

## Sumario

	<u>Páginas</u>
ESTUDIOS	
<i>Cultura cerrada/Cultura abierta. Restricción y difusión de la Información</i> , por Joaquín M. <sup>a</sup> Aguirre Romero .....	11
<i>De la documentación informativa al periodismo de precisión</i> , por José Aquesolo Vegas .....	25
<i>Documentación y creatividad. Aportaciones de la PNL (Programación Neurolingüística) a la interacción documentalista/usuario de la Documentación</i> , por M. <sup>a</sup> Blanca Nieves Espinosa Temiño .....	43
<i>La empresa cinematográfica española Filmófono (1929-1936)</i> , por Julia Cela .....	59
<i>Fuentes de información en Ciencias de la Salud: Los internautas en biomedicina</i> , por Carlos Manuel da Costa Carballo .....	87
<i>Metodología, archivos y fuentes bibliográficas para el estudio de la prensa médica</i> , por Juan José Fernández Sanz .....	115
<i>La documentación audiovisual en RTVE</i> , por Javier Martín Muñoz y Jacobo López Pavillard .....	143
<i>¿Qué fue del concepto soviético “Informatika”?</i> , por José A. Moreiro González.....	173
<i>La evaluación de personal y presupuestos en un sistema bibliotecario</i> , por Jaime L. Peón Pérez.....	183
<i>Documentos administrativos: Un ensayo de diplomática contemporánea</i> , por Ana Belén Sánchez Prieto.....	193

<i>Divulgación de la literatura hispanoamericana en periódicos de España (1993)</i> , por Leilah Santiago Bufrem .....	211
<i>Antecedentes de la documentación periodística en España</i> , por Alicia Tapia López .....	233
<i>Evaluar resultados universitarios (II)</i> , por Enrique Wulff Barreiro ....	245
<i>Cambio social y política de Información y Documentación en España</i> , por José López Yepes .....	263

#### INFORMES Y NOTAS

<i>La documentación cinematográfica en España: Reseña crítica y bases de datos</i> , por Alfonso López Yepes .....	287
<i>Programa de impulso de las bibliotecas escolares en España</i> , por Victoriano Colodrón Denis .....	293
<i>Notas</i> , por Emilia Currás .....	297