

Francisco Javier Jover Maestre y Gabriel García Atiénzar (eds.). *Fundamentos arqueológicos del Bronce Valenciano*. Alicante: Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico (INAPH); Publicacions Universitat d'Alacant. (Petraeos; 16), 2024, 573 páginas, 185 figs., color. ISBN 978-84-1302-280-2

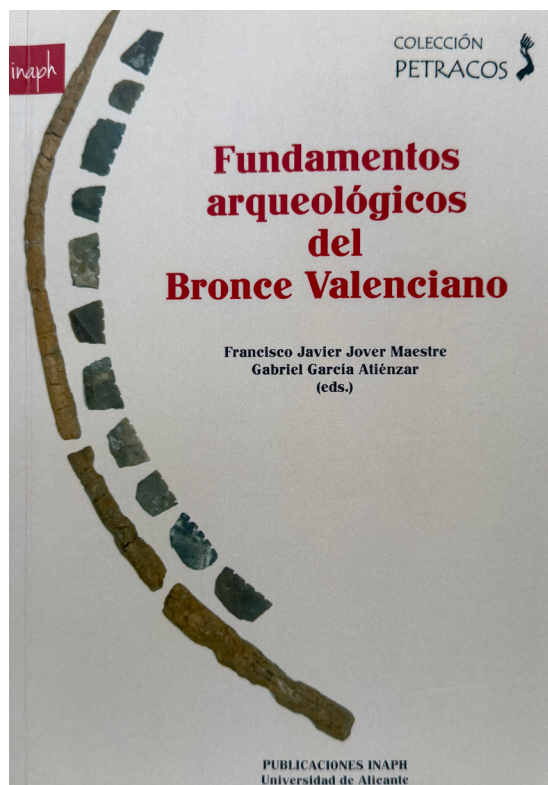
Luis Benítez de Lugo Enrich

Dpto. de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid

✉ luis.benitezdelugo@uclm.es

<https://orcid.org/0000-0003-2000-6293>

<https://doi.org/10.5209/cmpl.109604>



El Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico de la Universidad de Alicante (INAPH) es un equipo interdisciplinar integrado por más de 60 investigadores. Desde su creación en 2014 ya ha

desarrollado más de 40 proyectos de investigación competitivos, financiados tanto por organismos públicos como por instituciones privadas. Uno de los proyectos I+D+i desarrollados por el INAPH se denominó “Origen y conformación del Bronce Valenciano” (PID2020-115956GB-I00)”, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Estos proyectos generan una amplia producción científica publicada en artículos, libros y, específicamente, en la serie editorial de la colección Petraeos, del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante. La serie de monografías tiene como objetivo central la promoción de los estudios efectuados desde el INAPH, transfiriendo a la sociedad el conocimiento generado. Esta serie asegura la calidad de los estudios publicados mediante un proceso de revisión de los manuscritos remitidos y el aval de informes externos de especialistas relacionados con la materia.

En este contexto académico surge la monografía *Fundamentos arqueológicos del Bronce Valenciano*, desarrollada y financiada en el seno del proyecto antes citado y editado por los catedráticos Francisco Javier Jover Maestre y Gabriel García Atiénzar, ambos investigadores principales del proyecto. Son especialistas de reconocido prestigio, con una dilatadísima trayectoria docente y de investigación a sus espaldas.

El libro fue publicado en octubre de 2024 y está agotado en el Servicio de Publicaciones

de la Universidad de Alicante, aunque se puede encontrar aún en algunas librerías a un precio que oscila entre 23,75 € y 25 €. No obstante, en marcha está una segunda edición. Dos ejemplares se encuentran depositados en las bibliotecas de la Universidad de Navarra y de la Universidad de Alicante, según indica el catálogo de la Red de Bibliotecas Universitarias y Científicas (REBIUN). El texto completo del libro puede descargarse de Dialnet. Los editores han difundido el índice y la introducción de la obra a través de la plataforma Research Gate, que revela más de 90 lecturas del documento. Fieles a su compromiso con la ciencia abierta, los editores han dotado a la obra con un enlace *handle*. Al igual que el DOI, el Sistema Handle, desarrollado por la CNRI (*Corporation for National Research Initiatives*), identifica los objetos digitales, de modo que puedan ser localizados con independencia del nombre del servidor donde estén ubicados. El enlace *handle* de la obra se ha generado y puede localizarse en el Repositorio de la Universidad de Alicante. Desde este portal se puede constatar que el libro ha sido descargado más de 930 veces en 38 países, desde Estados Unidos (más de 97 veces) hasta Nueva Zelanda. Las descargas en febrero de 2026 aún han sido 38. Estos datos revelan que la obra ha suscitado un indudable interés internacional y sus contenidos son material de estudio actualmente.

La monografía consta de una introducción justificativa corta y dos capítulos introductorios breves, que se proponen contextualizar el conjunto de la información empírica generada por el proyecto. Estos capítulos introductorios breves se titulan “De las primeras exploraciones a la construcción de los fundamentos arqueológicos del Bronce Valenciano” y “50 años de excavaciones arqueológicas en tierras valencianas”. El primero de ellos aborda un análisis crítico de las etapas de investigación, desde las exploraciones decimonónicas de Vilanova y Piera hasta la eclosión de la arqueología profesional y académica tras el traspaso de competencias a la Generalitat Valenciana. El segundo de esos capítulos introductorios presenta el núcleo empírico del libro: las fichas normalizadas de 35 yacimientos clave excavados desde los años setenta hasta la actualidad en tierras valencianas adscritos a la Edad del Bronce que cuentan con información estratigráfica y cronológica solvente. Cada ficha detalla el emplazamiento, las campañas de excavación, la secuencia, las estructuras y el registro material, incluyendo las fechas radiocarbónicas calibradas con OxCal v.4.4. Un amplio número de especialistas, 51 en concreto, firman

los 35 capítulos sobre Morrón del Curro I (Todoella, Castellón), La Ereta del Castellar (Vilafranca, Castellón), Santa Llúcia (Alcalà de Xivert, Castellón), Tossal del Mortòrum (Cabanes, Castellón), Costamar (Cabanes, Castellón), Orpesa la Vella (Orpesa de Mar, Castellón), El Castellet (Castelló de la Plana, Castellón), Torrelló del Boverot (Almassora, Castellón), Torrelló d'Onda (Onda, Castellón), Pic dels Corbs (Sagunto, Valencia), Les Raboses (Albalat dels Tarongers, Valencia), Puntal dels Llops (Olocau, Valencia), La Lloma de Betxí (Paterna, Valencia), Muntanya Assolada (Alzira, Valencia), L'Altet de Palau - L'Arbocer (La Font de la Figuera, Valencia), Les Cabeçoles (La Font de la Figuera, Valencia), Cap Prim (Xàbia, Alicante), Castell de L'Ocaive (Pedreguer, Alicante), Mola d'Agres (Agres, Alicante), Les Roques del Mas de Miró (Alcoi, Alicante), Mas del Corral (Alcoi, Alicante), Cerro de los Purgaticos (Canyada, Alicante), Cerro de El Rocín (Villena, Alicante), Peñón de la Zorra (Villena, Alicante), Barranco Tuerto (Villena, Alicante), Cabezo Redondo (Villena, Alicante), Cabezo del Polovar. Cresta central (Villena, Alicante), Cabezo del Polovar. Cresta occidental (Villena, Alicante), Terlinques (Villena, Alicante), Foia de la Perera (Castalla, Alicante), La Peña de Sax (Sax, Alicante), El Monastil (Elda, Alicante), La Lloma Redona (Novelda, Alicante), El Negret (Agost, Alicante) y La Horna (Aspe, Alicante). Un mismo tipo de figura abre cada capítulo, mostrando la localización del yacimiento mediante cartografía y fotografía aérea. Fotografías a color de diferentes zonas de cada yacimiento y de los materiales arqueológicos recuperados en ellos, láminas con dibujos y planos ilustran cada capítulo.

La cantidad de información aportada es ingente y se presenta sistematizada, constituyendo un *corpus* de referencia para cualquier análisis y reflexión sobre la organización y estructura social de las sociedades que habitaron el este peninsular durante la Edad del Bronce.

El libro concluye con un capítulo sobre el panorama y las perspectivas del Bronce Valenciano, que sintetiza los datos expuestos para proponer una nueva lectura del periodo, superando el culturalismo tradicional y enfocándose en la organización social y el modo de vida campesino propio de aquellas comunidades. Una completísima bibliografía actualizada hasta 2023 cierra el volumen.

La inclusión de yacimientos como Cabezo Redondo es fundamental para entender el Bronce tardío (ca. 1700-1300 cal BC), mostrando un centro regional con arquitectura de envergadura, orfebrería y contactos

mediterráneos que desafía la visión de una periferia “pobre”. Por otro lado, el análisis de enclaves menores como el Cerro de los Purgaticos o la cresta occidental del Cabezo del Polovar introduce la necesidad de interpretar ciertos sitios no como residencias permanentes, sino como refugios o cobertizos vinculados a actividades pecuarias o de control.

Fundamentos arqueológicos del Bronce Valenciano es una obra de madurez disciplinar. Los editores consiguen su objetivo de “generar conocimientos sobre las sociedades pretéritas” más allá de la mera descripción de objetos. Es un trabajo que dignifica la labor de décadas de excavaciones, muchas de ellas silenciadas o inéditas, y propone un marco crono-estratigráfico sólido para el futuro de la investigación. El libro se presenta no solo como una síntesis, sino también como una respuesta crítica a la actual “hiperproducción” arqueológica, a menudo caracterizada por una “arqueografía arqueométrica relamida” y una atomización de datos que desatiende los procesos históricos subyacentes.

Desde que Miquel Tarradell formulara en los años sesenta la existencia de un área cultural diferenciada de El Argar, el denominado “Bronce Valenciano”, la investigación ha

transitado por diversas etapas con desigual intensidad. Este volumen asume el reto de ordenar y aunar la ingente información producida en los últimos 50 años, filtrando aquellos yacimientos cuya base estratigráfica y cronológica permite un análisis riguroso acorde a las exigencias científicas actuales.

La obra destaca por su rigor técnico y evaluativo, alejándose de adjetivos promocionales para centrarse en la evidencia empírica. Uno de los mayores aciertos es el tratamiento de la cronología absoluta. Los editores son conscientes de las limitaciones de las dataciones antiguas sobre muestras de vida larga y abogan por modelos bayesianos sobre muestras de vida corta para precisar las fases de construcción, uso y abandono.

En términos teóricos, la obra propone superar la etiqueta de “Bronce Valenciano” como una unidad cultural cerrada. En su lugar, se argumenta a favor del reconocimiento de sociedades campesinas concretas con procesos históricos propios, aunque interconectadas en una “formación socioeconómica” común con el Levante y Sureste peninsular. Esta perspectiva permite dialogar con realidades vecinas como el mundo argárico, en el Sureste, o la Cultura de las Motillas, en Castilla-La Mancha (fig. 1). A estos territorios

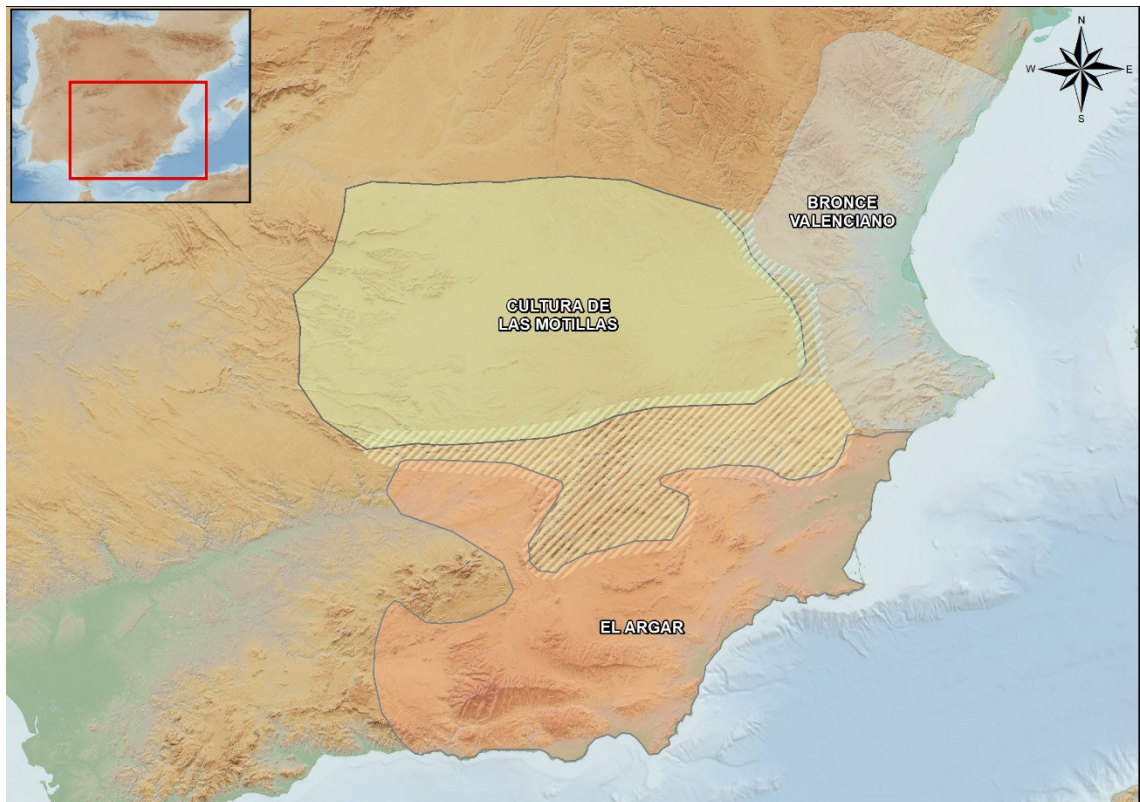


Figura 1: Localización del Bronce Valenciano, El Argar y la Cultura de las Motillas o Bronce de La Mancha.

es también aplicable la referida actualización conceptual en relación con sus denominaciones. Por ejemplo, la Cultura de las Motillas no deben entenderse como un grupo político único, sino como una forma de entender una realidad socioeconómica desarrollada durante la Edad del Bronce, que no solo se extiende por la región natural de La Mancha, sino también por otras comarcas vecinas. Es el caso de Campo de Montiel o Campo de Calatrava. Se trata de comarcas que, aunque se sitúan en la actual Castilla-La Mancha, no están dentro de lo que conocemos como La Mancha. En este caso, se ha tomado como descriptor de este grupo cultural a sus elementos más idiosincrático: las motillas. Esto no implica la inexistencia de otra clase de yacimientos en el territorio; los hay (asentamientos en altura, campos de hoyos, fondos de cabaña, túmulos). Al igual que el Bronce Valenciano o El Argar, lo que conocemos como Cultura de las Motillas -o Bronce de La Mancha, entendiendo siempre que su extensión excede la actual comarca manchega- se desarrolló desde finales del III milenio y durante la primera mitad del II milenio cal BC sobre un territorio por el que se diseminan materiales y yacimientos arqueológicos que responden a un programa ideológico y fechas comunes. Por el momento tampoco existen en este territorio evidencias de un único poder político centralizado fuerte, ni de haber construido sus emplazamientos en altura como resistencia a la presión tributaria expansionista argárica (Peres y Risch 2022 y 2023). Más bien asistimos durante varios siglos al desarrollo de comunidades agrarias y pastoriles organizadas en el sur de la Meseta castellana en torno a poderes políticos mutables y de alcance limitado, relacionados entre sí, pero organizados a escala local, preocupados por cómo hacer frente a escala regional a una crisis climática derivada de la escasez de recursos hídricos ocasionada por el evento climático 4.2 cal BP (Benítez de Lugo Enrich y Mejías Moreno 2017, 2024; Benítez de Lugo Enrich 2025).

El impacto de la monografía comentada en la Arqueología Prehistórica será profundo. Sostengo esta afirmación sobre tres bases:

- *Refutación de modelos simplistas*: el libro constata que el enrocamiento o la ocupación en altura comenzó ya en el Calcolítico tardío (ca. 2500 cal BC). De esta forma la obra matiza la hipótesis que veía en este fenómeno una respuesta de resistencia a la expansión argárica. Las evidencias de Peñón de la Zorra o Mola d'Agres son cruciales en este debate.

- *Sistematización de datos*: la monografía soluciona el problema de la “atomización de la información”. Al proporcionar un corpus de 35 yacimientos con datos comparables, se convierte en la herramienta de consulta obligada para cualquier investigador del II milenio en el Mediterráneo occidental.
- *Conexión interregional*: La obra refuerza el papel de las tierras valencianas en los circuitos de intercambio de larga distancia. La presencia de marfil, vidrio y ámbar en contextos como Cabezo Redondo o El Negret evidencia una integración en rutas marítimas que conectaban con el ámbito micénico y las Terramaras italianas. Este enfoque sitúa al Levante no como un área aislada, sino como un nodo estratégico entre el Sureste, la Meseta y el Noreste, y de estos territorios con el Mediterráneo.

En síntesis, este libro es el nuevo pilar sobre el que se deberá construir cualquier narrativa histórica sobre la Edad del Bronce en el Este peninsular. Supone una gran aportación en el ámbito investigador, cuyas informaciones cada vez se encuentran más atomizadas y dispersas. Además, sin duda resultará también de utilidad docente y en los museos. Y es una fuente de inspiración para el estudio de otros territorios vecinos.

Bibliografía

- Benítez de Lugo Enrich, L. y Mejías Moreno, M. (2017): “The hydrogeological and paleoclimatic factors in Bronze Age Motillas Culture of La Mancha: the first hydraulic culture in Europe”. *Hydrogeology Journal* 25 (7): 1931-1950. Doi: 10.1007/s10040-017-1607-z.
- Benítez de Lugo Enrich, L. y Mejías Moreno, M. (2024): “The Motilla culture: a hydraulic culture facing the challenge of the 4.2 ka cal BP climate event”. Brandherm, D. & Zimmermann, T. (eds.): *Water Supply and Water Management in the Metal Ages*: 29-46. Archaeopress. Bircester.
- Benítez de Lugo Enrich, L. (2025): “Avances en la investigación de la Edad del Bronce en La Mancha: el poblamiento en la periferia de los Montes de Toledo”. En: Luelmo-Lautenschlaeger, R., Pérez Díaz, S. y López Sáez, J.A. (eds.). *Historias de supervivencia. El paisaje de los Montes de Toledo a través del tiempo*: 359-387. Editorial Cuarto Centenario, Toledo.

Peres, M. y Risch, R. (2022): Espacios y fuerzas sociales en el centro y este de la península ibérica entre 2200 y 1550 ANE: una aproximación macroespacial. *Trabajos de Prehistoria*, 79 (1): 47-66. <https://doi.org/10.3989/tp.2022.12286>.

Peres, M., y Risch, R. (2023): Fuerzas productivas y relaciones de producción en el centro y el este de la península ibérica entre 2200 y 1550 a.n.e. *Trabajos de Prehistoria*, 80 (2), e20. <https://doi.org/10.3989/tp.2023.12334>.