

## ÍNDICE GENERAL

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	9
<b>PRÓLOGO</b> .....	11
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	13
<b>I. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	15
1. Los precedentes (siglos XV-XIX) .....	15
2. Las primeras décadas del siglo XX (1900-1939) .....	16
3. De 1940 a 1970 .....	22
4. El último tercio del siglo XX .....	26
<b>II. GEOGRAFÍA DE LA CELTIBERIA</b> .....	33
1. Delimitación de la Celtiberia en la Hispania céltica .....	33
1.1. Las fuentes literarias grecolatinas .....	33
1.2. Las evidencias lingüísticas y epigráficas .....	46
1.3. El registro arqueológico .....	50
2. El marco geográfico .....	52
2.1. Orografía y red hidrográfica .....	54
2.2. Clima .....	58
2.3. Recursos .....	60
<b>III. EL HÁBITAT</b> .....	65
1. Características generales del poblamiento .....	65
1.1. Emplazamiento .....	66
1.2. Tamaño .....	67
2. Sistemas defensivos .....	71
2.1. Murallas .....	71
2.1.1. Las murallas acodadas .....	76
2.1.2. Las murallas dobles .....	76
2.1.3. Las murallas de paramentos internos .....	79
2.1.4. Los muros ciclópeos .....	79
2.2. Torres .....	79
2.3. Puertas .....	84
2.4. Fosos .....	88
2.5. Piedras hincadas .....	90
3. Arquitectura doméstica .....	93
4. El urbanismo: castros y <i>oppida</i> .....	103
<b>IV. LAS NECRÓPOLIS</b> .....	111

1. La localización topográfica .....	111
2. La ordenación del espacio funerario .....	114
3. El ritual .....	123
4. Las estructuras funerarias .....	125
4.1. Los <i>ustrina</i> .....	125
4.2. Tipos de enterramiento .....	125
5. El ajuar funerario .....	130
6. Análisis sociológico y distribución de la riqueza .....	134
6.1. El Alto Tajo-Alto Jalón .....	135
6.2. El Alto Duero .....	140
7. Sociedad, jerarquización y registro funerario .....	144
<b>V. EL ARMAMENTO .....</b>	<b>147</b>
1. Fase I .....	152
2. Fase II .....	156
2.1. El Alto Tajo-Alto Jalón .....	157
2.1.1. Subfase IIA1 .....	158
1. Espadas y puñales; 2. Armas de asta; 3. Cuchillos; 4. Escudos; 5. Corazas y cotas de malla; 6. Cascos.	
2.1.2. Subfase IIA2 .....	167
1. Espadas; 2. Puntas de lanza y jabalina; 3. Cuchillos; 4. Escudos.	
2.1.3. Subfase IIB .....	171
2.2. El Alto Duero .....	173
2.2.1. Subfase IIA .....	178
1. Espadas y puñales; 2. Armas de asta; 3. Cuchillos; 4. Escudos.	
2.2.2. Subfase IIB .....	183
1. Espadas y puñales; 2. Puntas de lanza y jabalina; 3. Cuchillos; 4. Bidentes; 5. Escudos.	
3. Fase III .....	188
1. La espada y el puñal; 2. Armas de asta; 3. Los cuchillos; 4. La honda y el arco; 5. El escudo; 6. Los cascos; 7. Las corazas; 8. Las grebas; 9. Otras armas; 10. Trompas y estandartes.	
<b>VI. ARTESANADO Y ARTE .....</b>	<b>199</b>
1. Orfebrería .....	200
2. Objetos relacionados con la vestimenta .....	203
2.1. Fíbulas .....	204
2.2. Alfileres .....	208
2.3. Pectorales .....	208
2.4. Broches de cinturón .....	214
2.5. Elementos para sostener el tocado .....	223
3. Adornos .....	223
3.1. Brazaletes y pulseras .....	223
3.2. Collares y colgantes .....	224
3.3. Torques .....	228
3.4. Diademas .....	228
3.5. Placas ornamentales .....	228
3.6. Otros objetos de adorno .....	230
4. Elementos de banquete .....	230
5. Útiles .....	232
5.1. Pinzas y navajas .....	232
5.2. Tijeras .....	233
5.3. Hoces .....	233
5.4. Dobles punzones .....	234
5.5. Agujas .....	235

5.6. Útiles agrícolas y artesanales .....	235
5.7. Arreos de caballo y herraduras .....	235
6. Otros objetos .....	238
7. La producción cerámica .....	239
7.1. Los recipientes .....	239
7.2. La coroplástica .....	241
7.3. Fusayolas .....	247
7.4. Pesas de telar .....	249
7.5. Bolas y fichas .....	249
8. La expresión artística .....	251
<b>VII. LA ARTICULACIÓN INTERNA: FASES Y GRUPOS DE LA CULTURA CELTIBÉRICA .....</b>	<b>257</b>
1. La fase formativa: el Protoceltibérico .....	260
2. La fase inicial: el Celtibérico Antiguo .....	261
2.1. Necrópolis .....	261
2.2. Hábitat .....	264
2.2.1. Alto Tajo-Alto Jalón .....	265
2.2.2. Alto Duero .....	267
2.2.3. La Celtiberia meridional .....	270
2.3. La génesis de la Cultura Celtibérica .....	270
3. La fase de desarrollo: el Celtibérico Pleno .....	274
3.1. Necrópolis .....	275
3.1.1. Alto Tajo-Alto Jalón .....	275
Subfase IIA1 .....	276
Subfase IIA2 .....	278
Subfase IIB .....	278
3.1.2. Alto Duero .....	280
Subfase IIA .....	280
Subfase IIB .....	282
3.1.3. La Celtiberia meridional .....	282
3.2. Hábitat .....	283
3.2.1. Alto Tajo-Alto Jalón .....	284
3.2.2. Alto Duero .....	285
3.2.3. La Celtiberia meridional .....	286
4. La Celtiberia histórica: el Celtibérico Tardío .....	286
4.1. Necrópolis .....	288
4.2. Ciudades y hábitat rural .....	289
<b>VIII. LA ECONOMÍA .....</b>	<b>293</b>
1. Las bases de subsistencia .....	293
1.1. Agricultura .....	295
1.2. Ganadería .....	297
1.3. Caza y pesca .....	301
1.4. Otras actividades .....	301
2. Las actividades artesanales .....	302
2.1. Minería y metalurgia .....	302
2.2. Cerámica .....	306
2.3. Actividad textil .....	308
2.4. El trabajo de la piel .....	308
2.5. El trabajo de la madera .....	308
3. El comercio .....	308
4. La moneda .....	310

<b>IX. ORGANIZACIÓN SOCIOPOLÍTICA</b> .....	311
1. La gestación de la sociedad celtibérica (siglos VII-VI a.C.).....	312
2. Los guerreros aristocráticos de los siglos V-IV a.C. ....	314
3. Los Arévacos y la sociedad guerrera (siglos IV-III a.C.).....	315
4. La sociedad celtibérica en los siglos II-I a.C. Hacia una Celtiberia urbana.....	318
4.1. Estructuras sociales basadas en el parentesco: Las agrupaciones familiares.....	318
4.2. Ciudades y aldeas .....	319
4.3. Instituciones sociopolíticas.....	321
4.4. Organización etnopolítica.....	322
4.5. El <i>hospitium</i> y la clientela.....	323
4.6. Guerra y sociedad.....	324
<b>X. RELIGIÓN</b> .....	329
1. Divinidades .....	330
2. Los lugares sagrados y los santuarios.....	332
3. El sacrificio.....	335
3.1. El sacrificio humano.....	335
3.2. El sacrificio animal.....	337
3.3. La destrucción ritual del armamento .....	340
4. Los depósitos y los hallazgos de armas en las aguas.....	342
5. El sacerdocio .....	343
6. Los rituales funerarios.....	345
<b>XI. EPIGRAFÍA Y LENGUA: EL CELTIBÉRICO Y LAS LENGUAS INDOEUROPEAS DE LA PENÍNSULA IBÉRICA</b> .....	349
1. El «europeo antiguo» .....	349
2. El lusitano .....	350
3. El celtibérico .....	352
4. Las evidencias célticas en el Suroeste peninsular .....	366
<b>XII. CONCLUSIONES</b> .....	369
<b>SUMMARY</b> .....	377
<b>APÉNDICES</b> .....	383
I. Las necrópolis: Conjuntos cerrados .....	389
II. Tablas 1 y 2. Objetos de los ajuares militares de las necrópolis celtibéricas .....	393
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	395
<b>LÁMINAS</b> .....	433
<b>ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS</b> .....	443
<b>ÍNDICE DE LÁMINAS</b> .....	451