

Sumario

	<u>Págs.</u>
PRESENTACION	9
ESTUDIOS	
<i>Cerebro y lenguaje: esbozo de una clasificación de los trastornos del lenguaje</i> , por José María Aceña Palomar	13
<i>Sensibilización hacia la función poética y didáctica de la lectura interpretativa a través de letras de canciones contemporáneas</i> , por María del Carmen González Landa	25
<i>Algunas observaciones para un primer acercamiento a la literatura infantil y juvenil en lengua francesa</i> , por Carmen María López Portela y María Pilar Serrano Almodóvar	45
<i>La formación de los nuevos profesores</i> , por Antonio Moreno González	59
<i>La enseñanza de la civilización en la clase de lengua extranjera</i> , por María Teresa Olabarrieta Gorostegui	65
<i>Una lectura de «La Nuit Sacrée» de Tahar Ben Jelloun</i> , por María Adelaida Porras Medrano	75
<i>Una aproximación didáctica a la descripción</i> , por María Sahuquillo Díaz y Alumnas de 3.º de Preescolar (Grupo 8)	93
<i>Influencia de la literatura italiana en la española</i> , por Esperanza Seco	121
<i>Literatura popular en la Comunidad de Madrid</i> (Refranero. Dictados tópicos. Cancionero), por Eduardo Tejero Robledo	133
CRITICA BIBLIOGRAFICA	189
ACTIVIDAD DEPARTAMENTAL	197