

Summary

Articles	Pages
<i>The gradualness process learning the negative in English</i> Cristina ALONSO VÁZQUEZ	13-27
<i>Theories or models of text production in teaching and learning of writing</i> Teodoro ÁLVAREZ ANGULO Y Roberto RAMÍREZ BRAVO	29-60
<i>The linguistic culture and the cultural component teaching non-native languages: observations on some paradigms of cultural competence</i> Théophile ÁMBADIANG e Isabel GARCÍA PAREJO	61-92
<i>Orthographic errors as communicative resources</i> Claudia BORZI y María Amalia GARCÍA JURADO	93-111
<i>Multicultural classrooms. Catalan language teaching for immigrant adolescents</i> Francisca BURRIEL MANZANARES	113-124
<i>Art and children's literature: a peculiar relationship image-text</i> Isabel DE LA CRUZ SOLÍS	125-134
<i>La Plataforma de exámenes multilingüe PLEVALEX: Resultados del diseño y perspectivas de investigación futura de la Plataforma de Exámenes Valenciana de Lenguas Extranjeras</i> Jesús GARCÍA LABORDA	135-145
<i>Reading comprehension – a necessary Skill in the Acquisition of Spanish as a Foreign language</i> Ángela GRACIA	147-161
<i>Cross-curricular education as a didactic framework for teaching foreign languages</i> Juan Ramón GUIJARRO OJEDA	163-183
<i>Laboratory Practices: Didactics of Language in Special Education</i> Berta MORÁN ARROYO	185-220

<i>An approach to the pragmatic analysis of the proverb: argumentative dimension</i>	221-236
Roberto RAMÍREZ BRAVO y Teodoro ÁLVAREZ ANGULO	
<i>Les livres pour enfants et les pratiques interculturelles dans l'école primaire d'aujourd'hui</i>	237-247
Dimitrios POLITIS	
<i>Two novels to remember</i>	249-269
Eduardo RUIZ-OCAÑA DUEÑAS	
<i>Secondary Students Reading Comprehension</i>	271-293
Francisco SACRISTÁN ROMERO	
<i>Analysis of the pedagogic potential of a text as didactic material for the subject of scientific and technical translation</i>	295-314
Manuel SEVILLA MUÑOZ	
<i>The acquisition of the linguistic competence in spanish classes (L2) using the classical proverbs from Don Quijote de la Mancha</i>	315-329
Natalia VYSHNYA	

Reseñas

<i>Disfrutamos con el Quijote</i>	333-335
María RIVAS SEVILLA	
<i>Violencia, discurso y público infantil</i>	336-338
Carmen GIL DEL PINO	
<i>Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI</i>	339-343
Eduardo TEJERO ROBLEDO	
<i>Héroes de los dos bandos. Gestos anónimos de solidaridad en la guerra civil</i>	344-348
Eduardo TEJERO ROBLEDO	
<i>La enseñanza del español como lengua extranjera a la luz del Marco Común Europeo de Referencia Diseño Curricular de los Cursos para Extranjeros de la Universidad de Málaga</i>	349-350
Raquel VARELA MÉNDEZ	
<i>Lo que hacen los mejores profesores universitarios</i>	351-352
Teodoro ÁLVAREZ ANGULO	

Varios