Departamento de Comunicación. Por otro lado, todos los periodistas entrevistados han coincidido en haber solicitado en muchas ocasiones a las instituciones datos disgregados en los que se indique la llegada de mujeres y también menores de edad a las islas, así como de la nacionalidad de los migrantes. Según concretan dos periodistas *freelance*, no tener el dato de las nacionalidades limita sus posibilidades de comprender los cambios que se pueden estar dando en las rutas migratorias y ofrecer una información en profundidad de lo que sucede. En lo que respecta a los menores, consideran que es importante fiscalizar el trabajo institucional. Para el resto de los profesionales, se trata de hacer seguimiento en el ámbito local:

«Si hay menores no acompañados se quedan en el centro para su cuidado. Si son adultos que acompañan a los menores, también se quedan aquí. Ya se hace cargo de ellos la Cruz Roja, las instituciones más sociales. Por eso nos interesa (...). Tiene un recorrido. Si los trasladan a un CIE de la península, ya en ese momento les perdemos la pista». IB3.

Teniendo en cuenta el tipo de datos que ofrece Delegación, para la mayor parte de los periodistas entrevistados la llegada de migrantes adquiere interés informativo cuanto mayor es la afluencia de llegadas:

«Aunque sea rutinario, que sabemos que de forma periódica y regular van llegando inmigrantes. De momento no ha dejado de ser noticia (...). Si han llegado una o dos embarcaciones, le dedicamos menos tiempo en el informativo, y a lo mejor hacemos únicamente unas colas. Si es un día de estos que hay luna llena, que hay buena mar y no hace frío y llegan en ese mismo día 200 personas en una veintena de embarcaciones, entonces ya sí que le dedicamos mayor espacio». Televisión Española.

En el caso del diario *Última Hora*, indican que la llegada de migrantes por mar ya prácticamente no es noticia en su medio:

«Cuando llegó la primera patera a Baleares porque fue una conmoción, porque las pateras eran una cosa de Andalucía, del Estrecho, de Canarias... Piensa que Argelia no está cerca precisamente. Creo que inicialmente estos temas se trataron como sucesos, pero ahora ya es común que vengan pateras (...). Y ahora sale poco la llegada estrictamente de pateras». *Última Hora*.

Por otro lado, los periodistas señalan las dificultades para acceder a las fuentes primarias. Según citan, los motivos son la falta de tiempo y medios y el desconocimiento acerca del momento en que van a llegar las personas migrantes. En cualquier caso, comentan que la entrada al puerto está prohibida para periodistas, que dependen de las instituciones para poder obtener información o hablar con los migrantes de manera intermediada. Con respecto a Cruz Roja, todos los periodistas entrevistados indican que son una fuente útil cuando se trata de obtener información sobre la actividad que esta organización lleva a cabo:

«Cuando se produjo la crisis de Afganistán vinieron aquí refugiados afganos, unos 30, no muchos... Pues ahí sí llamé a Cruz Roja. Pero un trabajador de Cruz Roja que ha supervisado este programa de acogimiento de afganos me explicó muy bien los perfiles de cada uno, quiénes eran, pues alguna chica que sí que había aprendido el idioma en tiempo récord. Pero si por ejemplo yo le pregunto si puedo hablar con ella, la respuesta es que no». *Diario de Mallorca*.

«Alguna vez lo hemos intentado, pero no hay forma ni de que hablen. Las entidades que trabajan con ellos rara vez han contado algo». Radio Mallorca (Cadena SER).

En lo que respecta a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, en ocasiones facilitan a periodistas la obtención de imágenes avisándoles de cuándo se prevé que llegue la barca de salvamento o de cuándo se va a producir el traslado a dependencias policiales. Durante el tiempo en que las personas migrantes están bajo su custodia no es posible obtener imágenes ni declaraciones. Sólo en algún puerto de las islas los periodistas consiguen encaramarse a algún edificio cercano para hacer vídeo y fotografías «de cómo se ejecuta esa llegada». No obstante, lo habitual es que redirijan a los profesionales



a Delegación de Gobierno como fuente oficial para informar sobre este tema:

«La policía depende de Delegación de Gobierno. La policía sí tiene un jefe de prensa, pero en el tema de la inmigración el propio jefe de prensa, si te dice algo, lo hace de manera extraoficial y te rediriges principalmente a Delegación de Gobierno». *Televisión Española*.

«Llamamos a Guardia Civil porque son los que manejan la barca. Una vez aquí, Guardia Civil los traslada a Policía Nacional, que se hace cargo de su custodia (...). Entonces, si van al CATE, vamos ahí, grabamos la entrada de los furgones para tener imagen del día. Si están aquí, venimos, grabamos la fachada o en ocasiones vemos cómo llegan los furgones de la Guardia Civil, bajan los migrantes y se hace el cambio de custodia... De esto es de lo que nos informa tanto Guardia Civil como Policía Nacional». IB3.

«No puedes entrar ahí. Te puedes acercar un poco con el coche y enseguida te dicen “fuera de aquí”. En algunas zonas algunos compañeros nos han dicho que tienen relación con la gente del CATE, pero aquí no. Y el sitio está como apartado de todo. Y lejos...». *Periodista freelance 1*.

Una vez han pasado 72 horas bajo custodia policial, las personas migrantes son puestas en libertad con un expediente administrativo abierto o son trasladados a un CIE. En general, los periodistas pierden la pista de las personas que son trasladadas a un CIE, dado que no se emite información al respecto ni se conocen las compañías aéreas que realizan esta labor. En el caso de las personas migrantes que no pueden ser devueltas, la mayoría acude al puerto para salir de las Islas Baleares. Sin embargo, según indican los periodistas, el corto periodo de estancia de estas personas en el territorio hace que pasen de soslayo:

«También es que es muy complicado porque aquí no se producen llegadas diarias. Entonces, ¿qué vas a estar, de guardia con ellos todos los días?». IB3

«Es difícil ver grupos de argelinos o de marroquíes por la calle, por el centro. No se suelen ver tampoco. Tienen fácil coger un barco hacia Barcelona, hacia Valencia y ya está». *Diario de Mallorca*.

Así, teniendo en cuenta las fuentes a las que tienen acceso, algunos medios de comunicación distinguen, por un lado, información de extranjería, que trabajan a partir de fuentes policiales y de los datos ofrecidos por Delegación de Gobierno y, por otro lado, temas sociales que profundizan a partir de testimonios de migrantes que se quedan bajo asistencia social en Mallorca.

Sólo los periodistas *freelance* entrevistados han utilizado redes sociales para tratar de comprender las historias de los migrantes y contextualizar las piezas informativas:

«Y los comentarios de grupos nos servían bastante para pillar un poco cómo... porque

la teoría es que lo vivían como algo iniciático, épico, de ascensión social... Eso nos interesaba mucho. Y muchos comentarios. Me acuerdo de uno que decía que prefería que le devolvieran en una bolsa de plástico a que su madre lo viera morir de hambre. Cosas muy duras. Comentarios muy decididos. Y claro, no teníamos manera de hablar con ellos. Era nuestra manera de saber lo que pensaban». *Periodista freelance 2*.

Contactar con una persona migrante en el caso de que sea trasladada a un CIE es imposible. Los periodistas aseguran no obtener información de las administraciones, aunque la mayoría no hace seguimiento del tema:

«Sí, bueno, a lo mejor si tú preguntas a Delegación de Gobierno te dicen, pues ahora se han trasladado... o en las próximas 72 horas o 48 horas serán trasladadas a un CIE porque aquí no hay, que se está pendiente de si aquí hacían uno o se construía uno o no y... pero bueno, no profundizamos mucho en este tema. Eso es verdad». *Radio Nacional de España*.

Por último, varios periodistas entrevistados advierten que no hay información pública y oficial por parte de ninguna institución del Estado que dé cuenta de naufragios y personas fallecidas, cadáveres detectados e identificados en tierra:

«Ahora [la organización Caminando Fronteras] ha sacado un informe según el cual eran 9 o 10 las embarcaciones de este tipo que habían desaparecido en la ruta de aquí. Ahora no recuerdo la cifra... Y hubo una que sí que fue... Porque naufragó digamos a pocas millas de Cabrera y la Guardia Civil les rescató con Salvamento Marítimo. Pero, claro, las personas que iban a bordo decían que dos de los tripulantes, viendo la tierra, viendo Cabrera, habían saltado para intentar llegar a tierra. Desaparecidos. Nunca se ha sabido de ellos (...). Y de esto no tenemos conocimiento». IB3. «En el caso de las desapariciones no nos informa Delegación de Gobierno, no sé por qué motivo, como sí hace de las llegadas. De lo que nos enteramos es de lo que se da constancia, digamos que es filtración de la Guardia Civil, por lo que yo conozco (...). Después no hay seguimiento, más allá de las filtraciones. Luego está la voluntad de las familias de que se dé a conocer el caso...». *Periodista freelance 1*.

## 5. Discusión y conclusiones

El estudio muestra que la gobernanza y la *securitización* de las migraciones está teniendo un impacto en la producción de información periodística, al quedar reducido el acceso de los periodistas a fuentes civiles. Por un lado, se ha dado una limitación en la actividad comunicativa de los integrantes de Salvamento Marítimo; por otro, las personas migrantes, además de estar sujetas a los efectos físicos y psicológicos de las rutas migratorias, quedan la mayor parte del tiempo bajo custodia policial, tal y como indican los resultados del caso estudiado. Así, esta



investigación se suma a la corriente que indica la necesidad de identificar sesgos en la producción de noticias (Calderón *et al.*, 2023; Carlson y Lewis, 2015; Gemi *et al.*, 2013; Hoxha y Hanitzsch, 2017; Preston, 2008; Ruiz Aranguren y Cantalapiedra, 2018; Solves y Arcos Urrutia, 2020) y ofrece una contextualización del caso español en el marco de los estudios críticos de las fronteras, al tiempo que incide en la importancia del rol de los gabinetes de comunicación institucionales como elementos precursores de la *performatividad* de las fronteras, es decir, de su producción simbólica.

En ese sentido, esta investigación empírica indica que la dicotomía en la representación del migrante como amenaza o como víctima, tradicionalmente observada en los estudios académicos (Eberl *et al.*, 2018; Gemi *et al.*, 2013) y su presencia marginal como fuente informativa (Arévalo *et al.*, 2019) está viéndose afectada por las propias prácticas procedimentales asociadas a la gobernanza de las migraciones y por la estructura y compartimentación de la emisión de información institucional que tiene, fundamentalmente, dos vertientes: por un lado, la emisión de información delictiva asociada a detenciones de migrantes acusados de pilotar barcos y, por otro, la información numérica sobre personas que consiguen llegar a los puertos. Según se extrae del trabajo de campo, esta compartimentación repercute en la distribución periodística de los contenidos, ya que en los medios de comunicación a menudo se establecen dos perspectivas en la elaboración de información a partir de la tipología de fuentes a la que se tiene acceso: por un lado, la *securitaria*, asociada a quienes llegan en embarcaciones precarias y, por otro, una más proclive a lo social en el caso de aquellas personas que entran en los circuitos de atención social de la comunidad autónoma de las Islas Baleares.

En tercer lugar, la información predominantemente autorreferencial de las labores de primera asistencia en los puertos por parte de la Cruz Roja y la labor pedagógica institucional volcada en dar a conocer la secuencia procedimental tras las llegadas repercute en una sobrerrepresentación del marco legislativo y sus disposiciones. De este modo, al quedar las personas migrantes dentro de un circuito de internamiento cerrado bajo custodia policial durante la mayor parte de su estancia en las Islas Baleares, las representaciones visuales son elaboradas por los periodistas desde lejos y desde fuera de los espacios donde se encuentran las personas migrantes, en una carrera periodística en pro de la visibilidad y auspiciada por la necesidad mediática de captación de imágenes. La prevención institucional sobre la privacidad de los migrantes les convierte necesariamente en objeto de producción de imágenes mediadas por los procedimientos institucionales, limitando muy marcadamente las posibilidades de los periodistas de hacer su trabajo y de ofrecer representaciones diversas y cercanas. Así, si algunos autores advierten de la deshumanización en la representación de los migrantes (Mazzara *et al.*, 2020) y de su caracterización como «enemigos en la puerta» de Europa (Kalfeli *et al.*, 2023), este estudio matiza que la producción de representaciones por parte de los periodistas está mediada por la gestión de la gobernanza de las migraciones y por la naturaleza

*securitaria* de la comunicación institucional, por lo que se crea un efecto redundante que sobrerrepresenta los procedimientos administrativos, es decir, la legislación vigente, mientras reduce la posibilidad de los periodistas de generar relatos alternativos y limita considerablemente la agencia simbólica de los migrantes, sujetos a múltiples condicionantes que impiden que actúen como fuente informativa en ese contexto.

En cuarto lugar, en el caso específico estudiado, el carácter marcadamente regional del mercado mediático, la precariedad o la falta de recursos de los periodistas para hacer las coberturas y el criterio de proximidad periodística son algunas de las variables que están afectando al seguimiento informativo de una realidad transnacional. En cualquier caso, a la luz de los resultados, los intentos periodísticos que ha habido por profundizar y hacer seguimiento de lo que sucede más allá de las fronteras insulares se están viendo muy limitados por la gestión comunicativa institucional.

Por último, es necesario indicar que este trabajo se centra en la emisión de información pública, oficial y regular, por lo que no alcanza a conocer todos los intercambios de información oficiosos o las posibles filtraciones. Por otro lado, se trata de una investigación de carácter exploratorio, en la que las variables emergen de las acciones comunicativas estudiadas y los relatos de los periodistas y otros actores, por lo que muchas otras cuestiones que afectan la naturaleza del discurso mediático quedan fuera como, por ejemplo, la incidencia de la economía regional en la representación de los movimientos migratorios, entre otras. En un futuro se recomienda ahondar en la producción de discursos mediáticos desde una perspectiva interdisciplinar, con especial énfasis en las distintas expresiones que toma la gobernanza transnacional de las migraciones y el trabajo periodístico en los territorios.

## 6. Financiación y apoyos

Estudio apoyado o financiado por el grupo de investigación Bitartez (IT1771-22).

## 7. Referencias bibliográficas

- Agencia Europea de la Guardia de Fronteras y Costas (2023). *Monitoring and risk analysis. Migratory routes. Western mediterranean route*. Frontex European Border and Coast Guard Agency. Recuperado en julio de 2024 de <https://www.frontex.europa.eu/what-we-do/monitoring-and-risk-analysis/migratory-routes/migratory-routes/>
- Agovino, M., Carillo, M. y Spagnolo, N. (2022). Effect of Media News on Radicalization of Attitudes to Immigration. *J Econ Race Policy* 5, 318–340. <https://doi.org/10.1007/s41996-021-00091-4>
- Amores, M. (2019). Las dejaron morir. *El Salto Diario*. <https://www.elsaltodiario.com/migracion/las-dejaron-morir>
- Arévalo Salinas, A., Al Najjar Trujillo, T. y Silva Echeto, V. (2020). Representaciones de la inmigración en los medios informativos españoles y su visibilidad como fuentes informativas. *Historia y comunicación social* 26(1), 153-164. <https://doi.org/10.5209/hics.66548>

- Arteta-Esnal, T., Shershneva, J. y Ruiz-Ciarreta, I. (2021). La aportación de la inmigración a la economía vasca y su representación en la prensa: ¿agentes o «pacientes» económicos? Un acercamiento multimodal. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico* 27(1), 27-38. <https://dx.doi.org/10.5209/esmp.71414>
- Ballesteros, E. (2023). La ruta migratoria de Argelia hacia Baleares se intensifica entre las denuncias por falta de medios y protocolos. *Eldiario.es*. Recuperado en julio de 2024 de [https://www.eldiario.es/illes-balears/sociedad/ruta-migratoria-argelia-balears-intensifica-denuncias-falta-medios-protocolos\\_1\\_9231057.html](https://www.eldiario.es/illes-balears/sociedad/ruta-migratoria-argelia-balears-intensifica-denuncias-falta-medios-protocolos_1_9231057.html)
- Basaran, T. (2015). The saved and the drowned: Governing indifference in the name of security. *Security Dialogue*, 46(3), 205-220. <https://doi.org/10.1177/0967010614557512>
- Bellido Lora, M. A. (2023). Inmigración y cooperación hispano-marroquí en búsqueda y salvamento marítimo: perspectivas de una cooperación SAR en la región del Estrecho de Gibraltar. *Revista de Estudios Jurídicos y Criminológicos* 7, pp. 87-124. <https://doi.org/10.25267/REJUCRIM.2023.i7.05>
- Bigo, D. (2002). Security and immigration: Toward a critique of the governmentality of unease. *Alternatives* 27, 63-92. <https://doi.org/10.1177/03043754020270S105>
- Boomgaarden, H. G. y Vliegenthart, R. (2007). Explaining the rise of anti-immigrant parties: The role of news media content. *Electoral Studies*, 26(2), 404-417. <https://doi.org/10.1016/j.electstud.2006.10.018>
- Boomgaarden, H. G. y Vliegenthart, R. (2009). How news content influences anti-immigration attitudes: Germany, 1993-2005. *European Journal of Political Research*, 48(4), 516-542. <https://doi.org/10.1111/j.1475-6765.2009.01831.x>
- Boukala, S. (2021). Far-right discourse as legitimacy? Analysing political rhetoric on the “migration issue” in Greece. *Studies in Communication Sciences*, 21(2), 329-341. <https://doi.org/10.24434/j.scoms.2021.02.014>
- Brändle, V.K. y Tolochko, P. (2023). The ‘who is who’ of migration information campaigns on social media. *Journal of Borderlands Studies* 38(6), 1015-1033. <https://doi.org/10.1080/08865655.2023.202210>
- Brändle, V. K., Eisele, O., et al. (2019). Contesting European Solidarity During the “Refugee Crisis”: A Comparative Investigation of Media Claims in Denmark, Germany, Greece and Italy. *Mass Communication and Society*, 22(6), 708-732. <https://doi.org/10.1080/15205436.2019.1674877>
- Caminando Fronteras (2023). *Muro de indiferencia. La ruta argelina del Mediterráneo Occidental*. <https://bit.ly/48qG6Fc>
- Calderón, C. A., Arcila, C. y Veglis, A. (2023). *Migrants and refugees in Southern Europe beyond the news stories: Photographs, Hate, and Journalists’ Perceptions*. Rowman y Littlefield.
- Calderón, C. A., Arcila, C., Blanco-Herrero, D., Matziola, M., Oller-Alonso, M., Saridou, T., Splendore, S. y Veglis, A. (2023). Framing Migration in Southern European Media: Perceptions of Spanish, Italian, and Greek Specialized Journalists. *Journalism Practice*, 17(1), 24-47. <https://doi.org/10.1080/17512786.2021.2014347>
- Carlson, M. y Lewis, S. C. (2015). *Boundaries of journalism. Professionalism, practices and participation*. Taylor and Francis Inc. <https://doi.org/10.4324/9781315727684>
- Castellano, N. (2018). ¿Qué es el mando único y qué importancia tiene la recuperación de este puesto? *Cadena SER*. Recuperado en julio de 2024 de [https://cadenaser.com/programa/2018/08/03/hora\\_25/1533318563\\_081453.html](https://cadenaser.com/programa/2018/08/03/hora_25/1533318563_081453.html)
- Cea D’Ancona, M. Á. y Vallés Martínez, M. S. (2018). Nuevos-viejos discursos ante la inmigración y su reflejo vivencial de racismo, xenofobia y xenofilia en la España inmigrante. *Migraciones. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones*, (23), 237-277. Recuperado en julio de 2024 de <https://revistas.comillas.edu/index.php/revistamigraciones/article/view/1454>
- Centre Delàs (2023). Informe 59. Financiación de la militarización y la guerra de fronteras en el Mediterráneo. Recuperado en julio de 2024 de <https://centredelas.org/publicacions/quienfinancia-laguerradefronteras/?lang=es>
- Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR) (2022). Externalización de fronteras y control migratorio en Argelia: riesgos para la cooperación al desarrollo. Recuperado en julio de 2024 de [https://www.cear.es/wp-content/uploads/2022/04/CONCLUSIONES-INFORME-MARCO\\_ES\\_05-04\\_baja.pdf](https://www.cear.es/wp-content/uploads/2022/04/CONCLUSIONES-INFORME-MARCO_ES_05-04_baja.pdf)
- Djourelouva, Milena (2023). Persuasion through Slanted Language: Evidence from the Media Coverage of Immigration. *American Economic Review*, 113(3), 800-835. <https://doi.org/10.1257/aer.20211537>
- Durán, Á. (2019). APDHA, EntreFronteras y el Sindicato de Periodistas de Andalucía piden acabar con el apagón informativo en la Frontera Sur. *El Periódico de Ceuta*. Recuperado en julio de 2024 de <https://www.elperiodicodeceuta.es/apdha-entrefronteras-y-el-sindicato-de-periodistas-de-andalucia-piden-acabar-con-el-apagon-informativo-en-la-frontera-sur/>
- Eberl, J.-M., Meltzer, C. E., Heidenreich, T., Herrero, B., Theorin, N., Lind, F., Berganza, R., Boomgaarden, H. G., Schemer, C. y Strömbäck, J. (2018). The European media discourse on immigration and its effects: a literature review. *Annals of the International Communication Association*, 42(3), 207-223. <https://doi.org/10.1080/23808985.2018.1497452>
- Federación de Sindicatos de Periodistas (2016). *Trabas para informar sobre inmigrantes y refugiados*. Recuperado en julio de 2024 de <https://fesperiodistas.org/trabas-para-informar-sobre-inmigrantes-y-refugiados/>
- Fedriani, I. (2022). Argelia suspende el tratado de amistad y cooperación con España por su “injustificable” postura con el Sáhara. *RTVE*. Recuperado en julio de 2024 de <https://www.rtve.es/noticias/20220608/argelia-tratado-relaciones-espana/2370182.shtml>
- Fengler, S., Mariella, B., Janis, B., Anna Carina, Z., Veye, T., Michael, A., Emrakeb, A., Monica, C., Adolf, M., Levi, O. et al. (2020). Covering migration—In Africa and Europe: Results from a

- comparative analysis of 11 countries. *Journalism Practice* 16, 140–60. <http://orcid.org/0000-0001-5324-4496>
- Fundación PorCausa (2021). *Frontex: el guardián descontrolado*. Recuperado en julio de 2024 de [https://porcausa.org/wp-content/uploads/2021/06/Frontex\\_2021.pdf](https://porcausa.org/wp-content/uploads/2021/06/Frontex_2021.pdf)
- Gatti G. (2022). *Desaparecidos. Cartografías del abandono*. Turner Noema.
- Gabrielli, L. y Ferrer-Gallardo, X. (2018). *Estados de excepción en la excepción del Estado*. Icaria, Más Madera.
- Gemi, E., Ulasiuk, I. y Triandafyllidou, A. (2013). Migrants and media newsmaking practices. *Journalism practice*, 7(3), 226–281. <https://doi.org/10.1080/17512786.2012.740248>
- Gómez-Quintero, J.-D., Aguerri, J. C. y Gimeno-Monterde, C. (2021). Representaciones mediáticas de los menores que migran solos: Los MENA en la prensa española. *Comunicar*, 29 (66), 95-105. <https://doi.org/10.3916/C66-2021-08>
- González Enriquez, C. (2022). *La crisis entre España y Argelia y su impacto en las relaciones migratorias*. Real Instituto Elcano. Recuperado en julio de 2024 de <https://media.realinstitutoelcano.org/wp-content/uploads/2022/07/comentario-gonzalez-crisis-entre-espana-y-argelia-y-su-impacto-en-las-relaciones-migratorias.pdf>
- Guerrero-Martín, I. e Igartua, J.J. (2021). Reduction of prejudice toward unaccompanied foreign minors through audiovisual narratives. Effects of the similarity and of the narrative voice. *Profesional de la información*, 30(2). <https://doi.org/10.3145/epi.2021.mar.03>
- Hoxha, A. y Hanitzsch, T. (2017). How conflict news comes into being: Reconstructing ‘reality’ through telling stories. *Media, war & conflict*, 11(1), 46–64. <https://doi.org/10.1177/1750635217727313>
- Ives-Miró, S., Rullán Salamanca, O., Artigues, A. y Navarro Zurriaga, V. (2023). Gentrificaciones financiarizadas, gentrificaciones de quinta oleada. Relaciones desahucios-clase en Palma (Mallorca, Islas Baleares). *Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, 27 (2), 185–210. <https://doi.org/10.1344/sn2023.27.40747>
- Kalfeli, N. (2020). From ‘Illegals’ to ‘Unfortunates’: News Framing of Immigration and the ‘Refugee Crisis’ in Crisis-stricken Greece. In A. Veneti y A. Karatzogianni (Eds.), *The Emerald Handbook of Digital Media in Greece* (pp. 369–383). Emerald Publishing Limited. <https://doi.org/10.1108/978-1-83982-400-520201058>
- Kobelinsky, C. (2017). Exister au risque de disparaître. Récits sur la mort pendant la traversée vers l’Europe. *Revue européenne des migrations internationales*, 33, 115-131. <https://doi.org/10.4000/remi.8745>
- Málaga Hoy (2019). Málaga ya asume el mando único contra la inmigración irregular en el sur. *Málaga Hoy*. Recuperado en julio de 2024 de [https://www.malagahoy.es/malaga/malaga-mando-unico-inmigracion-ilegal-sur\\_0\\_1338166570.html](https://www.malagahoy.es/malaga/malaga-mando-unico-inmigracion-ilegal-sur_0_1338166570.html)
- Martínez Lirola, M. y Olmos Alcaraz, A. (2015). Sobre menores y mujeres inmigrantes en la radio y la televisión públicas: imágenes sesgadas y ficciones mediáticas. *Tonos Digital*, 29. Recuperado en julio de 2024 de <https://digibug.ugr.es/handle/10481/37659>
- Massari, M. (2022) Our lives and bodies matter: memories of violence and strategies of resistance among migrants crossing the Mediterranean. *Ethnic and Racial Studies*, 45(16). <https://doi.org/10.1080/01419870.2022.2101894>
- Mazzara, B. M., Avdi, E., Kadianaki, I., Koutri, I., Lancia, F., Mannarini, T., Mylona, A., Pop, A., Rochira, A., Redd, R. E., Sammut, G., Suerdem, A., Veltri, G. A., Verbena, S. y Salvatore, S. (2021). The representation of immigration. A retrospective newspaper analysis. *Journal of Immigrant & Refugee Studies*, 19(4), 436–455. <https://doi.org/10.1080/15562948.2020.1836299>
- Mbembe, A. (2020). *Necropolítica*. Melusina.
- Ministerio de Defensa del Gobierno de España (2020). *El JEMAD visita el Centro de Coordinación para la vigilancia marítima de costas y fronteras de la Guardia Civil*. <https://bit.ly/3GPZdg4>
- Ministerio del Interior del Gobierno de España (2022). *Informe quincenal sobre inmigración irregular. Datos acumulados desde el 1 de enero al 31 de diciembre de 2022*. Recuperado en julio de 2024 de <https://www.interior.gob.es/opencms/es/prensa/balances-e-informes/>
- Ministerio del Interior Gobierno de España (2022). *El cuartel de Son Tous se utilizará para custodiar a los migrantes que lleguen de forma irregular*. Recuperado en julio de 2024 de <https://www.youtube.com/watch?v=uL57r8d2paw>
- Musarò, P. (2019). Aware Migrants: The role of information campaigns in the management of migration. *European Journal of Communication*, 34(6), 629–640. <https://doi.org/10.1177/0267323119886164>
- Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores (2023). *Ficha país: Argelia*. <https://bit.ly/3Nwyokw>
- Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC) (2021). *Observatory on Smuggling of Migrants. West Africa, North Africa and The Central Mediterranean*. Recuperado en julio de 2024 de [www.unodc.org/res/som/docs/Observatory\\_Storymap\\_1\\_Final\\_2021.05.19.pdf](http://www.unodc.org/res/som/docs/Observatory_Storymap_1_Final_2021.05.19.pdf)
- Organización Internacional de las Migraciones (OIM) (2023). *Listado de convenios*. Recuperado en julio de 2024 de <https://www.imo.org/es/About/Conventions/Paginas/ListOfConventions.aspx>
- Preston, P. (2008). *Making the news: Journalism and news cultures in Europe*. London and New York: Routledge. ISBN: 978 0415461894
- Prieto-Andrés, A. y Fernández Romero C. (2020). Medios de comunicación y esfera pública: el caso del tratamiento por la prensa española de las políticas públicas en torno a la ley de extranjería. *Política y Sociedad*, 57(1), 121-141. <https://doi.org/10.5209/poso.62921>
- Rodier, C. (2013). *El negocio de la xenofobia*. Clave Intelectual.
- Ruiz-Aranguren, M. y Cantalapiedra, M. J. (2020). Journalists at the border: An analysis of their work when covering news on immigration. *Profesional de la Información*, 29(2). <https://doi.org/10.3145/epi.2020.mar.10>
- Ruiz-Aranguren, M. y Cantalapiedra, M. J. (2018). Immigration in the media sphere: key political ac-



- tors' strategies. *Communication & Society*, 31(2), 87-102. <https://doi.org/10.15581/003.31.35710>
- RTVE (2021). Rescatados 14 migrantes que viajaban a bordo de una patera en Cabrera. RTVE. Recuperado en julio de 2024 de <https://www.rtve.es/noticias/20211004/rescate-era-cabrera/2179720.shtml>
- Rullán, O. (2010). Los efectos territoriales de las dinámicas globales en unas islas turísticas mediterráneas: las Baleares. *El periplo sustentable*, 18, 119-160. Recuperado en julio de 2024 de <https://rperiplo.uaemex.mx/article/view/5032>
- Sala, N. (2019). Acceso autorizado: Salvamento Marítimo. RTVE. Recuperado en julio de 2024 de <https://shre.ink/rNvb>
- Salvamento Marítimo (2021). *El Gobierno consolida el sistema de respuesta ante accidentes en la mar con el nuevo Plan de Seguridad y Salvamento Marítimo 2021-2024*. Recuperado en julio de 2024 de <https://shre.ink/rNv8>
- Seijas, R. (2014). Mujeres migrantes y medios de comunicación en España: Desigualdad mediatizada. *Revista De La Asociación Española De Investigación De La Comunicación*, 1(2), 19-25. <https://doi.org/10.24137/raeic.1.2.4>
- Sibrian Díaz, N. D., Colmenares Mejías, N. J. y Núñez Silva, J. C. (2023). Estrategias desinformativas sobre migración en Chile: encuadre de noticias falsas respecto a la movilidad humana. *Migraciones. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones*, (59), 1-27. <https://doi.org/10.14422/mig.2023.021>
- Solves, J. y Arcos-Urrutia, J.-M. (2020). Periodistas ante la inmigración: sobre aspiraciones y hechos. *Profesional De La información* 29(6). <https://doi.org/10.3145/epi.2020.nov.09>
- Stuardo-Concha, M., Soler-Campo, S. y Riera-Retamero, M. (2021). Discursos políticos y mediáticos contemporáneos sobre los inmigrantes: Una revisión de la investigación analítica del discurso en España. *Migraciones. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones*, (52), 31-57. <https://doi.org/10.14422/mig.i52.y2021.002>
- Suárez Villegas, J.C. (2013). La mujer inmigrante en la cultura patriarcal y su reflejo en los medios de comunicación. *Sphera Publica*, 13(1), 77-94.
- Tuchman, G. (1978). *Making news*. Nueva York: Free Press.
- Vives, L. (2021). Death at Sea: Dismantling the Spanish Search and Rescue System. *Geopolitics*, 28 (2), 641-666. <https://doi.org/10.1080/14650045.2021.1973438>

**María Ruiz Aranguren.** Profesora adjunta en la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Doctora en Comunicación Social con Mención Internacional. Su principal línea de investigación se centra en el estudio de la producción informativa alrededor de las migraciones mediante la exploración etnográfica en diferentes contextos y territorios fronterizos. Ha participado en proyectos de investigación a nivel nacional e internacional (europeos y latinoamericanos), destacando su estancia investigadora en Dublin City University (Irlanda). Anteriormente ha trabajado como periodista en diferentes medios de comunicación: RNE, *Diario de Noticias de Navarra*, *Diagonal*, *El Correo*, *Deia*, *Onda Vasca*, *Periodismo Humano* y el suplemento cultural *La Pérgola*. Actualmente es profesora de las asignaturas Principios del Diseño Periodístico y Géneros Informativos y de Opinión. Participa en el Máster de Estudios Internacionales y ha desarrollado varios proyectos de innovación docente. Miembro del grupo de investigación consolidado Bitartez. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9902-842X>