

Sumario

ESTUDIOS

<i>De la documentación informativa al periodismo de precisión</i> , por José Aquesolo Vegas	11
<i>La visión de Jerome Aumente sobre la alta tecnología de la edición electrónica (tres aportaciones: 1988-1994)</i> , por Ángela M. ^a Cavalcanti Crespo y Félix Sagredo	43
<i>Cuestiones de Metodología (I): El comentario de textos científicos</i> , por Carlos Manuel Da Costa Carballo y Rogerio Carballo Da Costa ...	61
<i>Cuestiones de Metodología (II): Las publicaciones científicas</i> , por Carlos Manuel Da Costa Carballo	97
<i>El interlocutor creativo: Aplicación práctica de las P.N.L. en el banco de datos Handynet</i> , por Celia García Gaitán	111
<i>Fuentes de Información: Publicaciones periódicas sobre Archivos, Bibliotecas y Centros de Documentación</i> , por María Rosa Garrido Arilla	119
<i>La textografía documental: nuevo ámbito epistemológico</i> , por Mónica Izquierdo Alonso	141
<i>El Documentalista de Información Electrónica (DIE)</i> , por Juan Carlos Marcos Recio	193
<i>Recensión, reseña y revisión en el marco de las actividades documentales y literarias. Precisiones conceptuales</i> , por Luis Miguel Moreno Fernández	211
<i>Puntos de acceso en las normas y prácticas catalográficas españolas</i> , por Miguel C. Muñoz Feliú	235

<i>Tarificación y gratuidad en el ámbito informativo documental</i> , por Luis Fernando Ramos Simón	243
---	-----

INFORMES Y NOTAS

<i>Hacia dónde nos lleva la tecnología óptica para el tratamiento de la información</i> , por María F. Sánchez Hernández	271
<i>La publicidad en radio</i> , por Leopoldo R. Seijas Candelas	281
<i>DELIKAT/KSYERROR (Data Enhancement for Library Catalogues): Un nuevo proyecto apoyado por la CE para promover el intercambio de información bibliográfica en Europa</i> , por Belén Altuna	301