

Sumario

ESTUDIOS

<i>Análisis de errores: problemas de categorización</i> , por José M. Bustos Gisbert	11
<i>Las propuestas ortográficas de Gonzalo Correas</i> , por José Jesús de Bustos Tovar	41
<i>Las cartas de amores: ¿otro género perdido de la literatura hispánica?</i> , por Antonio y Adelaida Cortijo Ocaña	63
<i>Editar a Lope de Vega (Artículo-Reseña)</i> , por Paloma Cuenca	83
<i>¿Por qué negar la existencia de un lenguaje femenino? El caso de Ana María Matute</i> , por Elena Granger Carrasco.....	103
<i>Los ejemplares incunables de la Historia del glorioso mártir Sant Vítores (I)</i> , por Víctor Infantes.....	113
<i>Paloma Díaz-Mas: Tras las huellas de Petrocio Carpaletti</i> , por María del Mar Mañas Martínez.....	125
<i>El diálogo De Vita Beata, de Juan de Lucena: un rompecabezas histórico (II)</i> , por Alejandro Medina Bermúdez.....	135
<i>Afinidades (s)electivas. La tematología comparatista en los tiempos del multiculturalismo</i> , por Cristina Naupert	171
<i>Contextualización de la preceptiva. La moralidad en la novela del siglo XVIII</i> , por María del Carmen Sánchez García.....	185
<i>El sorprendente hallazgo del Persiles</i> , por Cristina Sánchez Tallafigo	203
<i>La amistad entre mujeres en la narrativa femenina: Carmen Martín Gaité (1992) y Marina Mayoral (1994)</i> , por Carmen Servén.....	233

NOTAS

<i>Avellaneda no es Passamonte</i> , por Valentín Azcune	247
<i>Sobre las construcciones de relativo en español</i> , por Luis Alberto Hernando Cuadrado	255
<i>Dos notas a la Fábula de Europa</i> , por Jesús Ponce Cárdenas	267

RESEÑAS

Cristóbal Corrales Zumbado, Dolores Corbella Díaz y M. Ángeles Álvarez Martínez: <i>Diccionario diferencial del español de Canarias</i> , por Carmen Castillo Peña.....	273
Antonio Lulio: <i>Sobre el estilo. Libro Sexto del Sobre el discurso</i> , ed. Antonio Sancho Royo, por Luis Martínez-Falero.....	278
Begoña Souviron López: <i>La mujer en la ficción arcádica</i> , por Isabel Colón Calderón.....	282
Luis Vélez de Guevara: <i>El espejo del mundo. La serrana de la Vera</i> , ed. George Peale, por Héctor Urzáiz.....	284
Jacques Issorel, ed.: <i>Crepúsculos pisando. Once estudios sobre las Soledades de Luis de Góngora</i> , por Jesús Ponce Cárdenas.....	286
Carlos Mata Induráin: <i>Francisco Navarro Villoslada (1818-1895) y sus novelas históricas</i> , por Rebeca Sanmartín Bastida.....	288
María Francisca Vilches y Dru Dougherty: <i>La escena madrileña entre 1926 y 1931. Un lustro de transición</i> , por José Paulino.....	290
María del Carmen Díaz de Alda: <i>Luis Rosales: poesía y verdad</i> , por José Paulino.....	292
Amancio Labandeira: <i>Españoles en Norteamérica. Cuatro dramas. Acoma: españoles entre mitos y traiciones. El otro informe del fuerte de San Diego. Un marino español espera en Nutka. Todos, todos vienen hacia San Antonio</i> , por José Paulino.....	293
<i>Una colección de «Clásicos medievales»</i> , por Nicasio Salvador Miguel.....	295
RESEÑAS DE LITERATURA ACTUAL.....	297