

DESCRIPCION DE LA ESTRATIGRAFIA Y DE LOS MATERIALES

4.1. INTRODUCCION

Las operaciones de excavación y de ordenación de materiales se han realizado siguiendo las normas adoptadas por el Programa del Mont Beuvray; estas se caracterizan por una imposición mínima a los diferentes equipos, que gozan de un amplio margen en los métodos de campo. Por otra parte, la creciente experiencia en este yacimiento ha dado lugar, bajo la coordinación constante del equipo permanente de la Base del Beuvray, a consultas y proposiciones que han aconsejado algunas modificaciones en la documentación y en la ordenación de materiales.

Las normas esenciales impuestas consistían en la definición de unidades de excavación bajo la sigla "US" (= *Unité Stratigraphique*) que, a partir del año 1990, se ha cambiado por la sigla UF, (*Unité de fouille*), dejando a cada equipo la facultad para utilizar este elemento documental en todo tipo de resto: estrato, superficie, estructura constructiva, estructura "negativa", trazas, conjunto homogéneo de materiales, etc. La subdivisión dentro de una misma US se aplicó hasta el año 1989 para el conjunto de los equipos de excavación por el término de "bolsa" (en francés "sac"). Las unidades de excavación, US, y sus subdivisiones o bolsas, se numeraron correlativamente a partir de la cifra 1 en dos seriaciones para los diferentes equipos trabajando en una misma excavación, o área, dentro del oppidum del Beuvray. Así pues en las excavaciones de la Pâture du Couvent se han identificado, a partir de 1986, fecha de las primeras trincheras de exploración, una seriación a partir de la cifra 1 para las US y una seriación a partir de la cifra 1 para sus subdivisiones o bolsas. Precediendo dichas cifras se indica el año de la campaña y la sigla "x", utilizada para designar todo el sector de la Pâture du Couvent. A partir de 1989 la citada sigla "x" se ha substituido por la cifra "9".

La documentación común para las US y las bolsas definidas durante la excavación se reduce esencialmente a su ubicación espacial dentro del reticulado de base de 10 X 10 m que cubre todo el yacimiento y con respecto a la altitud sobre el nivel del mar. Las medidas en coordenadas y abcisas se han tomado siempre a partir del ángulo Suroeste de cada cuadrícula. La descripción y caracterización de las US se han redactado en Francés, libremente por cada equipo.

Materialmente, la información recogida durante las campañas de excavación se concentró en un diario de excavación común a los diferentes equipos, constituido por un registro manuscrito tradicional, junto con esquemas analíticos de la estratigrafía; fichas de excavación, específicas del Equipo Franco-Español; una carpeta de plantas y perfiles estratigráficos sobre film poliéster de formato y escala común para todos los equipos (1:50, 1:20); documentación informatizada de los materiales recogidos sobre la base de datos en curso de experimentación en la Base Beuvray (modelo CENTRAR sobre computadoras APPEL) y sobre base de datos alabada por el Equipo Franco-Español (modelo DBASE III sobre computadoras PC compatibles). Como conclusión de cada campaña de excavación se realizó un diagrama geométrico de unidades de excavación, US, (sistema "Harris") y un diagrama gráfico (sistema "Carandini"), como precedentes al informe preliminar presentado a las reuniones del Consejo Científico.

La documentación de excavación ha sido depositada al final de cada campaña en los archivos de la Base del Beuvray, realizándose dos juegos de copias para el trabajo de estudio y publicación, uno de los cuales se conserva en el Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid.

4.2. LA VIA Y EL PAVIMENTO DEL ENTORNO DEL ESTANQUE

La exposición de los trabajos de excavación llevados a cabo en este área se ofrece a continuación. En primer lugar, se describen, sucesivamente, los diversos sondeos realizados en el entorno del Estanque con la finalidad de determinar la naturaleza y los límites del pavimento empedrado que lo circundaba. Junto con los datos de la excavación, se incluyen los de sus materiales respectivos, agrupadas según los estratos identificados (vid. infra, pág. 72 s.).

Tras los sondeos y excavaciones del entorno del Estanque, se expone, siguiendo el mismo procedimiento, los estratos identificados del relleno interior del monumento (vid. infra, pág. 82 s.), las estratigrafías realizadas en su trinchera de fundación y, finalmente, el relleno del canal de desagüe (vid. infra, pág. 86 s.).

A) EL SONDEO ESTRATIGRAFICO JUNTO AL EDIFICIO SUR: CUADRICULA HJ 560

1. INTRODUCCION

El sondeo HJ 560, de 3 por 2 m., se excavó en Julio de 1988 en el ángulo Noroeste del edificio aparecido al Sur del Estanque, que constituía el extremo occidental del conjunto de "Les Grandes Forges" (fig. 5 y 30). Los trabajos en esta cuadrícula se iniciaron a fin de localizar los edificios documentados por J. Déchelette (fig. 6), cuyo emplazamiento en la zona de la Pâtüre du Couvent era segura pero cuya situación exacta se desconocía.

Una vez localizado y documentado el edificio Sur que constituía el extremo occidental del conjunto excavado por J. Déchelette, se realizó este sondeo con la intención de obtener una estratigrafía que permitiera analizar, conocer la estructura y fechar el pavimento empedrado

en un área apartada del Estanque, a fin de ulteriormente relacionarlo con el de la zona circundante del monumento, sólo parcialmente conservada, en peor estado de conservación y mucho más delicada por su relación inmediata con la citada construcción, por lo que pareció conveniente comenzar la exploración del pavimento de empedrado fuera de la misma. Para el emplazamiento de este sondeo también se tuvo en cuenta que, al estar situado al exterior de la citada estructura, permitiría igualmente relacionarla estratigráficamente con el pavimento empedrado (fig. 30).

Su excavación ofreció 9 niveles o estratos (fig. 31 y 32; lám. 16,1):

2. ESTRATIGRAFIA Y MATERIALES

ESTRATO 1.

Nivel de humus de tierra negruzca muy suelta, de

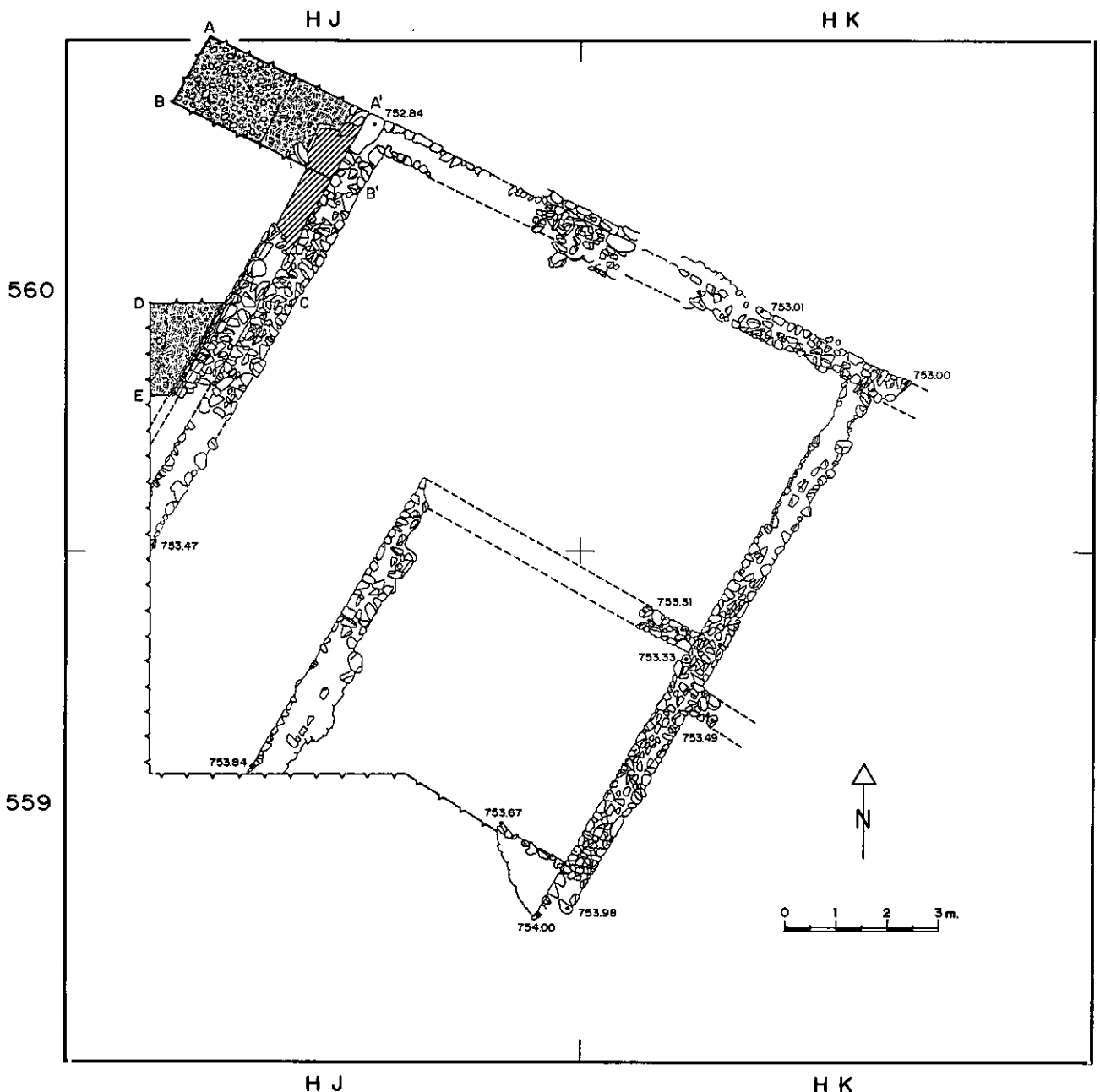


Fig. 30.—Planta del edificio situado al Sur del Estanque Monumental.

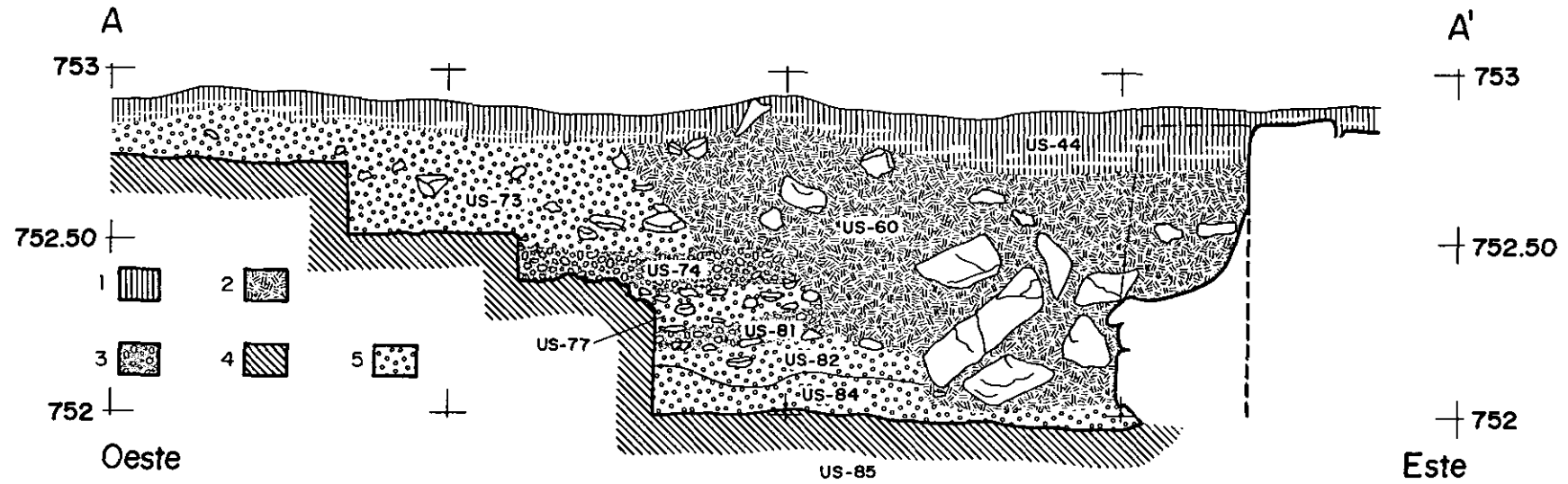


Fig. 31.—Sección A-A' de la estratigrafía realizada junto al edificio Sur. 1: nivel de humus superficial; 2: trinchera de Déchelette; 3: pavimentos de fragmentos de ánfora; 4: roca natural; 5: arcillas y arenas de preparación de pavimentos.

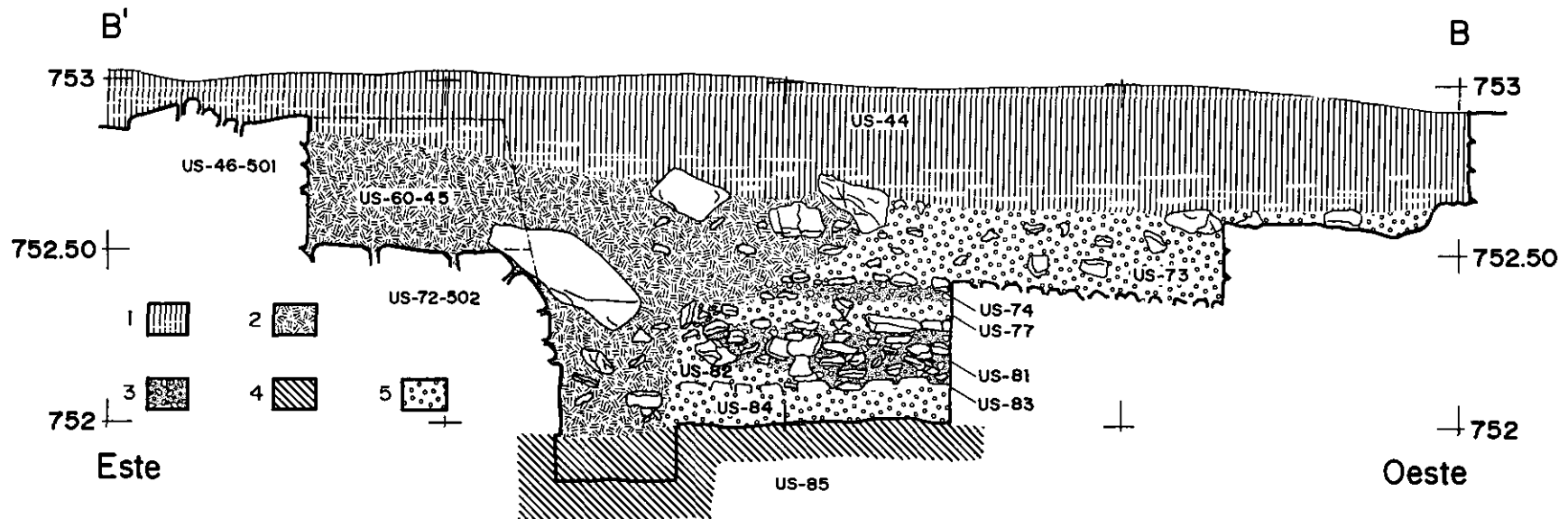


Fig. 32.—Sección B-B' de la estratigrafía realizada junto al edificio Sur. (Para el significado de los signos, véase la figura anterior).

una potencia media de 30 cm. Cota máxima 752,92 m. US 44, bolsas X/909, 922, 933 y 971.

Relación de hallazgos:

Metal:

Hierro: 1 clavo y 2 fragmentos indeterminados.

Escoria: 95 gramos.

Cerámica: 262 fragmentos.

Reductora fina¹: 2 (1 borde y 1 fondo). *Un borde entrante* (fig. 33.1 = X/909/1). *Un fondo de base plana* (fig. 33.2 = X/909/4).

Oxidante fina: 4 (1 borde). *Un borde exvasado* (fig. 33.3 = X/909/5).

Reductora gruesa: 4 (1 fondo). *Un fondo de pie anular* (fig. 33.4 = X/909/5).

Oxidante gruesa: 5 (1 fondo). *Un fondo de pie anular* (fig. 33.5 = X/909/2).

Anforas: 247 fragmentos (5 bordes, 3 fondos, 7 asas y 1 hombro). Peso total: 13.955 grs. *Un borde Dressel IA* (fig. 33.6 = X/922/1).

Elementos de construcción:

Tégulas: 159.

Imbrices: 6.

ESTRATO 2.

Corresponde al relleno de tierra oscura y suelta, mezclada con piedras y bloques de muro desplazados, de una trinchera de hasta 1 m. de ancho que apareció paralela al muro US 46 del edificio Sur, destruyendo en esta extremidad del edificio las hiladas superiores del muro de refuerzo US 72 y parte del suelo empedrado, ya que corta los estratos 3 a 9 de este sondeo. Por lo expuesto se considera esta trinchera como un trabajo de prospección atribuible a las últimas campañas de excavación de J. Déchelette. La potencia máxima de este relleno de trinchera es de unos 80 cm.; su cota máxima es de 752.86 m. y la mínima 752.05 m.

Al parecer, se debe observar la diferencia entre esta trinchera de un metro de ancho, a partir de los restos del muro de refuerzo US 72, irregular y que destruye dicho muro de refuerzo en talud, de la trinchera localizada unos 20 m. hacia el Norte en las excavaciones de 1989 del equipo de la Universidad de Budapest dirigido por M. Szabó. Esta última trinchera, de perfil neto y un ancho máximo de 40 cm., cortó el pavimento de empedrado con el fin de permitir la construcción del muro de refuerzo en talud, definido en la excavación del equipo húngaro como US 502, que se identifica a nuestro US 72 (vid. diagrama, fig. 81-82).

El estrato 2 agrupa las unidades US 45 (bolsas X/657, 658, 659) y US 60 (bolsas X/934, 937-8, 947, 959 y 979).

Relación de hallazgos:

Metal:

Bronce: 2.

Media moneda. *Ceca de Nimes* (fig. 33.12 y lám. 19,2 = X/959). Esta pieza (vid. infra, pág. 75) apareció en el límite entre este estrato 2 y los rellenos del pavimento de la plaza, siendo sus coordenadas: x = 420, y = 820, z = 752,39 m. Su posición estratigráfica exacta, debajo de fragmentos de ánfora, sugiere que, aunque se recogió en el perfil de la trinchera, esta pieza podría corresponder al nivel 6 (US 81), que corresponde a una de las capas de fragmentos de ánfora de preparación del pavimento de la plaza.

Espejo: *Fragmento de disco de bronce, de superficie ligeramente convexa y extremadamente pulida. Se trata probablemente de un fragmento de espejo.* Diámetro restituído de 9 cm., 0,5 mm. de grosor (fig. 33.13 = X/959/s.n.).

Hierro: 7 clavos.

Escoria: 108 grs.

Cerámica: 491 fragmentos.

Reductora fina: 7 (4 bordes y 1 galbo decorado). *Un borde exvasado y uno recto, de forma 2.1* (fig. 33.7 y 8 = X/959/5 y 934/3).

Oxidante fina: 9 (2 bordes y 1 fondo). *Un borde saliente* (fig. 33.10 = X/959/3). *Un fondo plano* (fig. 33.9 = X/934/2).

Paredes finas: 1 (1 borde). *Un borde exvasado moldurado con engobe rojo al interior* (fig. 33.11 = X/947/1).

Reductora gruesa: 11 (3 bordes). *Un borde inclinado* (fig. 34.1 = X/934/1).

Oxidante gruesa: 7 (1 borde).

Anforas: 457 fragmentos (5 bordes, 9 pies, 28 asas y 2 hombros). *Tres bordes Dressel 1B-C* (fig. 34.2-4 = X/959/1, 907/1 y 959/2).

Elementos de construcción:

Tégulas: 211.

Imbrices: 6.

Varios:

Madera: 1 fragmento de madera quemada.

ESTRATO 3.

Nivel de destrucción del empedrado de la plaza, formado por piedras medianas y pequeñas mezcladas con algún fragmento de ánfora, de unos 25 cm. de espesor. Cota máxima 752.76 m. y cota mínima 752,49 m. Se corresponde con la unidad estratigráfica US 73, bolsas X/954, 955 y 972.

Relación de hallazgos:

Cerámica: 141 fragmentos.

Reductora fina: 9 (4 bordes y 1 fondo). *Dos bordes exvasados, uno recto engrosado con baquetón en la carena y uno entrante* (fig. 34.5-8 = X/955/2, 955/1, 954/1 y 972/1). *Un fondo de pie alto* (fig. 34.9 = X/972/2).

Oxidante Fina: 2.

Reductora gruesa: 4.

Oxidante gruesa: 17.

Anforas: 109 fragmentos (1 borde, 1 asa y 1 fondo).

¹ Para la tipología de la Cerámica Reductora Fina, ver R. Cristóbal, *Apéndice 9*.

ESTRATO 4.

Suelo empedrado correspondiente al pavimento de la plaza bien conservado, con un espesor aproximado de 6 cm. Cota máxima del pavimento en este sondeo: 752,53 m., cota mínima: 752,47 m. Se identifica con la unidad estratigráfica *US 74*, bolsa X/960.

Relación de hallazgos:

Cerámica: 10 fragmentos.

Reductora fina: 1 (1 fondo). *Un fondo de pie anular* (fig. 35.2 = X/960/3).

Oxidante fina: 5 (4 bordes). *Un borde moldurado de jarra con arranque de asa y un borde saliente moldurado* (fig. 35.3 y 4 = X/960/1 y 960/2). *1 fragmento de asa moldurada de superficie con engobe amarillo* (fig. 35.5 = X/960/4).

Paredes Finas: 1 (1 galbo). *Un galbo con decoración de ruedecilla con restos de barniz de color pardo oscuro en la superficie exterior* (fig. 35.1 = X/960/5).

Anforas: 5 fragmentos.

ESTRATO 5.

Preparación del suelo empedrado formada por piedras de pequeño tamaño de granito rosa y riolita azul y por tierra compacta, alcanzando un espesor medio de 10 cm. Su cota máxima era de 752,47 m. y la cota mínima de 752,36 m. Corresponde a la *US 77*, bolsas X/961 y 964.

Relación de hallazgos:

Cerámica: 93 fragmentos.

Reductora fina: 1 (1 fondo). *Un fondo plano* (fig. 35.6 = X/961/3).

Reductora gruesa: 1.

Anforas: 91 (4 bordes y 4 asas). *Dos bordes Dressel 1A y uno Dressel 1B* (fig. 35.8, 10 y 9 = X/961/1, 961/2 y 964/1).

Varios: *Una ficha circular realizada sobre un fragmento de ánfora* (fig. 35.7 = X/961/3).

Elementos de construcción:

Tégula: 1.

ESTRATO 6.

Nivel con abundantes fragmentos de ánforas y tierra compacta formando un suelo uniforme de preparación del empedrado. Presenta una potencia media de unos 25 cm., con una cota máxima de 752,52 m. y una cota mínima de 752,19 m. Este estrato corresponde a la *US 81*, bolsas X/966, 973 y 983.

Relación de hallazgos:

Metal:

Bronce: Un fragmento indeterminado. A este estrato también parece corresponder la media moneda de la ceca de Nîmes, descrita en el estrato 2 pues apareció al retirarlo (vid. supra, pág. 74).

Hierro: 1 fragmento indeterminado.

Escoria: 60 grs.

Cerámica: 262 fragmentos.

Reductora fina: 1 (1 fondo). *Un fondo de pie anular* (fig. 36.1 = X/973/11).

Reductora gruesa: 3.

Anforas: 258 fragmentos (25 bordes, 32 asas, 5 pies y 3 hombros). *Cuatro bordes Dressel 1A* (fig. 36.2, 9, 10 y fig. 38.2 = X/983/1, 983/2, 966/4 y 973/1) y *dieciocho bordes Dressel 1B*, (fig. 36.3-8, 11-17, fig. 37.1-4 y fig. 38.1 = X/973/10, 973/5, 973/8, 966/7, 966/3, 973/3, 966/6, 966/5, 966/9, 966/10, 966/8, 966/2, 973/7, 973/9, 973/2, 966/1, 973/6 y 973/4).

ESTRATO 7.

Nivel de tierra arcillosa con abundantes piedras de tamaño pequeño y algunos fragmentos de ánfora a modo de preparación de los niveles de suelo anteriormente descritos. Presenta un espesor medio de unos 10 cm. Su cota máxima es de 752,23 m. y la cota mínima de 752,13 m. Se identifica con la unidad de excavación *US 82*, bolsas X/968 y 975.

Relación de hallazgos:

Metal:

Hierro: 2 clavos y 1 fragmento indeterminado.

Cerámica: 230 fragmentos.

Reductora fina: 1 (1 borde).

Oxidante gruesa: 3.

Anforas: 226 (15 bordes, 12 tipo Dressel 1A y 1 tipo Dressel 1B, 13 asas y 2 hombros). *Un borde Dressel 1A y uno Dressel 1B* (fig. 38.3 y 4 = X/968/1 y 968/2).

ESTRATO 8.

Suelo empedrado con fragmentos de ánforas. De una potencia media de 6 cm. Su cota máxima es de 752,19 m. y la mínima de 752,13. Corresponde a la *US 83*, bolsa X/980.

Relación de hallazgos:

Cerámica:

Anforas: 3 (1 borde y 2 asas). *Un borde Dressel 1B* (fig. 38.5 = X/980/1).

ESTRATO 9.

Nivel de tierra arenosa de color amarillento, con pequeños fragmentos de ánfora, muy apelmazado a modo de macadám. Su espesor medio era de 15 cm. Cota máxima de 752,15 m. y mínima, de 752 m. Corresponde a la *US 84*, bolsas X/969 y 976.

Relación de hallazgos:

Metal:

Hierro: 1 clavo y 1 fragmento indeterminado.

Cerámica: 29 fragmentos.

Reductora fina: 1 (1 fondo). *Un fondo de pie anular* (fig. 38.6 = X/976/1).

Oxidante fina: 1.

Anforas: 27.

ESTRATO 10.

Aparentemente se trata del estrato geológico estéril. Tierra amarillenta compacta con piedrecillas y algún nódulo marrón-rojizo de aspecto ferruginoso, de los que se tomaron muestras para su análisis. Corresponde a la unidad estratigráfica *US 85*, bolsa X/978. Su cota máxima era de 752 m.

3. CONCLUSION

Este sondeo realizado en la cuadrícula HJ 560 es de gran interés a pesar de la limitada zona afectada por la excavación y de la pérdida de información que supuso la aparición de la trinchera paralela al muro del "edificio Sur", que impidió correlacionar esta estructura con los diversos pavimentos hallados.

Según las evidencias obtenidas, no aparece indicio alguno de la existencia en esta zona del oppidum de una fase previa a la que supone el programa de urbanización evidenciado por la construcción de los pavimentos empedrados a modo de macadam.

Pero el elemento de mayor interés es la perfecta estratigrafía que ofreció, facilitada por la sucesión de superficies empedradas y de capas de preparación que se superponen claramente. En la sucesión de estratos se evidencia que dos de ellos, el 4 y el 8, con seguridad corresponden a superficies de pavimentos. Los restantes, excluidos los tres primeros, parecen ser niveles de preparación de dichos pavimentos para regularizar el terreno y facilitar la absorción del agua, según se deduce especialmente del empleo de gran cantidad de fragmentos de ánforas, llegándose a recoger más de 258 en poco más de 1 m² excavado del estrato 6.

Por ello, estas reconstrucciones del pavimento evidencian en esta zona una clara preocupación por mantenerlo en buen estado, lo que parece indicar que el área era de carácter público, seguramente por tratarse de la gran vía que atravesaba el oppidum. Por otra parte, las repetidas reparaciones dejan suponer un uso continuado, que se tradujo en un recrecimiento mínimo de 30 cm. en el nivel de la superficie. Estos hechos parecen apuntar a un lapso de tiempo relativamente largo entre el suelo inicial y el final, aunque, por desgracia, salvo la moneda de *Nemausus* hallada en situación estratigráfica algo incierta, los restantes materiales arqueológicos, básicamente fragmentos de ánfora Dressel 1, carecen de una tipología suficientemente precisa para poder establecer con seguridad la cronología absoluta de las distintas fases. En consecuencia, no se pudo llegar a precisar la fecha de la construcción inicial del pavimento, ni tampoco su relación estratigráfica exacta con los restos del pavimento situados junto al Estanque, objetivos que sólo se alcanzarán cuando se realiza una exploración más amplia de la parte situada entre ambas excavaciones. Pero, en todo caso, sí resulta evidente el uso largo y continuado de este pavimento y su relación con el aparecido en torno al Estanque.

B) EL SONDEO OESTE. LA CUADRICULA HH 563.

1. INTRODUCCION.

El sondeo HH 563, de 2,5 por 2,5 m., se realizó en Julio de 1988, en el ángulo Suroeste de la cuadrícula

HH 563, a unos 14 mts. hacia el Oeste del Estanque (fig. 5), Con él se pretendía localizar el límite occidental del pavimento empedrado de la zona que rodea al Estanque.

2. ESTRATIGRAFIA Y MATERIALES

En su excavación, se distinguen 3 niveles o estratos:

ESTRATO 1.

Nivel de humus, con una potencia media de 70 cm. Cota máxima 752,50 m. *US 44*: bolsas X/929, 939, 945 y 967.

Metal:

Hierro: 29 (1 fragmento de posible fíbula, 20 clavos y 8 indeterminados).

Cerámica: 651 fragmentos.

Pintada: 2 fragmentos. *Un fragmento de galbo con motivos circulares de color negro sobre barniz blanco* (fig. 39.10 = X/967/22).

Reductora fina²: 63 (16 bordes, 2 fondos y 5 decoradas con baquetón). *Fragmento de borde de plato con labio exvasado casi plano, carena poco marcada, acanaladura interior delimitando el borde y superficie interior espatulada, forma 2.6* (fig. 39.1 = X/967/19 y 20); *Fragmento de cuenco con borde exvasado, superficie exterior bruñida e interior a bandas bruñidas y mates, forma 5.2* (fig. 39.5 = X/967/13-17); *un borde exvasado moldurado* (fig. 39.6 = X/945/12); *fragmento de urna con borde ligeramente exvasado y decoración de baquetones, forma 4.9* (fig. 39.2 = X/945/7); *fragmento de borde exvasado con decoración de baquetones bruñidos en el cuello, forma 7.1* (fig. 39.3 = X/967/18); *fragmento de urna con borde ligeramente exvasado, baquetón delimitado por dos acanaladuras y bajo él decoración de ondas impresas y una banda de líneas incisivas, forma 6.2* (fig. 39.4 = X/945/12). *Un fondo de pie anular* (fig. 39.7 = X/945/9). *Un fragmento de galbo de superficie bruñida y decoración acanalada en zig-zag enmarcada por dos molduras* (fig. 39.8 = X/967/24).

Oxidante fina: 56 (5 bordes, 3 fondos y 6 galbos decorados). *Un fondo de pie anular con superficie engobada de color rojizo* (fig. 39.11 = X/929/2). *Una asa moldurada* (fig. 39.12 = X/945/11).

Paredes finas: *Un fragmento de borde exvasado tipo cazoleta asimilable a la forma Mayet XXXII, pero que puede considerarse una variante de la forma 10.2 de la cerámica gris* (fig. 39.9 = X/967/21).

Reductora gruesa: 53 (8 bordes, 7 fondos y 1 galbo decorado con baquetón). *Un borde entrante de cuenco* (fig. 40.1 = X/967/6); *y uno exvasado moldurado* (fig. 40.2 = X/967/5). *Un fondo plano* (fig. 40.3 = X/967/8).

Oxidante gruesa: 45 (3 bordes, 1 fondo y 1 galbo decorado). *Un fragmento de galbo decorado con dos bandas de trazos incisivos oblicuos en forma de espiga realizados con punzón romo* (fig. 40.4 = X/967/7).

Ánforas: 411 (15 bordes, 15 asas, una de ellas con sello, 12 fondos y 5 hombros). Peso total: 30.775 gramos. *Tres bordes Dressel 1A* (fig. 40.8 y 9, y 41.1 = X/967/23, 939/1 y 945/1); *y cuatro Dressel 1B* (fig.

40.5 a 7 y 41.2 = X/945/2 y 3, y 929/7 y 1); un borde (fig. 40.10 = X/945/4). Un fragmento de arranque de asa con sello -EN- (fig. 41.3 = X/929/8).

Dolia: 9 (fig. 41.4 a 6, 42.1 y 2 = X/945/5, 929/4 y 6, 967/1-2 y 3-4).

Elementos de construcción:

Tégulas: 12 fragmentos.

ESTRATO 2.

Este estrato se excavó solamente en tres cuadrantes, dejando como testigo el cuadrante sureste. En el ángulo suroeste de la excavación apareció una bolsada de arcilla roja mezclada con carbones dentro de una capa de arcilla de color ocre claro y piedras pequeñas; su potencia media es de 20 cm. Su cota máxima era de 751,73 m. US 86: bolsa X/970.

Cerámica: 592 fragmentos.

Pintada: 4 fragmentos.

Reductora fina: 34 (10 bordes, 3 fondos y 4 galbos decorados). Dos fragmentos de cuenco con borde entrante y superficie con restos de espatulado, de forma 3.1 (fig. 42.3 y 8 = X/970/14 y X/970/32); un borde recto con superficie espatulada, forma 3.1 (fig. 42.4 = X/970/16); fragmento de bandeja con borde triangular y carena baja, de forma 1.2, con la superficie con restos de espatulado (fig. 42.7 = X/970/25); dos fragmentos de borde inclinado, el primero con acanala-dura bajo el labio y superficie bruñida, forma 5.1 (fig. 42.5 y 6 = X/970/26 y 31); un borde exvasado con grafito y restos de espatulado (fig. 42.9 = X/970/23). Dos fondos de pie anular, el último con restos de espatulado (fig. 42.10 y 11 = X/970/29 y 33). Un fragmento de galbo con baquetón (fig. 42.12 = X/970/34); dos galbos decorados, el primero con dos acanala-duras horizontales que separan una superficie superior bruñida de la inferior alisada con trazos verticales espatulados y el segundo con impresiones en bandas simulando un motivo espigado (fig. 42.13 y 14 = X/970/22 y 21).

Oxidante fina: 17 (2 bordes y 2 fondos). Un borde exvasado (fig. 44.2 = X/970/27); un borde recto con restos de barniz oscuro en el interior (fig. 44.3 = X/970/20). Un fondo plano con una pequeña moldura exterior junto a la base (fig. 44.1 = X/970/28).

Reductora gruesa: 41 (11 bordes, 6 fondos y 1 galbo decorado con baquetón). Seis bordes exvasados (fig. 43.1 a 3 y 5 a 7 = X/970/8 a 12 y 30); un borde engrosado al interior (fig. 43.4 = X/970/15); un borde inclinado (fig. 43.8 = X/970/13). Un fondo rehundido (fig. 43.9 = X/970/17) y un fondo plano (fig. 43.10 = X/970/18).

Oxidante gruesa: 15 (1 borde y 2 fondos). Dos fondos planos, el primero con restos de engobe rojo al interior y negro al exterior y el segundo con restos de barniz oscuro en el interior (fig. 44.4 y 5 = X/970/19 y 20).

Anforas: 481 (13 bordes, 16 asas, 2 fondos y 5 hombros). Peso total: 35.681 gramos. Cinco Dressel IA (fig. 44.6 a 8 y 45.1 y 2 = X/970/7, 5, 4, 6, y 1); uno Dressel IA con sello -Y- (fig. 45.3 = X/970/2); uno Dressel IB (fig. 44.9 = X/970/3).9

ESTRATO 3.

Se documentó solamente en el ángulo Suroeste del sondeo, debajo del nivel de arcilla roja con carbones. Al parecer, se trataba de un posible suelo (¿hogar?) de arcilla rojiza compactada, muy deteriorado, de 0,30 por 0,40 mts. que aflora a 751,51 m. US 87: bolsa X/977.

Sólo se hallaron 2 fragmentos de cerámica gruesa reductora.

3. CONCLUSION.

Este sondeo, iniciado al final de la campaña de excavaciones de 1988, se interrumpió con la aparición de la citada estructura de arcilla rojiza compactada (US 87), a 751,51 m. de altura, que probablemente deba interpretarse como un fondo de hogar, que correspondería a una unidad de habitación. Es interesante observar como el nivel de arcilla compactada de la unidad de habitación al Sureste de la plaza (US 167), localizado en las campañas de 1989-1990, se sitúa a 751,91 m, esto es, sensiblemente al mismo nivel, lo que parece confirmar la interpretación señalada.

Además, en este sondeo no se llegó a documentar el pavimento empedrado de la plaza, ni en niveles intactos, ni en alterados, ni siquiera las capas de preparación, lo que unido al testimonio contrario de los indicios de una unidad de habitación, permite deducir, en espera de una ampliación de esta zona de la excavación, que el pavimento empedrado del espacio abierto o eje de circulación se interrumpe entre el Estanque y el área correspondiente a este sondeo, lo que ponía de manifiesto que estaba dispuesto con una mayor dimensión en sentido Norte-Sur que Este-Oeste.

C) EL SONDEO SUROESTE DE LA PLAZA: CUADRICULA HH 561

1. INTRODUCCION.

El sondeo HH 561, de 2 por 2 m., se excavó en Julio de 1988, junto al lado Oeste de la cuadrícula HH 561, a unos 14 m. del Suroeste del Estanque (fig. 5). Este sondeo pretendía comprobar si, en dicho punto, existía el pavimento empedrado que circunda al Estanque, a fin de precisar su extensión.

Al mismo tiempo, se intentaba averiguar, a fin de precisar la urbanística de la zona, si en ese punto existía otro edificio en disposición simétrica, con relación al eje longitudinal del Estanque, respecto al edificio situado al Sur del Estanque Monumental que constituía la parte más occidental del conjunto de construcciones que Déchelette denominó como "Les Grandes Forges".

2. ESTRATIGRAFIA Y MATERIALES.

Se distinguieron 2 niveles o estratos:

ESTRATO 1.

Estrato de humus, de unos 20 cm. de potencia. US 44, bolsa X/974.

Cerámica: 23 fragmentos.

Oxidante gruesa: Un fondo de pie anular (fig. 46.6 = X/974/1).

Anforas: 22 (4 asas).

Elementos de construcción:

Tégulas: 9 fragmentos.

Imbrices: 2 fragmentos.

ESTRATO 2.

Estrato cuya superficie ofrecía piedras pequeñas y medianas mezcladas con tierra. No se llegó a excavar.

3. CONCLUSION.

La excavación de este sondeo se interrumpió tras aparecer un estrato de piedras que parece identificarse como parte del pavimento empedrado más o menos alterado.

Al detectarse en este sondeo el citado pavimento empedrado, se pudo deducir, en espera de una ampliación de la excavación, que el pavimento empedrado de la de la vía o eje de circulación se prolongaba entre el Estanque y este sondeo, tal como quedó confirmado por la ampliación de la excavación, desarrollada por el equipo húngaro dirigido por M. Szabó, durante la campaña de 1988.

**D) EL SONDEO DEL EXTREMO NORTE:
CUADRICULA HK 566.**

1. INTRODUCCION.

El Sondeo 566 HK queda situado junto al camino de acceso a la Pâture du Couvent. El objetivo del mismo era localizar el final de la parte conservada de la canalización del desagüe del Estanque en la zona más alejada posible del monumento, esto es, junto al actual camino de acceso. Este, dada su mayor profundidad por estar encajado en el terreno, cabía suponer que habría cortado y destruido la citada canalización.

Se apreciaron 3 niveles o estratos que se describen a continuación (lám. 16,2).

2. ESTRATIGRAFIA Y MATERIALES

ESTRATO 1.

Nivel de humus con un espesor de unos 60 cm. US 44: bolsas X/930, 936, 948 y 956.

Metal:

Escoria: 5 gramos.

Cerámica: 205 fragmentos.

Reductora fina: 5 (2 bordes y 1 fondo). *Dos bordes moldurados* (fig. 47.1 y 2 = X/948/1 y 956/2). *Un fondo de pie anular con superficie exterior espatulada* (fig. 47.3 = X/948/4).

Oxidante fina: 8 (2 bordes, 1 fondo y 1 asa). *Un borde exvasado* (fig. 47.5 = X/930/1) *y un borde exvasado con arranque de asa* (fig. 47.6 = X/930/2). *Un fondo de pie anular con restos de engobe rojo* (fig. 47.7 = X/936/1). *Un asa de sección plano-convexa* (fig. 47.8 = X/930/3).

Reductora gruesa: 8. *Un fondo de base rehundida*

con una acanaladura en la cara exterior próxima a la base (fig. 47.4 = X/948/2).

Oxidante gruesa: 5 fragmentos.

Anforas: 179 (1 borde, 5 asas, 1 fondo y 1 pie).
Peso total: 12.130 gramos. *Un borde Dressel 1B* (fig. 47.9 = X/956/1).

Elementos de construcción:

Tégulas: 4.

ESTRATO 2.

Relleno de unos 30 cm. de espesor, compuesto de piedras y fragmentos de ánforas, por lo que puede interpretarse como continuación o restos del macadám o suelo aparecido en el espacio en torno al Estanque. US 75: bolsas X/949, 957 y 965.

Metal:

Hierro: *Un clavo de sección rectangular y cabeza cuadrada* (fig. 46.3 = X/957/4) *y un fragmento indeterminado* (fig. 46.2 = X/957/7).

Cerámica: 126 fragmentos.

Reductora fina: 3 (2 bordes). *Un borde de tapadera con fuerte inflexión al interior, forma 12.1* (fig. 47.10 = X/957/2) *y un borde exvasado con superficie exterior espatulada* (fig. 47.11 = X/957/3).

Oxidante fina: 4 fragmentos.

Reductora gruesa: 4 (2 bordes y 2 fondos). *Fragmento de urna con borde exvasado y decoración de trazos oblicuos incisos a la altura de la carena* (fig. 47.12 = X/965/2). *Un fondo rehundido* (fig. 47.13 = X/965/1).

Oxidante gruesa: 5.

Anforas: 109 (2 bordes, 1 pie y 6 asas). *Un borde y cuello de ánfora Dressel 1A con arranque de asa* (fig. 46.5 = X/957/1) *y uno Dressel 1B* (fig. 46.4 = X/949/1).

Elementos de construcción:

Tégulas: 1.

Varios:

Un fragmento de brazaete céltico de pasta vítrea color violeta (fig. 46.1 = X/957/6).

ESTRATO 3.

Relleno de tierra compacta del interior de la trinchera del canal, con un espesor de 15 cm.

Sus materiales (US 79, bolsa X/963), se describen más adelante con el relleno del canal de desagüe del Estanque.

3. CONCLUSION.

El interés de este pequeño corte estratigráfico, aunque muy limitado de extensión, radica en que permitió comprobar la continuidad, por esa parte de la excavación, no sólo del canal de desagüe del Estanque, sino también del pavimento de macadám localizado en las proximidades del monumento (lám. 16,2).

Por ello, se puede asegurar que el citado desagüe proseguía, siguiendo un ángulo divergente de la orientación del Estanque, prácticamente casi en línea recta

hasta llegar a la zona donde la pendiente natural se dirige desde esa parte del oppidum hacia la Porte du Rebut, que parece constituir la salida de estas aguas.

En este sondeo, el canal se evidenciaba mucho menos profundo, ya que sólo presenta 15 cm. en lugar de los 60 cm. que llega a alcanzar en otros sectores. Esta menor profundidad pudiera explicarse por estar esa zona alterada superficialmente por la erosión. Pero la aparición de restos del suelo de macadám también permite suponer que tendiera a salir a la superficie aprovechando la favorable pendiente del terreno, tal vez para desembocar y encauzarse en alguna conducción o arroyo que drenara esa zona del oppidum, que actualmente tiene su salida natural por el camino que conduce a la Porte du Rebut. Sin embargo, la erosión del citado camino actual ha destruido toda evidencia de su disposición en la Antigüedad.

También este sondeo permitió confirmar la continuidad del suelo de macadám, ciertamente muy alterado, hasta esa zona situada a casi 40 m. al NE. del Estanque, lo que viene a confirmar la verosímil función del espacio abierto pavimentado en torno al Estanque como calle o vía principal del oppidum.

E) EL PAVIMENTO DE LA VÍA EN TORNO AL ESTANQUE: CUADRICULAS HJ-HK 561-562-563-564.

1. INTRODUCCIÓN.

Las excavaciones del Equipo Franco-Español en el Mont Bevray se iniciaron en 1987 precisamente sobre el sector de la Pâtûre du Couvent denominado entonces "zona 50 x 50" al haberse establecido un proyecto inicial de excavación de una superficie de dicha extensión (fig. 5). Según las indicaciones entonces recibidas del Consejo Científico del Programa Internacional, la actuación del Equipo Franco-Español se realizó inmediatamente después de la llevada a cabo inicialmente sobre el mismo emplazamiento por un equipo dirigido por O. Buchsenschutz, del CNRS, consistente en la retirada del nivel superficial, lo que permitió reconocer bajo éste el suelo empedrado y los indicios de un canal que más tarde se evidenciaría como el de desagüe del Estanque (fig. 7; láms. 14 y 15).

El objetivo principal de esta excavación en la Pâtûre du Couvent consistía en localizar el conjunto de edificaciones exploradas por J. Dèchelette (1904), por él denominadas "Grandes Forges du PCO 1" y bodegas "PCO-2 - PCO-3" (fig. 6). La aparición en esta zona del Estanque Monumental obligó a adaptar la excavación, a fin de lograr la mejor comprensión posible de este monumento en relación con su entorno.

2. ESTRATIGRAFÍA Y MATERIALES.

ESTRATO 1.

El estrato 1, de superficie, fué excavado en su mayor parte en 1987, inmediatamente antes del inicio de la actuación del Equipo Franco-Español, por O. Buchsenschutz, identificándose un estrato de tierra negruzca de humus poco consistente, de unos 20 cm de potencia media.

Compuesto por las US 26, 28 y 44:

US 26: bolsas X/596, 599, 602, 630, 631.

US 28: bolsas X/601, 604, 608, 609, 616, 617.

US 44: bolsas X/905, 906, 910-921, 923-927, 931, 932, 937, 940-944, 946, 950, 952, 953, 962, 981, 982, 984.

Relación de hallazgos:

Metal:

Bronce: Un fragmento semicircular de bronce indeterminado, probablemente media moneda muy desgastada (fig. 48.1 = X/617/s.n.).

Hierro: 6 placas (fig. 48.2 = X/601/s.n.). 127 clavos (fig. 48.3 a 7 = X/599/s.n., 601/s.n.1, 601/s.n.2, 602/s.n.1, 602/s.n.2), 62 fragmentos informes y 1 aro.

Cerámica: 2097 fragmentos.

Terra Sigillata: 2. Un fondo (fig. 48.9 = X/931/2).

Campaniense: 4. Un fragmento de cuenco con borde realizado recto y un fondo con acanaladuras en su cara interna (fig. 48.11 y 12 = X/923/2 y 912/20).

Roja Pompeyana: 2. Un borde engrosado al exterior (fig. 48.10 = X/916/7).

Pintada: 3.

Reductora Fina: 99 (22 bordes, 10 fondos, 1 asa y 8 galbos decorados). Un fragmento de borde de cuenco de superficie espatulada y pasta bien decantada (fig. 49.1 = X/931/1). Un fragmento de borde recto de cuenco con carena alta y superficie espatulada (fig. 49.4 = X/912/12). Un fragmento de fondo de plato de pie anular (fig. 49.20 = X/616/1). Cinco bordes inclinados (fig. 49.2, 12, 18 y 19 = X/981/4, 953/1 943/3 y 951/1), uno de la forma 6.1 (fig. 49.11 = 912/15); siete exvasados (fig. 49.3, 7-10, 13 y 15 = X/926/1, 916/5, 924/1, 915/2, 981/2, 912/8 y 914/2); dos rectos (fig. 49.5 y 14 = X/916/4 y 912/4); dos entrantes, uno de la forma 4.3 (fig. 49.16 y 17 = X/981/3 y 943/4) y un borde exvasado con asa, forma 10.1 (fig. 49.6 = 953/2). Seis fondos de pie anular (fig. 49.21-23 y fig. 50.1-3 = X/905/4, 926/4, 912/16 y 19, 905/2 y 931/3); cinco galbos decorados: uno con impresión de espigas (fig. 50.4 = X/943/2), otro carenado con motivos ondulados incisos entre acanaladuras (fig. 50.5 = X/912/18), otro con impresiones y una acanaladura (fig. 50.6 = X/943/1), otro con dos acanaladuras horizontales y decoración bruñida de líneas verticales (fig. 50.7 = X/912/11) y otro con incisiones paralelas oblicuas y acanalados (fig. 50.8 = X/912/22).

Oxidante fina: 67 (5 bordes, 6 fondos, 4 asas y 6 galbos decorados). Un borde engrosado y otro exvasado (fig. 51.1 y 2 = X/982/1 y 915/3). Cuatro fondos de pie anular (fig. 51.3-6 = X/616/8 y 9, 926/3 y 905/3); un fondo plano (fig. 51.7 = X/604/2). Dos asas molduradas (fig. 51.8 y 9 = X/596/1 y 616/6).

Paredes Finas: 1. Un galbo con decoración estampillado y superficie interna con engobe rojizo (fig. 48.13 = X/905/1).

Reductora gruesa: 78 (8 bordes, 5 fondos, 1 asa y 1 galbo decorado). Un fragmento de borde entrante de cuenco con labio moldurado (fig. 50.9 = X/917/1); tres bordes exvasados (50.10-12 = X/916/3, 927/1 y 984/1); dos bordes rectos (fig. 50.13 y 14 = X/

905/5 y 912/9). *Un fondo plano* (fig. 50.16 = X/916/6). *Un asa moldurada* (fig. 50.15 = X/926/6).

Oxidante gruesa: 56 (7 bordes, 3 fondos y 1 asa). *Dos fragmentos de cuenco o mortero con borde de sección subtriangular, el 10 moldurado* (fig. 51.10 y 11 = X/912/1 y 5); *tres bordes exvasados* (fig. 51.12-14 = X/599/1, 931/4 y 981/1). *Un asa de sección trilobulada, superficie alterada* (fig. 51.15 = X/924/2).

Anforas: 1779 (34 bordes, 8 hombros, 48 pies y 64 asas). *Peso total:* 152.113 gramos. *Diez bordes Dressel 1A* (fig. 52.2, 5-9, 11, 12 y 14, fig. 53.3) = X/912/23, 952/1, 940/1, 923/1, 926/5, 912/25, 916/2, 912/28 y 26 y 919/1; *ocho Dressel 1B* (fig. 52.3, 4, 10, 13, 15 y 16, fig. 53.1 y 2 = X/912/21, 24 y 27, 911/1, 912/30 y 29 926/2 y 918/1); *dos Dressel 20?* (fig. 54.1 y 2 = 916/1 y 914/1). *Un asa tipo Brindisi de sección subcircular con sello -NJEICEPHORI-* (fig. 52.1 = X/913/1; lám. 19,4).

Dolias: 7. *Tres bordes, uno de ellos con labio moldurado y decoración de estrígiles* (fig. 54.3-5 = X/616/5, 604/1 y 912/2).

Vidrio: 44 fragmentos.

Un fragmento de brazaletes de sección lobulada, color azul cobalto y decoración en zig-zag (fig. 48.8 = X/932/1; lám. 19,8).

Elementos de construcción: 418.

Tégulas: 398.

Imbrices: 20.

ESTRATO 2.

El estrato 2 corresponde al estrato de abandono y destrucción del pavimento empedrado, al que se ha hecho referencia anteriormente, presentando un espesor medio de 40 cm. En este área del pavimento se ha distinguido un estrato 2 A, que cubre el empedrado donde éste se encuentra mejor conservado, y un estrato 2 B, bajo el cual el pavimento ha desaparecido totalmente, como, por ejemplo, en el extremo Norte de la excavación, ya que en esta parte la superficie del terreno sigue una pendiente a causa de la cual alcanza mayor profundidad la erosión del estrato arqueológico.

El *estrato 2A*, era de tierra marrón oscura suelta, piedras pequeñas y cantos rodados y presentaba una potencia media de 10 cm y sus cotas máxima y mínima eran de 751,40 m. y 751,02 m. Proporcionó una fuerte proporción de clavos y restos de hierro, tégulas y ánforas, con escasas cerámicas finas.

El *estrato 2B* era de características análogas al anterior y con una potencia media de 30 cm. Sus cotas máxima y mínima eran de 751,10 y 750,60 m. Este estrato incluía una fuerte proporción de clavos y elementos de hierro, fragmentos de ánfora, escasas cerámicas finas, entre éstas un fragmento de campaniense, y una moneda de bronce demasiado gastada para permitir su clasificación.

Una mención muy particular merece la presencia, en la zona inferior de este estrato, ya en contacto con el relleno de arcilla de la trinchera de fundación del Estanque, en un punto próximo a la extremidad Sur del mismo, de una plaquita de plomo con doble perforación, en una de las cuales todavía subsistía, soldado por el óxido, un clavo de hierro (fig. 55,20). Su interés estriba

en que tal vez pudo indicar el punto correspondiente al extremo más meridional del trazado geométrico del Estanque, que no coincide con el borde de sillares por estar éste achaflanado (fig. 8 y 88), (vid. infra, pág. 134).

Corresponde a las *US 25* (al Norte del Estanque) y *US 31* (al Sur del Estanque):

US 25: bolsas X/595, 597 y 600.

US 31: bolsas X/613, 621, 624, 626, 628, 629, 632, 635, 641 y 651.

Relación de hallazgos:

Metal:

Bronce: 2 fragmentos indeterminados.

Hierro: 103 clavos (fig. 55.1 = X/632/s.n.). *1 alambre* (fig. 55.2 = X/632/s.n.). *1 cuña de 5 cm. de longitud, de sección proximal cuadrada y sección distal rectangular* (fig. 55.3 = X/632/s.n.) y 19 informes.

Plomo: 2 fragmentos de placa atravesados por un clavo de hierro (fig. 55.20) (Aparecidos al excavar este estrato pero en la superficie de la trinchera de fundación del Estanque, a la que parecen corresponder, vid. infra, pág. 134).

Escoria: 237 gramos.

Cerámica: 2001 fragmentos.

Terra Sigillata: Un fondo.

Campaniense: *Un fondo de pie anular con perfil rectilíneo* (fig. 55.4 = X/641/14).

Pintadas: 16 fragmentos.

Reductora fina: 48 (10 bordes, 2 fondos y 4 galbos). *Fragmento de plato con borde recto acodado y superficie bruñida, forma 2.2* (fig. 55.6 = X/632/47). *Seis bordes exvasados* (fig. 55.5, 8, 9 y 11 a 13 = X/641/31 y 13, 632/18, 641/9, 632/21 y 641/5); *un borde inclinado* (fig. 55.14 = X/641/10); *un borde entrante, forma 3.1* (fig. 55.7 = X/641/16) y *un borde de botella con cuello y arranque de asa de sección aplanada* (fig. 55.10 = X/641/s.n.). *Un fondo de pie anular* (fig. 55.15 = X/651/3). *Cuatro galbos decorados: dos impresos y tratamiento bruñido* (fig. 55.16 y 19 = X/641/38 y 36), *uno con reticulado inciso y motivos impresos* (55.17 = X/641/33) y *el último con decoración impresa* (55.18 = X/641/35).

Oxidante fina: 39 (5 bordes, 3 fondos, 3 asas y 1 galbo decorado). *Una forma 3-1.B2 de borde entrante con fondo de pie anular* (fig. 57.7 = X/632/49). *Un fondo plano* (fig. 57.8 = X/641/37). *Un borde de botella con cuello y arranque de asa y un cuello de botella con arranque de asa y hombro* (fig. 56.3 y 6 = X/641/6 y 632/s.n.). *Dos fondos de pie anular, uno de ellos con inflexión en el interior* (fig. 56.1 y 2 = X/600/1 y 595/1). *Dos asas molduradas* (fig. 56.4 y 5 = X/595/2 y 3).

Reductora gruesa: 75 (7 bordes, 3 fondos, 1 asa y 5 galbos decorados). *Tres bordes exvasados* (fig. 57.1 a 3 = X/641/30, 632/36 y 641/24); *tres bordes entrantes* (fig. 57.4 a 6 = X/632/20, 641/34 y 26).

Oxidante gruesa: 23 (3 bordes, 2 fondos y 1 galbo decorado). *Un plato de borde cóncavo engrosado y pie anular* (fig. 56.10 = X/632/38). *Un borde inclinado* (fig. 56.7 = X/641/s.n.); y *un borde exvasado* (fig. 56.8

= X/641/40). *Un fondo rehundido* (fig. 56.9 = X/641/s.n.).

Anforas: 1795 (61 bordes, 31 fondos, 105 asas y 2 sellos). Peso total: 108.409 gramos. *Siete bordes Dressel 1A* (fig. 58.1, 3, y 5, y 59.1 a 3 y 6 = X/632/s.n. y 32, 641/s.n. y 632/s.n. 31 y 28); *cinco bordes Dressel 1B* (fig. 58.2, 4 y 6 y 60.1 y 2 = X/632/44 y 45, 641/s.n. s.n.1 y 632/39); y *3 bordes indeterminados* (fig. 58.7 y 59.4 y 5 = X/632/41, 25 y s.n.); y *un borde con sello -C.SEX-* (fig. 59.7 y lám. 19,5 = X/641/20). *Un galbo con sello* (Fig. 59.9 = X/632/1). *Dos pies* (fig. 59.8 y 60.3 = X/632/38 y s.n.).

Dolia: *Tres bordes* (fig. 60.4 a 6 = X/641/41 y 632/3 y 34).

Elementos de construcción:

Tégulas: 47.

Imbrices: 1.

Varios: 7 discos de cerámica y 3 morillos.

ESTRATO 3.

El estrato 3 está constituido por el pavimento de empedrado de paso público en las zonas en donde este se encuentra mejor conservado. Se trata de un empedrado irregular pero compacto de piedras, en general redondeadas, y de cantos rodados pequeños y medianos; más excepcionalmente aparece alguna piedra de mayores dimensiones que presenta entonces siempre su superficie vista usada y redondeada. La presencia de fragmentos de ánforas aparecidas en el pavimento se ha registrado no en el sector en que este ofrece su superficie mejor conservada sino en las zonas alteradas, constituyendo capas o niveles de preparación por debajo del *crustum* o superficie final del pavimento. La superficie del empedrado mejor conservada presentaba, al parecer, marcas de ruedas por el paso de carruajes (lám. 14,1). Las rodadas siguen diversas orientaciones y sugieren un tránsito multidireccional, quizás por haber rodeado la construcción del Estanque, que ha sido examinado ulteriormente en el capítulo interpretativo de esta calle o espacio abierto.

El empedrado del pavimento cubre la totalidad del espacio que circunda el Estanque, incluyendo el canal de desagüe. Sobre este se observa un rehundimiento que sigue el trazado del canal y que debió producirse por la destrucción de un sostén de madera interior. Estos rehundimientos debieron producirse mientras el pavimento estaba en uso, ya que, en varios puntos, aparecen grandes bloques de piedra como si se hubiese querido regularizar el nivel del suelo; por contra no se ha señalado en estas reparaciones de superficie la utilización de fragmentos de ánforas, mientras que si han aparecido en el fondo de bolsas de reparación (lám. 14,2).

Durante la excavación se distinguió el sector del pavimento rehundido que corre sobre el canal de desagüe, denominado estrato 3 A, y el sector más amplio del pavimento de la calle o espacio abierto, denominado estrato 3 B.

Al estrato 3 corresponden las US 39, 40 y 61.

El *estrato 3A*, corresponde al pavimento rehundido que sigue el trazado de canal. Presenta una potencia media de 16 cm y sus cotas máxima y mínima son

de 751,34 m. y 751,18 m. En él se recogieron abundantes clavos de hierro, señalándose cerámicas campanienses y sigillatas, así como varios fragmentos con conexiones de un recipiente cerrado tipo urna de cerámica común.

Corresponde a la US 39, bolsas X/645 y 648.

Relación de hallazgos:

Metal:

Hierro: 20 clavos.

Escoria: 100 grs.

Cerámica: 129 fragmentos.

Terra Sigillata: 2 (1 fondo).

Campaniense: 3.

Fina Reductora: 1.

Fina Oxidante: 40 (1 fondo y 1 asa). *Un fondo de pie anular* (fig. 61.1 = X/648/3).

Gruesa Reductora: 37 (2 fondos).

Gruesa Oxidante: 10 (2 bordes y 1 fondo). *Un fondo plano* (fig. 61.2 = X/648/4).

Anforas: 33 (2 asas).

Dolia: 3 (2 bordes y 1 fondo). *Dos bordes moldurados* (fig. 61.6 y 7 = X/648/5 y 648/29). *Un fondo rehundido* (fig. 61.8 = X/648/7).

Elementos de construcción:

Tégulas: 2.

El *estrato 3B* corresponde al pavimento en los sectores mejor conservados, al Sur del Estanque y al Oeste de la canalización. Dentro de los límites del sondeo practicado en este pavimento se observa una mayor o menor potencia, que corresponde a la nivelación de un substrato irregular, pero también a los hundimientos provocados por el uso. La potencia media de este empedrado en los sectores próximos al Estanque es de 15 cm, con cotas máxima y mínima de 751,46 y 751,20 m. En este sector del empedrado mejor conservado junto al canal de desagüe se aprecian varias capas o niveles de materiales superpuestos, que se identificaron como estratos 3B-1, 3B-2 y 3B-3. El *estrato 3B-1* corresponde al nivel superior de empedrado; el *3B-2*, al nivel intermedio de guijarros con bolsas de fragmentos de ánforas apisonadas, incluyendo algunos fragmentos con estampilla de fábrica, y el *3B-3*, a una capa con guijarros, arenas y fragmentos de ánforas.

Corresponde a las US 40 y 61 (Bolsas X/636 y 908).

Relación de hallazgos:

Metal:

Hierro: 3 clavos.

Escoria: 100 grs.

Cerámica: 463 fragmentos.

Fina Reductora: 4 (1 borde).

Fina Oxidante: 4 (2 bordes).

Gruesa Reductora: 5 (2 bordes y 1 fondo). *Un borde recto de plato y uno engrosado* (fig. 61.3 y 4 = X/908/1 y 908/2).

Anforas: 450 (2 asas, 5 pies y 1 asa). *Un arranque*

de asa con sello -NK- (fig. 61.5; lám. 19,6 = X/636/s.n.).

Elementos de construcción:

Tégulas: 9.

Imbrices: 1.

ESTRATO 4.

Corresponde al relleno del canal de desagüe del Estanque (vid. infra, pág. 86 s.).

ESTRATO 5.

Como estrato 5 se consideró el relleno de la trinchera de fundación del Estanque, que consistía en arcilla impermeable con piedras (vid. infra, pág. 84).

ESTRATO 6.

El estrato 6 corresponde ya al estrato geológico natural, arqueológicamente estéril, que se ha detectado en varios puntos del sondeo realizado: bajo el pavimento empedrado que aparece, al menos en los puntos sondeados, sobre esta roca; en la pared de la trinchera o talud de fundación de los muros del Estanque y en el fondo de este último, bajo las capas de arena y arcilla que constituían su fondo. El análisis de este substrato geológico revela la presencia de una roca riolítica ácida, con inclusiones graníticas de color gris, de superficie nodular irregular producto de alteraciones debidas a fenómenos de gelifracción (vid. F. Boyer, *Apéndice 1*).

3.- CONCLUSION

La excavación en área abierta de esta zona del pavimento ha permitido conocer su disposición general. Como confirman los sondeos ya descritos, presenta una evidente tendencia a extenderse del NE al SW, por lo que parece corresponder a una zona pública, tal como indican las huellas de carro. Por ello, se puede identificar perfectamente con el eje principal de la gran vía que cruzaba el oppidum desde la Porte du Rebut a las Grandes Portes.

También es importante señalar la relativa calidad del empedrado, aunque en esta zona no se haya podido excavar estratigráficamente en profundidad y su superficie se haya visto muy alterada por la dura climatología local, lo que impide una comparación exacta con los materiales de la buena estratigrafía localizada junto al "edificio Sur". Sin embargo, sí se evidencia que todo este suelo está formado por numerosas descargas de composición irregular, constituidas básicamente por fragmentos de ánforas y piedras, a modo de un macadám, en el que se observan numerosas reparaciones o rellenos sucesivos, tal como parece apreciarse en la estratigrafía HJ.560. La base de estos rellenos parece apoyarse directamente sobre el suelo natural, por lo que no hay evidencia de estratos anteriores.

Este pavimento se realizó de manera segura, al menos en la parte que rodea la construcción del Estanque, después de la construcción de este monumento (fig. 18 a 20). En efecto, sus materiales, que en parte han resbalado hasta su interior al desaparecer el pretil, en las zonas mejor conservadas se asentaban sobre el relleno de arcilla de la trinchera de fundación del

Estanque, dispuesto en una fosa también excavada directamente sobre el suelo natural.

Por consiguiente, como ya se ha señalado, el Estanque y el pavimento empedrado que lo circunda y que verosímilmente puede interpretarse como la gran vía que atravesaba longitudinalmente el oppidum, parecen corresponder perfectamente, de acuerdo con los datos disponibles, a una planificación urbanística de conjunto, constituyendo un punto de referencia de gran interés para la topografía urbana de Bibracte.

4.3 EL ESTANQUE MONUMENTAL

A) EL RELLENO DEL INTERIOR DEL ESTANQUE

1.- INTRODUCCION

La excavación del pavimento llevó a documentar una zona ovalada en cuyo interior apareció el Estanque formado por sillares de granito. Con objeto de descubrir y poder analizar la totalidad del Estanque, el Equipo Franco-Español amplió el área hacia el Este y, tras delimitar la estructura, se procedió a su excavación y documentación.

2.- ESTRATIGRAFIA Y MATERIALES

ESTRATO 1.

Todo el sector de la zona explorada apareció cubierta por el *estrato 1*, de unos 20 cm de potencia, formado por tierras de humus, de color marrón oscuro y escasa consistencia, acompañadas de piedras pequeñas, como como ya se ha indicado. Sus cotas máxima y mínima oscilan entre los 752 y los 751,75 m. Este estrato 1 o de superficie cubre el estrato de destrucción del pavimento empedrado. Este estrato 1 fué excavado en parte por el equipo de O. Buchsenchutz, del CNRS, y proporcionó una notable cantidad de fragmentos de ánfora, sin conexiones, así como de restos de clavos de hierro, cuyos análisis de dispersión no revelaron concentraciones de interés particular.

En la zona correspondiente al Estanque se excavó parte del estrato 1, donde se confirmó la abundancia de clavos y escorias de hierro, señalándose la presencia de cerámicas campanienses, cerámicas comunes y fragmentos de ánfora, algunos de ellos con estampilla o con restos de mortero adheridos.

Como los estratos 1 y 2 correspondían al nivel de humus superficial y al nivel de destrucción del suelo de las cuadrículas HK 562-563-564, que se han descrito en su lugar oportuno (pág. 79 s.), aquí sólo se recogen los materiales del interior del Estanque a partir del estrato 3 en que éste quedaba al descubierto.

ESTRATO 2.

Por debajo del estrato 1 apareció un estrato de destrucción del pavimento, con restos removidos de las piedras y cantos rodados del empedrado. Este *estrato 2* cubre tanto los restos mejor conservados del pavimento, al exterior del Estanque, como los niveles de relleno al interior. Ofrece una potencia media de 30 cm y está constituido por tierras de color ocre-marrón

oscuras con abundantes piedras pequeñas y cantos rodados; sus cotas máxima y mínima son: 751,75 y 751,25 m. En este estrato 2 hay que señalar la presencia de abundantísimos clavos de hierro y escorias de este mismo metal, algún fragmento de sigillata, de campaniense, cerámicas comunes y fragmentos de ánfora, algunos de ellos con sellos o con restos de mortero adherido, también fragmentos de tégulas y de ímbrices. El estrato 2 cubre el nivel de destrucción de los muros y también el relleno del Estanque.

ESTRATO 3.

El interior del Estanque presentó un estrato de relleno importante y homogéneo, de 90 cm de potencia media. Sus cotas son 751.65 m. y 750.75 m.

Este *estrato 3*, muy particular por quedar circunscrito y preservado de cierta manera dentro de una estructura cerrada, se compone de tierra arenosa, de color amarillento a marrón pálido y consistencia compacta pero húmeda y blanda, caracterizándose sobre todo por su granulometría extremadamente fina. El estrato 3 proporcionó escasos restos arqueológicos, siendo particularmente significativa la ausencia casi total de clavos y fragmentos de hierro o de escorias, así como también eran relativamente poco abundantes los fragmentos de ánfora y de cerámicas comunes. Entre los hallazgos particulares cabe señalar la presencia de algunas cerámicas campanienses y una moneda gala de plata. El estrato 3 rellenaba hasta el borde de las ruinas del Estanque, o sea, hasta el nivel de destrucción de los muros, cubriendo en parte las últimas hiladas que subsisten. Bajo el nivel 3 aparece el estrato de abandono y destrucción del Estanque.

Corresponde a este estrato la US 29, bolsas 605-7, 610, 611, 614, 627, 644, 649, 634).

Relación de hallazgos:

Metal:

Plata: Una moneda de vellón gala (fig. 62.1; lám. 19,1 = X/605/s.n.).

Bronce: Una moneda completamente desgastada.

Hierro: Un clavo completo (fig. 62.2 = X/611/s.n.).

Cerámica: 500 fragmentos.

Fina Reductora: 32 (10 bordes y 1 fondo).

Fina Oxidante: 68 (2 fondos y 2 asas). Dos fondos de pie anular (fig. 62.6 y 8 = X/627/4 y 627/1); dos asas, una de ellas moldurada (fig. 62.3 = X/627/7).

Gruesa Reductora: 3 (1 fondo). Un fondo rehundido (fig. 62.4 = X/607/1).

Gruesa Oxidante: 6 (2 fondos). Dos fondos, uno rehundido (fig. 62.5 = X/610/1) y uno de pie anular (fig. 62.7 = X/627/3).

Anforas: 391 (4 bordes, 10 asas y 7 fondos).

ESTRATO 4.

El *estrato 4*, corresponde al nivel de abandono y destrucción del Estanque, Sus cotas son 751.40 m. y 750.70 m. Estaba constituido por bloques desplazados o caídos y por fragmentos de bloques dispersos aparecidos en el fondo de la construcción, mezclados con tierra suelta, en general de color marrón oscuro.

Se pudo distinguir un estrato 4 A, que corresponde a un amontonamiento de bloques y sillares en la extremidad Sur del Estanque; un estrato 4 B, de piedras y fragmentos de bloques más pequeños que se extiende sobre toda la superficie del fondo del Estanque, y un estrato 4 C, de tierra ocre-oscura y fragmentos carbonizados que rellena el desagüe de evacuación (lám. 10, 1 y 2).

El *estrato 4 A*, se caracteriza por una importante masa de bloques y sillares concentrados en la extremidad Sur del Estanque y alcanza una potencia de 80 cm, llegando casi hasta el borde de la última hilada conservada del muro del Estanque. Desde este punto bajaba el estrato 4 A y buzaba con rápida pendiente hacia la zona central del fondo del Estanque. Sus cotas máxima y mínima son: 751,40 y 750,70 m. Los sedimentos que rellenan los espacios superiores entre los bloques eran de tierra arenosa de fina granulometría, similares a los del estrato 3, frente a la tierra ocre más oscura del estrato inferior. Este estrato 4 A proporcionó un abundante material arqueológico: clavos y especialmente escorias de hierro, una fuerte concentración de cerámicas, con campanienses, sigillatas itálicas, cerámicas pintadas y comunes finas, muy abundantes también son los fragmentos de ánfora y de tegulae, señalándose en menor cantidad las ímbrices.

El *estrato 4 B*, de piedras y tierra oscura compacta, presenta 15 cm de potencia media y aparece, bajo los bloques y fragmentos de bloques caídos, sobre toda la superficie del fondo del Estanque. Sus cotas máxima y mínima son: 750,90 y 750,70 m. Este estrato incluía una fuerte proporción de cerámicas finas, muchos de cuyos fragmentos ofrecen conexiones, lo que supone una deposición bastante directa, bien por haber caído al fondo del Estanque o por haber rodado hasta él en un momento próximo a su abandono. Destacan las sigillatas itálicas, con algunos sellos de alfareros, las cerámicas grises y varias clases de cerámicas comunes. Merece también ser resaltada la casi total ausencia de clavos y fragmentos de hierro. El estrato 4 B cubre un suelo de arcilla compacta (estrato 5) y el acceso al canal de desagüe.

El *estrato 4 C* designa el relleno que obstruía el canal de desagüe y el ingreso de la canaleta. Estos sedimentos se hallan constituidos por tierra ocre oscura mezclada con abundantes fragmentos leñosos carbonizados. Entre los materiales recogidos figuran algunos clavos de hierro, escasos fragmentos de ánfora y de cerámicas finas.

Corresponde al estrato 4 la US 30, bolsas 612, 618, 623, 633, 637-40, 642, 646, 650, 660, 661, 928, 935 y 951.

Relación de hallazgos:

Metal:

Bronce: Un resorte de fibula (fig. 62.10 = X/637/9).

Hierro: 101 clavos, uno completo y uno fragmentado (fig. 62.11 y 12 = X/646/50 y 646/51); una anilla con abrazadera de 7 cm. de diámetro (fig. 62.9 = X/633/35); 18 informes, 1 disco y 1 pulsera.

Escoria: 327 grs.

Cerámica: 2945 fragmentos.

Terra Sigillata: 29 (1 pieza de perfil completo, 4 bordes y 5 fondos). *Una copa tipo 27 de la serie A de Goudineau con marca en el fondo interno: FELI[X] / FECI[T]* (fig. 62.13; lám. 18,1 = X/640/21, 25-28 y 46-48); *un fondo de copa semejante, muy incompleto, con la marca algo descentrada: ATEI* (fig. 62.18; lám. 18,2 = X/646/49); *un borde de copa de barniz marrón tipo 18 de Goudineau* (fig. 62.15 = X/640/22-24); *y un borde de catillus, muy fragmentado, tipo 17 de Goudineau* (fig. 62.21 = X/639/13-14). *Un fondo de plato con pie angulado al exterior, barniz marrón y sello incompleto: MEMMI* (fig. 62.19; lám. 18,3 = X/650/45 y 47-49). *Tres fondos de plato con pie angulado al exterior*, (fig. 62.16 = X/640/20; 62.17 = X/613/8 y 638/4; y 62.20 = X/640/20 Y 935/1). *Un fondo con estampilla en cartela rectangular: P. A[TTIUS?]* (figs. 62.22; lám. 19,3 = X/618/2). *Un galbo decorado* (fig. 62.14).

Pintada: 14 (1 asa, 1 galbo y 1 fondo). *Un galbo con engobe blanquecino y restos de pintura roja, presenta un baquetón en el arranque del cuello* (fig. 66.11 = X/928/9).

Vidriada melada: 2 (fragmentos intrusivos).

Fina Reductora: 193 (27 bordes, 29 fondos y 2 galbos). *Tres piezas completas: dos vasos, uno de paredes con tendencia cóncava y banda moldurada al exterior, forma 5.3, y otro con tendencia convexa y pie anular, forma 5.6* (fig. 63.1 y 4 = X/637/20 y 612/14) *y un plato de borde recto y pie anular con el interior moldurado en el centro, forma 3.1* (fig. 63.5 = X/646/33). *Cinco bordes rectos, el primero con acanaladuras, de la forma 5.6 y el último, de un plato de la forma 3.1* (fig. 64.1-5 = X/638/13, 646/9, 633/34, 633/28 y 633/20), *dos exvasados, forma 7.1* (fig. 63.2 y 3 = X/646/40 y 646/5) *y uno engrosado, forma v.2* (fig. 64.6 = X/639/46). *Once fondos con pie anular, dos de la forma 5.6* (fig. 64.9 y 11 = X/646/41 y 935/2), *varios con acanaladuras concéntricas en la base* (fig. 64.13 y 15 y fig. 65.1-6 y 8 = X/637/24, 646/38, 646/34, 928/2, 638/20, 640/29, 637/15, 640/48 y 646/3), *tres rehundidos, uno de forma v.5* (fig. 64.10 y 65.7 y 9 = 612/5-7, 637/11 y 612/92, 94, 96-99), *uno plano* (fig. 68.7 = X/639/52), *y tres de pie alto, forma v.7* (fig. 64.12, 14 y 16 = X/639/49, 637/14 y 928/1) *Dos galbos, uno con arranque del borde y otro con decoración acanalada* (fig. 64.7 y 8 = X/633/26 y 637/26).

Fina Oxidante: 443 (2 piezas completas, 23 bordes, 2 cuellos de jarra, 1 galbo, 15 asas y 25 fondos). *Un cuenco de paredes curvas y fondo umbilicado con acanaladuras en el exterior, forma 4.3* (fig. 66.13 = X/639/43); *una tapadera* (fig. 66.10 = X/640/10). *Cuatro bordes de jarra, el primero con arranque de asa moldurada* (fig. 66.1-4 = X/639/1, 640/1, 650/60 y 633/15), *cuatro salientes, tres de ellos moldurados* (fig. 66.7, 5, 6 y 9 = X/642/2, 639/12, 638/1 y X/?), *y uno exvasado* (fig. 66.8 = X/650/52). *Un galbo con decoración acanalada* (fig. 67.15 = X/639/61). *Cinco asas molduradas* (fig. 68.2-6 = X/642/3, 639/31, 928/7, 650/51 y 633/12). *Once fondos con pie anular* (fig. 66.12, fig. 67.1-3, 5, 6, 8, 10, 11, 14 y fig. 68.1 = X/650/56, 951/1, 642/7, 633/4, 633/5, 640/9, 640/19, 639/59, 642/6, 640/11 y 633/13) *y cinco rehundidos* (fig. 67.4, 7, 9, 12 y 13 = X/637/6, 650/6, 633/1, 650/53 y 633/9).

Gruesa Reductora: 91 (10 bordes y 25 fondos). *Tres bordes moldurados, dos de ellos exvasados y uno*

entrante (fig. 68.8, 9 y 12 = X/639/63, 633/25 y 612/40). *Dos fondos rehundidos* (fig. 68.10 y 11 = 640/15 y 646/43).

Gruesa Oxidante: 121 (7 bordes, 5 fondos y 1 galbo). *Un borde inclinado, dos exvasados de urna, uno de mortero de forma Vegas 7b y uno de dolium* (fig. 69.1, 2 y 3 y fig. 70.5 = X/640/26, 646/22, 646/28 y 650/21). *Un galbo con baquetón y uno con perforaciones* (fig. 70.3 y 6 = 640/23 y 639/10). *Tres fondos de pie anular y uno rehundido* (fig. 70.7-9 y fig. 69.4 = X/633/11, 646/24, 640/14-18 y 650/2).

Anforas: 2052 (31 bordes, 47 asas, 31 fondos). *Un borde Dressel 1B?* (fig. 71.2 = X/638/29); *cinco bordes Dressel 7-11* (fig. 72.1 y fig. 73.1 y 4-6 = X/640/24, 642/10; 640/7 646/29 y 646/25); *tres bordes Dressel 2-5* (fig. 70, 1-3 = X/640/17, 646/45 y 646/27); *un borde Lamboglia 2?* (fig. 72.2 = X/642/9); *un borde Dressel 28* (fig. 71.3 = X/642/48). *Un asa recta de sección elíptica irregular* (fig. 72.7 = X/928/4). *Tres fondos* (fig. 71.4-6 = X/612/42, 612/41 y 628/4).

Elementos de construcción:

Imbrices: 9

Tégulas: 115

Varios: *Una moledera de piedra* (fig. 69.5 = X/646/44).

ESTRATO 5.

El estrato 5 define un nivel de arcilla muy plástica y pura, de color rosa-violáceo que cubre todo el fondo del Estanque. Su potencia media era de 4 cm. y sus cotas máxima y mínima son 750,72 m. y 750,68 m. No se ha detectado ningún material arqueológico en este estrato, dentro de los límites del sondeo practicado, por lo que puede considerarse como estéril.

De la arcilla se tomó una muestra, US 35, bolsa X/619.

ESTRATO 6.

Por debajo del estrato anterior se ha identificado un estrato 6, constituido por un nivel de arena granítica apisonada a modo de suelo o pavimento de regularización; su potencia media es de 3 cm y sus cotas máxima y mínima son: 750,68 M. y 750,65 m.

No se ha detectado ningún material arqueológico en este estrato dentro de los límites de los citados sondeos. Únicamente se tomó una muestra del suelo, US 36, bolsa X/620.

ESTRATO 7.

Bajo el estrato anterior apareció un estrato 7 de roca compacta y superficie irregular que se identifica con el estrato de suelo natural estéril. Es de tipo riolítico ácido, con inclusiones graníticas de color gris. Su cota más alta en este sector de la excavación es de 750,65 m.

A su vez, dentro de dicho estrato 7 se pudo diferenciar un subestrato 7A, más superficial, formado por limo amarillento con fragmentos de riolita, y otro subestrato 7B, que correspondía ya a la roca virgen.

B) ESTRATIGRAFIAS DE LA TRINCHERA DE FUNDACION

1.- INTRODUCCION

La presencia de una trinchera de fundación que corresponde a los muros del Estanque ha sido mencionada anteriormente, a propósito de la descripción de la excavación del pavimento empedrado que lo circunda y con la descripción de las principales operaciones relacionadas por la construcción del Estanque.

En los lugares próximos al Estanque en que el pavimento empedrado se encuentra mejor conservado, rara vez con su superficie de uso o *crustum*, este se apoya contra el muro de sillares, como se puede apreciar en la restitución del punto Sureste del monumento (fig. 19 y 20). Mientras que, en los sectores en donde el pavimento o su preparación han desaparecido, se puede observar, entre el muro de sillares y el nivel geológico estéril, una trinchera rellena de tierra y arcilla de un ancho medio de 0,40 m (fig. 13-20).

Con la descripción topográfica del Estanque y su entorno se han descrito los principales trabajos realizados en relación con este monumento y con la vía empadrada que cruza dicho sector de la Pâture du Couvent (pág. 69 s.). Entre estos trabajos de gran magnitud destaca la obra de regularización del estrato superior del nivel geológico estéril y la excavación en este de una gran fosa ovalada, dentro de la cual se levantó la construcción del Estanque. El relleno de la trinchera, entre la cara no vista del muro de sillares y el talud de la fosa es, con toda seguridad, contemporáneo de la construcción del Estanque, y su análisis reviste un interés evidente.

Esperando la posibilidad de una excavación total de dicha trinchera, prevista dentro del proyecto de consolidación y presentación al público del Estanque, se han explorado dos puntos del perímetro del monumento: el sondeo del lado Noroeste (fig. 8) y el sondeo de la extremidad Sur (fig. 15-20).

2.- EL SONDEO ESTRATIGRAFICO DEL LADO NOROESTE.

En la campaña de 1987 se realizó en el ángulo Sureste de la cuadrícula HJ 563, contra la cara no vista del muro del Estanque, esto es, por el exterior, un pequeño sondeo estratigráfico de 1,5 m. de ancho en sentido Este-Oeste por 2 m. de largo en sentido Norte-Sur (fig. 8). Su finalidad era la de poder determinar las técnicas de construcción del Estanque, explorando la verosímil existencia de una trinchera de fundación. Al mismo tiempo se pretendía precisar la relación estratigráfica del Estanque con el pavimento circundante (lám. 1,2 y 2,1).

En el entorno del Estanque se consideraron como estratos 1 y 2 los correspondientes a los niveles de humus y de destrucción del pavimento (vid. supra, pág. 79 s.). Por debajo del relleno del pavimento empedrado, estrato 2 (US 26), el nivel geológico estéril (estrato 6, US 37), aparece cortado por la fosa o trinchera de fundación del Estanque a unos 0,40-0,30 m. de la cara no vista de los sillares.

Este espacio constituye una auténtica "trinchera de fundación" del Estanque, entre el muro de sillares y

el suelo geológico natural en el que quedaba excavado (vid. supra, pág. 69). Apareció rellena de arcilla plástica de color rojo-violáceo apisonada con pequeñas piedras y mezclada con escasísimos fragmentos de ánfora atípicos. La excavación de este pequeño espacio entre el corte del nivel geológico estéril y el muro de sillares se profundizó hasta el final del relleno de arcilla plástica; el fondo de esta trinchera está constituido por el citado nivel geológico estéril (estrato 6, US 37), nivelado a la cota 750,64 m. que corresponde con la cota 750,67 m. del fondo del Estanque (fig. 14).

Como el relleno interior del canal de desagüe se había considerado como estrato 3 y el del interior del Estanque como 4, la trinchera de fundación pasó a considerarse como estrato 5.

Relación de hallazgos.

En este sondeo, dentro del estrato 5 de la trinchera de fundación, se recogieron exclusivamente tres fragmentos de panza de ánfora (US 34, bolsa 647, cuadrícula HJ 563. x: 7,50-9,00; y: 0,42-1,50; z: 751,30-751,60).

3.- EL SONDEO ESTRATIGRAFICO DEL EXTREMO SUR.

El sondeo del extremo Sur del Estanque se abrió en 1987, completándose en profundidad en 1989. Se sitúa en la parte inferior central de la cuadrícula HJ 562, con una anchura de 2 m. y una longitud de 3,50 m., limitando hacia el Este con el pavimento empedrado mejor conservado en su zona de contacto con el paramento de sillares del Estanque (fig. 15; láms. 12 y 13).

La principal novedad que aportó este sondeo respecto al anterior consistió en la presencia de una trinchera más amplia, de hasta 0,60 m, y la presencia, por detrás de los sillares del Estanque, de bloques de desecho de talla, utilizados para consolidar la extremidad Sur de la construcción (fig. 17 y 18). Este refuerzo en el punto en donde la trinchera es más ancha parece confirmar cierta preocupación por asegurar la solidez del paramento de sillares frente a la presión del agua recogida dentro del Estanque; ello puede revelar una cierta inexperiencia, ya que este tipo de refuerzo no parece acorde con la elevación de un muro de sillares de tales dimensiones. El estudio de dichos bloques de desecho de talla ha aportado importantes datos al trabajo de cantería del monumento (vid. J.C. Bessac, *Apéndice 2*).

Por debajo de los rellenos superficiales de destrucción del pavimento empedrado o del pavimento mejor conservado, que se describen en la excavación del entorno del Estanque (estratos 1 a 4, pág. 79 s.), aparece el nivel geológico estéril (US 37) cortado a una distancia media de 0,60 m. de la cara no vista de los sillares y con un relleno que, como se ha indicado, se consideró como estrato 5.

Dicho *estrato 5*, constituido por el relleno de la trinchera de fundación, reveló dos tipos de relleno: el 5 A de arcilla violacea muy depurada y el 5 B, de tierra oscura mezclada a piedras.

El *estrato 5 A*, de arcilla plástica muy depurada y color rosa-violaceo, apareció aplicado entre los sillares del muro del estanque y detrás de éstos a modo de

espeso revoco impermeabilizador (fig. 13 y 16 a 20). Presenta una potencia igual a la altura conservada de los muros, es decir desde el nivel de preparación del pavimento empedrado hasta el nivel geológico de roca riolítica. No se ha detectado ningún material arqueológico mezclado a estas arcillas impermeables.

El *estrato 5 B*, rellenaba la trinchera de fundación, entre la arcilla plástica detrás de los sillares y el corte practicado en el nivel geológico para la fosa del Estanque. Presentaba una potencia media de 0,90 m, con cotas máximas de 751,80 y mínima de 751 que corresponde al corte inferior de la trinchera (bajando aún el fondo de la fosa hasta 750,67 (fig. 16 a 19): esta última cota corresponde con la nivelación del terreno geológico en el fondo de la del sondeo del lado Noroeste y con el fondo del Estanque, $z = 750,67$ (fig. 19 y 20).

De la excavación practicada en los estratos de relleno de este sondeo de la trinchera se recogieron algunos fragmentos de ánfora esporádicos, entre los cuales un fondo cilíndrico, pero ninguno de ellos de características definidas (US 34, US 156, bolsas 622, 1310).

En la zona superior de este relleno, justo en la zona de contacto con el estrato 2 (vid. supra, pág. 80), en un punto que se sitúa en la prolongación del eje mayor del Estanque y próximo al cruce de los dos arcos de círculo que forman los muros de sillares, al nivel de la cara superior del sillar de la cuarta hilada que forma el extremo Sur del monumento, apareció una lámina de plomo (US 34, bolsa 622, $x = 4,50$; $y = 2,40$; $z = 751,80$). Esta lámina se encontró replegada e incompleta, pero conservaba un clavo de hierro, atravesado y soldado por el óxido, separado después de la restauración (fig. 55,20, y para la descripción de la pieza pág. 134). El interés principal de este hallazgo reside en que parece señalar simultáneamente el eje mayor del monumento, un punto próximo a la intersección de los muros en arco de círculo del Estanque y un nivel que corresponde a la parte superior del relleno de la trinchera de fundación, a la altura del contralecho de la cuarta hilada de construcción del muro de sillares y a la base de las recargas del pavimento empedrado (fig. 87 y 19). Aunque en este sector se recogieron también otros restos de clavos de hierro y de lámina de plomo más alterados, el ambiente del hallazgo sugiere la presencia de una pieza de madera sobre la cual se estableció un punto de referencia por medio de la plaquita de plomo y de clavos de hierro (vid. pág. 134). Su interés estriba en que tal vez pudo indicar un apoyo para replantear el extremo meridional del trazado geométrico del Estanque, ya que dicho punto no coincide con el borde de sillares por estar éste achaflanado (fig. 8).

Relación de hallazgos:

Metal:

Hierro: 5 clavos.

Plomo: 6 fragmentos. Corresponden a una *plaquita de plomo con doble perforación, atravesada por un clavo de hierro* (fig. 55,20).

Cerámica:

Anforas: 2 (1 pie). Peso: 870 grs.

El *estrato 6* (US 37) corresponde ya al substrato geológico estéril, que se ha detectado en el otro sondeo realizado en la trinchera de fundación, así como en el fondo del interior del Estanque, bajo las capas de arena y arcilla descritas precedentemente (pág. 82). El análisis del nivel geológico revela la presencia de un estrato superior de sedimentos, mezcla de cascajo y arenas, superpuesto a la roca riolítica ácida compacta, con inclusiones graníticas de color gris, y superficie nodular irregular producto de alteraciones debidas a fenómenos de gelifracción (vid. estudio de F. Boyer, *Apéndice I*).

C) EL CANAL DE DESAGÜE

1. CUADRICULAS HK.563-564

1.- INTRODUCCION

La estratigrafía del interior del canal de desagüe fue explorada en un tramo de esta construcción, abierto sobre el cuadro HK 564, en una extensión de unos 4 m., aprovechando el sector en que el pavimento empedrado que cubre más hacia el Sur dicho canal había desaparecido. Por el contrario, se optó por conservar para futuras exploraciones o para la restauración eventual la parte mejor conservada y próxima al Estanque, que por ello se cubrió con una película de fibra no impermeable y tierra.

2.- ESTRATIGRAFIA Y MATERIALES

Los rellenos del interior del canal (fig. 27 y 29) se corresponden con los descritos en la estratigrafía de conjunto para el entorno del Estanque. El *estrato 1*, de humus superficial, fue parcialmente excavado por O. Buchsenschutz, del CNRS, quién reconoció la existencia del canal (fig. 7). El *estrato 2B* corresponde al de destrucción del pavimento, con una potencia media de 30 cm. El *estrato 3* estaba constituido por el pavimento de empedrado.

El *estrato 4* ya corresponde al relleno del canal de desagüe que sale de la extremidad Norte del Estanque y cruza la plaza en dirección NNE. Aparece entre las cotas 750,79 m. y 750,21 m.

En este relleno se distinguieron tres estratos.

Estrato 4 A (US 27), correspondiente al estrato superior de relleno del canal, con piedras y tierra mezcladas. Presentaba una potencia media de 45 cm, con cotas máxima y mínima de 750,79 m. y 750,20 m. Este estrato proporcionó escasos restos metálicos, entre ellos una extremidad de llave de hierro, del tipo en "T" (fig. 61.10) y fragmentos cerámicos (ánforas, grises). Corresponde a la US 27, bolsas X/598 y 603. El material documentado, en donde se incluyen 3 clavos y 7 fragmentos de ánfora hallados en el 4B, aparece exclusivamente en el nivel superior del relleno (4A).

Estrato 4 B (US 32), de tierra oscura apelmazada, proporcionó también algunos restos de hierro y fragmentos de ánfora. Su potencia media es de 10 cm, y sus cotas máxima y mínima de 750,34 m. y 750,20 m. Corresponde a la US 32, bolsa X/615.

Estrato 4 C (US 33), de composición arcillosa y escasa potencia, con una media de 5 cm y unas cotas máxima y mínima de 750,21 m. y de 750,05 m. Se

señalaron escasos restos cerámicos. Se recogió una muestra del sedimento (bolsa X/615). Corresponde a la US 33, bolsa X/625.

Relación de hallazgos:

Metal:

Hierro: 19 clavos, 5 informes y 1 mango. *Extremidad de varilla de sección circular con prolongación transversal en forma de T, posiblemente de una llave* (fig. 61.10 = X/598/s.n.).

Cerámica: 130 fragmentos.

Reductora fina: 4 (1 fondo).

Oxidante fina: 1 (1 fondo). *Un fondo de pie anular* (fig. 61.9 = X/603/1).

Reductora gruesa: 1.

Oxidante gruesa: 2.

Anforas: 122 (1 borde, 3 asas y 3 pies).

Elementos de construcción:

Tégulas: 3.

3.- CONCLUSIÓN.

Esta exploración del canal de desagüe permite conocer que su relleno es totalmente acorde con el observado en la zona del Estanque.

El canal estaba excavado en el suelo geológico natural. Sobre su fondo aparece una capa fina de arcilla (4C) que debe considerarse como un elemento de impermeabilización semejante al documentado en el suelo del Estanque, sin que se pueda excluir que proceda del mismo por arrastre del agua al abrirse el desagüe del fondo.

Por el contrario, los estratos 4A y 4B corresponden al relleno del canal cuando éste estaba ya abandonado. Por ello, cabría considerarlos, como teóricamente con-

temporáneos y equivalentes a los estratos 3 y 4 del interior del Estanque.

2. CUADRICULA HK 566

1.- INTRODUCCIÓN.

En el sondeo abierto en la cuadrícula HK 566, junto al borde del camino de acceso, se llegó a descubrir un pequeño sector del canal de desagüe del Estanque, de escasamente un metro de longitud (fig. 5; lám. 16,2).

Su relleno aparecía por debajo de un estrato 1, de humus superficial, y del estrato 2, correspondiente al pavimento, bastante alterado en esta zona.

El **Estrato 3** de dicho sondeo correspondía ya al relleno de tierra compacta del relleno interior de la trinchera del canal, con un espesor de sólo 15 cm. Su US era la 79, bolsa X/963.

2.- MATERIALES

Cerámica: 6 fragmentos.

Oxidante fina: 1 fragmento.

Reductora gruesa: 1 fragmento.

Oxidante gruesa: 2 fragmentos.

Anfora: 2 fragmentos.

3.- CONCLUSIÓN.

El interés de este pequeño sondeo del relleno del canal de desagüe estriba en confirmar su prolongación hasta perderse en la zona alterada por el camino actual.

Únicamente cabe plantear también si su escasa profundidad y el que no se observara la capa de arcilla impermeable pudieran indicar que el canal en dicha zona tendía a salir hacia la superficie, aunque la alteración causada por la erosión y por el camino actual impide, por el momento mayor precisión en este punto.

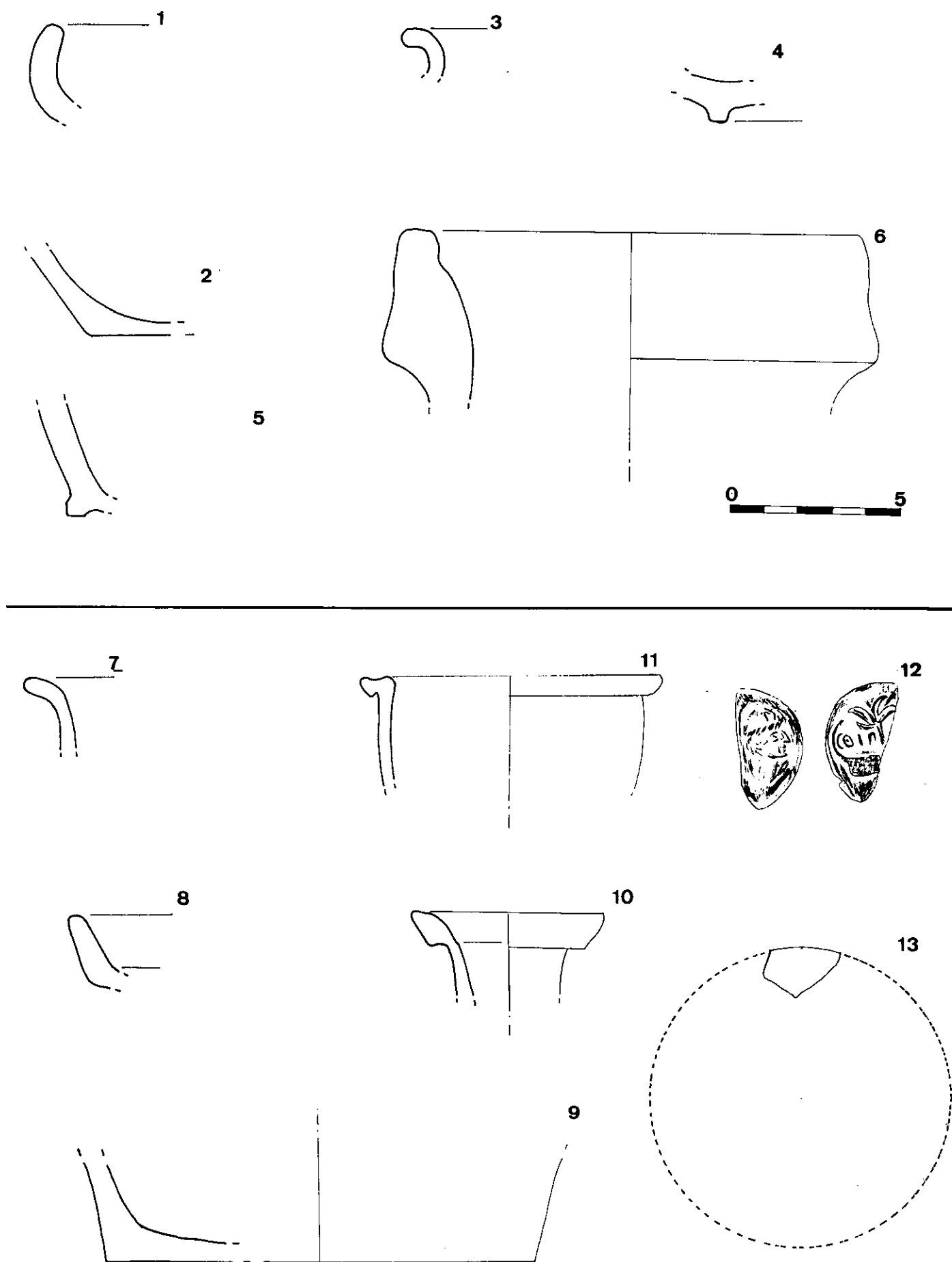


Fig. 33.—Sondeo HJ.560. 1 a 6, estrato 1; 7 a 13, estrato 2.

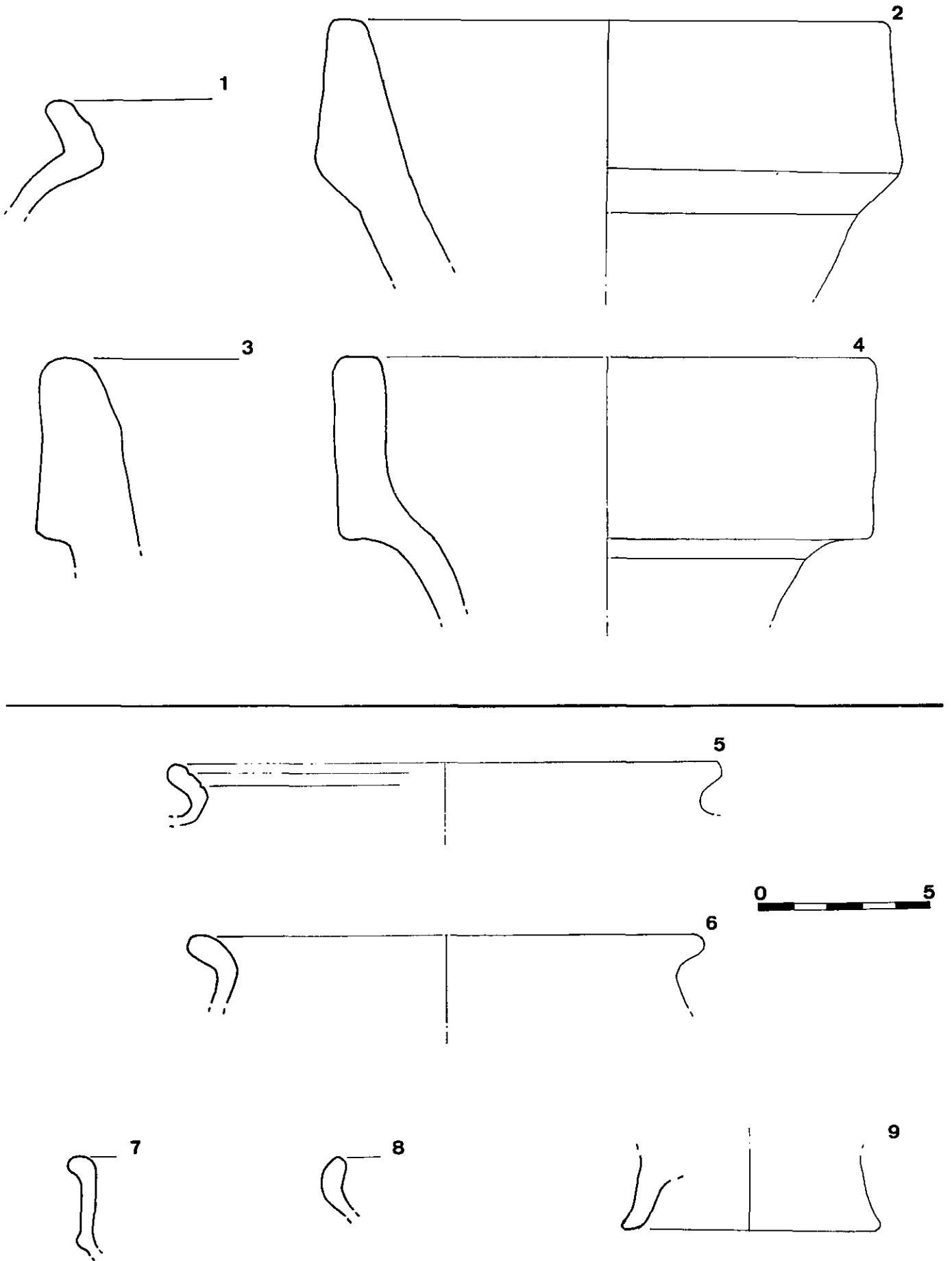


Fig. 34.—Sondeo HJ.560. 1 a 4, estrato 2; 5 a 9, estrato 3.

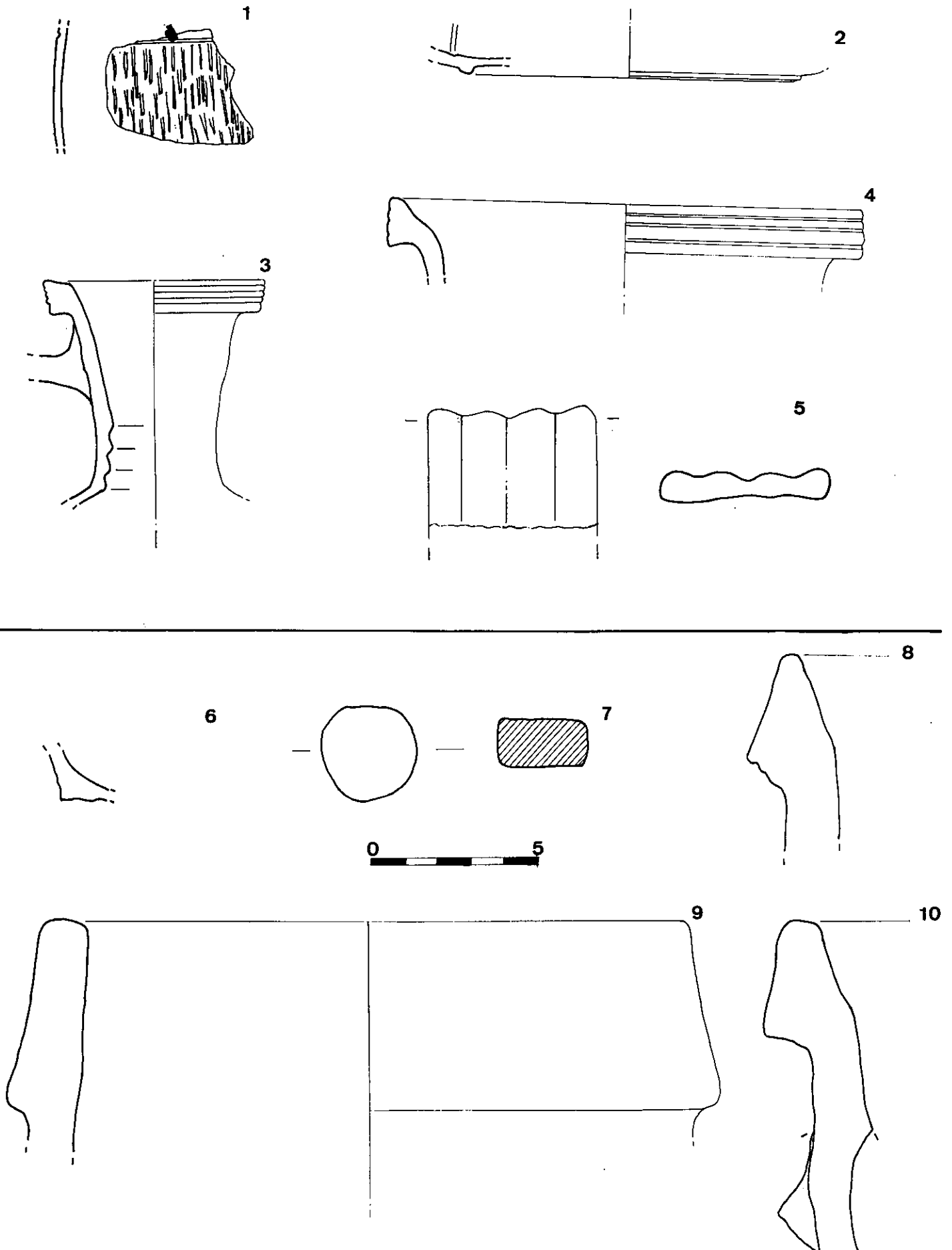


Fig. 35.—Sondeo HJ.560. 1 a 5, estrato 5; 6 a 10, estrato 6.

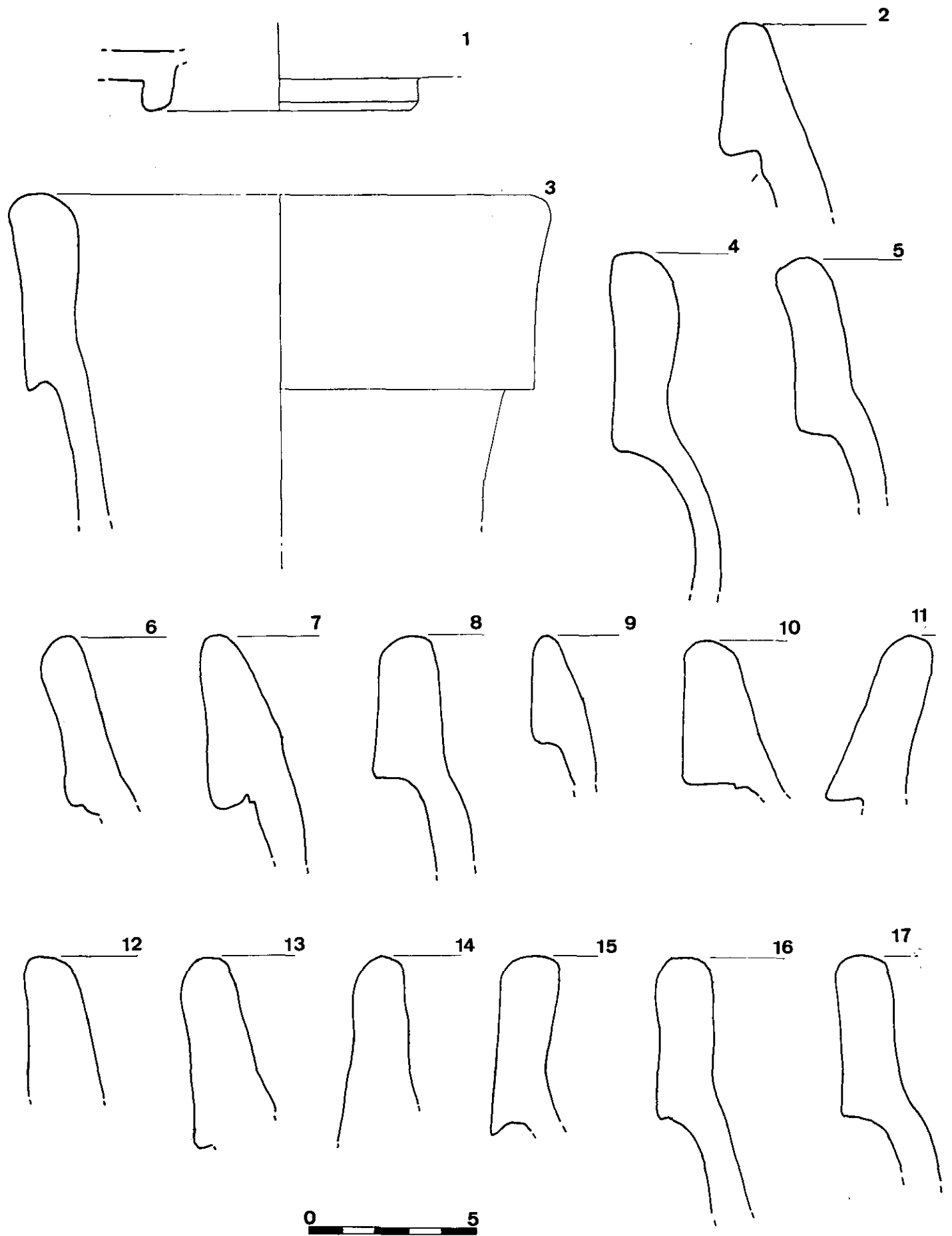


Fig. 36.—Sondeo HJ.560. Materiales del estrato 6.

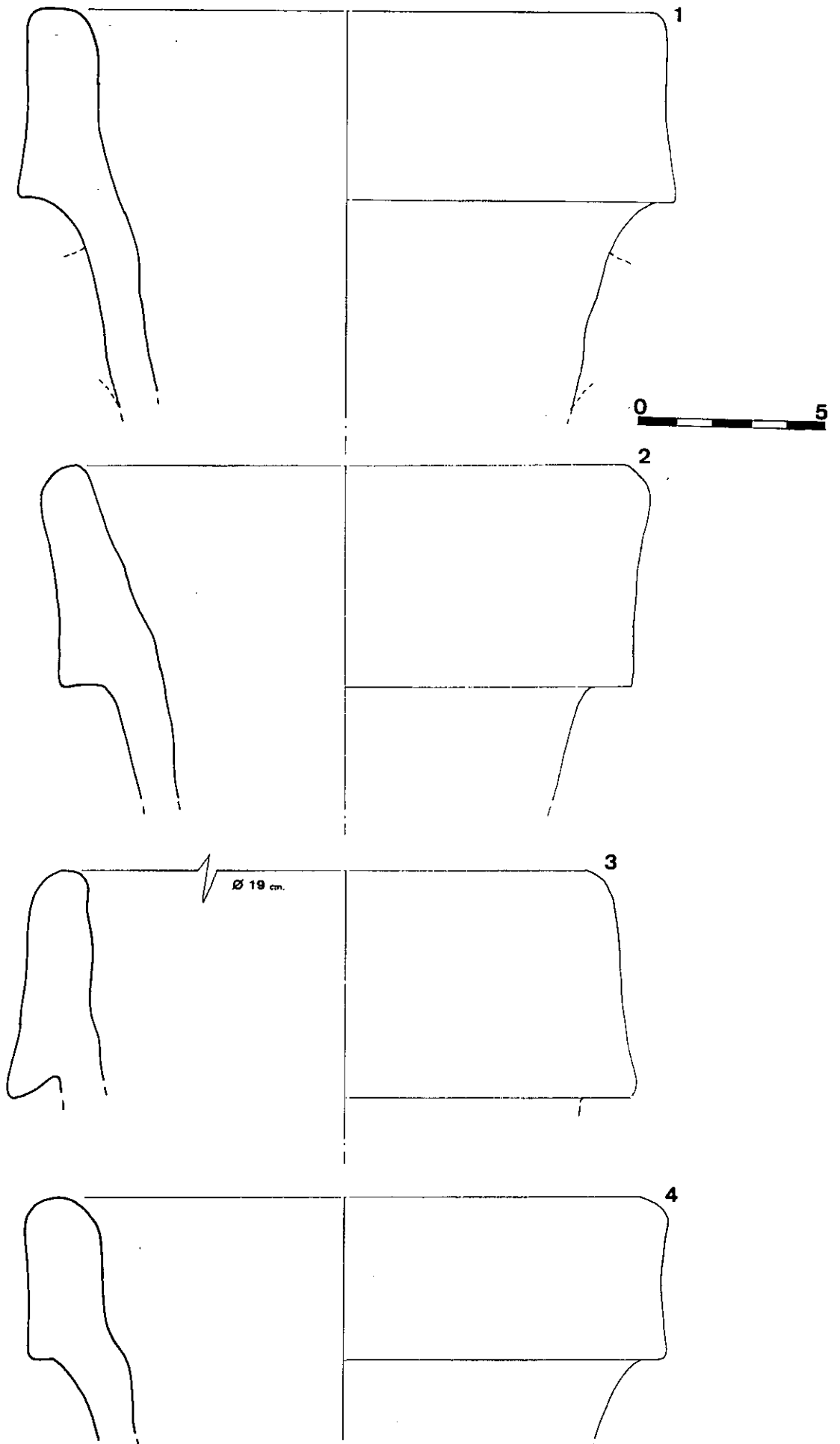


Fig. 37.—Sondeo HJ.560. Bordes de ánfora del estrato 6.

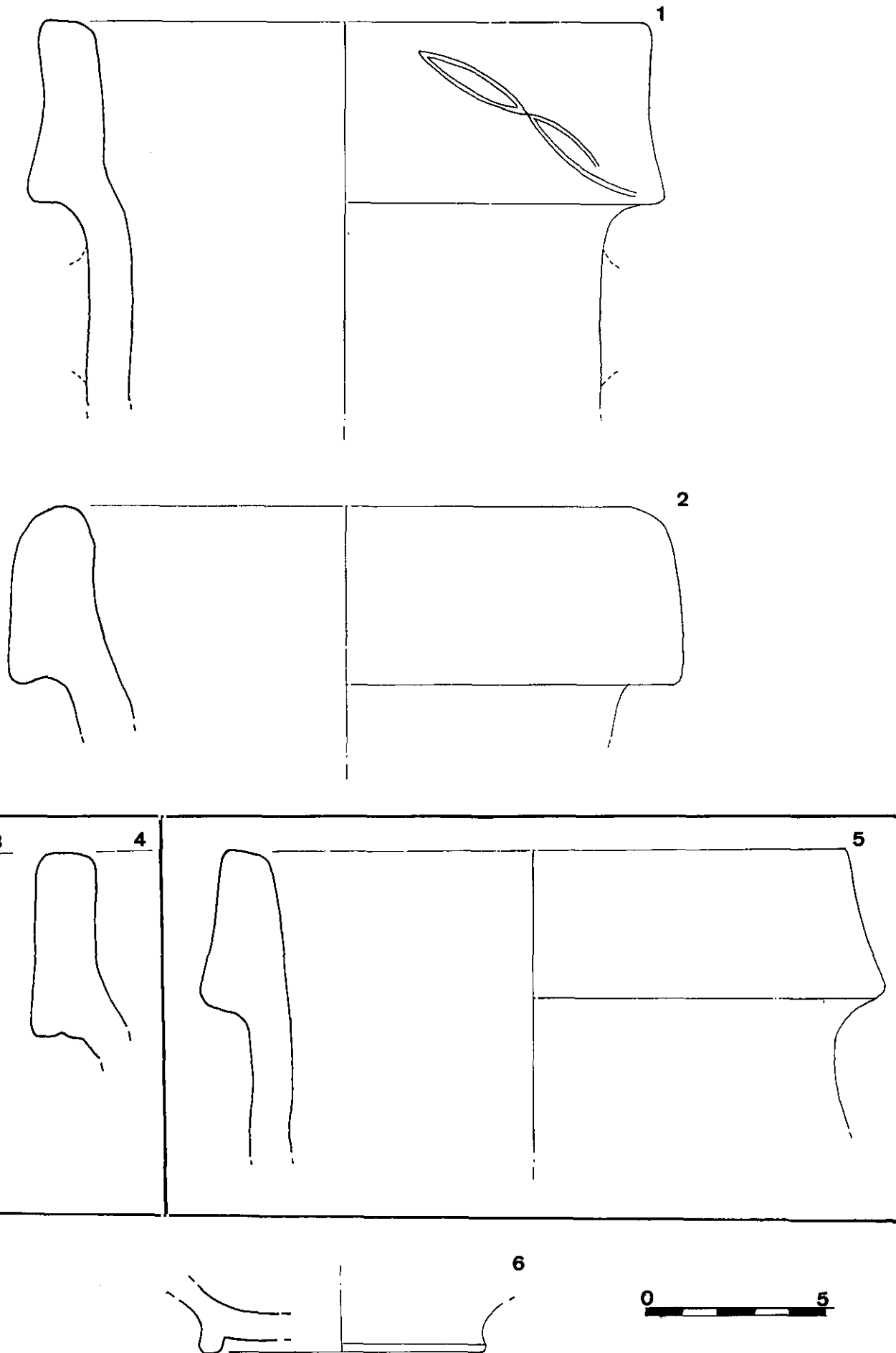


Fig. 38.—Sondeo HJ.560. 1 y 2, estrato 6; 3 y 4, estrato 7; 5, estrato 8; 6, estrato 9.

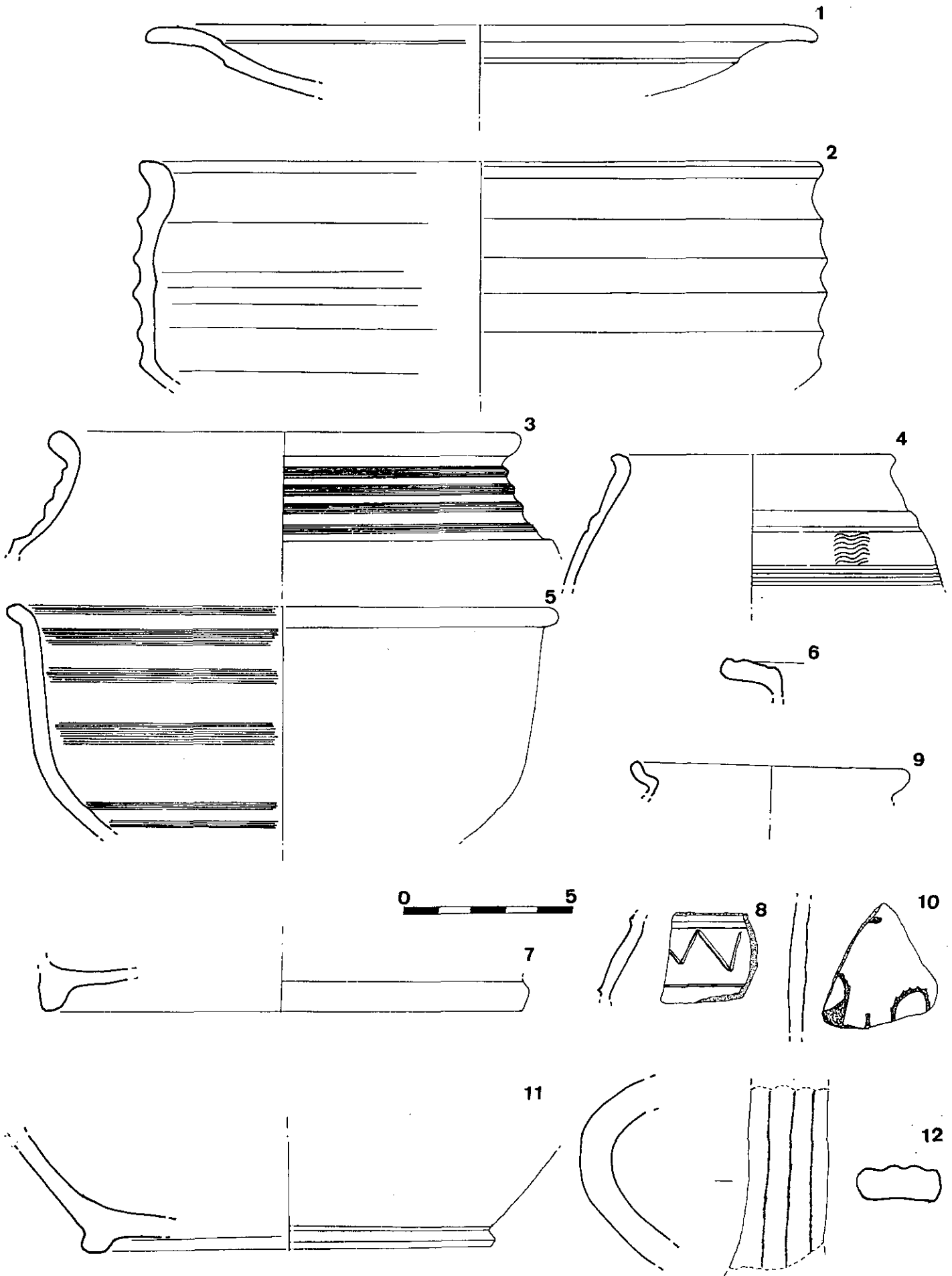


Fig. 39.—Sondage HH.563. Materiales diversos del estrato 1.

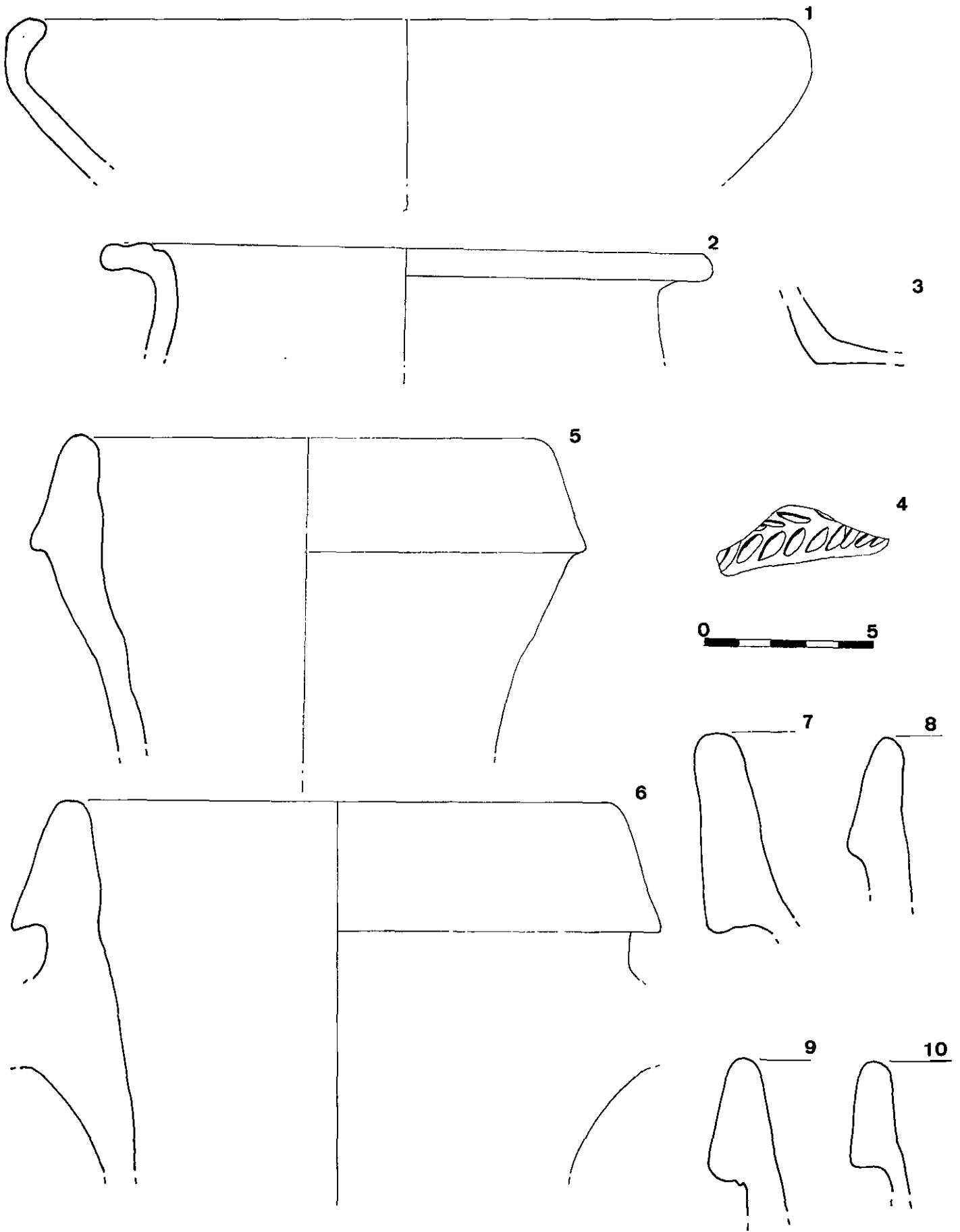


Fig. 40.—Sondeo HH.563. Materiales diversos del estrato I.

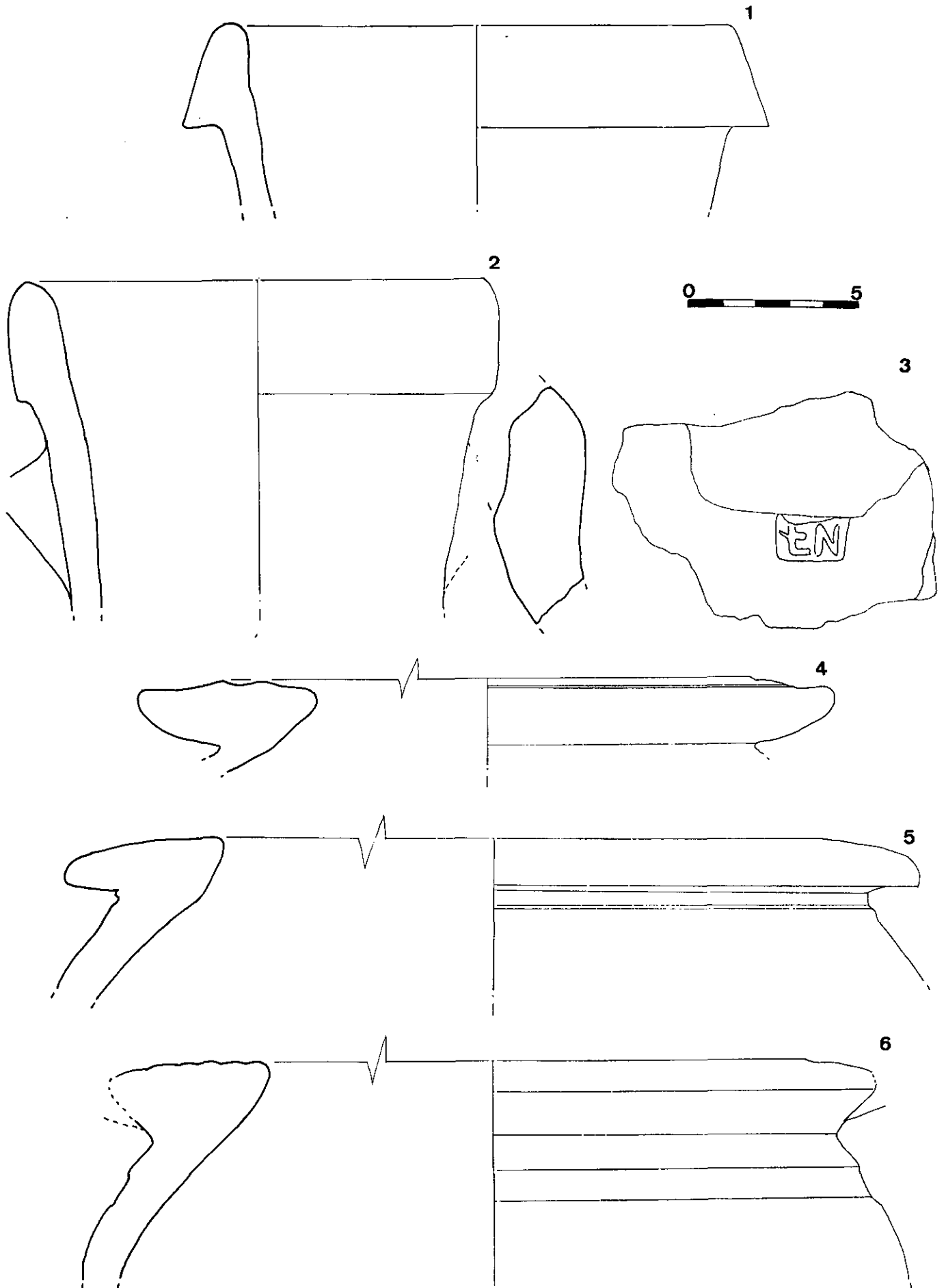


Fig. 41.—Sondeo HH.563. Anforas y dolia del estrato 1.

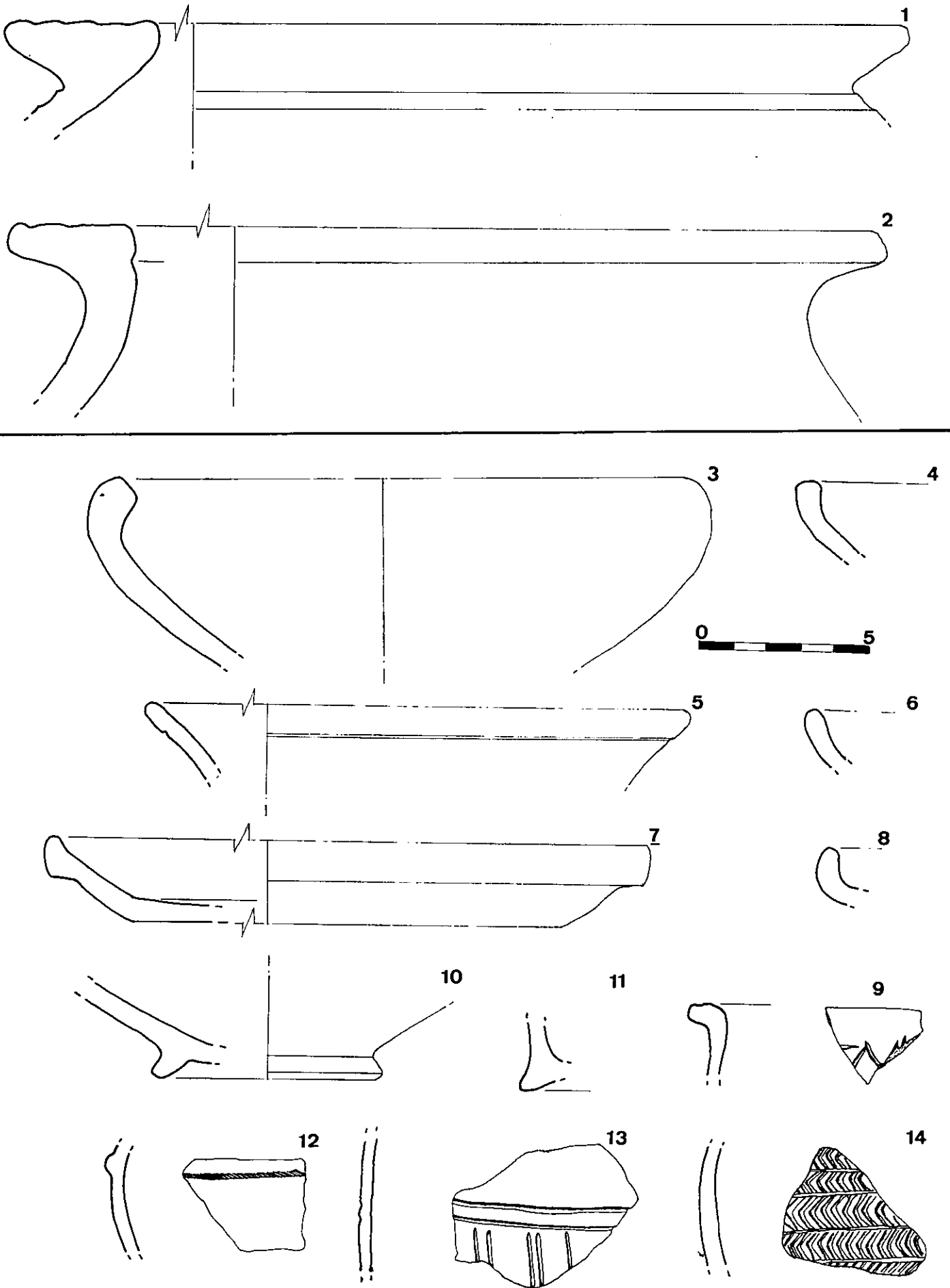


Fig. 42.—Sondeo HH.563. 1 y 2, dolia del estrato 1; 3-14, materiales del estrato 2.

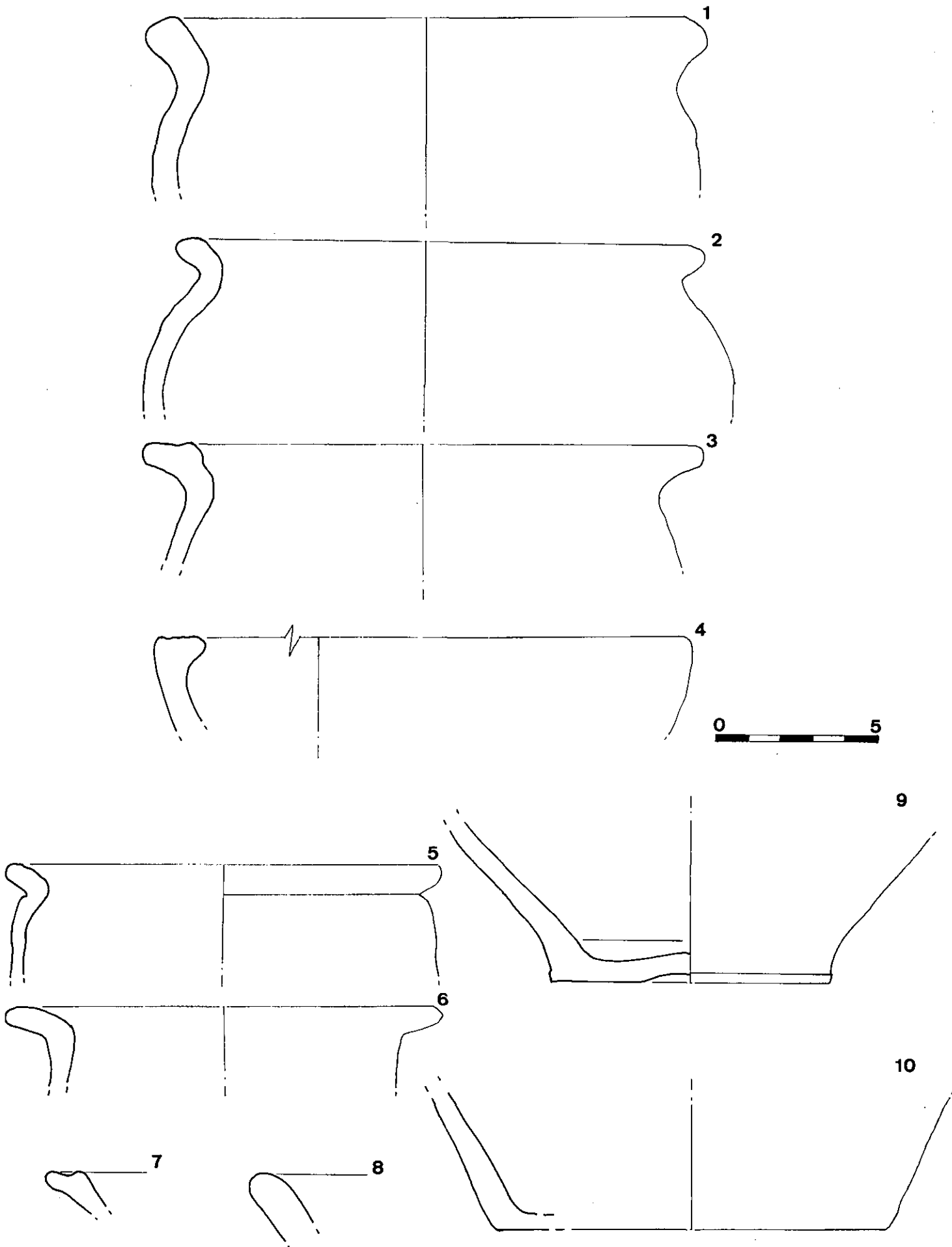


Fig. 43.—Sondeo HH.563. Materiales del estrato 2.

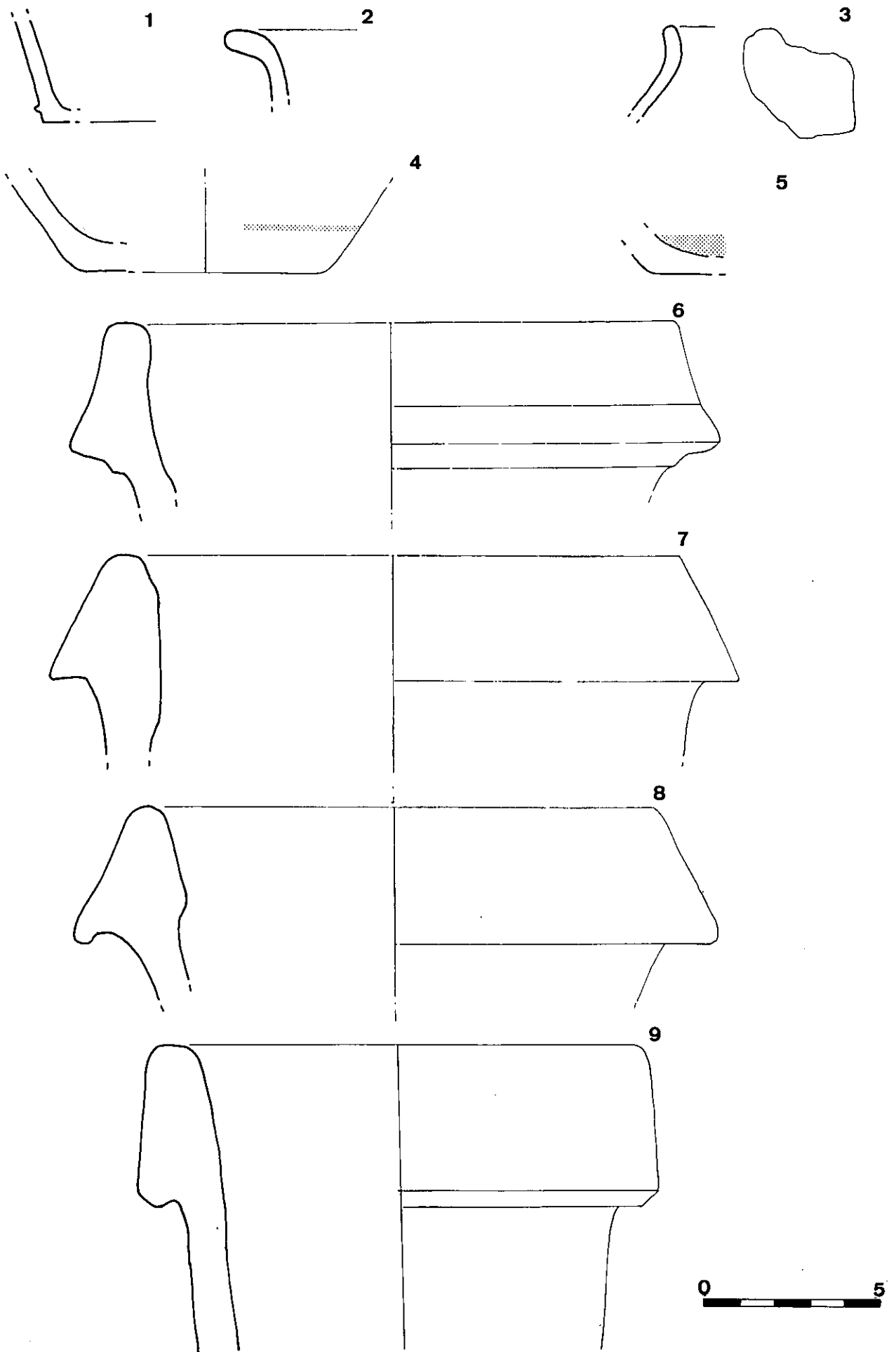


Fig. 44.—Sondeo HH.563. Materiales del estrato 2.

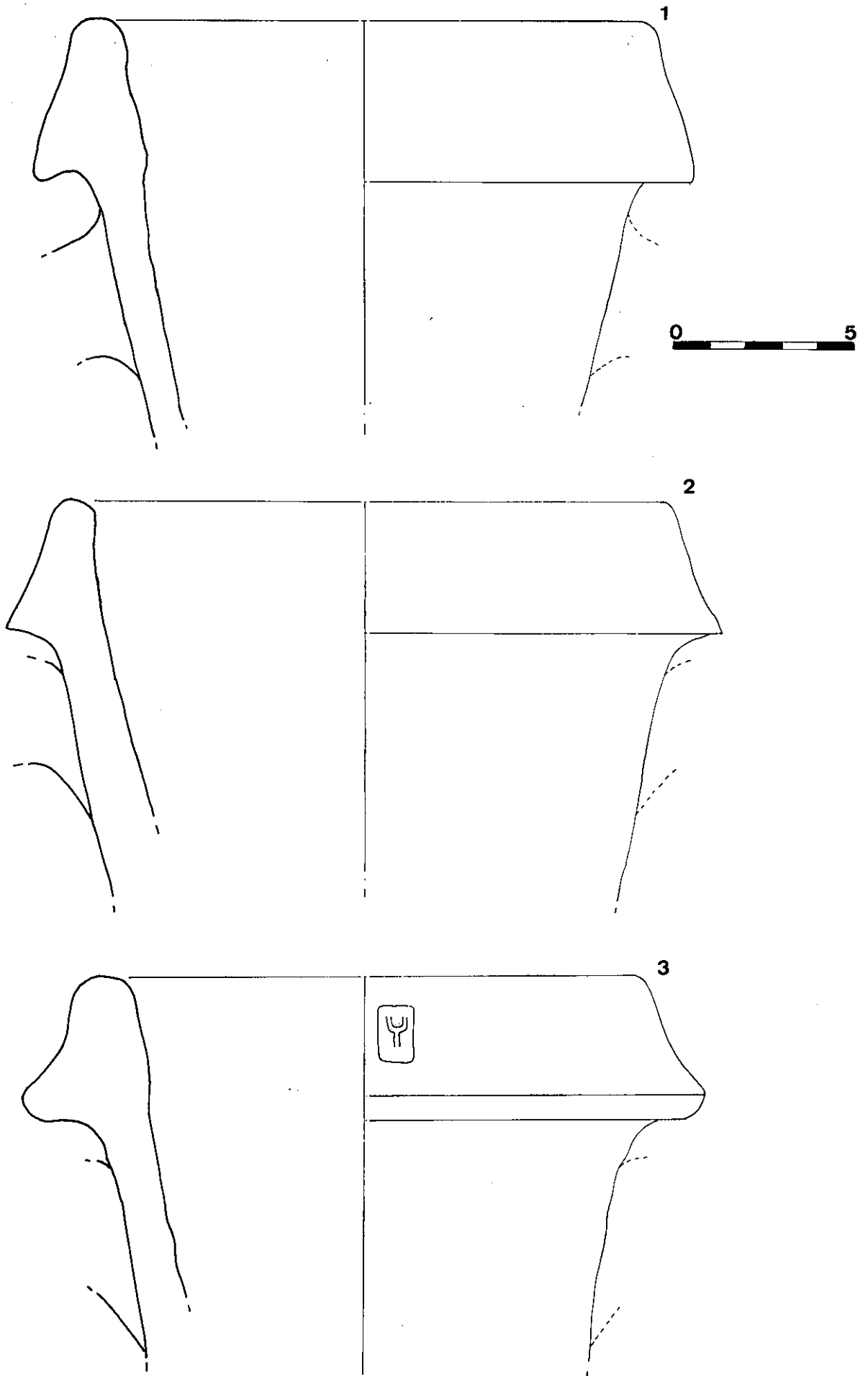


Fig. 45.—Sondeo HH.563. Materiales del estrato 2.

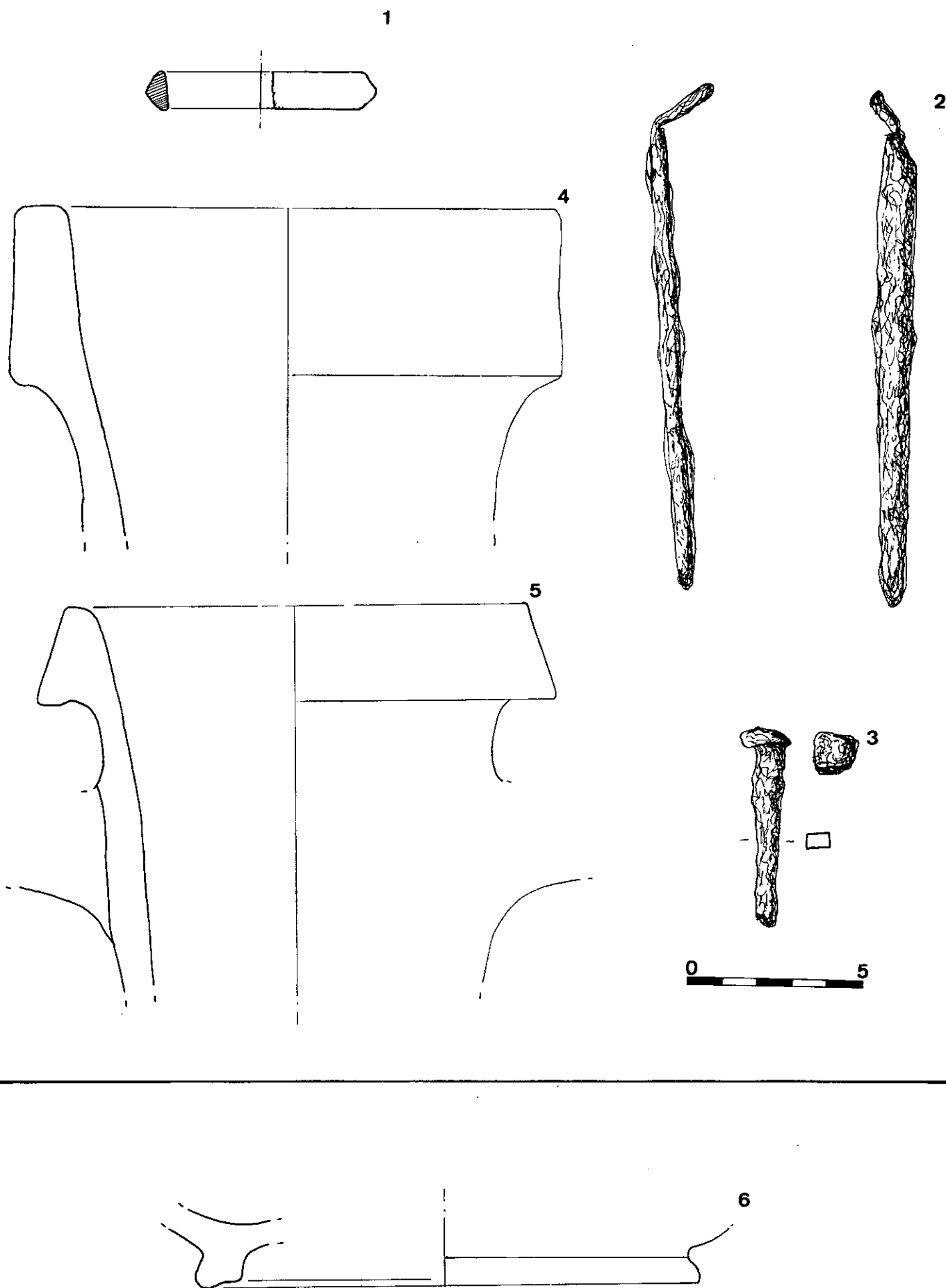


Fig. 46.—Sondeo HK.566. 1 a 5, estrato 2; 6: cerámica oxidante del sondeo HH.561

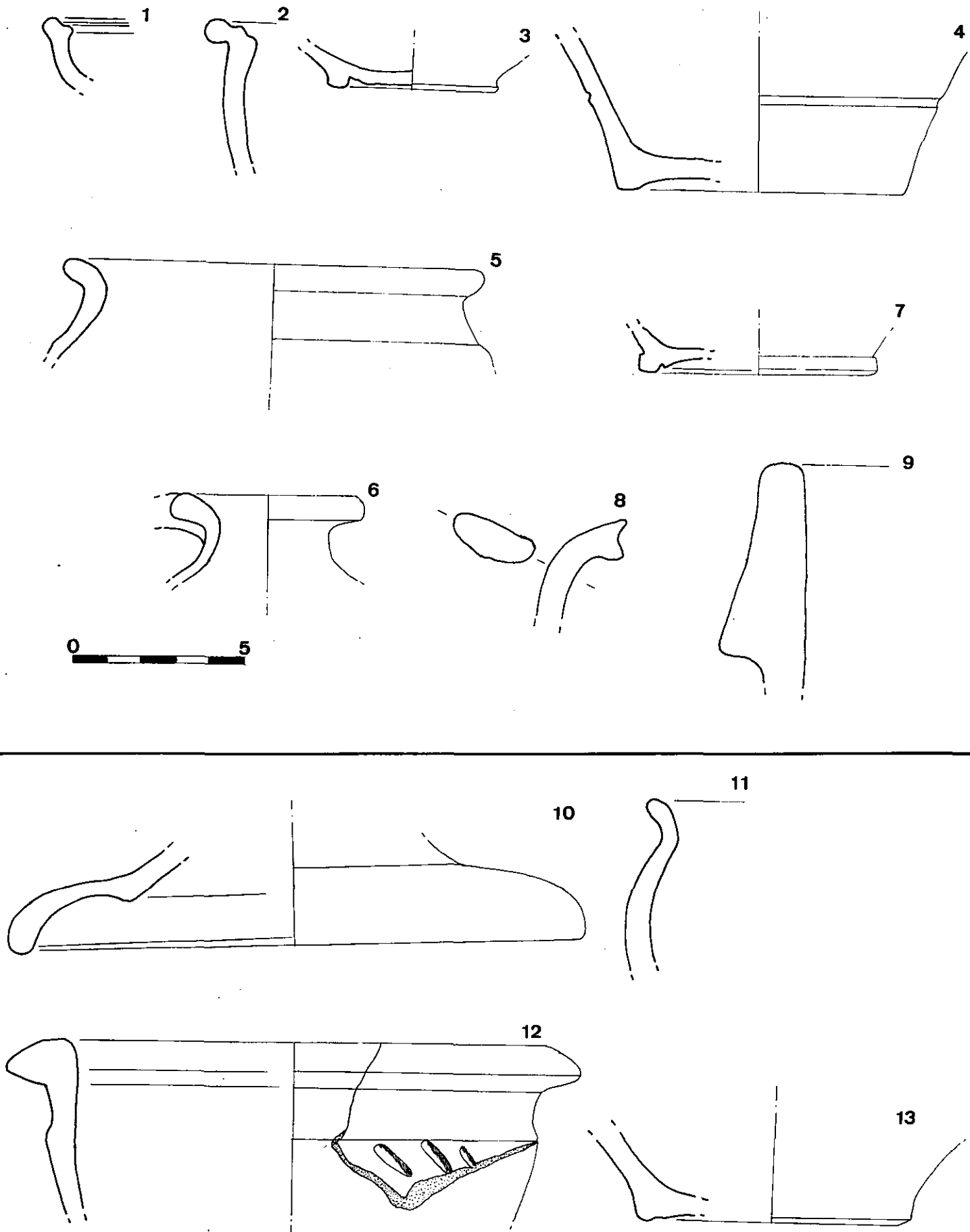


Fig. 47.—Sondeo HK.566. 1 a 9, estrato 1; 10 a 13, estrato 2.

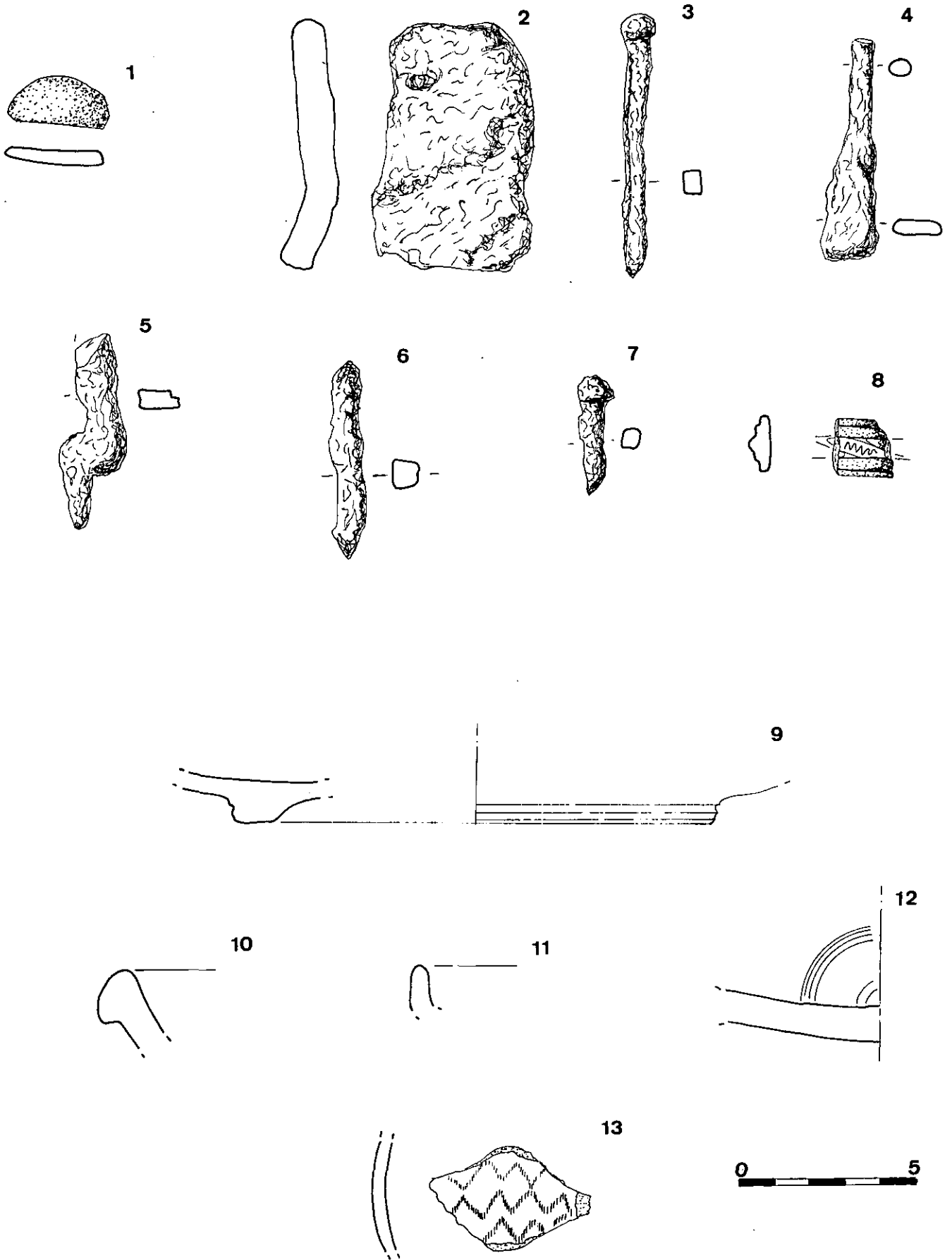


Fig. 48.—Exterior del Estanque: Materiales del estrato 1

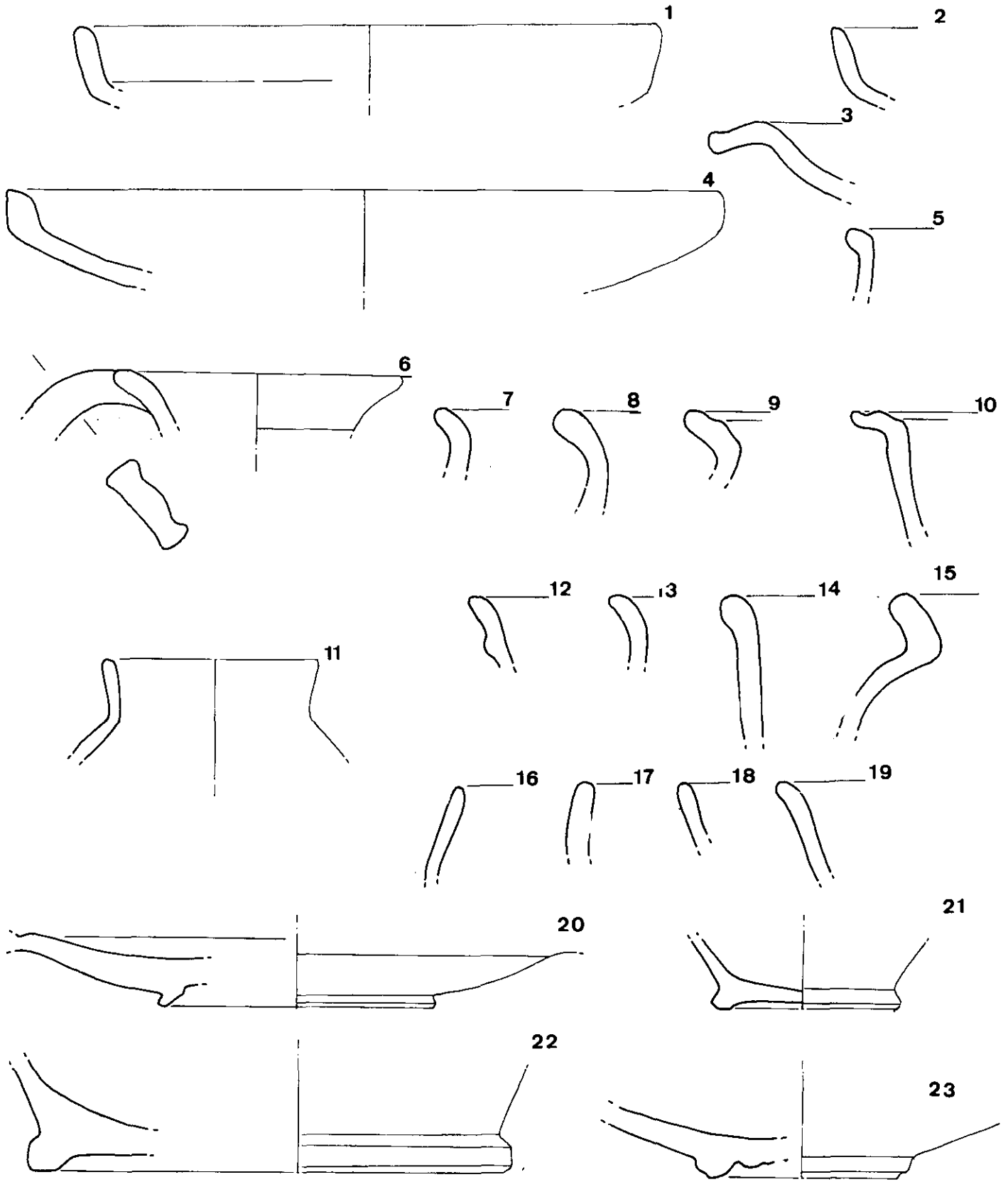


Fig. 49.—Exterior del Estanque: estrato 1, cerámicas reductoras finas.

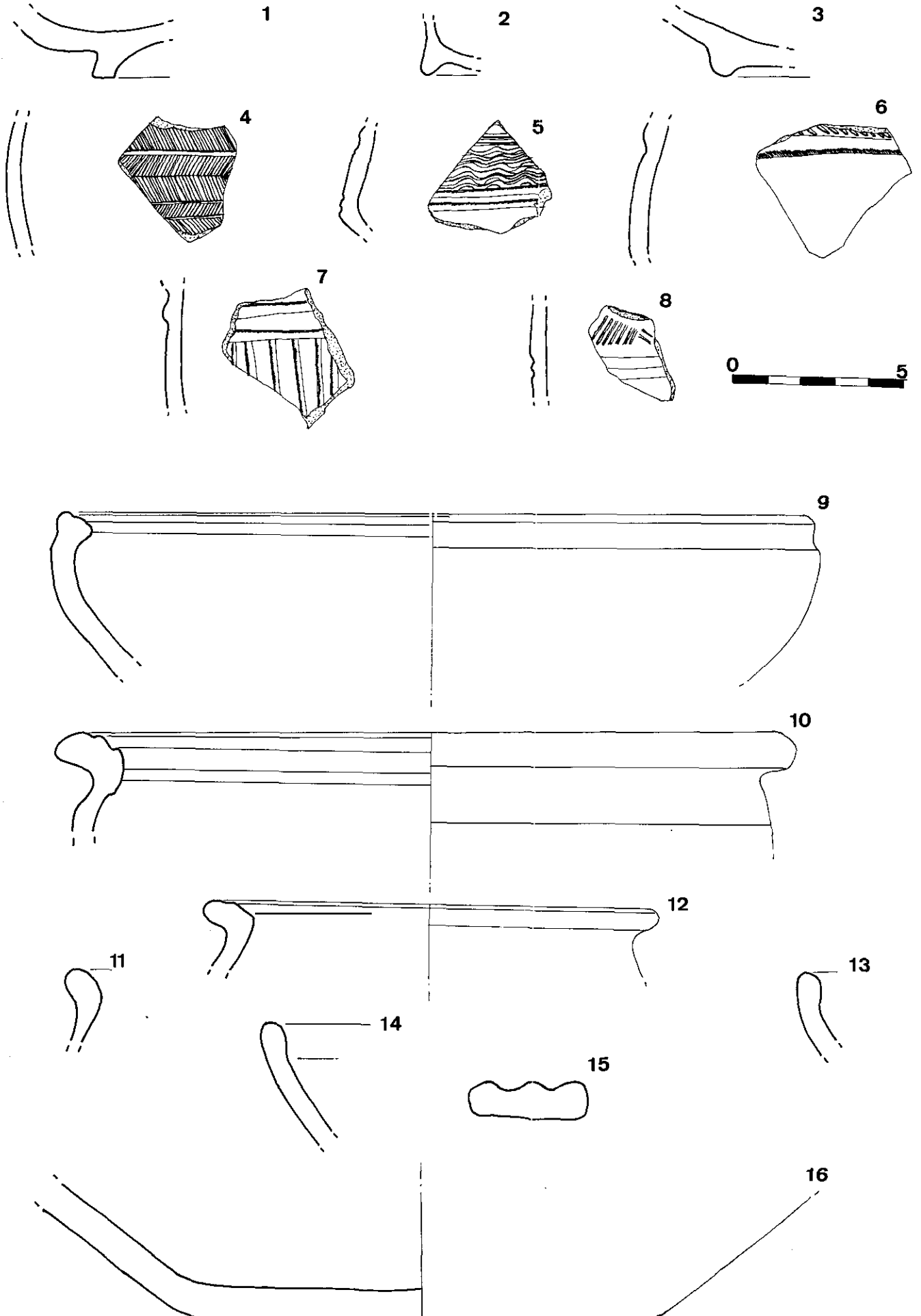


Fig. 50.—Exterior del Estanque: estrato I, cerámicas reductoras finas.

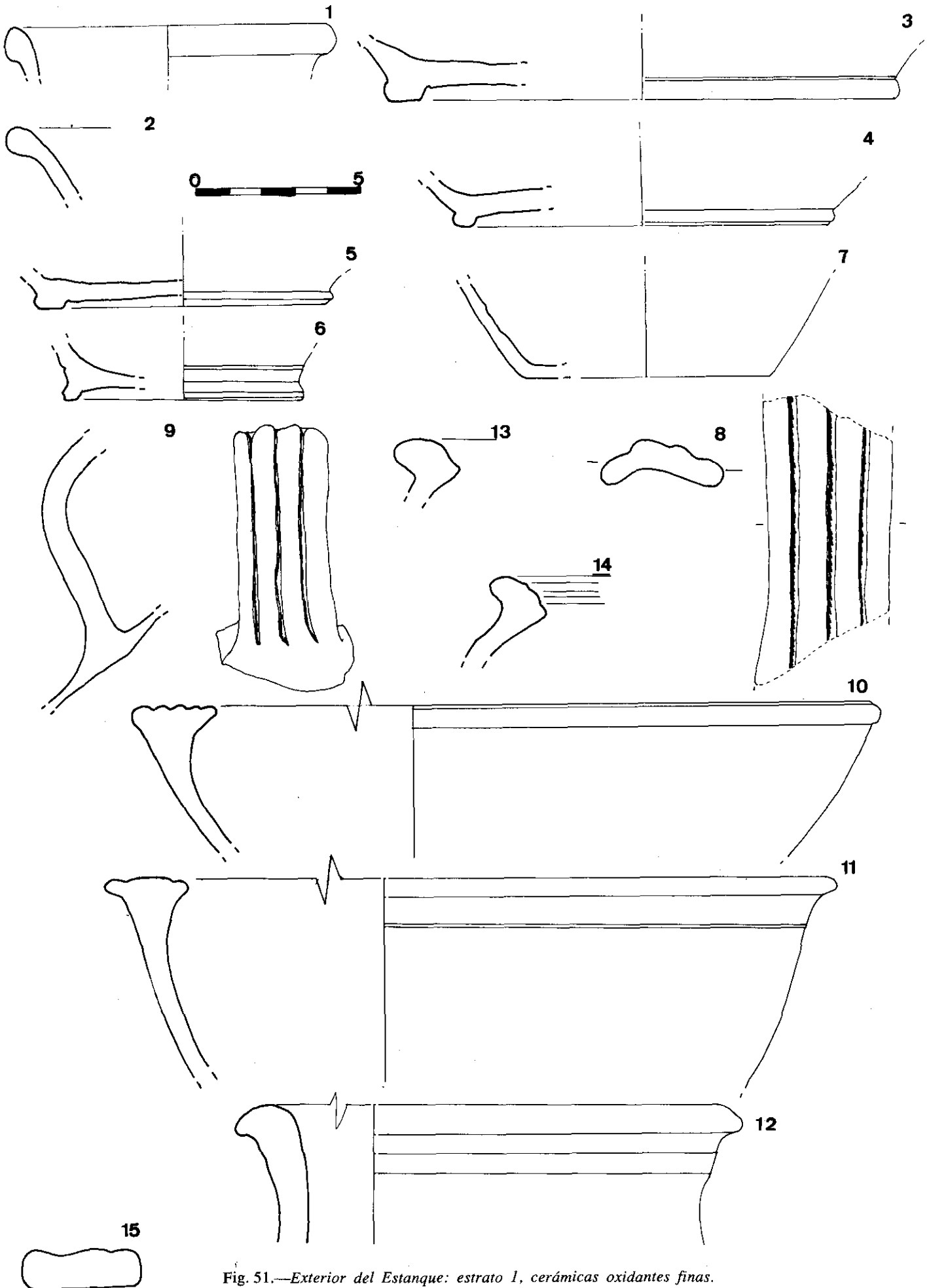


Fig. 51.—Exterior del Estanque: estrato 1, cerámicas oxidantes finas.

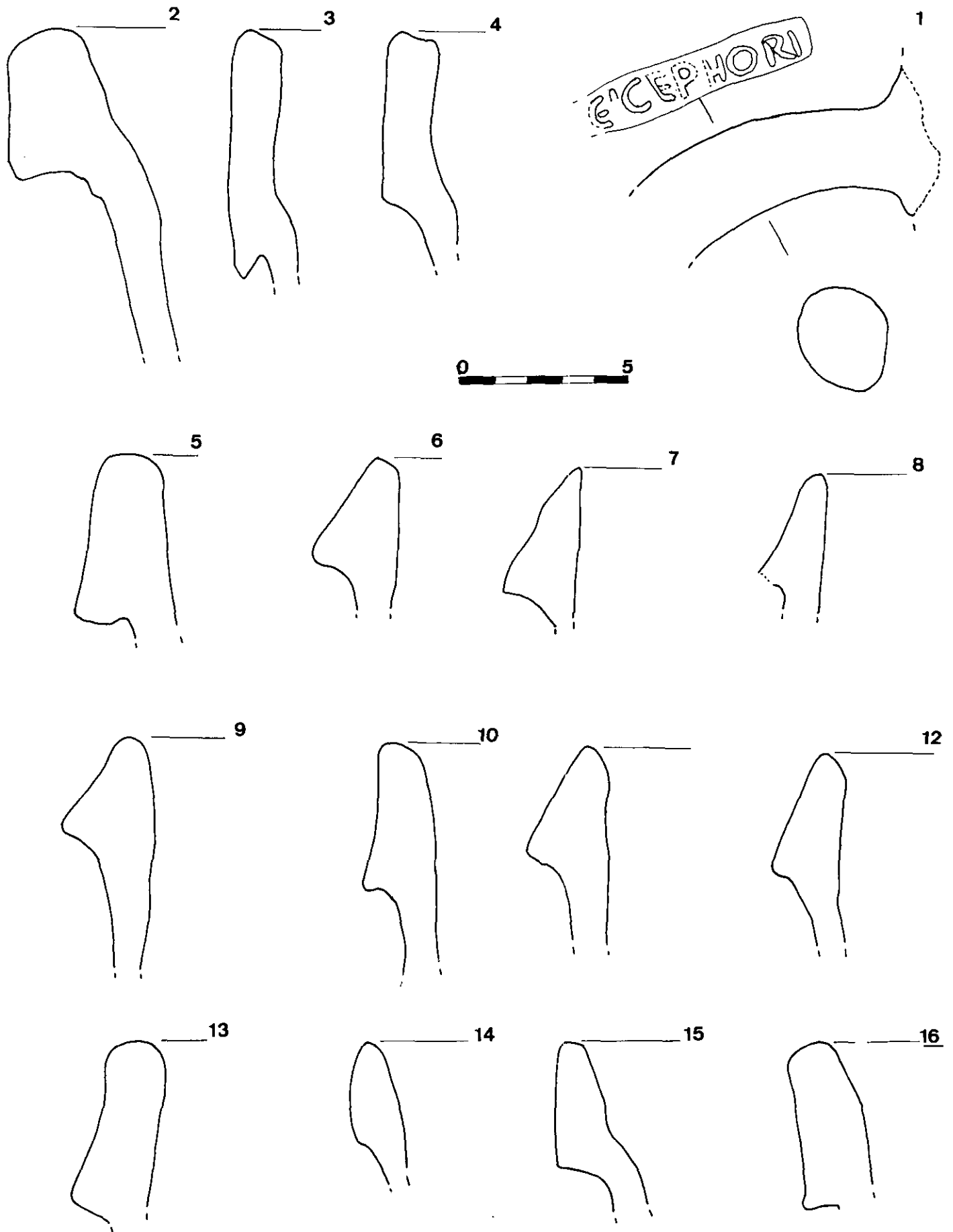


Fig. 52.—Exterior del Estanque: estrato I, bordes y sello de ánforas.

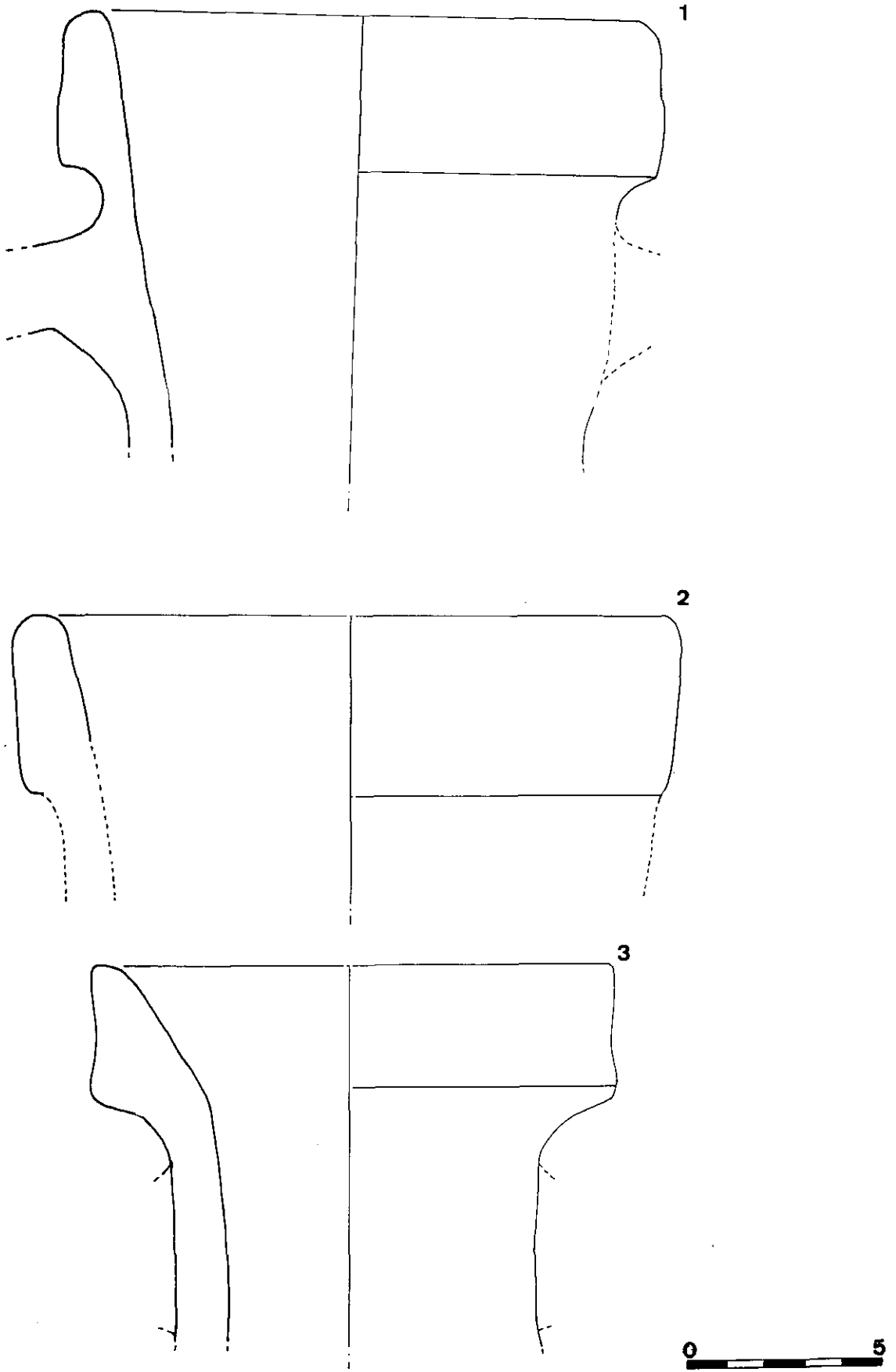


Fig. 53.—Exterior del Estanque: estrato 1, bordes de ánforas.

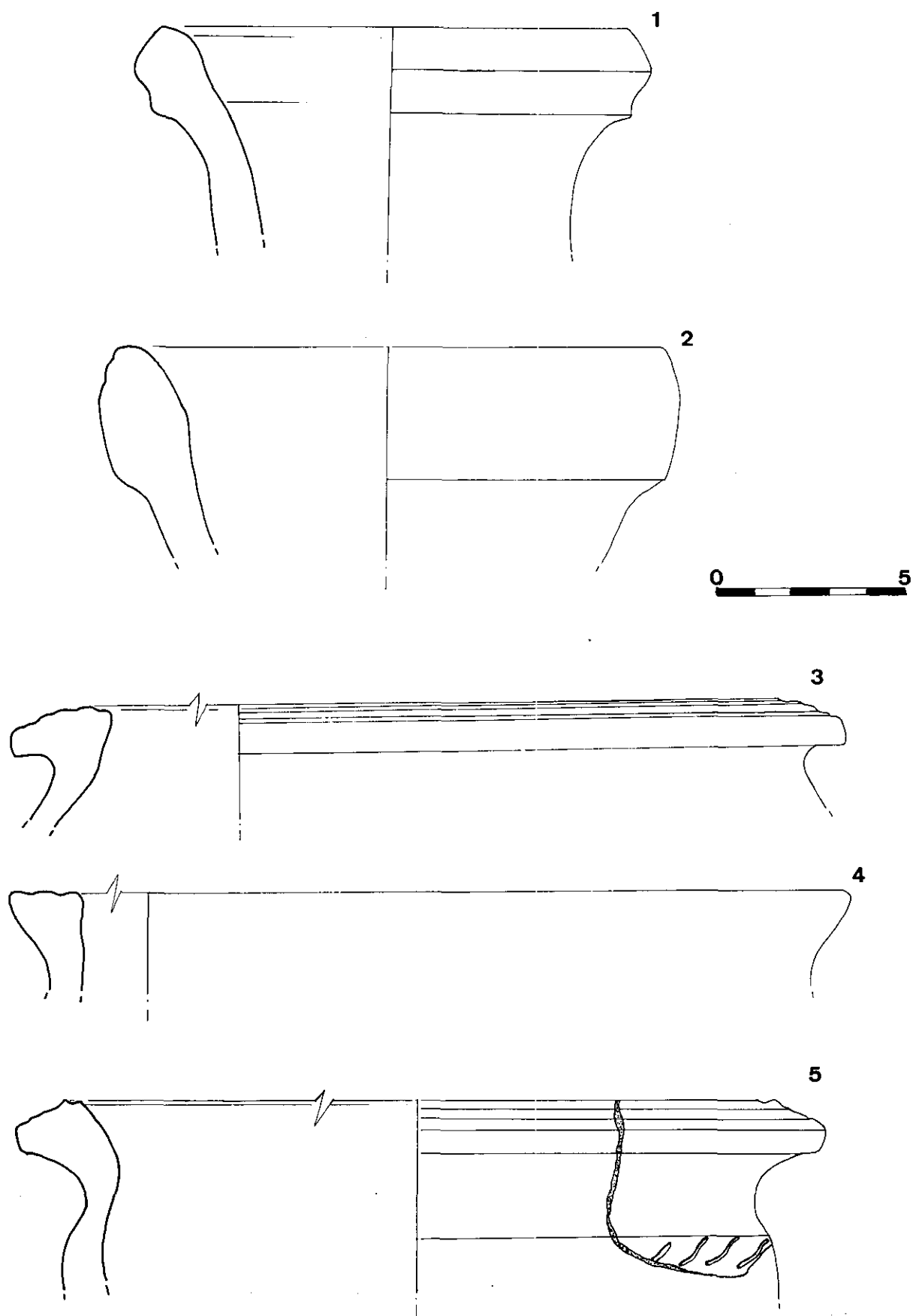


Fig. 54.—Exterior del Estanque: estrato 1, ánforas y dolia.

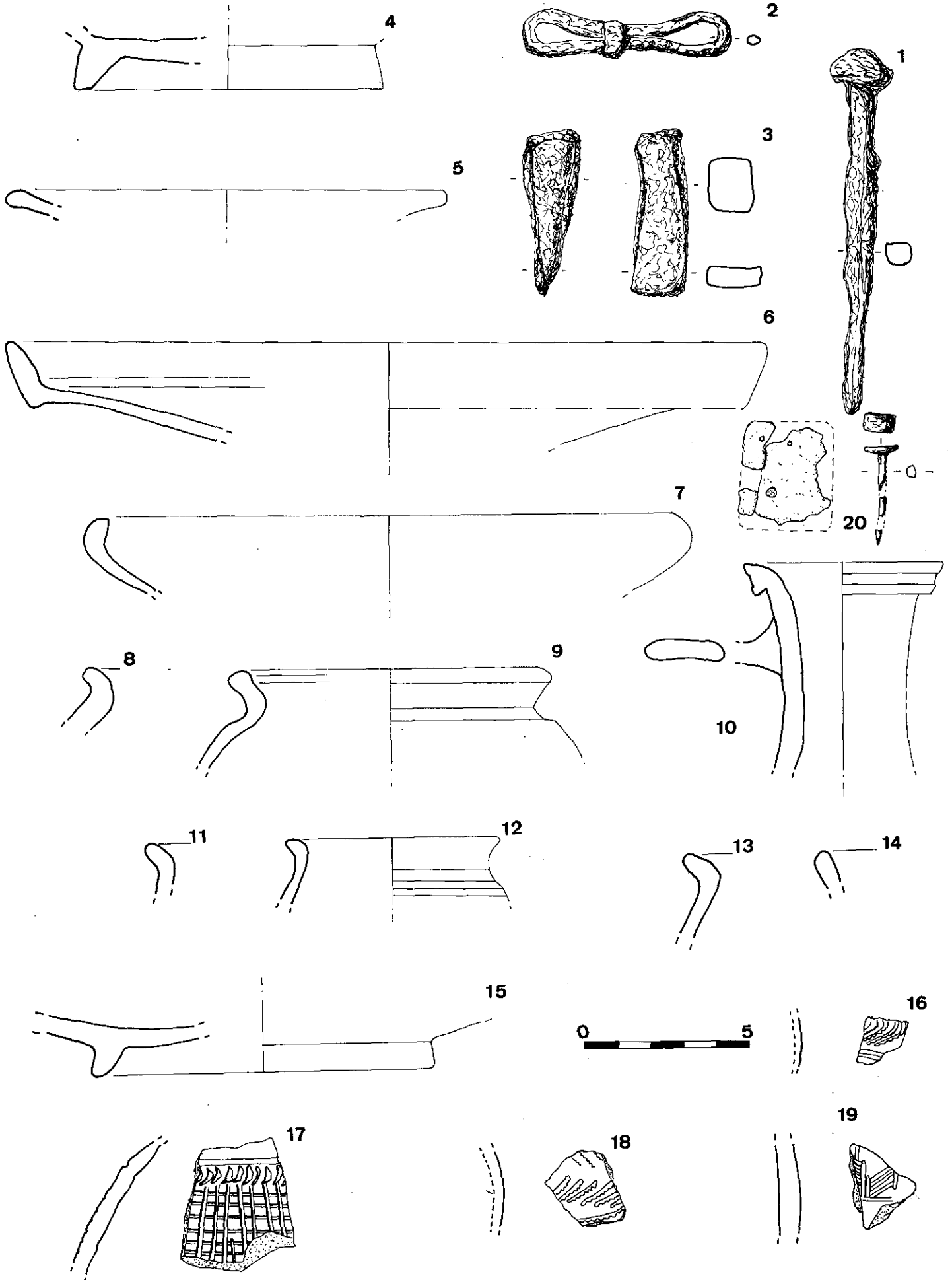


Fig. 55.—Exterior del Estanque: estrato 2, metal y cerámicas campanienses y reductoras finas.

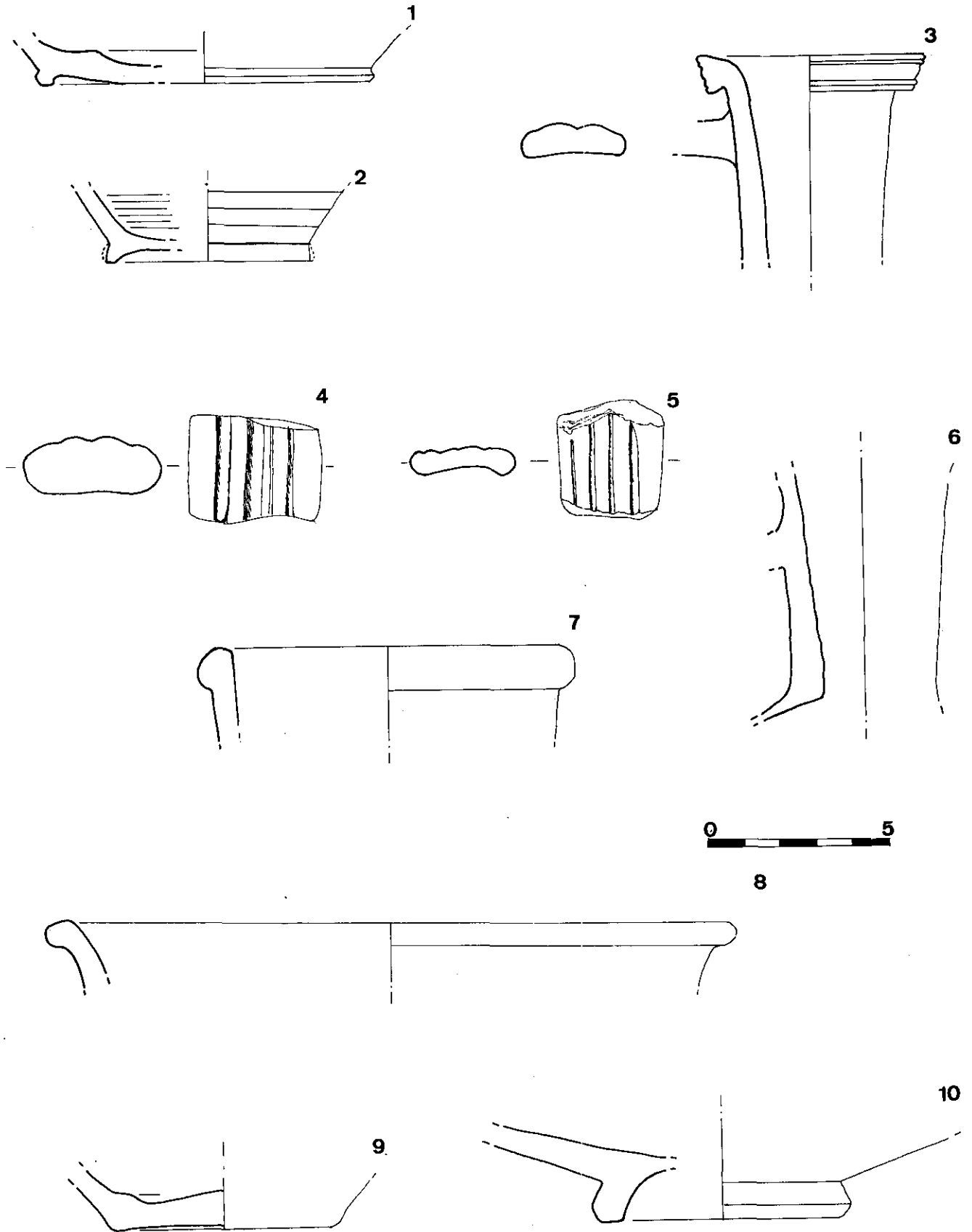


Fig. 56.—Exterior del Estanque: estrato 2, cerámicas oxidantes finas.

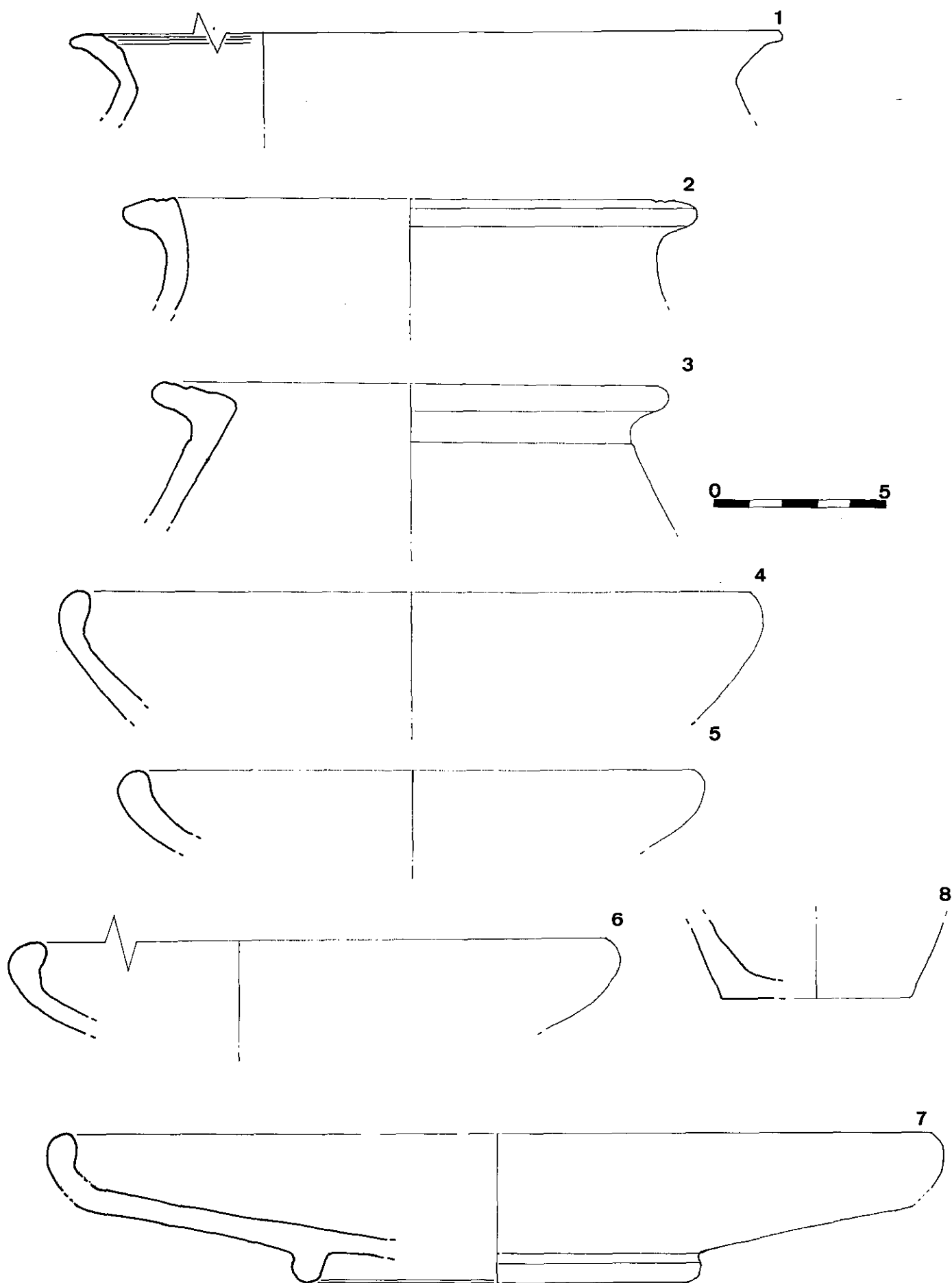


Fig. 57.—Exterior del Estanque: estrato 2, cerámicas reductoras gruesas.

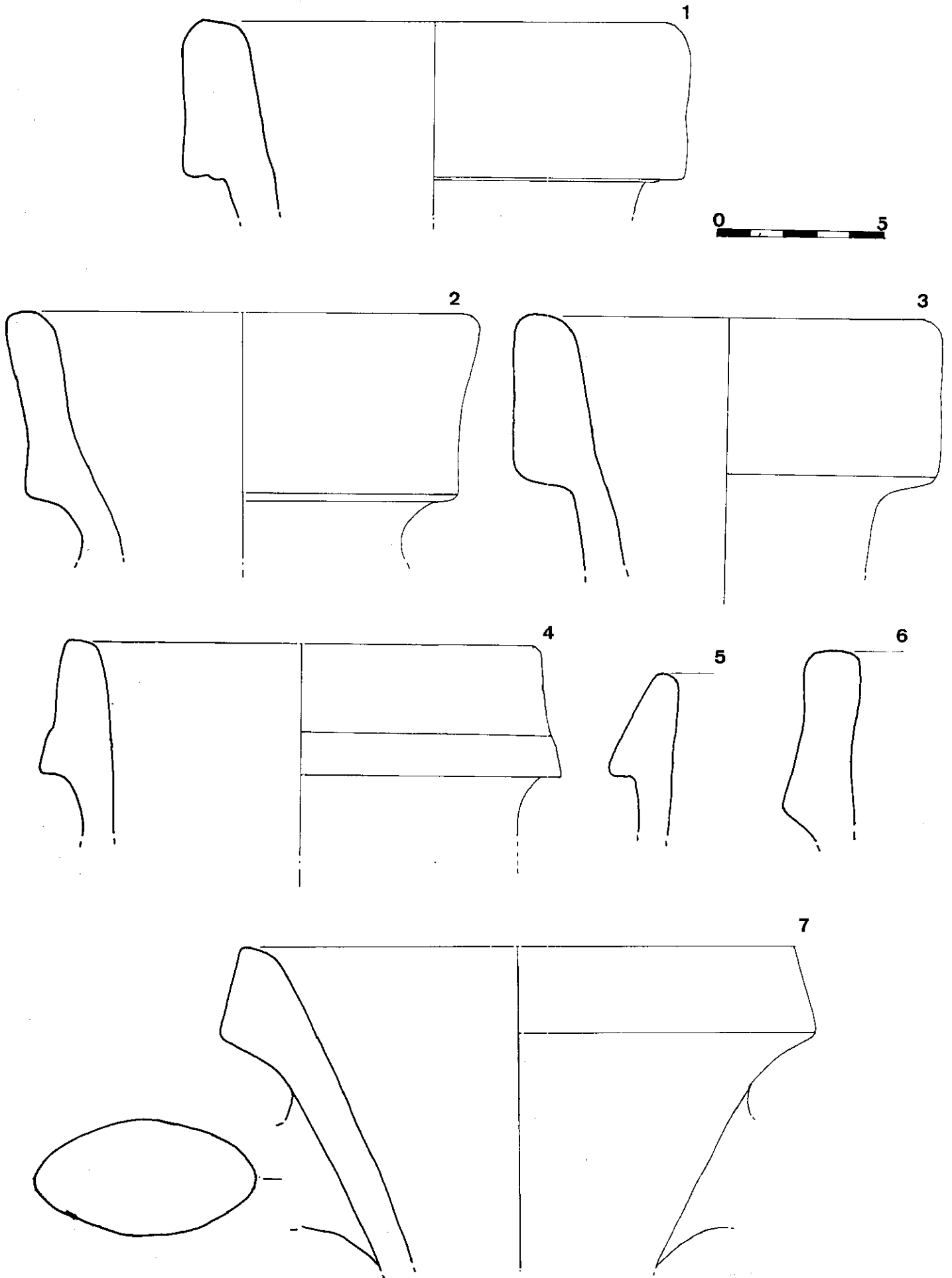


Fig. 58.—Exterior del Estanque: estrato 2, bordes de ánforas.

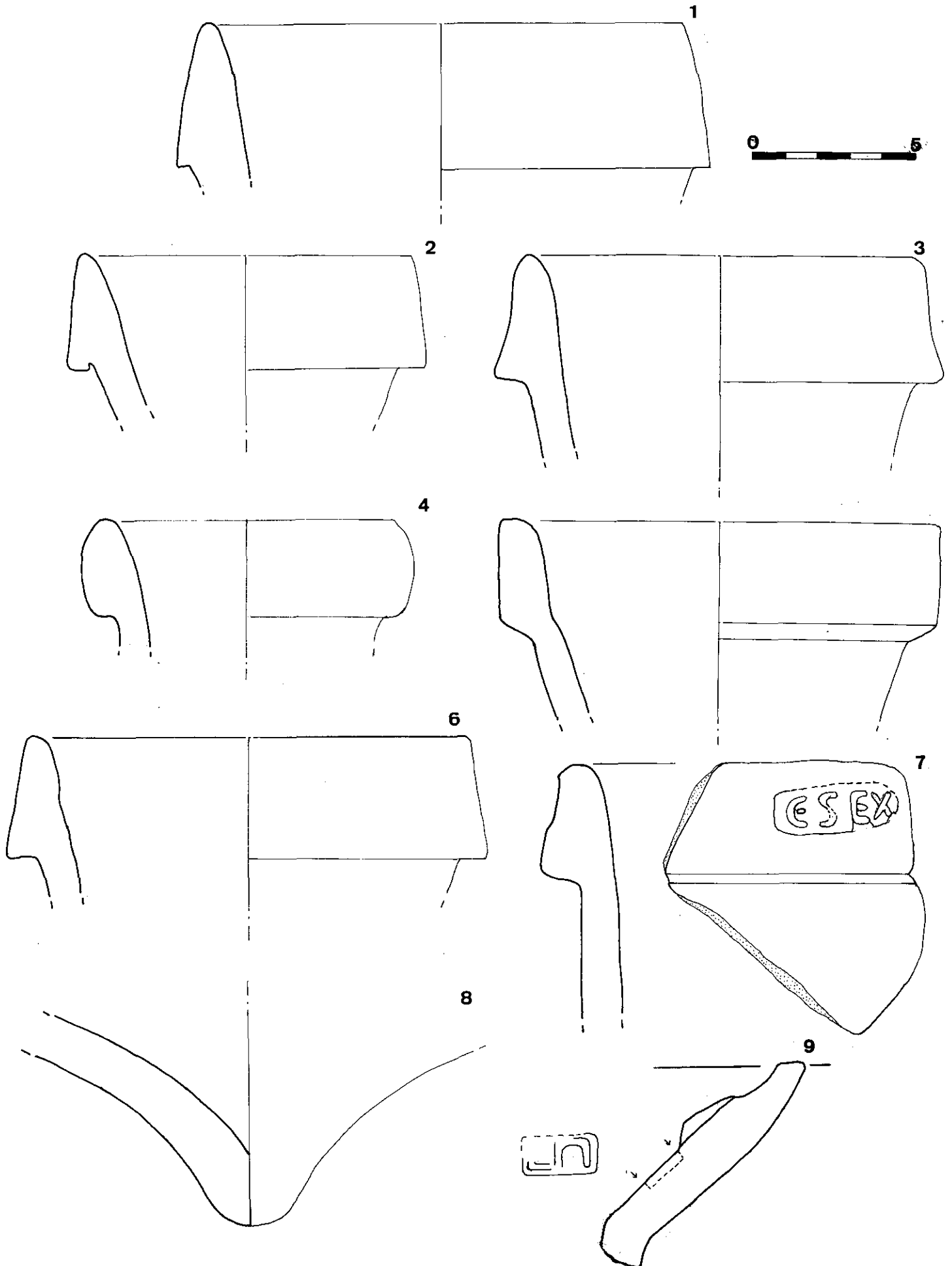


Fig. 59.—Exterior del Estanque: estrato 2, bordes y sellos de ánforas.

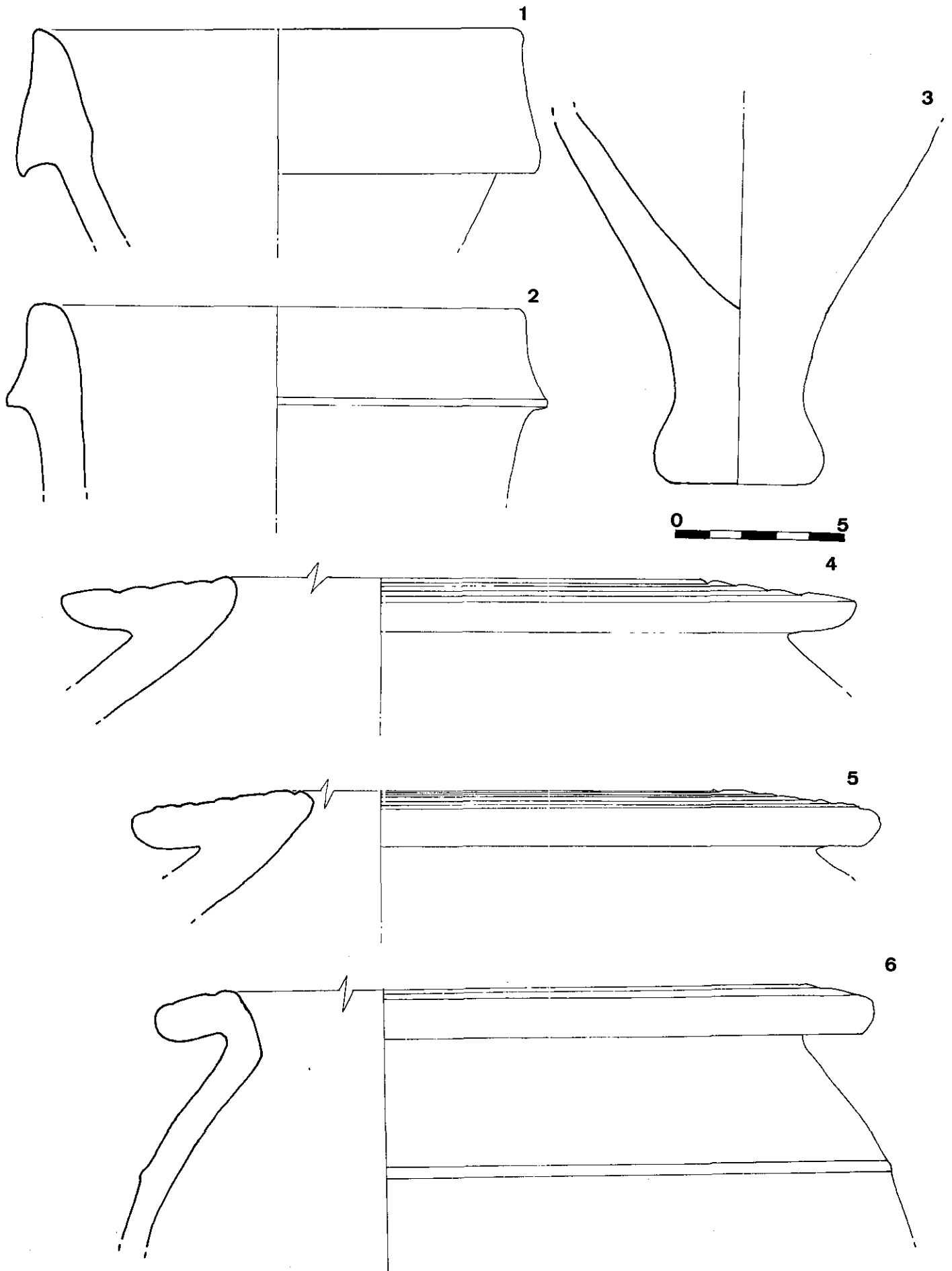


Fig. 60.—Exterior del Estanque: estrato 2, ánforas y dolia.

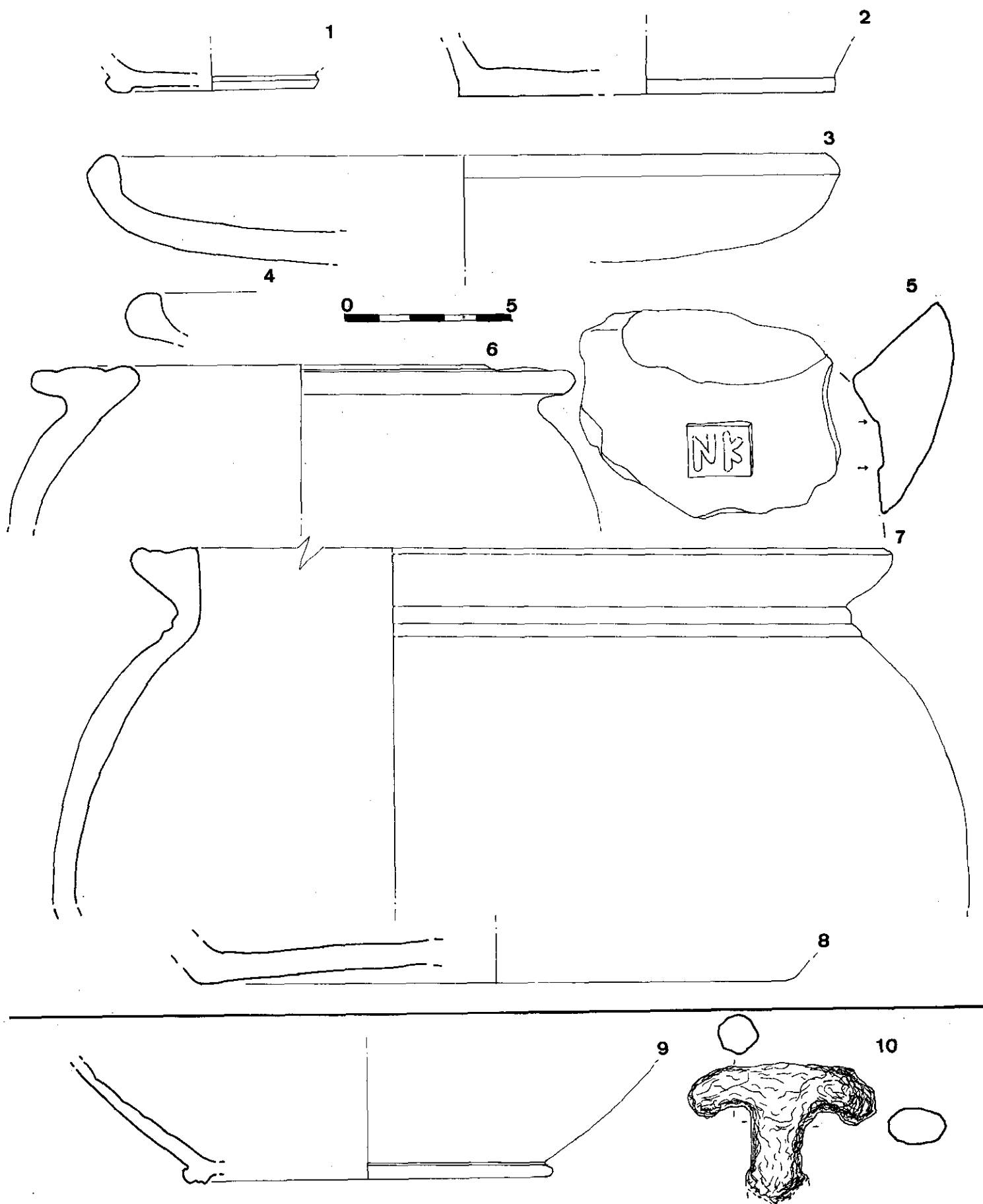


Fig. 61.—Exterior del Estanque: Materiales arqueológicos del estrato 3, 1 a 8; 9-10, estrato 4.

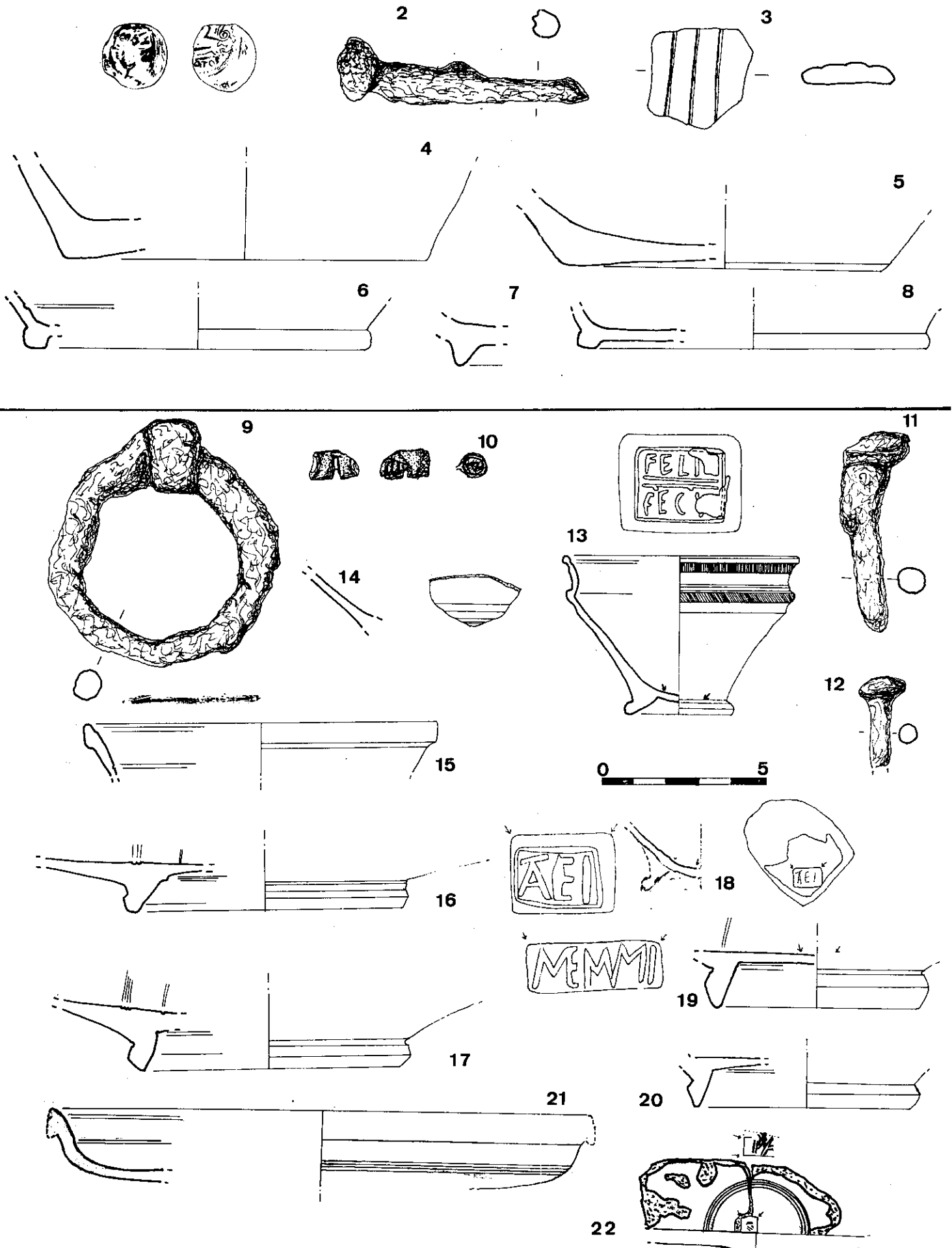


Fig. 62.—Hallazgos del interior del Estanque: 1-8, estrato 3; 9-22, estrato 4.

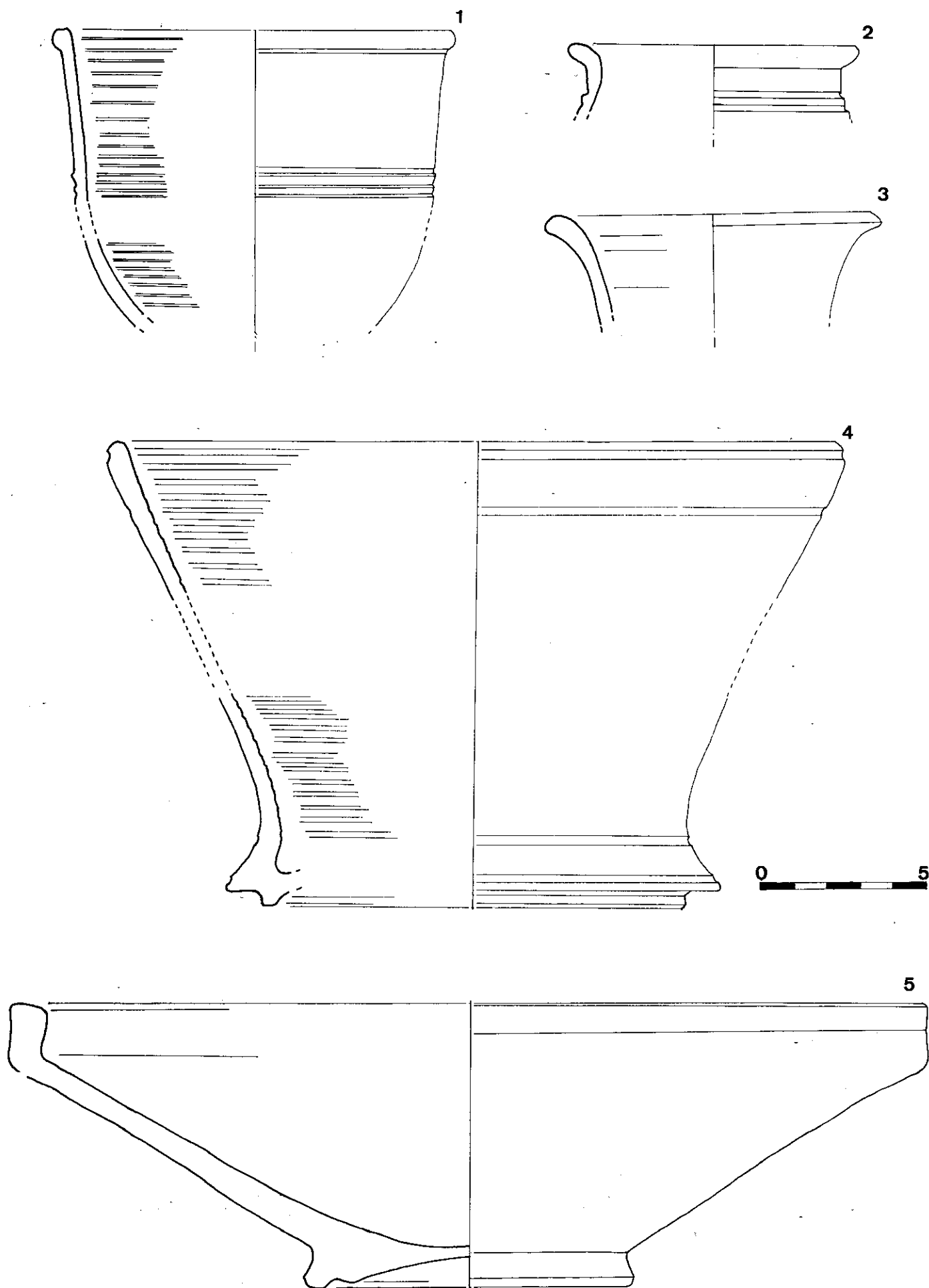


Fig. 63.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

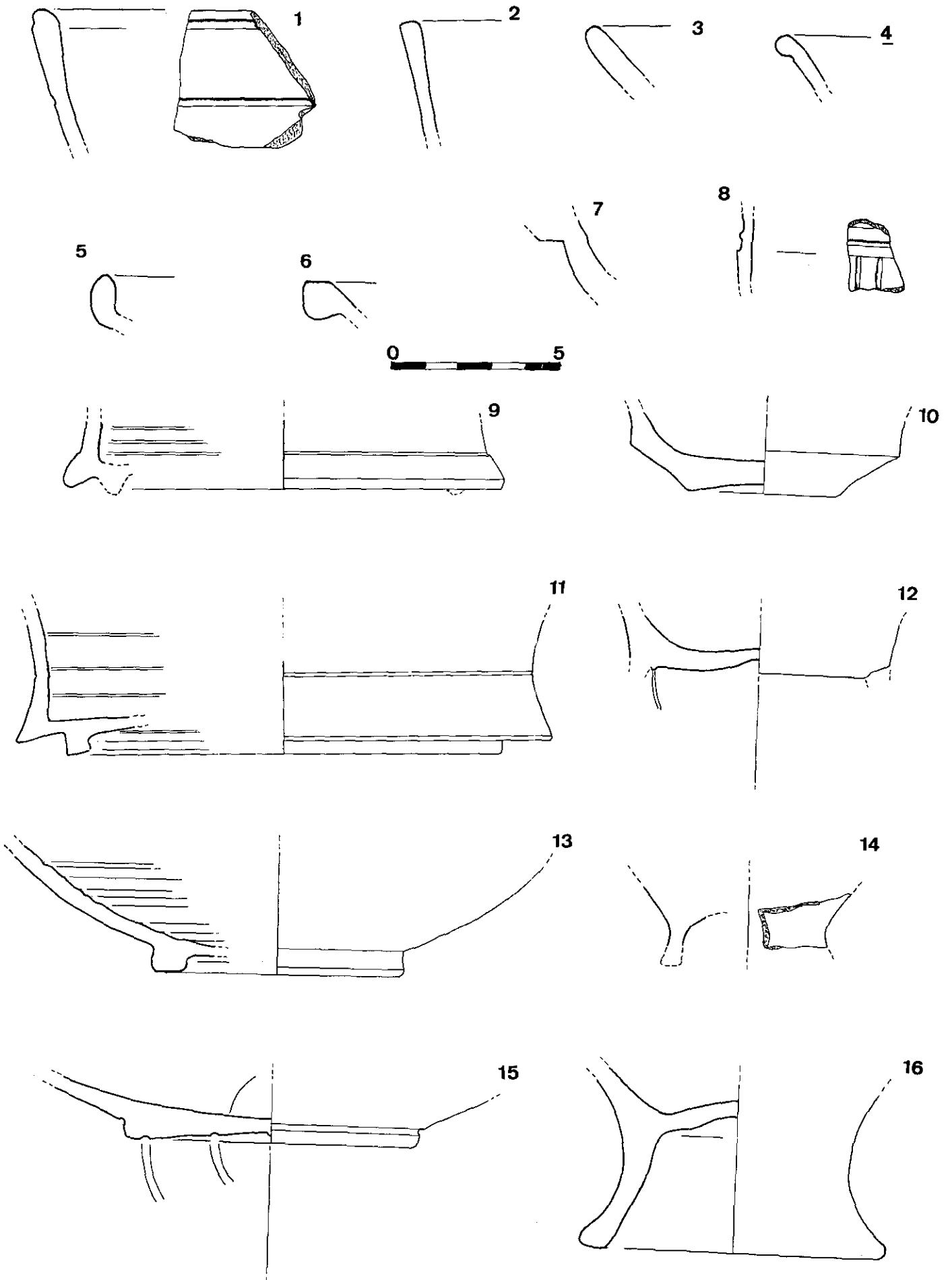


Fig. 64.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

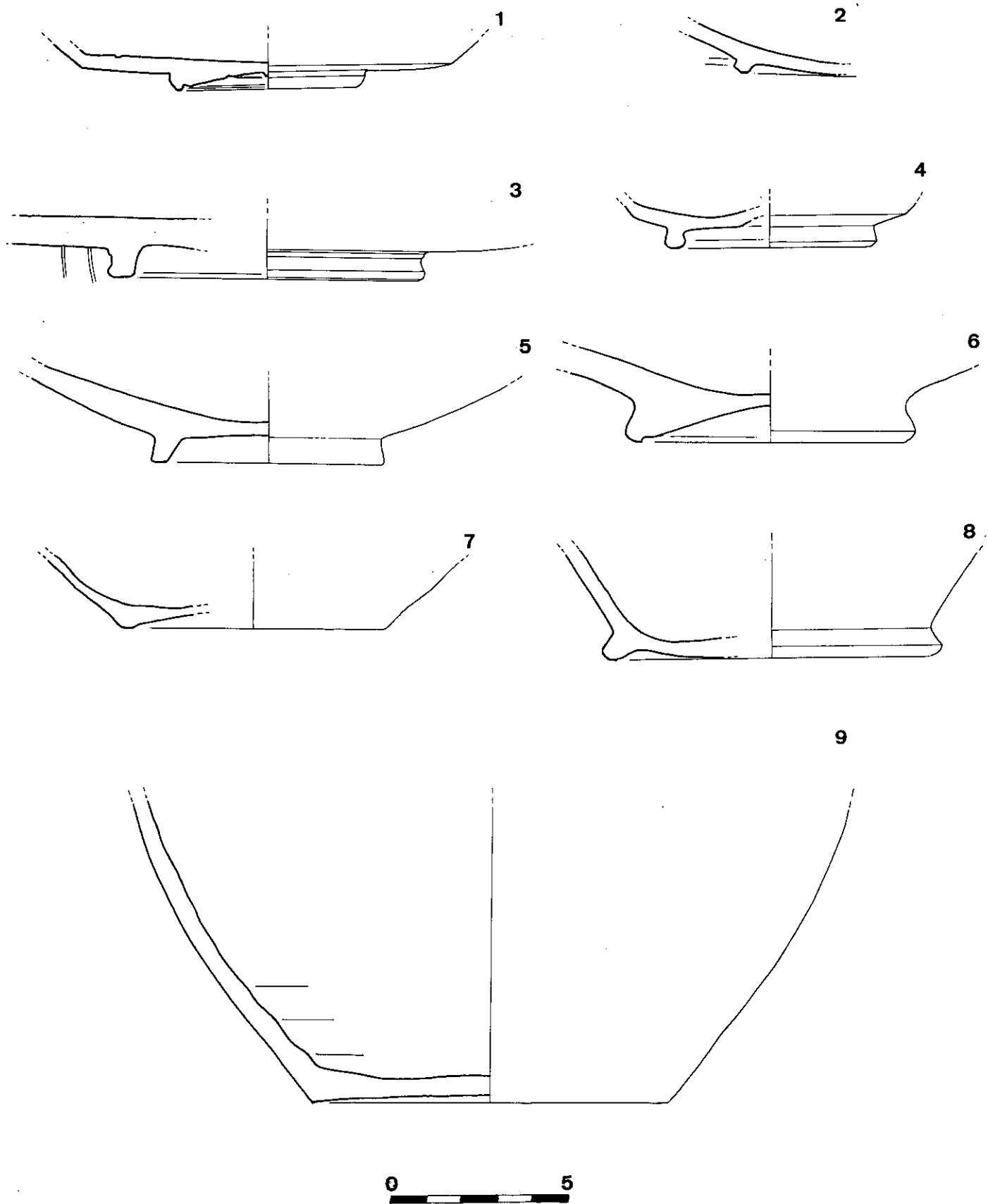


Fig. 65.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

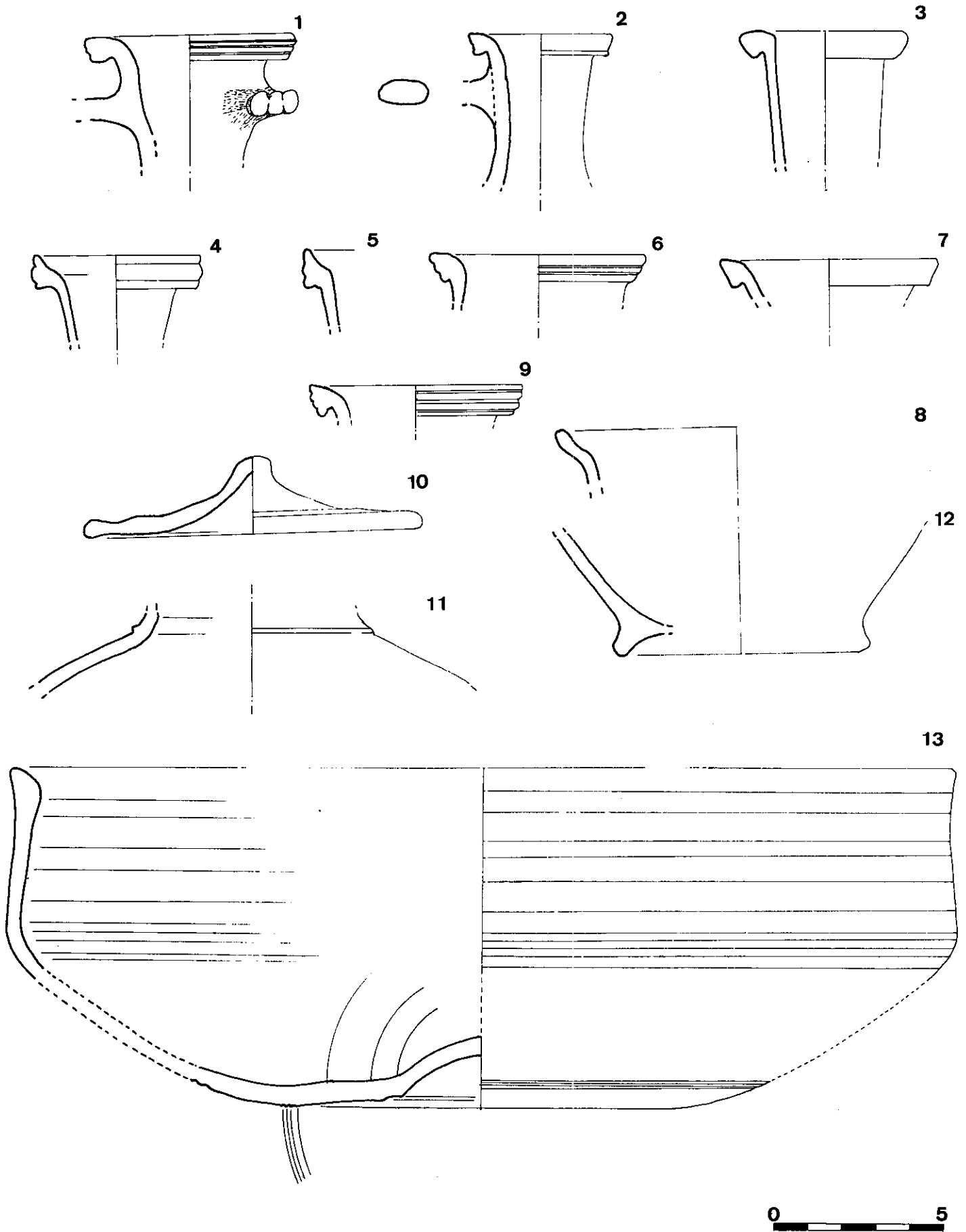


Fig. 66.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

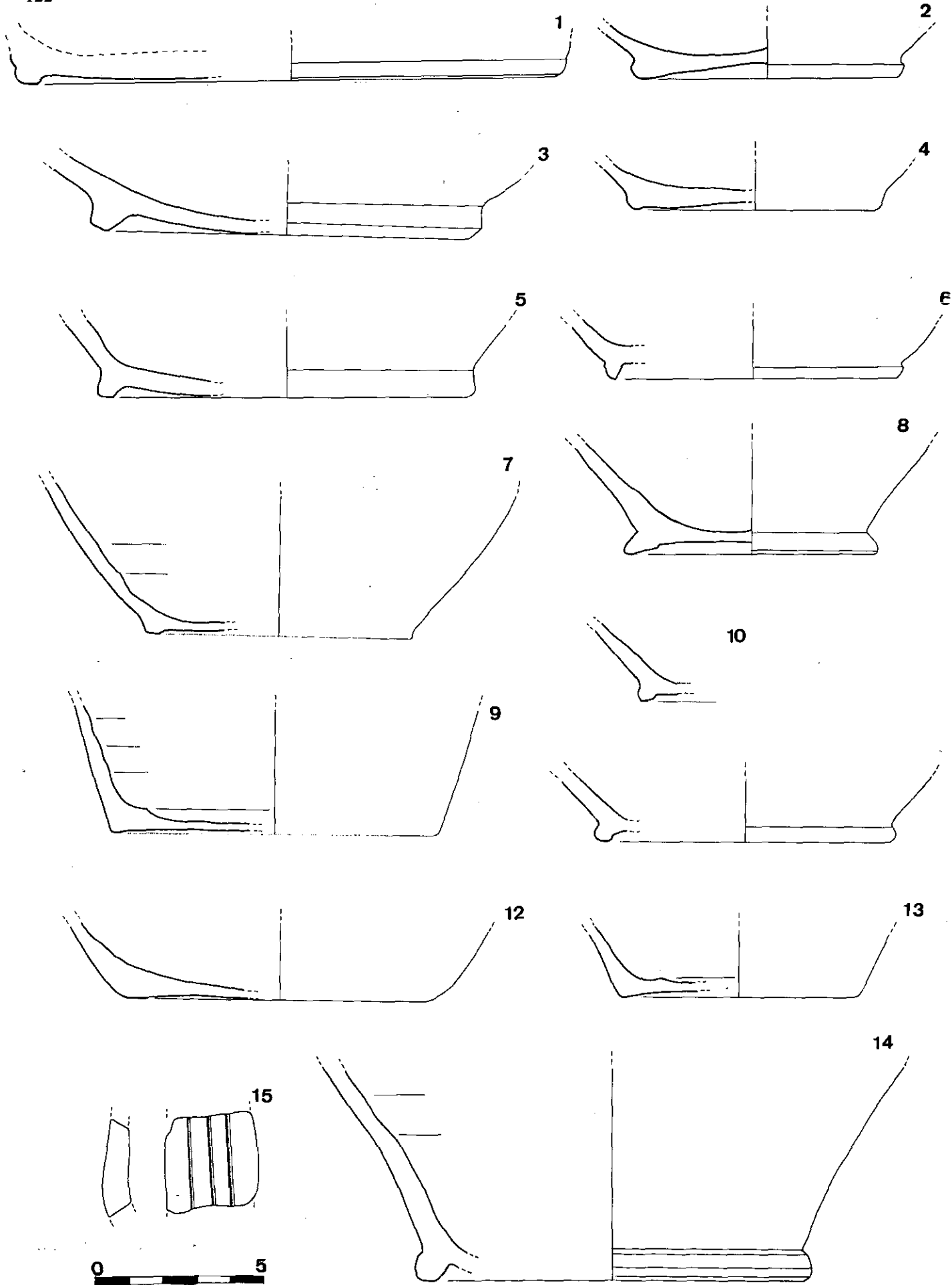


Fig. 67.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

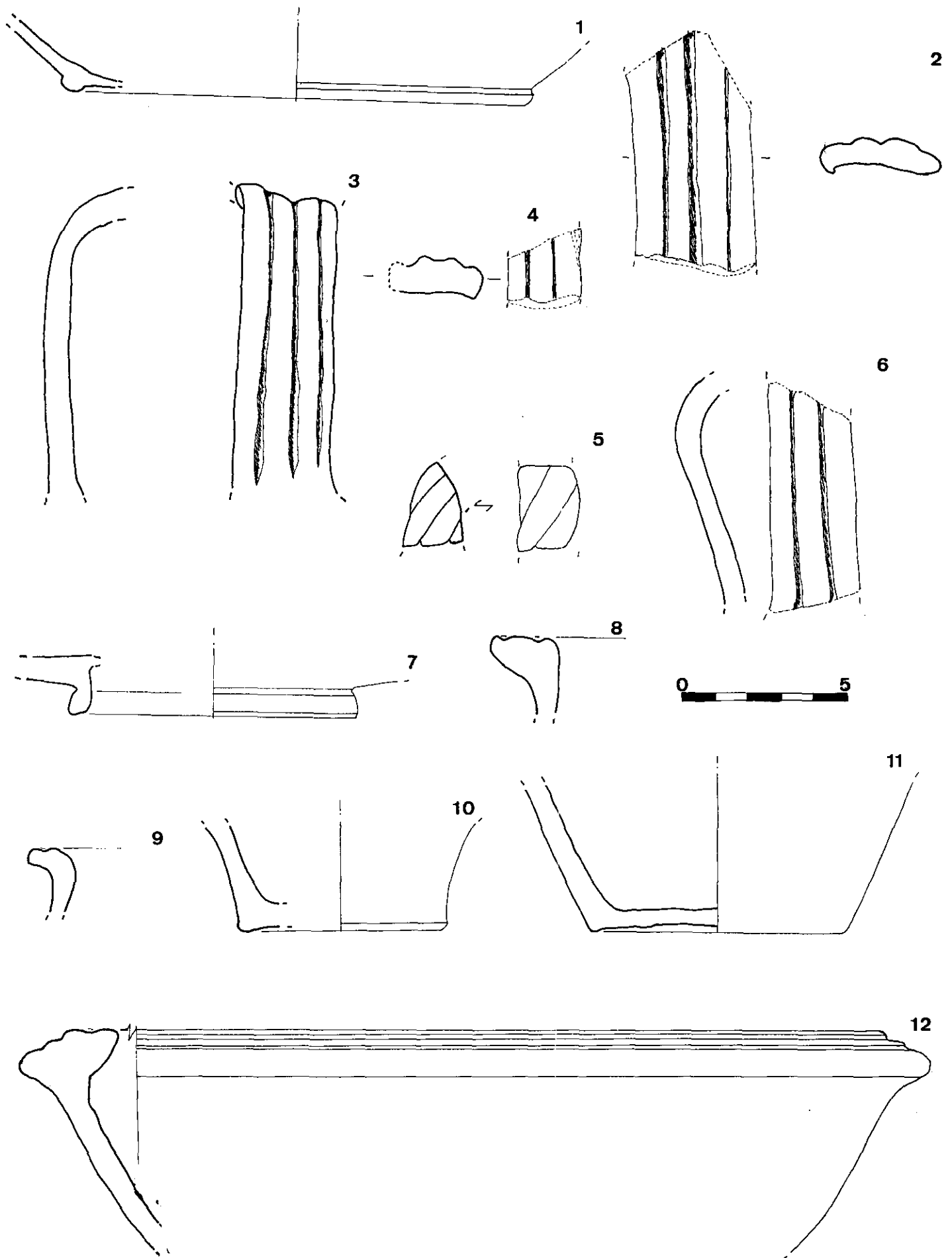


Fig. 68.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

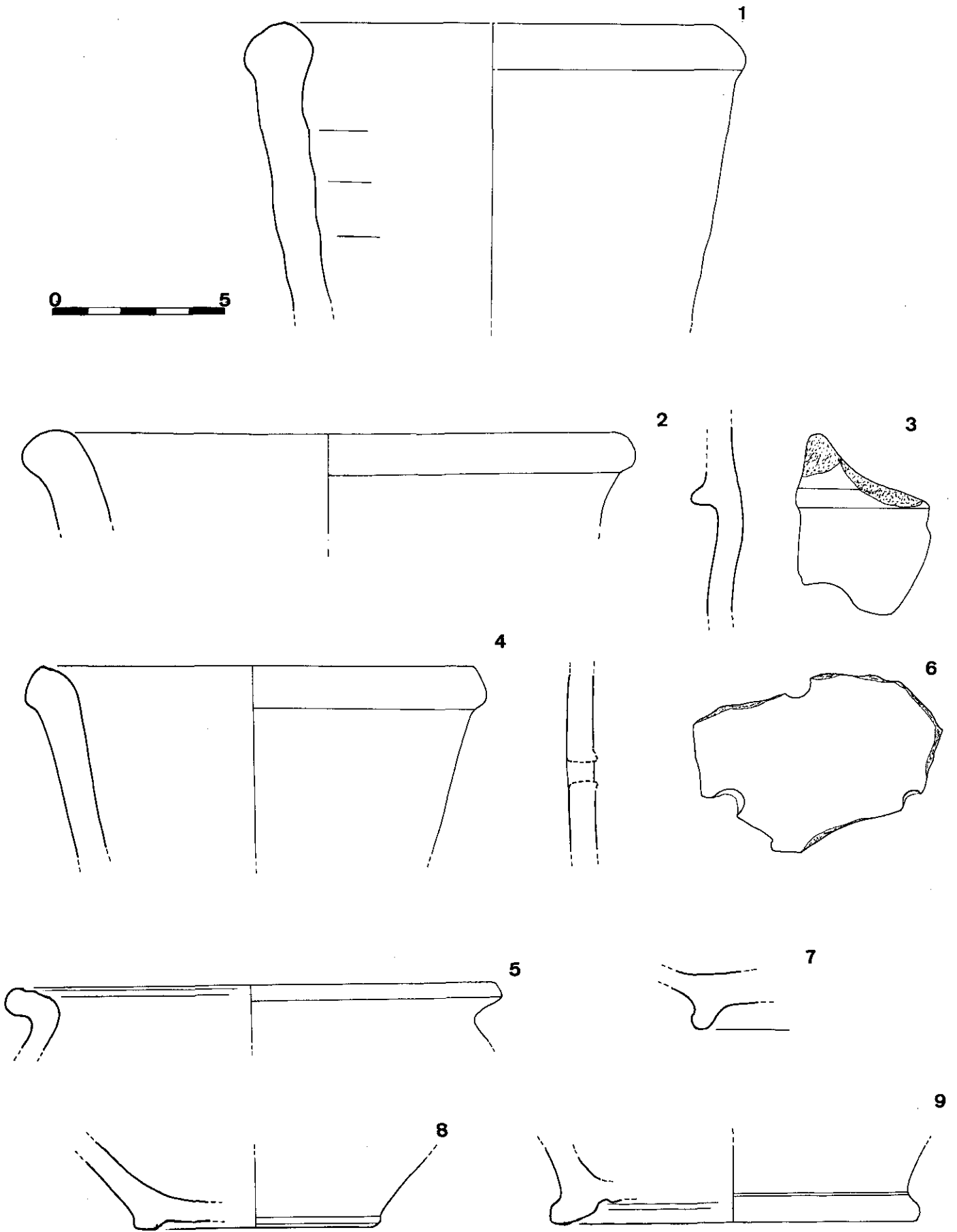


Fig. 69.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

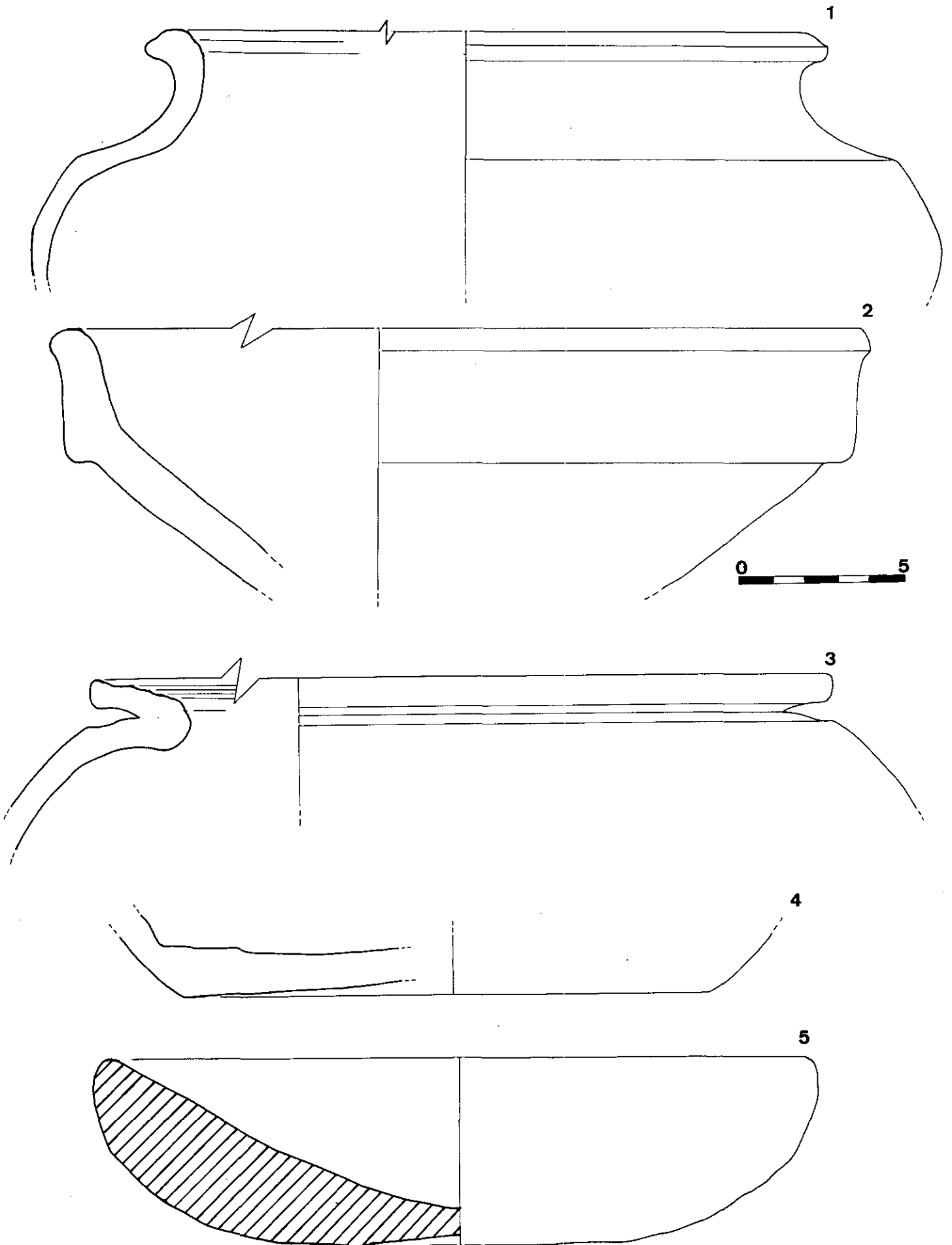


Fig. 70.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.

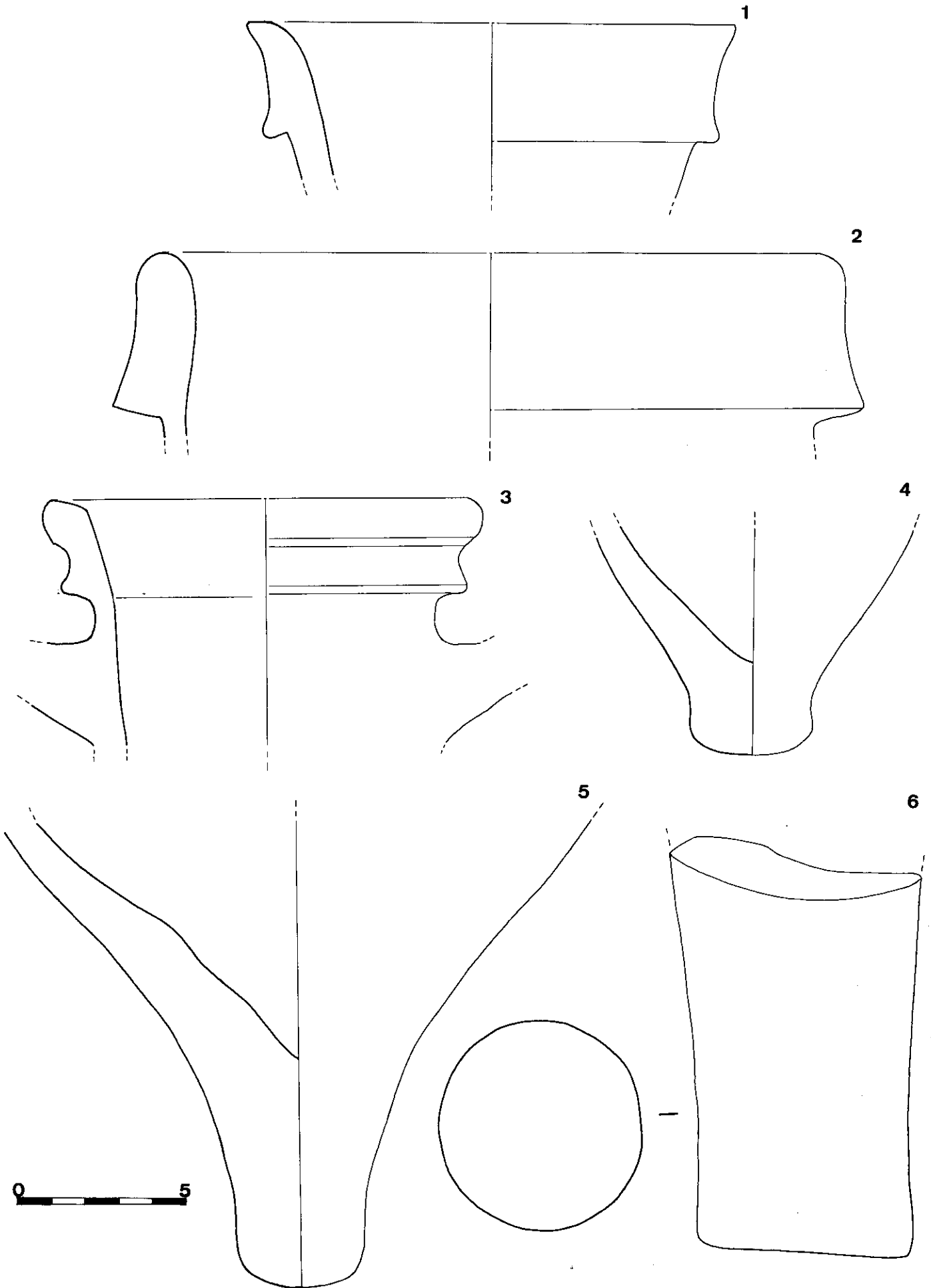


Fig. 71.—Hallazgos del interior del Estanque; estrato 4.

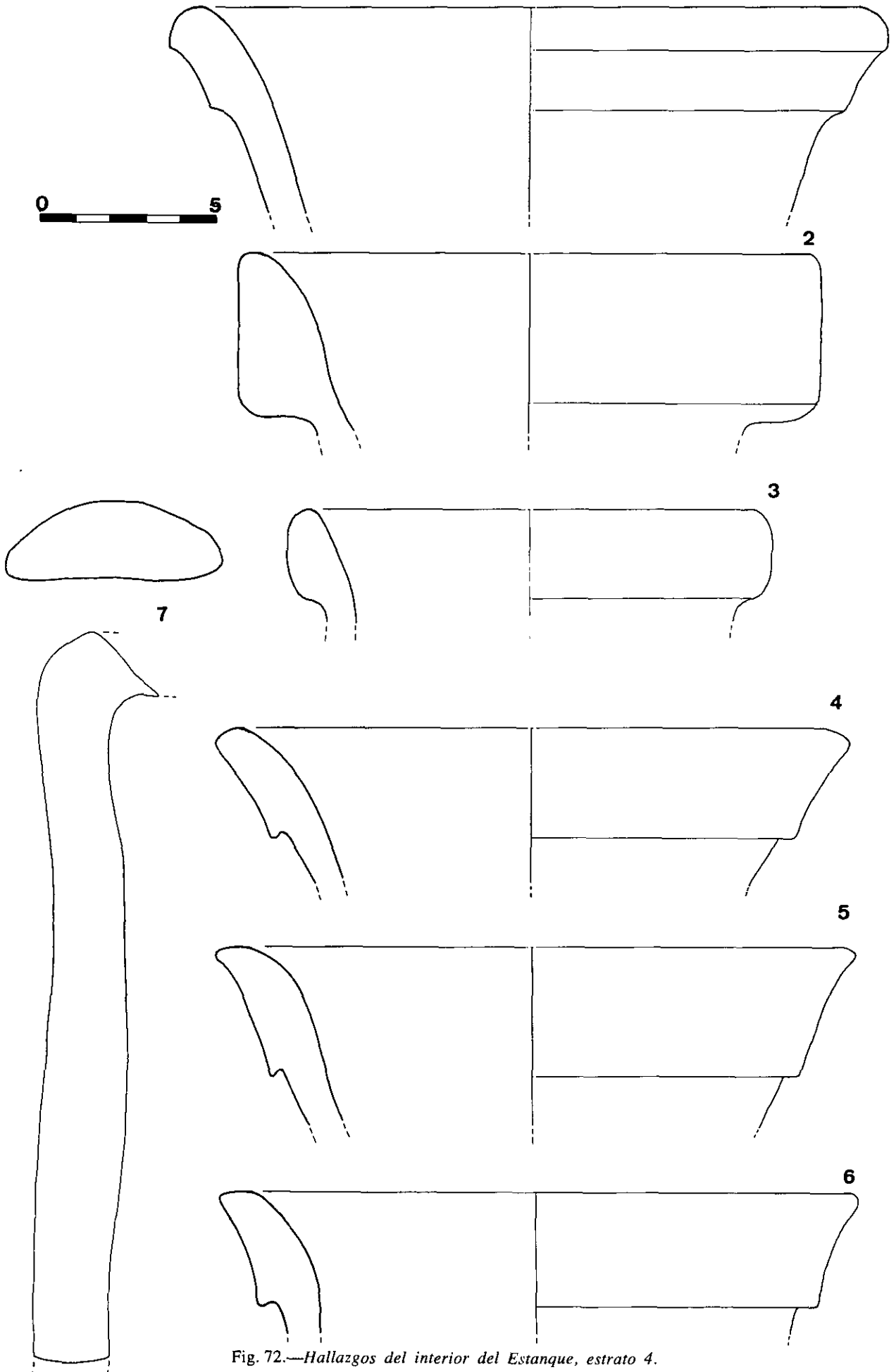


Fig. 72.—Hallazgos del interior del Estanque, estrato 4.