

**Escritura e Imagen**

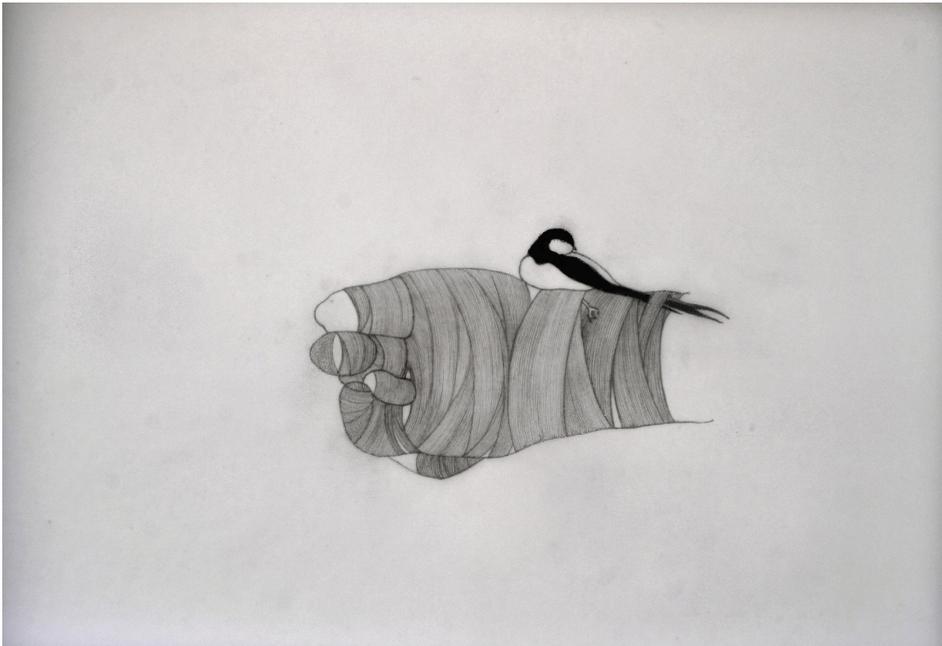
ISSN: 1885-5687

<http://dx.doi.org/10.5209/ESIM.62763>EDICIONES
COMPLUTENSE

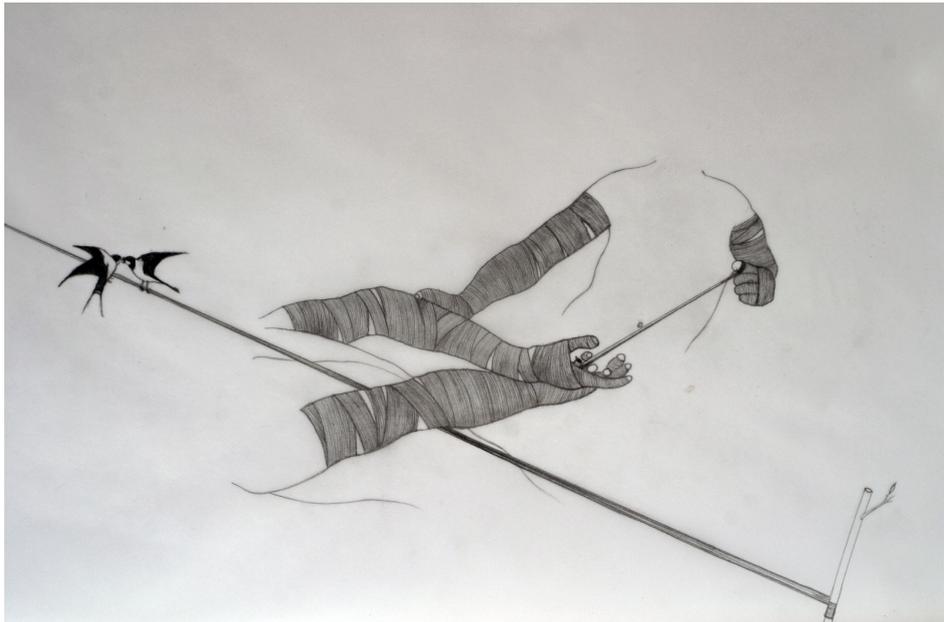
Cuaderno de imágenes 2. *Vendados* (David Escalona)

Images Notebook

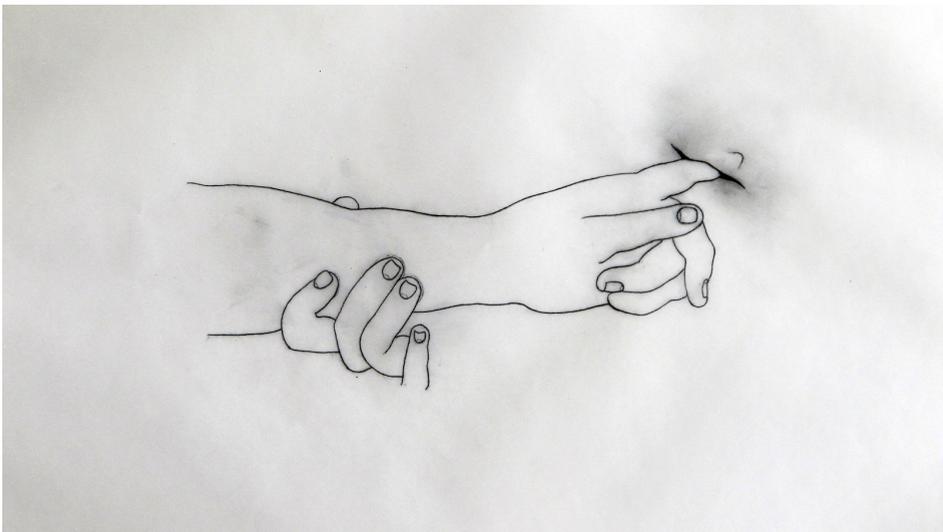
David Escalona (Málaga, 1981). Afincado actualmente en Berlín, David Escalona emplea su doble formación en Medicina y Bellas Artes en una singular investigación sobre el cuerpo y la herida, la fragilidad y el dolor. La complejidad de su obra se expresa fundamentalmente en el ámbito de la instalación y la escultura, –como se ha podido ver, por ejemplo, en la Künstlerhaus Bethanien de Berlín el pasado noviembre de 2018–, sin embargo, en su elaborada poética visual subyace el dibujo como una suerte de lugar de regreso donde se genera el corte, la línea o acaso la herida que, desde la mano del artista, nutre su obra.



1. S/T, de la serie *Vendados*, 2014. Grafito sobre papel cebolla, dimensiones DIN A3 – 42 cm x 30 cm



2. S/T, de la serie *Vendados*, 2014. Grafito sobre papel cebolla, dimensiones DIN A3 – 42 cm x 30 cm



3. S/T, de la serie *Cuidados intensivos*, 2018. Grafito sobre papel cebolla, dimensiones DIN A3 – 42 cm x 30 cm



4. S/T, de la serie *Cuidados intensivos*, 2018. Grafito sobre papel cebolla, dimensiones DIN A3 – 42 cm x 30 cm