

Sumario

	<u>Páginas</u>
ENTRADA	9-11
ARTÍCULOS	
ÁLVAREZ ANGULO, T.: <i>La descripción en la enseñanza de la lengua</i>	15-42
GARCÍA CARCEDO, P.: <i>Aproximación didáctica a la poesía a través de la música</i>	43-54
GARCÍA PAREJO, P. y AMBADIANG, Th.: <i>Organización del componente morfológico y errores del aprendizaje: el caso de la flexión verbal en inglés y español</i>	55-76
HERNANDO CUADRADO, L.A.: <i>La parasíntesis en español</i>	77-94
LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ, E.: <i>El carácter social del lenguaje y su función vertebradora del pensamiento: la transposición didáctica traducida en el Taller de Lengua y Literatura</i>	95-109
PÉREZ, M.J. y ENCISO ORELLANA, J.: <i>Cervantes entre la realidad y la ficción de su propia obra (Una meditación personal en torno al capítulo 3º de la Segunda Parte)</i>	111-122
SANZ GONZÁLEZ, F.: <i>Las rimas tradicionales inglesas y la enseñanza del ritmo del inglés oral en Primaria</i>	123-144
SEVILLA MUÑOZ, M. y SEVILLA MUÑOZ, J.: <i>La aplicación de los gráficos en la didáctica de la traducción científico-técnica</i>	145-160
SILES ARTÉS, J.: <i>«To a Poet a Thousand Years Hence», de James Elroy Flecker</i> ..	161-164
TEJERO ROBLEDÓ, E.: <i>Didáctica del vocabulario en un Taller de Lengua y Literatura para Educación Primaria y Secundaria</i>	165-214
VALENZUELA MIRANDA, J. y SAHUQUILLO DÍAZ, M.ª: <i>El lobo: su mundo, sus lenguajes... Contribución al fomento del libro y la lectura</i>	215-226
VIÑAS VALLE, L.: <i>Revolting «Little Red Riding Hood»</i>	227-250
<i>I Curso de Formación e Investigación en Enseñanza del Español a inmigrantes</i>	251-253
HOMENAJES	
UNAMUNO ADARRAGA, M.: <i>Don Miguel de Unamuno en mi recuerdo. Docencia y escuela</i>	257-268
RUANO MARTÍN, M.: <i>Para Gloria, «La Gloriosa» (Homenaje a Gloria Fuertes)</i>	269-275
RESEÑAS	277-320
<i>Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura</i>	321-325