

# Documentación de las Ciencias de la Información

ISSN 0210-4210

Vol. 33

2010

## Sumario

### Artículos

### Páginas

Caminos de hierro y acero: un largo trayecto a través de la <i>Revista de Obras Públicas</i> Elena BENITO-MARTÍNEZ	9-25
Aplicación de la sindicación de contenidos a la gestión de catálogos bibliográficos Manuel BLÁZQUEZ OCHANDO	27-44
Las redes sociales. Tipología, uso y consumo de las redes 2.0 en la sociedad digital actual David CALDEVILLA DOMÍNGUEZ	45-68
Un recorrido por la historia de la prensa en México. De sus orígenes al año 1857 Íñigo FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ	69-89
Diversidad terminológica y conceptual en bibliotecología: el caso de México. Agustín GUTIÉRREZ CHIÑAS	91-105
Enseñar a investigar: una propuesta didáctica colaborativa desde la investigación-acción Mónica IZQUIERDO ALONSO y Ana María IZQUIERDO ALONSO	107-123
Economía de los <i>e-books</i> Julio LARRAÑAGA RUBIO	125-141
La perspectiva organizacional de los sistemas de información Valentino MORALES LÓPEZ	143-169
Colecciones fotográficas particulares: el fondo Joaquín Turina. Estudio de contenido María OLIVERA ZALDUA	171-183
Empleo de citas y referencias bibliográficas en trabajos científicos. Aylén PÉREZ BORGES	185-193

## Sumario

Alfabetización informacional: un enfoque postmoderno para la formación del ciudadano en la sociedad del conocimiento Lisbeth PORTILLO FUENMAYOR y Johann PIRELA MORILLO	195-207
Poder político y censura: la relación del establishment estadounidense con la información en los conflictos militares ultramarinos del siglo XX José Luis VIDAL COY	209-231
Análisis de contenido de la colección de papeles varios del archivo de la Universidad de Salamanca: p.v. 51-p.v. 277 Agustín VIVAS MORENO y José Alberto do SANTOS MARQUES	233-271
Mejor que un buscador, un <i>encontrador</i> María RUBIO LACOBIA	273-287
Categorias configuradoras da Ciência da Informação: seleção, exploração e sistematização Cristina DOTTA ORTEGA	289-328
Modelos para el análisis documental de la fotografía Juan Francisco TORREGROSA CARMONA	329-342