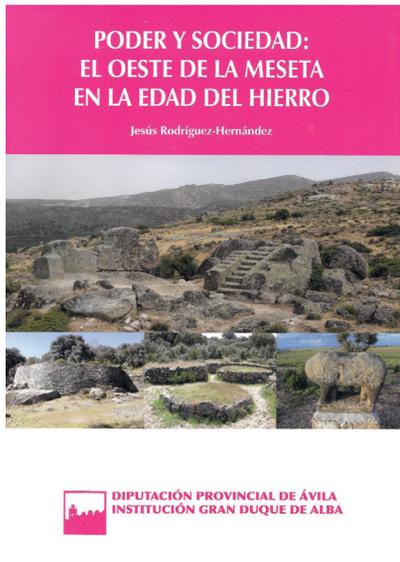


Complutum

ISSN: 1131-6993

<https://doi.org/10.5209/cmpl.71657> EDICIONES
COMPLUTENSE

Jesús Rodríguez-Hernández (2019): *Poder y sociedad: el oeste de la Meseta en la Edad del Hierro*, Diputación Provincial de Ávila, Ávila, ISBN: 978-84-15038-86-3; 357 páginas, 138 figuras en blanco y negro.



El libro de Jesús Rodríguez es la versión reelaborada de su tesis doctoral, dirigida por el profesor Gonzalo Ruiz Zapatero y defendida en 2017 en la Universidad Complutense de Madrid. Su investigación versa sobre el último milenio a.C. en una enorme franja del occidente peninsular, que coincide en gran parte con el territorio de la etnia prerromana de los vettones. El estimulante ambiente creativo de la Universidad Complutense es evidente a lo largo del volumen y resulta fundamental para comprender las coordenadas intelectuales de esta aportación. El trabajo se encuadra en la fecunda línea de trabajo de los profesores Ruiz Zapatero y Álvarez Sanchís sobre la protohistoria de esta región del occidente ibérico.

Desde su título e índice ya son patentes los rasgos distintivos de esta obra frente a otras previas centradas a grandes rasgos en la misma época y región, que pueden servir de contrapunto (Sánchez Moreno 2000; Álvarez-Sanchís 2003). Las ausencias son tan elocuentes de los intereses que presiden la agenda investigadora como las presencias.

Así, si hasta comienzos del siglo XXI el enfoque paleoetnológico –que tiene como referencia los pueblos descritos en las fuentes grecolatinas– predominaba indiscutiblemente en la arqueología regional, el título de esta obra marca una indudable distancia con dicha perspectiva y no menciona ningún etnónimo. Por su parte, el índice del libro deja claro que se trata de un estudio de economía y sociedad centrado en la cultura material, en sentido amplio e inclusivo: desde los paisajes a los enseres. Frente a otros aspectos ineludibles hace unas décadas –normalmente con fuerte apoyo en la documentación literaria– como el mundo simbólico, la religión o la etnicidad, esta obra reclama un discurso estrictamente arqueológico y apenas recurre a las fuentes escritas.

El libro consta de una breve introducción (Capítulo 1); un conciso capítulo teórico-metodológico (Capítulo 2. ‘Marco teórico-metodológico’); un extenso preámbulo sobre lo conocido inmediatamente antes de la Edad del Hierro (Capítulo 3. ‘La transición Bronce-Hierro y el inicio del asentamiento definitivo’); un apartado ecléctico dedicado a la alfarería, la metalurgia, la demografía y los modelos sociales del Hierro I (Capítulo 4. ‘Producción artesanal y sociedad en la primera Edad del Hierro’); dos ensayos sobre el Hierro II incidiendo en el asentamiento (Capítulo 5. ‘La aparición de las primeras ciudades en el occidente de la Meseta’) y el mundo fúnebre (Capítulo 6. ‘Necrópolis: el espacio de los ancestros’); un epígrafe sobre la especialización artesanal, la demografía y la organización social (Capítulo 7. ‘Tecnologías y organización sociopolítica en la segunda Edad del Hierro’), y un anexo de yacimientos en forma tabular tras los capítulos de conclusiones y bibliografía. La mayor parte de los epígrafes se nutren de in-

formación elaborada por otros autores sobre temas variados, como el paleoambiente, el poblamiento o la arqueología doméstica y fúnebre. En cuanto a la organización de la obra, llama la atención la fusión en sendos capítulos dedicados al Hierro I y II de temas como las artesanías, la demografía y la lectura social. Aquí el criterio ha sido agrupar textos de muy breve extensión: unos de apenas 5-10 páginas y fuerte contenido interpretativo sobre las estructuras sociopolíticas y demográficas junto a otros más descriptivos centrados en las tecnologías. El acierto de esta solución plantea dudas, por el brusco contraste entre tales aspectos, cuyo tipo de evidencia y lecturas históricas presentan suficiente personalidad para haber sido tratadas por separado.

La investigación doctoral del autor consistió en un escrutinio crítico de la información publicada sobre los muchos aspectos abordados, a menudo dispersa en la literatura arqueológica y desde diversos puntos de vista. Además, el lector encontrará información inédita sobre diversas campañas de trabajo de campo desarrolladas desde la institución madrileña: algunos pequeños lotes de materiales de superficie del Hierro I y la información novedosa sobre los sondeos de la Universidad Complutense en la zona de talleres y necrópolis de la ladera septentrional de Ulaca (Ávila). El libro presenta de forma ordenada todos esos datos –con un frecuente recurso a cuadros y gráficos– y enmarca los nuevos hallazgos y noticias dentro de un relato sensato y coherente, del cual ya ha ofrecido algún avance (Rodríguez-Hernández 2019). En el aspecto formal destaca la claridad de su redacción y la exhaustividad de la revisión historiográfica, como muestra la completa y extensa bibliografía manejada, así como la minuciosa cita de cada idea o aportación, mayoritariamente indicando las páginas de cada referencia. Otra característica de esta obra es la amplitud de sus fuentes de inspiración, en un panorama intelectual que el autor tilda de ecléctico, y que a lo largo del libro le permite tratar temas clásicos de la arqueología social –el urbanismo, la desigualdad, la vida doméstica– junto a preocupaciones más posmodernas –el poder, la capacidad de actuación individual, el *habitus*, etc.–, como sugiere el propio título. Así pues, la obra es una combinación equilibrada de tradición y modernidad, si bien la po-

breza de la documentación disponible para algunos aspectos apenas permite esbozarlos. Por encima de todo, lejos de quedarse en un estudio local, la obra enmarca de forma solvente los temas tratados dentro de los debates de la protohistoria europea.

La delimitación del área de estudio y la lectura histórica efectuada dentro de ella merecen un comentario. El autor declara (pp. 32-35) que como marco de trabajo eligió un enorme transecto de límites convencionales –los cursos de grandes ríos en dirección este-oeste (Duero y Tajo) y algunos de sus tributarios– para evitar que éstos coincidieran con divisiones administrativas actuales o con los territorios étnicos documentados en época romana. Las tierras así delimitadas presentan una enorme variabilidad y corresponderían a cinco etnias prerromanas. La obra aprovecha de forma muy adecuada la mejor baza del razonamiento arqueológico: el cotejo de situaciones históricas dispares para caracterizarlas de forma relativa. Pero mientras el enfoque diacrónico permite al autor enfatizar los contrastes temporales –gracias a la organización de los capítulos por épocas–, no ocurre lo mismo con la dimensión espacial. La presentación conjunta de esa heterogeneidad no se plantea como una serie de realidades diferentes, de regiones y trayectorias históricas cuya periodización ni siquiera es homologable a ambos lados del Sistema Central. La situación en las campañas sedimentarias del Duero, en las sierras de la Alta Extremadura o en las penillanuras salmantinas difícilmente sería comparable, ni hacia el año 1000 a.C. ni en 100 a.C. Pese a la intención inicial, es posible rastrear a lo largo de la obra la sombra alargada de la Vettonia, como escenario en ocasiones anacrónico, que dota de una falsa sensación de unicidad a realidades tan atomizadas. La comparación entre trayectorias regionales no ha sido tan practicada como el examen de una región por épocas, y sin duda contribuirá a afinar nuestras lecturas en términos relativos, como sugiere la lectura de esta obra. Pero esta es solo una de las lecturas posibles de esta estupenda síntesis, que actualiza y condensa los principales aspectos de la arqueología de la Edad del Hierro en la zona.

Antonio Blanco González
Universidad de Salamanca

Bibliografía

Álvarez-Sanchís, J. (2003): *Los Vettones*. Madrid: Real Academia de la Historia.

Rodríguez-Hernández, J. (2019): El poblamiento de la Edad del Hierro en el suroeste de la Meseta Norte. *Complutum* 30 (2), 391-413.

Sánchez Moreno, E. (2000): *Vetones: historia y arqueología de un pueblo prerromano*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.