

Cabezas Holgado, Emilio. *Las construcciones apositivas en español*. Colección *Cuadernos de Lengua Española*, 138. Madrid, Arco/Libros, 2018. 77 págs.

En este número 138, de la colección *Cuadernos de Lengua española*, titulado *Las construcciones apositivas en español*, Emilio Cabezas Holgado presenta una completa revisión de todos los aspectos conocidos hasta la fecha acerca de las construcciones apositivas del español. Se sitúa desde un análisis de tipo léxico-sintáctico, el cual le permite superar la visión restrictiva de las aposiciones con un valor únicamente relativo a la adyacencia nominal y tomar en consideración la naturaleza predicativa propia de toda construcción apositiva.

La aportación novedosa del libro consiste en establecer un método riguroso para la caracterización de las construcciones apositivas, el cual demuestra que es válido para una descripción completa de los elementos que intervienen en dichas construcciones –como viene haciendo el autor en publicaciones suyas anteriores en esta misma colección (Cabezas Holgado, 2015a, 2015b, 2017)–. Cabezas Holgado nos introduce de manera progresiva en los nuevos conceptos acerca de la adyacencia sintagmática y sus valores léxicos. Comienza presentando la clasificación tradicional de las aposiciones, con sus limitaciones y restricciones, lo cual le lleva a ampliar los parámetros para su investigación acerca del concepto de aposición. Esta progresiva presentación de las nociones lingüísticas facilita la lectura del libro.

El primer capítulo responde a la pregunta ¿qué se ha entendido tradicionalmente por aposición? Nos presenta su definición así como la clasificación tradicional compuesta por aposiciones explicativas y aposiciones especificativas. La revisión de las características que se le atribuían de manera restrictiva, le permite establecer unos rasgos que le sirven para introducir una clasificación más amplia que tiene en cuenta los valores léxico-sintácticos de estas construcciones. Esta clasificación divide las construcciones apositivas en heterónimas y en homónimas.

La pregunta que nos guía en la lectura del segundo capítulo es ¿qué tipos de construcciones apositivas heterónimas hay y cuáles son sus subtipos? La clasificación presenta tres tipos de construcciones: nominativas, genitivas y locativas. Si bien las nominativas y las locativas presentan cierta similitud por sus rasgos combinatorios sintácticos, aunque no se puede decir que sean rasgos completamente compartidos; las genitivas se caracterizan por poseer mayor flexibilidad, al permitir la inversión de la posición de sus elementos constitutivos. Este rasgo de las genitivas, también lo comparten las locativas de dimensión y cuantificación (mil kilos de peso/un peso de mil kilos). Es importante señalar que la clasificación realizada por el autor se asienta sobre la base de la analogía que se da entre este tipo de construcciones y los casos, de los que toman el nombre, pues es el comportamiento sintáctico que presentan unas y otros el que permite establecer dicha analogía.

El capítulo tercero contesta al interrogante acerca de ¿qué son las construcciones apositivas homónimas y por qué se caracterizan? Su respuesta se presenta con clari-

dad, al diferenciarlas de las heterónimas, en cuanto al valor reidentificativo de las que también son llamadas reduplicadas. Según los rasgos semánticos, se clasifican en tres tipos: de pureza, de autenticidad y de localización. A su vez, se aportan los rasgos sintácticos que las caracterizan.

El capítulo cuarto tiene el valor de presentar de manera sistemática la descripción de los rasgos de las construcciones apositivas, haciendo especial hincapié en la naturaleza léxica de los elementos nominales que establecen relación predicativa con función apositiva. Se podría decir que el lector encontrará respuesta a algo que antes no había sido descrito con tanta rigurosidad y claridad: ¿qué caracteriza, pues, a las construcciones apositivas? Los rasgos que aporta su investigación, al revisar el concepto de adyacencia nominal, y ampliar a otras construcciones igualmente apositivas de naturaleza predicativa, son: presentan una relación identificativa, los posibles valores semánticos son denominativos, genéricos o locales, su sintaxis es de carácter atributivo, y cumplen una sola función de tipo informativa.

El interés principal del libro, por tanto, consiste en aproximar al lector no especializado, así como al especialista, a la noción actual de las construcciones apositivas en español. Los destinatarios del mismo son desde estudiantes de Filología, Lingüística o Lenguas Aplicadas, hasta investigadores y especialistas en el tema. También, al respetarse el enfoque didáctico de la colección, se recomienda su lectura a profesores de niveles educativos medios y superiores.

En cuanto al interés que el libro tiene con relación al ámbito educativo, cabe destacar el último apartado del libro, en el cual el autor incluye ejercicios relativos a cada una de las nociones presentadas en los capítulos anteriores, así como el solucionario de los mismos. Como decía Ignacio Bosque en la Introducción a *Problemas de morfosintaxis* (1980, p. 16): “en la formación de un estudiante de lengua española deben conjugarse armónicamente conocimiento, reflexión y aplicación de la teoría. El primer término no presupone los otros dos pero estos sí presuponen aquel. La aplicación no es tampoco un fin en sí mismo, sino que ha de llevarnos a la reflexión sobre los conceptos o modelos teóricos que utilizamos, la reflexión es, probablemente el mejor camino hacia esa madurez (científica)”. Esta ha sido la línea continua del maestro de la combinación entre teoría y práctica, también continuada por Leonardo Gómez Torrego (1996a, p. 7): “sigo la línea emprendida por Ignacio Bosque en el espléndido cuadernillo de esta misma colección *Repaso de sintaxis tradicional: ejercicios de autocomprobación* (1995), del que he tomado la idea y del cual este libro pretender se en cierto modo complementario”. De la misma manera, ahora, Emilio Cabezas, sigue la línea de sus maestros (Bosque, 1980, 1996; Fernández Leborans, 2003, 2005; Gómez Torrego, 1996a, 1996b), y propone ejercicios para que se puedan realizar esos caminos de ida y vuelta, entre el “conocimiento, reflexión y aplicación de la teoría”.

M^a Teresa Mateo Girona
Universidad Complutense de Madrid
mtmateo@ucm.es

Referencias bibliográficas

- Bosque, Ignacio (1980). *Problemas de morfosintaxis*. Madrid: Editorial de la Universidad Complutense.
- (1996). *Repaso de sintaxis tradicional: Ejercicios de autocomprobación. Colección Cuadernos de Lengua Española, 17*. Madrid: Arco/Libros.
- Cabezas Holgado, Emilio (2015a). *La preposición I. Colección Cuadernos de Lengua Española, 124*. Madrid: Arco/Libros.
- (2015b). *La preposición II. Colección Cuadernos de Lengua Española, 126*. Madrid: Arco/Libros.
- (2017). *Las expresiones colectivas en español. Colección Cuadernos de Lengua Española, 134*. Madrid: Arco/Libros.
- Fernández Leborans, M^a Jesús (2003). *Los sintagmas del español I. El sintagma nominal. Colección Cuadernos de Lengua Española, 77*. Madrid: Arco/Libros.
- (2005). *Los sintagmas del español II. El sintagma verbal y otros. Colección Cuadernos de Lengua Española, 85*. Madrid: Arco/Libros.
- Gómez Torrego, Leonardo (1996a). *Ejercicios de Gramática Normativa II. Colección Cuadernos de Lengua Española, 35*. Madrid: Arco/Libros.
- (1996b). *Ejercicios de Gramática Normativa II. Colección Cuadernos de Lengua Española, 36*. Madrid: Arco/Libros.