

Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación

ISSN: 1576-4737

<http://dx.doi.org/10.5209/clac.70580>

 EDICIONES
COMPLUTENSE

Revista de la Asociación Argentina de Retórica

<http://www.revistaretor.org/>

Rétor es una publicación digital de periodicidad bianual, que es propiedad de la Asociación Argentina de Retórica (AAR). La revista se propone difundir la producción científica y académica en relación con el campo de la Retórica y generar un espacio de discusión en torno a temas y problemas inherentes a las diversas ramas de los Estudios Retóricos y su relación con otras disciplinas.

Rétor acepta contribuciones de especialistas argentinos y del exterior que abordan la Retórica tanto desde los estudios de la antigüedad greco-latina como desde perspectivas interdisciplinarias. Publica sólo trabajos inéditos que son sometidos a arbitraje anónimo y externo. Asimismo, publica reseñas.

La revista está incluida en Dialnet, Ulrich's Periodicals Directory, DOAJ, Rebiun, EBSCO, CIRC e integra el catálogo de LATINDEX.

Índice

Artículos

“La amplificación en la Vita Ignatii Loyolae del padre Ribadeneyra”, Alejandro Arteaga Martínez.

“Memoria discursiva y discurso referido en informes de inteligencia sobre teatro”, Paulina Bettendorff.

“Novela gráfica e as paixões aristotélicas em Rugas, de Paco Roca”, Mariana Ferreira Santos y Acir de Matos Gomes.

“Los ‘hombres de negro’ de la política económica europea. Análisis retórico de la construcción discursiva de la Troika en la prensa española”, Víctor Gutiérrez-Sanz.

“La literariedad en textos críticos sobre literatura infantil y juvenil cubana”, Denise Ocampo Álvarez.

Reseñas

Giohanny Olave (2019): Análisis del discurso en disputas públicas: retorno a la erística. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander, 211 pp. Por Jerónimo Moncayo Rojas.

Piovezani, Carlos (2020). A voz do povo. Uma longa história de discriminações, Petrópolis, Editora Vozes, 296 pp. Por Maite Martínez Romagosa.

