

In memoriam Keith Whinnom (1928-1986)

DOROTHY SEVERIN

El hispanismo de Gran Bretaña e Irlanda ha perdido el presidente de su Asociación de Hispanistas y uno de sus medievalistas más insignes, el profesor Keith Whinnom, de la Universidad de Exeter, que falleció el 6 de marzo de 1986 a los 58 años de edad. Conocido tanto en España como en su país por sus trabajos sobre el novelista del siglo xv Diego de San Pedro, el profesor Whinnom fue también un filólogo especialista en las lenguas criollas que encontró en sus peregrinaciones mundiales después de sus estudios en Oxford (1945-52). Trabajó en Hong Kong (1952-55), Dublín (1956-61), y, como Catedrático de Español en la Universidad de las Antillas (Jamaica [1961-67]), hasta su regreso al Reino Unido en 1967, donde pasó diecinueve años en la cátedra española de la Universidad de Exeter, sirviendo de vicescanciller diputado al tiempo de su muerte. Recibió el D. Litt. de Oxford en 1984 en reconocimiento a un cuerpo de estudios y libros importantes, entre ellos *Spanish Contact Vernaculars in the Phillipine Islands* (1956); *La Comedia Thebaida* (1969); *Glossary of Spanish Bird-Names* (1966); *Diego de San Pedro, Obras completas* (1972-79); *Diego de San Pedro* (1974); *Diego de San Pedro, «prison of Love», 1492, together with the Continuation by Nicolás Núñez, 1496* (1977); *La poesía amatoria de la época de los Reyes Católicos* (1981); y su importante trabajo *Literary Historiography: Three Forms of Distorsion* (1967).

Los colegas hispanomedievalistas valoraban sus muchos artículos importantes, no sólo sobre Diego de San Pedro, sino también sobre *Celestina* (sin el artículo, según Keith), y sobre la poesía amatoria cancioneril. Fue el especialista por excelencia del tiempo de los Reyes Católicos, y, según su propia cuenta, le interesaba «toda la literatura desde el año 1479 hasta 1510».

Entre sus otros cargos académicos fue director de Exeter Hispanic Texts, y servía en los comités editoriales de *Bulletin of Hispanic Studies*, *Journal of Hispanic Studies*, *Celestinesca*, *Journal of Creole Studies*, *Incipit*, *Anuario de Filología Española* y «Illinois Medieval Monographs». En diciembre de 1985 se le nombró Socio de Honor de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval.

Fue un intelecto y un genio único, a veces un poco difícil de entender porque no sufría las tonterías con cara alegre, pero en el fondo un hombre simpático y agradable que siempre ayudaba a los colegas jóvenes, como sé yo por mi propia experiencia. Para sus colegas medievalistas y amigos el fallecimiento de Keith es una pérdida penosa.