

VARIOS AUTORES (1998): *Homenaje a Juan Cervera*. Madrid, Publicaciones de la Asociación Española de Amigos del libro Infantil y Juvenil, colección «Temas de Literatura Infantil», n.º 22, 267 pp.

A raíz del fallecimiento inesperado del catedrático de Literatura Infantil de la Universidad de Valencia, Juan Cervera, un grupo de compañeros, discípulos y amigos interesados en el área del profesor desaparecido reunieron varios trabajos en su memoria, que se han publicado en el número 22 de la colección «Temas de Literatura Infantil». El volumen se abre con unas páginas de Juan Cervera, «*La Literatura Infantil, inabarcable*», y se cierra con la relación de obras, artículos y galardones de dicho profesor. La semblanza que le dedica Elena Gómez Villalba, de la Universidad de Granada, es muy adecuada para valorar su trayectoria por cuanto se van entretejiendo los datos esenciales de la biografía profesional del profesor valenciano.

Contando la semblanza mencionada, tenemos dieciséis colaboraciones; la mayor parte —doce—, de profesores universitarios, pero también hay dos de profesores de otros niveles, junto con las de dos expertos en animación a la lectura.

Una parte de los trabajos recogidos evoca la figura ejemplar del profesor nacido en Cervera del Maestre, su dedicación a la literatura infantil, como estudioso, como teórico, como docente y como autor, y añoran el apoyo, el estímulo y la comprensión amistosa de Juan Cervera. Quienes le conocieron, sin duda, podrían aumentar la lista de deudores y agradecidos; quienes no pudieron sentirse acogidos por su gran humanidad tienen ahora ocasión de ver sus huellas, en sus obras y en los que continúan ocupándose de estos temas.

Entre las colaboraciones del volumen, vamos a destacar unas cuantas. Isabel Tejerina, de la Universidad de Cantabria, presenta un interesante artículo sobre tra-

dición y modernidad en el teatro para niños. Carlos Sanz Marco, de Valencia, da cuenta de una aplicación pedagógica mediante una acertada selección de versos de un escritor muy estimado por Juan Cervera para los niveles infantiles: el poeta de Arcos de la Frontera (Cádiz), Carlos Murciano. Carmen García Moreno ofrece un repaso de la obra de Ayes Tortosa, una granadina que dejó la práctica de la medicina para ser madre y poeta de original lirismo, y una voz que habrá de tenerse en cuenta para no caer en la rutina de presentar cada año escolar los mismos autores. Jaime García Padrino, aun cuando no simpatiza con la orientación dada a los libros para niños que publicó entre 1939 y 1952 la inspectora de Primera Enseñanza Josefina Álvarez de Cánovas, ha querido contribuir a un más completo conocimiento de la literatura infantil de nuestra patria con un artículo sobre ella. Finalmente, Cristina Pérez Valverde es otra de las profesoras de Granada —cuya universidad ha tenido la participación más nutrida de este homenaje—, y pasa revista a los ideales propuestos por Louise May Alcott, autora de *Mujercitas*, entre otros títulos de éxito de la literatura inglesa para lectores jóvenes.

M.^a Teresa BARBADILLO DE LA FUENTE