



Jiménez, Estefanía; Garmendia, Maialen; y Casado, Miguel Ángel (2018): *Entre selfies y whatsapps. Oportunidades y riesgos para la infancia y la adolescencia conectada*. Barcelona, Gedisa. 320 páginas.

Victoria Tur-Viñes<sup>1</sup>

En un contexto marcado por la cultura de la colaboración y la participación, la proyección identitaria basada en la autoimagen y la conversación social ininterrumpida son dos elementos inherentes a los conceptos actuales de infancia y juventud. La tecnología, asequible y facilitadora, posibilita estas dos grandes aspiraciones que determinan el día a día de cualquier menor. Por ello, esta obra supone de entrada un acierto en el enfoque y la mirada escogida.

Los tres coordinadores, Estefanía Jiménez, Maialen Garmendia y Miguel Ángel Casado, tienen una dilatada experiencia en menores y comunicación. Forman parte de la Universidad del País Vasco [UPV/EHU] y desde la red *EU Kids online* son referente investigador en jóvenes e internet. Desde su trayectoria investigadora, coordinan una obra que compendia 17 colaboraciones de 38 firmantes internacionales procedentes de 9 países, con una extensión de 317 páginas en una atractiva edición con tapas blandas. A continuación destacamos algunos aspectos interesantes de cada colaboración, en el mismo orden en que aparecen en la obra.

Sonia Livingston firma la primera colaboración - la vida online de la infancia-. Revela cuatro tendencias en el uso de Internet por parte de los menores. La primera de ellas pone de manifiesto a las familias que eligen un estilo de vida con desintoxicación digital. La segunda implica considerar que estar inmersos en un mundo tecnológico no siempre significa más tiempo de uso. La tercera evidencia que el acceso a la tecnología se está realizando cada vez a edades más tempranas y la cuarta tendencia propone que la tecnología no siempre se comparte. Se destaca que la asunción de la tecnología a veces se produce de forma irremediable por su carácter novedoso sin reflexionar de forma clara sobre los posibles beneficios que aporta a la vida del menor.

Maialen Garmendia, Miguel Angel Casado, Estefanía Jiménez y Carmelo Garitaonandia analizan las oportunidades, los riesgos, el daño y las habilidades digitales de los menores españoles, concluyendo que la exposición online se ha incrementado en los últimos años sobre todo a través de los móviles y las tabletas. El *bullying* continúa siendo el problema que causa más daño porque el entorno

---

<sup>1</sup> Universidad de Alicante (España)  
E-mail: victoria.tur@ua.es

social y mediático amplifica el abuso rápidamente. Se advierte que son muchos más los casos de ciberacoso (que son una prolongación del cara cara) que los que tienen su origen en el espacio online. Se destaca que no existe un paralelismo entre el crecimiento del acceso a la tecnología y el crecimiento de los casos de daños sufridos como resultado de experiencias de riesgo.

Cristina Ponte, Teresa Sofia Castro y Susana Batista aportan el caso portugués. Los cuestionarios utilizados revelan ajustes necesarios en las técnicas investigativas, como las preguntas acerca de aplicaciones como YouTube y las implicaciones que pueden tener al confundirse con el concepto de uso de Internet. Se pone de manifiesto la mediación intermitente que realizan los padres caracterizada por una baja constancia lo que obstaculiza la adquisición de competencias y la capacidad de afrontar riesgos.

Leslie Haddon analiza la supervisión y el control parental de los teléfonos inteligentes de los menores. Se pone de manifiesto que el teléfono inteligente, al ser un aparato pequeño personal y portátil, se percibe como un dispositivo íntimo privado. En consecuencia, el control parental choca con la resistencia de los menores. Se destaca el móvil como instrumento útil para que los padres conozcan la ubicación de los menores en todo momento.

La perspectiva de género en las redes sociales como reto en la construcción de la identidad adolescente es el tema de la colaboración firmada por Yolanda Tortajada, Cecilia Willem y Nuria Araña. Las redes sociales ofrecen un panorama diverso y contradictorio en este tema. Así, las fotos de los perfiles reproducen imágenes estereotipadas encajadas en lo que se considera heterosexo y existe una permanente autosexualización de los cuerpos femeninos, subordinados a la mirada masculina. Por esta razón las autoras llegan a la conclusión de que las redes aportan un valor renovado al cuerpo.

Brian O'Neill reflexiona sobre las políticas relativas a la utilización de Internet por parte de los menores. Se repasan brevemente las tendencias en el desarrollo político relativo al uso que los niños hacen de internet y las tecnologías digitales, resaltando la necesidad creciente de equilibrar las oportunidades que ofrece Internet con el desarrollo de garantías sobre la protección. El autor insiste en que el marco regulatorio debe contemplar las tres P de los derechos de los niños. De este modo, la protección, la provisión y la participación online son la única garantía para asegurar una experiencia online más segura y más satisfactoria para los menores.

La respuesta educativa a este fenómeno es el tema elegido por Rosario del Rey, Marta Estévez y Mónica Ojeda. Manifiestan que existe una variedad amplia de programas de intervención en temas de ciberacoso en el ámbito de la escuela pero la implicación del profesorado, la participación activa del alumnado y la promoción de la reflexión crítica son los elementos esenciales para garantizar la efectividad de cualquier programa de intervención educativa.

El *sexting* es el tema abordado por Maialen Garmendia e Iñaki Karrera. Se destaca la dificultad añadida de la impronta cultural y la importancia neurálgica que tiene su tratamiento en la etapa educativa.

Antonio Rial y Patricia Gómez Salgado proponen claves para entender y prevenir el uso problemático de Internet que realizan los adolescentes. Equiparan internet y las redes sociales a los antiguos parques o patios del colegio donde los

menores se relacionan y se socializan. Recuerdan la importancia de la etapa adolescente en la configuración de la personalidad del individuo.

La función mediadora de los padres y madres en internet es el tema de la colaboración firmada por Gemma Martínez y Miguel Ángel Casado. Las madres y padres españoles prefieren las estrategias de mediación comunicativa entre ellos y sus hijos a otras mediaciones restrictivas o técnicas. También se prefiere la comunicación a las estrategias de monitorización o seguimiento que resultan ser las menos utilizadas.

Sofie Vandoninck y Leen d'Haenens proponen fortalecer la resiliencia de los menores como medida preferente para minimizar el impacto de los riesgos y de la gestión de situaciones conflictivas en la red.

Jordi Busquet, Sonia Ballano, Alfons Medina, Xavi R. Sastre y Adrià Esteban destacan el reto que supone la introducción de las TIC en la escuela. Sugieren cuatro tipos de alumnos y actitudes de los alumnos en este tema. El primero de ellos es el romántico que sigue instalado en lo analógico; el segundo de ellos es el estudiante cauto que considera que existen riesgos por cierto uso irresponsable de las TIC en las aulas; el tercero es el que reclama la introducción urgente de las TIC en las aulas y el cuarto perfil es el del estudiante que ha tenido la oportunidad de comprobar el potencial y reclama la urgencia de su introducción.

El empoderamiento de los menores y su participación en Internet es el tema abordado por la colaboración de Antonio García Jiménez. Investigando este tema propone cuatro niveles comunitarios digitales: el de los grupos de multitudes donde la gente está conectada por lazos débiles; las redes donde existe un intercambio relativo entre estructuras sociales; las comunidades virtuales que mantienen un diálogo y una discusión activa y prolija; y, el último, los grupos colaborativos, donde los miembros trabajan para alcanzar un mismo objetivo con una interacción social muy fuerte.

Los menores consumidores digitales es el tema escogido por Charo Sádaba. El consumo digital es fundamentalmente el tiempo que invierten en contenidos de entretenimiento y relaciones sociales. La autora insiste en que ese comportamiento necesita de una correcta protección y la garantía acerca de la posibilidad de consumo de contenidos positivos diversos y atractivos derivados de la responsabilidad de la sociedad en general.

La realidad chilena desde la perspectiva de los usos y habilidades es reflejada por Patricio Cabello, Magdalena Claro, Daniela Lazcano-Peña y Lorena Antezana. Destacan el hecho de que el incremento de participación en la sociedad digital puede presentar asimetrías dependiendo de otras variables como los intereses personales, el capital cultural individual y la familia.

El acceso y las habilidades digitales de niños y adolescentes en Brasil son abordados por Ana Laura Martínez y Fabio Senne. Se pone de manifiesto que existen desigualdades y que no solo se reflejan en el acceso diferencial a internet de niños y adolescentes sino también en el tipo de actividades que realizan, así como en los tipos de mediación adulta que reciben para un uso seguro de Internet.

La última contribución pretende reflejar el contexto amplio en América Latina de los niños adolescentes y su relación con las tecnologías digitales. Se trata de un texto firmado por Patricia Cabello, Daniela Lazcano, Magdalena Claro, Matías Dodel, Florencia Aguirre, Fabio Senne, Ana Laura Martínez, Dora Osorio-Tamayo,

Norman Moreno-Carmona, Rolando Pérez y Laura León. Todos presentan las principales políticas y la investigación en el área temática de Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Perú y Uruguay. Resaltan la importancia de potenciar redes de colaboración nacional e internacional como aquellas que se realizaron desde el proyecto EU kids online en el plano de la investigación y de la discusión de políticas públicas regionales.

Por todo lo descrito, este libro se proyecta como un referente ineludible para la comprensión e investigación de las prácticas de los menores conectados. Se identifican los temas que todavía necesitan una mayor atención investigadora junto con los retos futuros por abordar. Supone, sin duda, una obra útil para cualquier investigador sobre el tema aunque también contiene claves importantes para orientar la mediación de padres, tutores y educadores implicados o interesados. Esta versatilidad aporta un valor añadido a una obra de recomendable e imprescindible lectura.