

Sumario

Artículos	Páginas
<i>La gradualidad en el aprendizaje de la negación inglesa</i> Cristina ALONSO VÁZQUEZ	13-27
<i>Teorías o modelos de producción de textos en la enseñanza y el aprendizajes de la cultura</i> Teodoro ÁLVAREZ ANGULO y Roberto RAMÍREZ BRAVO	29-60
<i>La cultura lingüística y el componente cultural en la enseñanza de lenguas no maternas: observaciones sobre algunos paradigmas de la competencia cultural</i> Théophile ÁMBADIANG e Isabel GARCÍA PAREJO	61-92
<i>Errores ortográficos como recursos comunicativos</i> Claudia BORZI y María Amalia GARCÍA JURADO	93-111
<i>Aulas multiculturales. La enseñanza del catalán a inmigrantes adolescentes</i> Francisca BURRIEL MANZANARES	113-124
<i>Arte y literatura infantil: una peculiar relación imagen-texto</i> Isabel DE LA CRUZ SOLÍS	125-134
<i>La Plataforma de exámenes multilingüe PLEVALEX: Resultados del diseño y perspectivas de investigación futura de la Plataforma de Exámenes Valenciana de Lenguas Extranjeras</i> Jesús GARCÍA LABORDA	135-145
<i>La lectura — una destreza imprescindible para la adquisición de Español como lengua extranjera</i> Ángela GRACIA	147-161
<i>La transversalidad como paradigma estructurante de la acción didáctica en la enseñanza de lenguas extranjeras</i> Juan Ramón GUIJARRO OJEDA	163-183
<i>Prácticas de Laboratorio: Didáctica de la Lengua en la Educación Especial</i> Berta MORÁN ARROYO	185-220

<i>Aproximación a un análisis pragmático del refrán: dimensión argumentativa</i>	221-236
Roberto RAMÍREZ BRAVO y Teodoro ÁLVAREZ ANGULO	
<i>Literatura Infantil y prácticas interculturales en la escuela primaria de hoy</i>	237-247
Dimitrios POLITIS	
<i>Dos novelas para recordar: Las ciegas hormigas, de Ramiro Pinilla, y El santo y el demonio, de Víctor Chamorro</i>	249-269
Eduardo RUIZ-OCAÑA DUEÑAS	
<i>Comprensión de la lectura en alumnos de enseñanza secundaria</i>	271-293
Francisco SACRISTÁN ROMERO	
<i>Análisis del potencial pedagógico de un texto como material didáctico en la asignatura de traducción científico-técnica</i>	295-314
Manuel SEVILLA MUÑOZ	
<i>Adquisición de las competencias lingüísticas en las clases del idioma español (L2) a través de las paremias clásicas de El Quijote</i>	315-329
Natalia VYSHNYA	

Reseñas

<i>Disfrutamos con el Quijote</i>	333-335
María RIVAS SEVILLA	
<i>Violencia, discurso y público infantil</i>	336-338
Carmen GIL DEL PINO	
<i>Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI</i>	339-343
Eduardo TEJERO ROBLEDO	
<i>Héroes de los dos bandos. Gestos anónimos de solidaridad en la guerra civil</i>	344-348
Eduardo TEJERO ROBLEDO	
<i>La enseñanza del español como lengua extranjera a la luz del Marco Común Europeo de Referencia Diseño Curricular de los Cursos para Extranjeros de la Universidad de Málaga</i>	349-350
Raquel VARELA MÉNDEZ	
<i>Lo que hacen los mejores profesores universitarios</i>	351-352
Teodoro ÁLVAREZ ANGULO	

Varios