

ERROR: syntaxerror  
OFFENDING COMMAND: --nostringval--

STACK:

-mark-

## Comentarios

### TRILOGIA SOBRE EL RACISMO EN ESPAÑA

CALVO BUEZAS, Tomás: *Los racistas son los otros. Gitanos, minorías y Derechos Humanos en los textos escolares*. Editorial Popular, Madrid, 1989.

CALVO BUEZAS, Tomás: *El racismo que viene. Otros pueblos y otras culturas vistos por profesores y alumnos*. Tecnos, Madrid, 1990.

CALVO BUEZAS, Tomás: *¿España racista? Voces payas sobre los gitanos*. Anthropos, Barcelona, 1990.

Los conflictos interétnicos payos/gitanos, nativos/inmigrantes africanos, están brotando con relativa frecuencia en diferentes pueblos y ciudades de España, sumándose a otros muchos síntomas de un preocupante despertar del racismo en Europa durante los últimos años. Poner al descubierto la urdimbre subyacente a la fenomenología de esas conductas colectivas, que se hallan en flagrante contradicción con el paradigma axiomático del igualitarismo humanitario proclamado por nuestra cultura occidental, constituyó el objetivo principal de una compleja investigación en tres fases realizada por el profesor Calvo Buezas entre 1985 y 1988, y de la que son fruto los tres libros que presento.

La primera fase, recogida en *Los racistas son los otros*, consistió en un análisis de los textos escolares de Educación General Básica (EGB), Bachillerato (BUP) y Formación Profesional (FP) para rastrear, tanto en la letra como en las imágenes, la presentación que se hace de otros pueblos y minorías étnico-raciales, particularmente del pueblo gitano. Se partía del supuesto de que los textos escolares juegan un papel importante en la creación de valores y actitudes en los niños y adolescentes, siendo, por consiguiente, un instrumento valioso para fomentar la convivencia en una sociedad cada vez más plural.

Las conclusiones no pueden ser más elocuentes:

1. Los gitanos, una de las culturas y pueblos de España, están prácticamente ausentes en los textos escolares. Más aun, en las pocas referencias que en ellos aparecen se hace una valoración predominantemente neutra, incluso negativa en algunos casos por lo que se deduce del contexto, reforzando así el tradicional y popular estereotipo negativo de los gitanos.

2. La dominación espacial y el etnocentrismo localista constituyen el criterio orientador más importante en la construcción de identidades y en el tratamiento escolar de la unidad y diversidad cultural española. Esta visualización geográfico-espacial de nuestra diversidad cultural implica el silencio de los pueblos y culturas minoritarias no territoriales.

3. La escasa atención y espacio dedicados a las minorías étnicas de España contrasta con la amplitud y profundidad otorgados a las minorías y a los problemas raciales de otros países, creando la falsa imagen de que «el mal está fuera» y «los racistas son los otros».

La *Antropología Aplicada* muestra así su utilidad pública al evidenciar la necesidad de un *Programa Educativo de Sensibilización Escolar* para el fomento de

actitudes tolerantes en relación con los gitanos, y para ello nada mejor que abrir un espacio en el curriculum de nuestros niños y adolescentes para la *Historia y Cultura del Pueblo Gitano*, tan español como otros pueblos de la España de las regiones autónomas.

La segunda fase de la investigación expuesta en *El racismo que viene* consistió en la elaboración, aplicación y análisis de un cuestionario a profesores y otro a alumnos de los citados niveles educativos, utilizando una muestra representativa de todo el territorio nacional.

El objetivo era en este caso descubrir el entramado de estereotipos, actitudes, prejuicios, imágenes y valores de profesores y alumnos en relación con las minorías étnicas en nuestro país.

Del análisis de ambas encuestas se deduce la existencia de un alto nivel de prejuicios con dosis considerables de intolerancia, e incluso un peligroso, aunque minoritario, racismo militante. Los gitanos son el grupo étnico que mayor prevención y rechazo suscita entre profesores y alumnos en todas las relaciones interétnicas analizadas, como la convivencia en el barrio, en la escuela o en el trabajo, la amistad y el matrimonio. La mayor distancia y xenofobia por parte de los profesores se manifiesta en relación con los gitanos, los árabes y los negros africanos, en orden descendente. En el caso de los alumnos aparece un patrón muy similar, siendo los gitanos, árabes y judíos los que ocupan los primeros puestos.

Un porcentaje considerable de profesores y alumnos, en torno a un tercio, muestra prevención y recelo a relacionarse con gitanos, siendo mayor el prejuicio y rechazo a la hora del matrimonio o de vivir en el mismo barrio. Aunque no se debe categorizar necesariamente como racistas a todos los que se manifiestan prejuiciosos, la gravedad del prejuicio «es que encierra latente un germen de "virus racista", el cual puede activarse y desarrollarse en condiciones concretas de confrontación interétnica».

Por otra parte, si bien es cierto que existen estados de opinión y actitudes prejuiciosas, que en algunos individuos cobran tintes racistas, los datos manifiestan con claridad la existencia en nuestra sociedad de un paradigma axiológico, vigente en la mayoría de los profesores y alumnos, que tiene como valor básico la igualdad humana y la solidaridad universalista. Aunque, como esta investigación ha puesto en evidencia, no existe una equivalencia autonómica entre la estructura ideal axiológica y la estructura real del comportamiento.

El último paso del programa de investigación al que me vengo refiriendo, del que es fruto *¿España racista?*, fue el análisis cualitativo de redacciones abiertas de profesores y alumnos sobre los gitanos y otras minorías con el objetivo de descubrir la maraña de sentimientos, clichés, prejuicios, creencias, valores, estereotipos, imágenes, códigos, pautas, representaciones que ambos colectivos tienen sobre la etnia gitana; y que son difíciles de visualizar —en toda su riqueza semántica— dentro de las asépticas series numéricas de los datos estadísticos de las encuestas.

La combinación de técnicas cuantitativas y cualitativas, tan hábilmente manejadas por el profesor Calvo Buezas, se ha mostrado una vez más como un método extraordinariamente fecundo para este tipo de estudios socioantropológicos. El tercer libro de la trilogía, *¿España racista? Voces payas sobre los gitanos*, nos

ofrece un extraordinario material etnográfico que permanece abierto a otras posibles interpretaciones.

El último capítulo de *¿España racista?* constituye un interesante y necesario colofón a la trilogía del profesor Calvo Buezas sobre el racismo en España. En él gratifica al lector con unos apuntes teóricos y metodológicos que pretenden clarificar, desde un enfoque globalizador comparativo, las constantes estructurales de la discriminación y del racismo, superando el mero dato particularista y etnográfico, para situarse en el plano abstracto de las relaciones sociales dentro de la estructura asimétrica de poder en que se desenvuelven los grupos humanos.

Para una concepción sintética de las perspectivas micro y macrosociológicas, como la que subyace a los tres libros que estoy presentando, las relaciones intergrupales, sean étnico-raciales o de otro tipo, no se desarrollan en un *vacuum* abstracto, compuesto de ideas y sentimientos individualistas y caprichosos, sino dentro de una estructura social específica en el marco de una sociedad histórica determinada, donde las relaciones de poder, la distribución y competencia por los recursos económico-sociales y, por consiguiente, los conflictos forman el entramado estructural básico sobre el que se sitúan, mueven y relacionan los grupos sociales, y, por lo tanto, las minorías étnicas. Sin la referencia a esa urdimbre estructural básica, no existe una explicación sociológica y antropológica suficiente de los fenómenos de la discriminación y el racismo.

La contradicción entre la axiología igualitaria y la xenofobia militante se intenta resolver por parte de la sociedad dominante estigmatizando y culpabilizando a la minoría de su situación; pero este juego mentalista de mistificación legitimadora es desenmascarado por la propia estructura y dinámica social al surgir los conflictos interétnicos y aparecer en toda su crudeza la hostilidad y el racismo, poniéndose así de manifiesto el desfase esquizofrénico entre el superestructural código igualitario y la cruda realidad social, normalmente disimulada bajo el frondoso ropaje de los principios ético y los discursos legitimadores.

Toda esta construcción social de la realidad, de armazón artificial-real, entrelazando percepción categorial-simbólica de lo diferente y conflicto interétnico de intereses cotidianos prosaicos, aflora en todo su dramatismo en el conflicto de voces payas sobre los gitanos, analizadas por el profesor Calvo Buezas desde una óptica antropológica en diálogo con otras ciencias sociales.

Además de su contribución científica al estudio de las relaciones interétnicas, los tres libros son de gran utilidad para trabajadores sociales, educadores y cuantos deseen hacer de nuestra sociedad pluriétnica un hogar más habitable. Así pareceron reconocerlo el Ilustre Colegio Nacional de Doctores y Licenciados en Ciencias Políticas y Sociología y el Ministerio de Asuntos Sociales al concederles el *V Premio de Investigación sobre el Bienestar Social*.

José Manuel FERNÁNDEZ