

Historia de las mujeres en la época moderna: selección de la bibliografía reciente

MÓNICA BOLUFER PERUGA

DEPARTAMENT D'HISTÒRIA MODERNA-UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Este dossier bibliográfico no pretende en modo alguno ser una recopilación exhaustiva de las publicaciones sobre historia de las mujeres, que por su volumen desbordaría el espacio disponible, sino tan sólo una selección de los últimos trabajos que no puedan encontrarse en bibliografías de fácil acceso. Nos limitamos, por tanto, y salvo contadas excepciones, a los estudios publicados en los años 90 y referidos a España y Europa.

REVISTAS ESPECIALIZADAS

- *Arenal. Revista de historia de las mujeres* (España). Semestral. 1994.
- *Clio. Histoire, femmes, sociétés*. (Francia). Cuatrimestral. 1995.
- *Duoda: papers de treball*. Centre d'Investigació Històrica de la Dona (Universitat de Barcelona). Semestral. 1991.
- *Gender and History*. (Reino Unido). Cuatrimestral. 1989.
- *Journal of Women's History* (Estados Unidos). Cuatrimestral. 1989.
- *Memoria. Rivista di storia delle donne* (Italia). Cuatrimestral. 1981-93.
- *Pénélope. Pour l'histoire des femmes* (Francia). 1979-85.
- *Women's History Review* (Reino Unido). Cuatrimestral. 1992.

LIBROS, ARTÍCULOS Y CONGRESOS:

España

Sobre la historia de las mujeres en España existen tres bibliografías que resultan muy útiles como guía a los trabajos aparecidos:

- Capel Martínez, R. M.^a e Iglesias de Ussel, J.: *Mujer española y sociedad. Bibliografía (1900-1984)*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1984.
- *Las mujeres en la historia de España (siglos XVIII-XX)*. Madrid, Instituto de la Mujer, 1988.
- *Las mujeres en la historia de España*. BIHES (Bibliografías de Historia de España), Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC-CSIC).

La primera recoge los libros, artículos y actas de congresos referidos a las mujeres o escritos por ellas y aparacidos entre 1900 y 1984. La segunda, circunscrita al ámbito histórico, abarca las obras publicadas entre 1975 y 1987 sobre los siglos XVIII al XX. La tercera sólo incluye artículos, pero abarca toda la época moderna y contemporánea y extiende la fecha de publicación hasta 1991. Juntas constituyen una buena introducción a la historiografía de las mujeres en España, por lo que, en aras de evitar reiteraciones innecesarias, nos limitaremos a recoger en esta selección trabajos más recientes o aquellos anteriores que no aparecen reseñados en estas guías.

Historiografía y metodología

- Birriel Salcedo, Margarita (ed.): *Nuevas preguntas, nuevas miradas. Fuentes y documentación para la historia de las mujeres (siglos XIII-XVIII)*. Granada, Universidad de Granada, 1992.
- Capel Martínez, Rosa M.^a: «La mujer española en el siglo XVIII: estado de la cuestión», en *Actas del coloquio internacional Carlos III y su siglo*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid-Departamento de Historia Moderna, 1990, vol. 1, pp. 511-517.
- Carbonell, M.; Nash, M.; Rivera, M.: «La storia delle donne in Spagna», *Quaderni Storici*, n.º XXI/63 (1986), pp. 995-1008.
- Los estudios sobre la mujer: de la investigación a la docencia. Actas de las VIII Jornadas de Investigación Interdisciplinar*. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 1991.
- García Guerra, Elena: «La mujer en la historiografía modernista española», *Hispania*, n.º 50-176 (1990), pp. 1105-1122.

Historia de las mujeres, historia del género. Dossier monográfico de *Historia social*, n.º 9 (1991). Artículos de Gisela Bock, Arlette Farge, Mary Nash y Karen Offen.

Morant Deusa, Isabel: «El sexo de la Historia», *Ayer*, n.º 17 (1995), pp. 29-66.

Segura Graiño, Cristina (ed.): *La voz del silencio. I. Fuentes directas para la historia de las mujeres (siglos VIII-XVIII)*. Madrid, Asociación Cultural Al-Mudayna, 1992.

Segura Graiño, Cristina (ed.): *La voz del silencio. II. Historia de las mujeres: compromiso y método*. Madrid, Asociación Cultural Al-Mudayna, 1993.

Obras generales

Amelang, J.; Nash, M. (eds.): *Historia y género. Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*. Valencia, Edicions Alfons el Magnànim, 1990.

Barbeito Carneiro, Isabel: *Mujeres del Madrid barroco*. Madrid, Horas y horas, 1993.

Canterla, Cinta (ed.): *La mujer en los siglos XVIII y XIX. VIII Encuentros de la Ilustración al Romanticismo*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 1994.

Folguera, Pilar; Ortega, Margarita; Segura, Cristina: *Historia de las mujeres en España*. Madrid, Síntesis, 1997.

Gómez-Ferrer, Guadalupe (ed.): *Las relaciones de género*. Monográfico de *Ayer*, n.º 17 (1995).

López Beltrán, M. T. (ed.): *Las mujeres en Andalucía. Actas del II Encuentro Interdisciplinar de Estudios de la Mujer en Andalucía*. Málaga, Diputación Provincial, 1993.

A muller na historia de Galicia. IX Xornadas de Historia de Galicia. Ourense, Servicio de Publicacións da Deputación Provincial, 1995.

La mujer en Andalucía. Actas del I Encuentro Interdisciplinar de Estudios de la Mujer en Andalucía. Granada, Universidad de Granada, 1990.

Perry, Elizabeth: *Ni espada rota ni mujer que trota. Mujer y desorden en la Sevilla del Siglo de Oro*. Barcelona, Crítica, 1993.

Saint-Saëns, A.; Sánchez, M. (eds.): *Portraits of the Spanish Woman in the Golden Age: Images and Realities*. Nueva York, Greenwood Press, 1994.

Saint-Saëns, A. (ed.): *Historia silenciada de la mujer: la mujer española desde la época medieval hasta la contemporánea*. Madrid, Editorial Complutense, 1996.

Villar García, M.^a Begoña (ed.): *Vidas y recursos de mujeres durante el Antiguo Régimen*. Málaga, Universidad de Málaga, 1997.

Discursos y representaciones

Barbazza, Marie Catherine: «La mujer en el vocabulario de refranes de Correas. ¿Un discurso o una exclusión?», *Revista de Estudios Extremeños*, n.º 46/2 (1990), pp. 429-444.

Bolufer Peruga, Mónica: «Discursos sobre las mujeres en la cultura de la Ilustración: conexiones europeas y peculiaridades hispánicas», *Actas del Coloquio Internacional. Unidad y diversidad en el mundo hispánico del siglo XVIII*. Madrid, Editorial Complutense, 1996, pp. 493-516.

— «Las ambigüedades del sentimiento: el amor conyugal en textos del siglo XVIII», *Antiguo Régimen y revolución liberal. Homenaje al profesor Miguel Artola*. Madrid, Alianza, 1995, t. III, pp. 429-438.

Bosch Carrera, M.^a Dolors: «Alguns apunts sobre la condició de la dona en la premsa del regnat de Carles III», Pedralbes. *Revista d'història moderna*, n.º 10 (1990), pp. 195-216.

Capel Martínez, Rosa M.^a: «Mujer, sociedad y literatura en el setecientos español», *Cuadernos de historia moderna*, n.º 16 (1995), pp. 103-120.

La femme en Espagne à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècle). París, Association des Historiens Modernistes des Universités, 1985.

Kitts, Sally Ann (1990): «La prensa y la polémica feminista en la España del siglo XVIII», *Estudios de Historia Social*, n.º 52/53 (1990), pp. 265-272.

— *The Debate on the Nature, Role and Influence of Woman in Eighteenth-Century Spain*. Lewiston/Queenston/Lampeter, The Edwin Mellen Press, 1995.

López-Cordón, M.^a Victoria: «La conceptualización de las mujeres en el Antiguo Régimen: los arquetipos sexistas», *Manuscrits*, n.º 12 (1994), pp. 79-107.

Luna, Lola: «Lucrezia Marinelli y el "Gynaeceum Hispanae Minervae" en la *Bibliotheca sive Gentius Hispanorum* de Nicolás Antonio», en *Miscel.lània*

entorn de l'obra del P. Miquel Batllori. Barcelona, Generalitat de Catalunya, 1991, pp. 164-180.

Redondo, Agustín (ed.): *Images de la femme en Espagne aux XVIe et XVIIe siècles: des traditions au renouvellement et a l'émergence d'images nouvelles*. París, Publications de la Sorbonne, 1994.

Stoll, Anita K.; Smith, Dawn (eds.): *The Perception of Women in Spanish Theater of the Golden Age*. Cranbury, Bucknell UP, 1991.

Yabro-Bejarano, Yvonne: *Feminism and the Honor Plays of Lope de Vega*. Purdue University Press, Lafayette (Indiana), 1993.

Educación, lectura, escritura

Bolufer Peruga, Mónica: «Máscaras femeninas en un periódico ilustrado: el *Diario de Valencia* (1790-1800)», *Estudis*, n.º 18 (1993), pp. 199-215.

— «*Espectadores y lectoras: representaciones e influencia del público femenino en la prensa del siglo XVIII*», en *Cuadernos de Estudios del siglo XVIII*, n.º 5 (1995), pp. 23-57.

Estudios sobre escritoras hispánicas en honor de Georgina Sabat-Rivers. Madrid, Castalia, 1992.

Fernández Martín, Luis: «El Colegio de Doncellas nobles de Valladolid», *Investigaciones históricas. Época moderna y contemporánea*, n.º 11 (1991), pp. 53-85.

Graña Cid, M.ª Mar (ed.): *Las sabias mujeres: educación, saber y autoría (siglos III-XVII)*. Madrid, Asociación Cultural Al-Mudayna, 1994.

— *Las sabias mujeres II (siglos III-XVI): Homenaje a Lola Luna*. Madrid, Asociación Cultural Al-Mudayna, 1995.

Levine, E. G.; Marson, E. E.; Waldman, G. F. (eds.): *Spanish Women Writers. A Bio-Bibliographical Source Book*. Connecticut, Greenwood Press, 1993.

López-Cordón, M.ª Victoria: «Traducciones y traductoras en la España de finales del siglo XVIII», en Nielfa, G. (ed.): *Entre la marginación y el desarrollo. Mujeres y hombres en la Historia. Homenaje a M.ª Carmen García-Nieto*. Madrid, Ediciones del Orto, 1996, pp. 89-112.

Morant Deusa, Isabel; Bolufer Peruga, Mónica: «Sobre la razón, la educación y el amor de las mujeres: mujeres y hombres en la España y la Francia de

- las Luces», *Studia Historica. Historia Moderna*, n.º 15 (1996), pp. 179-208.
- Moreno Trujillo, Amparo; Osorio Pérez, M.ª José, Obra Sierra, Juan: «Firmas de mujeres y analfabetismo en Granada (1505-1550)». *Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, n.º 16 (1991), pp. 99-124.
- Nava Rodríguez, Teresa: «La mujer en las aulas: una historia en construcción», *Cuadernos de historia moderna*, n.º 16 (1995), pp. 377-390.
- «Mujeres y alumnas en la Edad moderna: en torno a un colegio de Real Patronato», en Nielfa, G. (ed.): *Entre la marginación y el desarrollo...*, pp. 73-88.
- Ortega López, Margarita: «La defensa de las mujeres en la sociedad del Antiguo Régimen: las aportaciones del pensamiento ilustrado», en Folguera, Pilar (ed.): *El feminismo en España: dos siglos de historia*. Madrid, Fundación Pablo Iglesias, 1988, pp. 3-28.
- «La educación de la mujer en la Ilustración española», en *La Educación en la Ilustración Española. Revista de Educación* (1988), pp. 303-326.
- «Textos y pronunciamientos de mujeres en el Antiguo Régimen español», *Arenal*, n.º 1-1 (1994), pp. 117-135.
- Rodríguez Magda, Rosa M.ª (ed.): *Mujeres en la historia del pensamiento*. Madrid, Anthropos, 1997.
- Salgado, María: «El autorretrato clandestino de Margarita Hickey, escritora ilustrada», en *L'autoportrait en Espagne. Littérature et peinture*. Aix-en-Provence, Université de Provence, 1992, pp. 133-146.
- Segura Graiño, Cristina (ed.): *De leer a escribir. 1. La educación de las mujeres: ¿libertad o subordinación?* Madrid, Asociación Cultural Al-Mudayna, 1996.
- Sullivan, Constance: «Dinos, dinos quién eres». The poetic identity of M.ª Gertrudis de Hore (1742-1801)», en *Pen and Peruke. Spanish Writers of the XVIIIth century. Michigan Romance Studies*, vol. XII (1992), pp. 153-183.
- «Josefa Amar y Borbón and the Royal Aragonese Economic Society (with documents)», *Dieciocho*, n.º 15-1 (1992), pp. 95-148.
- «Gender, Text, and Cross-Dressing. The Case of «Beatriz Cienfuegos» and *La Pensadora Gaditana*», *Dieciocho*, n.º 18-1 (1993), pp. 27-46.

Surtz, Ronald E.: *Writing Women in Late Medieval and Early Modern Spain: The Mothers of Saint Teresa of Avila*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1995.

Legislación, propiedad, trabajo

Barrio Moya, José L.: «La librería» y otros bienes de D.^a Ana M.^a de Soroa, dama guipuzcoana del siglo XVIII (1743)», *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País*, n.º 47 (1991), pp. 163-180.

Calderón, Carlos: «Mujeres, ideología y cotidianeidad en la Galicia de mediados del siglo XVI: un estudio del testamento e inventario de bienes de la condesa de Altamira, D.^a Ana de Toledo», *Hispania* n.º 53-2 (1993), pp. 677-730.

Carracedo Falagán, Carmen: «La regulación jurídica de la indumentaria femenina en Castilla durante la Edad Moderna», *Revista Jurídica de Asturias*, n.º 15 (1992), pp. 57-76.

Matilla, M.^a José; Ortega, Margarita (eds.): *El trabajo de las mujeres, siglos XVI-XX Actas de las VI Jornadas de Investigación Interdisciplinaria*. Madrid, Universidad Autónoma, 1996.

Pérez Molina, Isabel: «Les dones en el dret clàssic català: un discurs sexual», *Duoda*, n.º 2 (1991), pp. 45-84.

— «Las mujeres y el matrimonio en el derecho catalán moderno», en VV.AA.: *Las mujeres en el Antiguo Régimen. Imagen y realidad*. Barcelona, Icaria, 1994, pp. 19-56.

Pernil Alarcón, Paloma: «Carlos III y la formación profesional de la mujer», *Actas del Congreso Carlos III y la Ilustración*. Madrid, MEC, 1989, vol. III, pp. 445-459.

Ramos, M.^a Dolores; Vera, Teresa (eds.): *El trabajo de las mujeres, pasado y presente (Actas del Congreso Internacional del Seminario de Estudios Interdisciplinarios de la Mujer)*. Málaga, Diputación Provincial, 1996 (contiene diversos estudios sobre el trabajo de las mujeres en el Antiguo Régimen).

Rial García, Serrana M.: *Las mujeres en la economía urbana del Antiguo Régimen: Santiago durante el siglo XVIII*. Sada, Do Castro, 1995.

- Rueda, Ana; Ríos, Pilar; Zabala, Esperanza: «Carlos III y la Junta de Damas», en *Coloquio internacional Carlos III y su siglo*. Madrid, Universidad Complutense, vol. II, pp. 683-698.
- Sarasúa, Carmen: *Criados, nodrizas y amos. El servicio doméstico en la formación del mercado de trabajo madrileño, 1758-1868*. Madrid, Siglo XXI, 1994.
- «La industria del encaje en el Campo de Calatrava», *Arenal*, n.º 2-2 (1995), pp. 151-174.
- Valverde Lamsfus, Lola: «La influencia del sistema de transmisión de la herencia sobre la condición de las mujeres en el País Vasco en la Edad Moderna», *Bilduma*, n.º 5 (1991), pp. 123-155.
- Vicente Valentín, Marta: «Les dones en els gremis de l'Edat moderna a Barcelona (segles XVII-XVIII)», *Pedralbes. Revista d'història moderna*, n.º 10 (1990), pp. 137-142.
- «Mujeres artesanas en la Barcelona moderna», en VV.AA.: *Las mujeres en el Antiguo Régimen...*, pp. 57-90.

Religiosidad

- Bilinkoff, Jodi: *Ávila de Santa Teresa. La reforma religiosa en una ciudad del siglo XVI*. Madrid, Editorial de Espiritualidad, 1993.
- Gómez García, M.^a Carmen: *Mujer y clausura Los conventos cistercienses en la Málaga moderna*. Málaga, 1997.
- Kagan, Richard: *Los sueños de Lucrecia: política y profecía en la España del siglo XVI*. Madrid, Nerea, 1991.
- Moreno Mengíbar, Andrés: «Modelos de piedad en la España barroca: la prostituta arrepentida», en *XI Congreso de Profesores-Investigadores*. Palos de la Frontera, Asociación de Profesores «Hespérides», 1992, pp. 239-252.
- Muñoz Fernández, Angela: *Beatas y santas neocastellanas: ambivalencia de la religión y políticas correctoras del poder (siglos XIX-XVI)*. Madrid, Comunidad de Madrid-Dirección General de la Mujer, 1994.
- *Acciones e intenciones de mujeres: vida religiosa de las madrileñas (siglos XV-XVI)*. Madrid, Horas y horas, 1995.

- Pons Fuster, Francisco: «Mujeres y espiritualidad: las beatas valencianas del siglo XVIII», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Moderna*, n.º 110 (1991), pp. 71-96.
- Poutrin, Isabelle: «Les chapelets bénits des mystiques espagnoles (XVIe-XVIIe siècles)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, n.º XXVI-2 (1990), pp. 33-54.
- «La politique des mystiques: femmes d'Église et pouvoir royal sous Philippe III», en Schaub, J. F. (dir.): *Recherche sur l'histoire de l'État dans le monde ibérique (15e-16e siècles)*. París, Presses de l'École Normale Supérieure, 1991, pp. 129-142.
- *Le voile et la plume. Autobiographie et sainteté féminine dans l'Espagne moderne*. Madrid, Casa de Velázquez, 1995.
- Sánchez Hernández, Leticia: *Patronato regio y órdenes religiosas femeninas en el Madrid de los Austrias: Descalzas Reales, Encarnación y Santa Isabel*. Madrid, FUE, 1997.
- Sánchez Lora, José L.: *Mujeres, conventos y formas de religiosidad barroca*. Madrid, FUE, 1988.
- Surtz, Ronald: *La guitarra de Dios. Género, poder y autoridad en el mundo visionario de la madre Juana de la Cruz (1481-1534)*. Madrid, Anaya & Mario Muchnik, 1997.
- Weber, Alison: *Teresa of Avila and the rhetoric of femininity*. Princeton, Princeton UP, 1990.
- «Between ecstasy and exorcism: religious negotiation in sixteenth-century Spain», *Journal of Medieval and Renaissance Studies*, n.º 23-2 (1993), pp. 221-234.

Maternidad, matrimonio, vida familiar

- Barbazza, Marie Catherine: «La esposa y la familia campesina en Pozuelo de Aravaca en los siglos XVI y XVII», *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, n.º 28 (1990), pp. 175-184.
- Bolufer Peruga, M: «Actitudes y discursos sobre la maternidad en la España del siglo XVIII: la cuestión de la lactancia», *Historia Social*, n.º 14 (1992), pp. 3-22.

- «La lactancia asalariada en Valencia a finales del siglo XVIII», *Saitabi*, vol. XLIII (1993), pp. 255-268.
- Carbonell, Montserrat; López Cordón, M.^a Victoria (eds.): *Mujer y matrimonio. Actas del Congreso Internacional Historia de la familia: nuevas perspectivas sobre la sociedad europea*. Murcia, Universidad de Murcia, 1996, vol. III.
- Derasse Parra, Paloma: *La mujer y el matrimonio: Málaga en el tránsito a la modernidad*. Málaga, Diputación Provincial, 1988.
- Fernández Pérez, Manuel: «Interrogantes sobre la relación hombre-mujer dentro del matrimonio en el siglo XVI a través de tres cartas de emigrantes radicados en México», *Trocadero. Revista de historia moderna y contemporánea*, n.º 4 (1992), pp. 111-120.
- García Pilán, Pedro: «El matrimonio como imagen del cuerpo místico: una clave para la subordinación de la mujer en Vives», *II Congreso de Jóvenes Historiadores y Geógrafos*. Valencia, CSIC, 1993, vol. I, pp. 246-251.
- Gil Ambrona, Antonio: «Mujeres ante la justicia eclesiástica: un caso de separación matrimonial en la Barcelona de 1602», en VV.AA.: *Las mujeres en el Antiguo Régimen...*, pp. 169-202.
- Hernández González, Manuel: «La emigración americana y su influencia sobre la vida conyugal en Canarias durante el siglo XVIII», *Anuario de Estudios Atlánticos*, n.º 36 (1990), pp. 353-376.
- Ibero, Alba: «Imágenes de maternidad en la pintura barroca», en VV.AA.: *Las mujeres en el Antiguo Régimen...*, pp. 91-120.
- Martínez Medina, África: *Espacios privados de la mujer en el siglo XVIII*. Madrid, Horas y horas, 1995.
- Matalí, Rosa; Solé Solé, Roser: «Família, moral i herència en l'Edat moderna», *L'Avenç*, n.º 142 (1990), pp. 40-47.
- Ruiz-Gálvez, Estrella: *Statut socio-juridique de la femme en Espagne au XVII^e siècle. Une étude sur le mariage chrétien*. París, Didier Érudition, 1990.

Cuerpo y salud

- Bolufer Peruga, Mónica: «*El plantel del Estado*. La educación física de las mujeres y los niños en la literatura de divulgación médica del siglo XVIII»,

en Nash, Mary; Ballester, Rosa (eds.): *Mulheres, trabalho e reprodução. Atitudes sociais e políticas de protecção à vida*. Oporto, Edições Afrontamento, 1996, pp. 57-75.

Gélis, Jacques: «L'évolution de la conscience de la vie et du corps en Espagne au XVIe et XVIIe siècles. La protection de la femme et du nouveau-né», en *Le corps dans la société espagnole des XVIe et XVIIe siècles*. París, Publications de la Sorbonne, 1990, pp. 15-25.

Moreno Mengibar, Andrés: «*Tota mulier in utero*. La construcción socio-sexual del cuerpo femenino en la España moderna», *Anuario de Investigaciones Hespérides*, n.º 2 (1994), pp. 443-457.

Ortiz, Teresa: «Luisa Rosado, una matrona en la España ilustrada», *Dynamis*, n.º 12 (1992), pp. 323-346.

— «From hegemony to subordination. Midwives in Early Modern Spain», en Marland, Hilary (ed.): *The Art of Midwifery*. Londres, Routledge, 1993, pp. 95-114.

Ruiz Somavilla, M.ª José: «Entre lo privado y lo público: la construcción de la identidad femenina en los textos de higiene (siglos XVII y XVIII)», *Revista de Extremadura*, n.º 13 (1994), pp. 13-24.

Tausiet Carlés, María: «Comadronas-brujas en Aragón en la Edad moderna: mito y realidad», *Manuscripts*, n.º 15 (1997), pp. 377-392.

Conflictividad, marginalidad, prostitución

Candau Chacón, M.ª Luisa: «El papel de la mujer en los conflictos afectivos rurales ante la mirada eclesiástica. La campiña, 1700-1750», *Actas del II Congreso de Historia de Andalucía Historia moderna*. Córdoba, Junta de Andalucía-Cajasur, 1995, vol. III, pp. 83-93.

Carbonell Esteller, Montserrat: «Las mujeres pobres en el Setecientos», *Historia Social*, n.º 8 (1990), pp. 123-134.

— *Sobreviure a Barcelona. Dones, pobresa i assistència al segle XVIII*. Barcelona, Eumo Editorial, 1997.

Carrasco, Eva: «Pobres, rebels i prostitutes: dones i marginació en l'Antic Règim», *L'Avenç*, n.º 142 (1990), pp. 48-55.

- Carrasco, Raphaël (ed.): *La prostitution en Espagne. De l'époque des Rois Catholiques à la II République*. París, Annales Littéraires de l'Université de Besançon, 1993.
- Carrasco de la Fuente, Eva: «Aproximación a los conceptos de honor y prostitución en la Barcelona del siglo XVIII», en VV.AA.: *Las mujeres en el Antiguo Régimen...*, pp. 121-168.
- Nogueira, Carlos R.: «As companheiras de Sata; o processo de diabolização da mulher», *Espacio, tiempo y forma. Historia moderna* n.º 4-4 (1991), pp. 9-24.
- Pérez Molina, Isabel; Gil Ambrona, Antonio: «Hembras viles» versus «Vírgenes ideales»: la justicia moderna y las mujeres», *L'Avenç*, n.º 142 (1990), pp. 30-35.
- Pérez García, Pablo: «Un aspecto de la delincuencia común en la Valencia preagermanada. La «prostitución clandestina» (1479-1518)», *Revista de historia moderna*, n.º 10 (1991), pp. 11-41.
- Sánchez Ortega, M.^a Helena: «La mujer como fuente del mal: el maleficio», *Manuscrits. Revista d'història moderna*, n.º 9 (1991), pp. 41-81.
- *La mujer y la sexualidad en el Antiguo Régimen: la perspectiva inquisitorial*. Madrid, Akal, 1992.
- *Pecadoras en verano, arrepentidas de invierno: el camino de la conversión femenina*. Madrid, Alianza, 1995.
- Sherwood, Joan: *Poverty in Eighteenth-Century Spain. The Women and Children of the Inclusive*. Toronto, University of Toronto Press, 1988.
- Tellechea Idígoras, Ignacio: «Doña Catalina de Erauso. La monja alférez», *Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián*, n.º 26 (1992), pp. 127-447.
- Vázquez García, F.; Moreno Mengíbar, A.: *Poder y prostitución en Sevilla*. Universidad de Sevilla, 1996.
- Virto, J. Juan: «La Galera de Pamplona. Una cárcel de mujeres en el reino de Navarra (siglos XVIII-XIX)», *Historia 16*, n.º 188 (1991), pp. 47-56.

Fuentes, Repertorios y ediciones modernas

- Aguado, Ana et al.: *Textos para la historia de las mujeres en España*. Madrid, Cátedra, 1994.

Amar, Josefa: *Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres*. Edición de M.^a Victoria López-Cordón. Madrid, Cátedra, 1994.

Barbeito Carneiro, Isabel: *Cárceles y mujeres en el siglo XVII*. Madrid, Castalia, 1991.

La informatización de fuentes para la historia de las mujeres. Proyecto para la realización de una base de datos documental. Boletín de la ANABAD, n.º 41-2 (1991).

Morant Deusa, I.; Sánchez Durá, D.; Bolufer Peruga, M.: *Mujeres e Historia. Repertorio de libros, folletos y publicaciones periódicas en bibliotecas valencianas (s. XVI-XIX)*. Madrid, Instituto de la Mujer, 1995.

Tesis doctorales

Baixauli Juan, Ana Isabel: *Dona i família a la València del segle XVII: dot i creix*. Universitat de València, 1997.

Bolufer Peruga, Mónica: *La construcción de la identidad femenina: reformismo e Ilustración*. Universitat de València, 1995.

Carbonell i Esteller, Montserrat: *Pobresa i estratègies de supervivència a Barcelona a la segona meitat del segle XVIII: les acollides de la Casa de Misericòrdia i el Mont de Pietat de Ntra. Sra. De l'Esperança*. Universitat Autònoma de Barcelona, 1996 (microficha).

Fernández Pérez, Paloma: *Family and Marriage around Colonial Trade. Cádiz, 1700-1712*. University of California at Berkeley, 1994.

Garrido Arce, Estrella: *Familia y reproducción social en la Huerta de Valencia, siglo XVIII*. Universitat de València, 1994.

Meijide Pardo, M.^a Luisa: *Mendicidad, vagancia y prostitución en la España del siglo XVIII. La Casa Galera y los departamentos de corrección para mujeres*. Universidad Complutense de Madrid, 1990-91.

Pérez Molina, Isabel: *La dona davant la llei a la Catalunya del segle XVIII*. Universitat de Barcelona, 1993-94.

Sánchez Lora, José L.: *Mujeres, conventos y formas de religiosidad barroca*. Universidad de Sevilla, 1985-86.

Tenorio Gómez, Pilar: *Realidad social y situación femenina en el Madrid del siglo XVII*. Universidad Complutense de Madrid, 1990-91.

Venini Redín, Elena: *L'educació femenina a Barcelona a la Il·lustració catalana (1780-1808)*. Universitat de Barcelona 1982-83.

Europa

Historiografía y metodología

Di Cori, Paola (ed.): *Altre storie. La critica femminista alla storia*. Bolonia, Clueb, 1996 (contiene un apéndice bibliográfico sobre la historia de las mujeres en las revistas italianas de Historia entre 1978-1993).

Davis, Natalie: «Women and the World of *Annales*», *History Workshop*, n.º 3 (1992), pp. 121-137.

Duby, Georges; Perrot, M. (eds.): *Femmes et histoire*. París, Plon, 1993.

Offen, Karen; Pierson, Ruth R.; Rendall, Joan (eds.): *Writing women's history. International perspectives*. Londres, MacMillan, 1991.

Pomata, Gianna: «Storia particolare e storia generale. In margine ad alcuni manuali di storia delle donne», *Quaderni Storici*, n.º 74 (1990), pp. 341-385.

Smith, Hilda; Cardinale, Susan (eds.): *Women and the Literature of the XVIIth Century: An Annotated Bibliography*. Westport, Greenwood Press, 1990.

Scott, Joan F.: «Historia de las mujeres, en Burke, Peter (ed.): *Formas de hacer Historia*. Madrid, Alianza, 1993.

— *Feminism and History*. Oxford-Nueva York, Oxford University Press, 1996.

Vickery, Amanda: «Golden Age to Separate Spheres: a review of the Categories and Chronology of English Women's History», *The Historical Journal*, n.º 36 (1993), pp. 383-414.

Obras generales

Anderson, Bonnie; Zinsser, Judith: *Historia de las mujeres, una historia propia*. 2 vols. Barcelona, Crítica, 1991 (la edición española ofrece un apéndice sobre la historia de las mujeres en España).

Berriot-Salvadore, Evelyne: *Les femmes dans la société française de la Renaissance*. Genève, Droz, 1990.

Cohen, E. S. et al: *La mujer del Renacimiento*. Madrid, Alianza, 1993.

Davidoff, Leonore: *Worlds Between. Historical Perspectives on Gender and Class*. Cambridge, Polity Press, 1995.

Davis, Natalie; Farge, Arlette (eds.): *Historia de las mujeres, III. Del Renacimiento a la edad moderna*. Madrid, Taurus, 1992 (la edición española, coordinada por Reyna Pastor, contiene diversos trabajos sobre historia de las mujeres en España y América).

Erickson, Amy Louise; Balzaretto, Ross (eds.): *Presentations of the Self in Early Modern England*, monográfico de *Gender and History*, n.º 7-3 (1995) Artículos de P. Crawford, D. Freist, S. Mendelson y otros.

Hall, Catherine: *White, Men and Middle Class. Explorations in Feminism and History*. Cambridge, Polity Press, 1992.

King, Margaret: *Mujeres renacentistas. La búsqueda de un espacio*. Madrid, Alianza, 1993.

Kloek, Els; Teeuwen, Nicole; Huisman, Marijke (eds.): *Women of the Golden Age. An International Debate on Women in Seventeenth-Century Holland, England and Italy*. Hilversum, Verloren, 1994.

Ludi, Regula; Luthi, Ruth; Rytz, Regula (eds.): *Frauen zwischen Anpassung und Widerstand. Beiträge der 5. Schweizerischen Historikerinnentagung* Zürich, Cronos Verlag, 1990.

Othenin-Girard, Mireille; Gossenreiter, Anna; Tratweiler, Sabine (eds.): *Frauen und Öffentlichkeit. Beiträge der 6. Schweizerischen Historikerinnentagung*. Zürich, Cronos Verlag, 1991.

Travitsky, Betty; Seef, Adele (eds.): *Attending to Women in Early Modern England*. Newark, University of Delaware Press, 1994.

Wiesner, Merry E. (ed.): *Women in Early Modern Europe*. Cambridge, Cambridge UP, 1993.

Discursos, representaciones

Accati, Luisa: «La política de los sentimientos: la Inmaculada Concepción entre 1600 y 1700», *Duoda*, n.º 2 (1990), pp. 23-40.

- «Imágenes de mujeres, palabras de hombres. La belleza en Venecia entre finales del cuatrocientos y principios del quinientos», *Arenal*, n.º 3-1 (1996), pp. 59-72.
- Birulés, Fina (ed.): *Filosofía y género. Identidades femeninas*. Barcelona, Pamiela, 1992.
- Burghartz, Susanne: «Rechte Jungfrauen oder unverschämte Töchter? Zur weiblichen ehre im 16. Jahrhundert», *Journal Geschichte*, n.º 1 (1991), pp. 38-45.
- Clark, Henry C.: «Women and Humanity: the case of Adam Smith», *Historical Reflections*, n.º 19-3 (1993), pp. 335-361.
- D'Alia, Fiorella: *La donna nel romanzo italiano del Settecento*. Roma, Palombi, 1990.
- Green, Karen: *The women of reason: feminism, humanism and political thought*. Cambridge, Polity Press, 1995.
- Jauch, Ursula P.: *Filosofía de damas y moral masculina: del abad de Gérard al marqués de Sade. Un ensayo sobre la razón ingeniosa*. Madrid, Alianza, 1995.
- Jordan, Constance: *Renaissance Feminism: Literary Texts and Political Models*. Ithaca-Londres, Cornell UP, 1990.
- Matthews-Grieco, Sara F.: *Ange ou diablesse: la représentation de la femme au XVIe siècle*. París, Flammarion, 1991.
- Migiel, Marilyn; Schiesari, Juliana (eds.): *Refiguring women: perspectives on gender and the Italian Renaissance*. Ithaca-Nueva York, Cornell UP, 1991.
- Nyland, Chris: «Adam Smith, Stage Theory and the Status of Women», *History of Political Economy*, n.º 25-4 (1993), pp. 617-640.
- Sommerville, Margaret R.: *Sex and Subjection: Attitudes to Women in Early Modern Society*. Edward Arnold, 1995.
- Steinbrügge, Liselotte: *The moral sex: women's nature in the French Enlightenment*. Oxford, Oxford UP, 1995.
- Tomaselli, Sylvana: «Reflections on the history of the science of women», *History of Science*, n.º 292 (1991), pp. 185-205.
- Turner, J. G. (ed.): *Sexuality and Gender in Early Modern Europe: Institutions, Texts, Images*. Cambridge, Cambridge UP, 1993.

Educación, lectura, escritura

- Aercke, Kristiaan (ed.): *Women Writing in Dutch*. Nueva York y Londres, Garland Publishing, 1994.
- Allen, Prudence; Salvadore, Filippo: «Lucrezia Marinelli and women's identity in late Italian Renaissance», *Renaissance and Reformation*, n.º 16-4 (1992), pp. 5-39.
- Becher, Ursula A. J.: «Lektürepräferenzen und Leserpraktiken von Frauen im 18. Jahrhundert», *Aufklärung*, n.º 6-1 (1991), pp. 27-42.
- Blanco Corujo, Oliva: «Alta divulgación», *Arbor*, n.º 144-565 (1993), pp. 65-78.
- Bowden, Caroline: «Women as Intermediaries: an example of the use of literacy in the late Sixteenth and early Seventeenth centuries», *History of Education*, n.º 22-3 (1993), pp. 215-223.
- Brant, C.; Purkiss, D. (eds.): *Women, Texts and Histories, 1575-1760*. Londres-Nueva York, Oxford University Press, 1992.
- Brophy, Elizabeth B.: *Women's Lives and the Eighteenth-Century Novel*. Gainesville, University of Florida Press, 1991.
- Covato, Carmela: *Sapere e pregiudizio. L'educazione delle donne fra '700 e '800*. Roma, 1991.
- Davis, Natalie Z.: *Women on the Margins. Three Seventeenth-Century Women*. Cambridge, Mas., Harvard University Press, 1995.
- Dejean, Joan: *Tender Geographies. Women and the Origins of the Novel in France*. Nueva York, University of Columbia Press, 1991.
- Di Fino, Sharon Marie: *The Intellectual Development of German Women in Selected Periodicals from 1725 to 1784*. New York, Peter Lang, 1994.
- Elena, Alberto: «La Ciencia en los salones, o de cómo al punto volviéronse sabias las mujeres», *Arbor*, n.º 144-565 (1990), pp. 51-63.
- Goodman, Dena: *The Republic of Letters: a Cultural History of the French Enlightenment*. Ithaca, Cornell UP, 1994.
- Grundy, I.; Wiseman, S. (eds.): *Women, Writing and History, 1640-1740*. Londres, Batsford, 1992.
- Harth, Erica: *Cartesian women: versions and subversions of rational discourse in the old regime*. Ithaca, Cornell UP, 1992.

- Haselkorn, Anne M.; Travitsky, Betty S. (eds.): *The Renaissance English Woman in Print: Counterbalancing the Canon*. Amherst, University of Massachussets Press, 1990.
- Hook-Démarle, Marie-Claire: *La rage d'écrire. Femmes écrivaines en Allemagne entre 1750 et 1830*. París, Alinéa, 1991.
- Krontiris, Tina: *Oppositional voices: women as writers and translators of literature in the English Renaissance*. Londres, Routledge, 1992.
- Lewaleski, Barbara: *Writing Women in Jacobean England*. Harvard UP, 1993.
- Lorch, J.: *Mary Wollstonecraft. The Making of a Radical Feminist*. Nueva York, Berg, 1990.
- Mataix Loma, Carmen: «Mme. de Châtelet: un fuego encendido», *Arbor*, n.º 144-565 (1990), pp. 79-90.
- Myers, Sylvia: *The bluestocking circle. Women, friendship and the life of the mind in XVIIIth-century England*. Oxford, Clarendon Press, 1990.
- Palazzolo, Iolanda M.: «Le donne e la lettura», *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, n.º 2 (1991), pp. 87-96.
- Petschauer, Peter: *The education of Women in Eighteenth-Century Germany. New Directions from the German Female Perspective*. New York, Edwin Mellen, 1991.
- Pieroni Francini, M.: «L'istruzione femminile nella Toscana di Pietro Leopoldo», *Dimensione e problemi della ricerca storica*, n.º 2 (1991), pp. 7-24.
- Rius Gatell, Rosa (ed.): *D'unes veus no previstes. Pensadores del segle XIII al XVII*. Barcelona, Columna assaig, 1997.
- Shattock, Joanne: *The Oxford Guide to British Women Writers*. Oxford-Nueva York, Oxford UP, 1994.
- Timmermans, Linda: *L'accès des femmes à la culture (1598-1715): un débat d'idées de Saint François de Sales à la marquise de Lambert*. París, Champion, 1993.
- Turner, Cheryl: *Living by the Pen: Women Writers in the XVIIIth Century*. Nueva York, Routledge, 1993.

Legislación, propiedad, trabajo

- Bennett, Judith M.: «Misogyny, popular culture and women's work», *History Workshop Journal*, n.º 31 (1991), pp. 166-188.
- Berg, Maxime: «Women's property and the industrial revolution», *Journal of Interdisciplinary History*, n.º 24-2 (1993), pp. 233-256.
- Burt, R.; Archer, J. M. (eds.): *Enclosure Acts: Sexuality, Property and Culture in Early Modern England*. Ithaca y Londres, Cornell UP, 1994.
- Erickson, Amy L.: «Common Law versus Common Practice: the use of marriage settlements in Early Modern England», *Economic History Review*, n.º 43-1 (1990), pp. 21-39.
- *Women and property in Early Modern England* Londres, Routledge, 1993.
- Guest, Harriet: «A double lustre: femininity and sociable commerce, 1730-1760», *Eighteenth-Century Studies*, n.º 23-4 (1990), pp. 479-501.
- Haftor, Daryl M. (ed.): *European Women and Preindustrial Craft*. Bloomington, Indiana UP, 1995.
- Howe, Elisabeth: *The first English actresses: women and drama, 1660-1700*. Cambridge, Cambridge UP, 1992.
- Hudson, Pat; Lee, W. R. (eds.): *Women's Work and the Family Economy in Historical Perspective*. Manchester, Manchester UP, 1990.
- Humphries, Jane: «Enclosures, common rights and women: the proletarianization of the families in the late eighteenth and early nineteenth centuries», *Journal of Economic History*, n.º 50-1 (1990), pp. 17-42.
- Kuehn, Thomas: *Law, Family, and Women. Towards a Legal Anthropology of Renaissance Italy*. Chicago, Chicago UP, 1991.
- Landry, Donna: *The Muses of Resistance. Laboring-Class Women's Poetry in Britain, 1739-1790*. Nueva York, Cambridge UP, 1991.
- Laurence, Anne: «Women's work and the English Civil War», *History Today*, n.º 42 (1992), pp. 20-25.
- *Women in England, 1500-1760: A Social History*. Londres-St. Martin, Weidenfeld and Nicolson, 1994.
- Pellegrin, Nicole: «Las costureras de la historia: mujeres y trabajo en el Antiguo Régimen. Un balance historiográfico», *Arenal*, n.º 1-1 (1994), pp. 25-38.

- Prest, W. R.: «Law and Women's Rights in Early Modern England», *Sixteenth-Century Journal*, n.º 6-2 (1991), pp. 169-187.
- Rendall, Jane: *Women in an Industrializing Society: England, 1750-1880*. Londres, Blackwell, 1991.
- Spring, Eileen: «The heiress-at-law: English real property from a new point of view», *Law and History Review*, n.º 8-2 (1990), pp. 273-296.
- Staves, Susan: *Married Women's Separate Property in England, 1660-1833*. Cambridge, Mass., Harvard UP, 1990.
- Valenze, Deborah: «The art of women and the bussiness of men: women's work in the dairy industry, ca. 1740-1840», *Past and Present*, n.º 130 (1991), pp. 142-169.

Público/privado. Mujeres y política: exclusiones y presencias

- Brive, Marie France (ed.): *Les femmes et la révolution française. Actes du colloque international*. Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1989.
- Enríquez del Arbol, Eduardo: «Los orígenes de la masonería femenina en la Francia del siglo XVIII», *Trienio. Ilustración y liberalismo*, n.º 18 (1991), pp. 77-107.
- Fauré, Christine: «Ciudadanía de las mujeres en la Francia del siglo XVIII», *Arenal* n.º 1-2 (1995), pp. 53-63.
- Fradenburg, Louisa O. (ed.): *Women and Sovereignty*. Edimburgo, Edimburgh and Columbia University Press, 1993.
- Goldsmith, Elizabeth; Goodman, Dena (eds.): *Going Public: Women and Publishing in Early Modern France*. Cornell University Press, 1995.
- Goodman, Dena: «Public Sphere and Private Life: Toward a Synthesis of current Historiographical Approaches to the Old Regime», *History and Theory*, n.º 31-1 (1992), pp. 1-20.
- «Forum: The Public Sphere in the Eighteenth Century», *French Historical Studies*, n.º 17-4 (1992), pp. 881-956 (artículos de Daniel Gordon, David A. Bell y Sara Maza).
- Harris, Barbara: «Women and Politics in Early Tudor England», *Historical Journal*, n.º 33 (1990).

Healey, Robert M.: «Waiting for Deborah: John Knox and four Ruling Queens», *Sixteenth-century Journal*, n.º 25-2 (1994), pp. 370-386.

Hunt, Lynn: «Male Virtue and Republican Motherhood», en Baker, Keith M. (ed.): *The Terror. French Revolution and the Creation of Modern Political Culture. IV*. Oxford, Pergamon Press, 1994, pp. 195-208.

Kelly, Gary: *Women, Writing and Revolution, 1790-1827*. Oxford, Clarendon Press, 1993.

Jones, Vivien: «Femininity, Nationalism and Romanticism: the politics of gender in the revolution controversy», *History of European Ideas*, n.º 16-1/3 (1993), pp. 299-305.

Levin, Carole: *The Heart and Stomach of a King: Elizabeth I and the Politics of Sex and Power*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1994.

Munns, Jessica; Richards, Penny: «Exploiting and destabilizing gender roles: Anne d'Este», *French History*, n.º 6-2 (1992), pp. 206-215.

Offen, Karen: «The New Sexual Politics of French Revolutionary Historiography», *French Historical Studies*, n.º 16-4 (1990), pp. 909-922.

Patton, Brian: «The women are revolting? Women's activism and popular satire in the English revolution», *Journal of Medieval and Renaissance Studies*, n.º 23-1 (1993), pp. 69-87.

The Politics of Difference. Monográfico de *Eighteenth-Century Studies*, n.º 23-4 (1990).

Rose, Barrie: «Women and the French Revolution», *The Australian Journal of Politics and History*, n.º 40 (1994), pp. 137-186.

Shephard, Amanda: *Gender and Authority in XVIth-Century England. The Knox Debate*. Keele, Ryburn/Keele University Press, 1994.

Thale, Mary: «Women in London Debating Societies», *Gender and History*, n.º 7-1 (1995), pp. 5-24.

Wormald, Jenny: «The usurped and unjust empire of women», *Journal of Ecclesiastical History*, n.º 42-2 (1991), pp. 283-292.

Religiosidad

- Accati, L.; Scattigno, A. (ed.): *Donne sante, sante donne*. Turín, Rosenberg & Sellier, 1996.
- Cabbibo, Sara; Modica, Marilena: *La Santa dei Tomasi. Storia di suor Maria Crocifissa (1645-1699)*. Turín, Einaudi, 1989.
- «Identità religiose e identità di genere. Scritture di famiglia nella Sicilia del Seicento», *Quaderni storici*, n.º 83 (1993), pp. 415-442.
- Cabbibo, Sara: «Onore e santità femminile nell'Italia spagnola», en Giarrizzo (ed.): *Essere donna in Sicilia*. Catania, M. C. B., 1990, pp. 28-35.
- «*Beata stirps*. Le sovrane sante di casa Savoia tra identità dinastica e identità nazionale», *Cheiron*, vol. III (1995).
- Caffiero, Marina: «Un santo per le donne. Benedetto Giuseppe Labre e la femminilizzazione del cattolicesimo tra '700 e '800», *Memoria*, n.º 30 (1990), pp. 89-106.
- Classen, Albrecht; Settel, Tanya A.: «Women in Martin Luther's life and theology», *German Studies Review*, n.º 14-1 (1991), pp. 231-260.
- Crawford, Patricia: *Women and religion in England, 1500-1720*. Londres, Routledge, 1993.
- Farr, James R.: «The pure and disciplined body: hierarchy, morality and symbolism in France during the Catholic Reformation», *Journal of Interdisciplinary History*, n.º 21-3 (1991), pp. 391-414.
- Field, Clive D.: «Adam and Eve: Gender in the English Free Church Constituency», *Journal of Ecclesiastical History*, n.º 44-1 (1993), pp. 63-79.
- Furcha, E. J.: «Women in Zwingli's World», *Zwingliana*, n.º 24-2 (1992), pp. 429-439.
- Harris, Barbara: «A new look at the Reformation: aristocratic women and nunneries, 1450-1540», *Journal of British Studies*, n.º 32-2 (1993), pp. 89-113.
- Harrison, Wes: «The role of Women in Anabaptist Thought and Practice: the Hutterite experience of the Sixteenth and Seventeenth Centuries», *Sixteenth-Century Journal*, n.º 23-1 (1992), pp. 49-69.
- Ingle, H. Larry: «A quaker woman on women's roles: Mary Pennington to friends», *Signs*, n.º 16-3 (1991), pp. 587-596.

Irwin, Joyce: «Anna Maria Schurman and Antoinette Bourignon: Contrasting Examples of Seventeenth-century Pietism», *Church History*, n.º 60-3 (1991), pp. 301-315.

Mack, Phyllis: *Visionary Women. Ecstatic Prophecy in Seventeenth-Century England*. Berkeley-Los Angeles-Oxford, California UP, 1992.

Modica, Marilena (ed.): *Esperienza religiosa e scritture femminile in età moderna. Quaderni del Dipartimento de Scienze storiche dell'Università di Catania*. Catania, 1992.

Papi, Benvenuta: «La santidad en el ámbito femenino: funciones y representaciones entre la Edad Media y la Edad Moderna», *Revista d'història medieval*, n.º 2 (1991), pp. 9-28.

Rapley, Elizabeth: *The «Dévotes». Women and Church in Seventeenth-Century France*. Cheekowaga, NY, McGill-Queen's UP, 1990.

— «Women and the religious vocation in seventeenth-century France», *French Historical Studies*, n.º 18-3 (1994), pp. 613-631.

Religieuses dans le cloître et dans le monde. Actes du II Colloque International du CERCOR. St. Etienne, Université de Saint Etienne, 1994.

Roper, Lyndal: «Sexual Utopianism in the German Reformation», *Journal of Ecclesiastical History*, n.º 42 (1991), pp. 1-25.

Schutte, Anne J.: «Come costruirsi un corpo di santa», *Studi Storici*, n.º 33-1 (1992), pp. 127-129.

Watt, Jeffrey R.: «Women and the Consistory in Calvin's Geneva», *Sixteenth-Century Journal*, n.º 24-2 (1993), pp. 429-439.

Willen, Diane: «Godly Women in Early Modern England: puritanism and gender», *Journal of Ecclesiastical History*, n.º 43-4 (1992), pp. 561-580.

Zarri, G.; Scaraffia, L. (eds.): *Donne e fede*. Roma-Bari, Laterza, 1994.

Zarri, G.: *Le sante vive. Profezie di corte e devozione femminile tra '400 e '500*. Turin, Rosenberg & Sellier, 1990.

— *Donna, disciplina e creanza cristiana dal XV al XVII secolo*. Roma, 1996.

Maternidad, vida familiar, sexualidad, educación sentimental

- Accati, Luisa: «Débito conyugal e interés eclesiástico: la economía de los sentimientos», *Historia social*, n.º 7 (1990), pp. 5-18.
- «En busca de las diversidades perdidas: conceptos anglosajones y madres mediterráneas», *Duoda*, n.º 2 (1991), pp. 15-44.
- Barker-Benfield, George: *The Culture of Sensibility. Sex and Society in Eighteenth-Century Britain*. Chicago y Londres, University of Chicago Press, 1992.
- Boedini, Carlo: «*L'amore tenero e delicato*: matrimonio e figura femminile in Giuseppe Maria Galanti», *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, n.º 1 (1991), pp. 103-121.
- Breitenberg, Mark: «Anxious masculinities: sexual jealousy in Early Modern England», *Feminist Studies*, n.º 19-2 (1993), pp. 377-398.
- Calvi, Giulia: *Il contratto morale: madri e figli nella Toscana moderna*. Roma, Laterza, 1994.
- Famiglie*. Número monográfico de *Quaderni storici*, n.º 86 (1995).
- Fildes, Valerie (ed.): *Women as Mothers in Preindustrial England*. Londres, Routledge, 1990.
- Fiume, Giovanna (ed.): *Madri. Storia di un ruolo sociali* Venecia, Marsilio editori, 1995.
- Fratello /sorella* Número monográfico de *Quaderni storici*, n.º 83 (1993). Artículos de Cabibbo, Modica, D'Amelia, Fauve-Chamoux, entre otros.
- Franitis, Wayne E.: *Parangons of Virtue: Women and Domesticity in Seventeenth-Century Dutch Art*. Nueva York, Cambridge UP, 1993.
- Palazzi, Maura: «Female Solitude and Patrilineage: Unmarried women and widows during the XVIIIth and XIXth centuries», *Journal of Family History*, n.º 15-4 (1990), pp. 443-459.
- Perry, Ruth: «Colonizing the Breast: Sexuality and Maternity in Eighteenth-Century England», *Eighteenth-Century Life*, n.º 16-1 (1992), pp. 185-213.
- Philips, Roderick: «Women, neighborhood and family in the late XVIIIth century», *French Historical Studies*, n.º 18-1 (1993), pp. 1-12.

- Prokop, Ulrike: *Die Illusion vom Grossen Paar. 1. Weibliche Lebenstwürfe im Deutschen Bildungsbürgertum, 1750-1770. 2. Das Tagebuch der Cornelia Goethe*. Frankfurt-am-Main, Fischer Taschenbuch, 1991.
- Rogers, Mary: «An ideal wife at the villa Maser: Veronese, the Berberos and Renaissance theorists of marriage», *Renaissance Studies*, n.º 7-4 (1993), pp. 379-397.
- Taylor, Barbara: «Mary Wollstonecraft and the Wild Wish of Early Modern Feminism», *History Workshop Journal*, n.º 33 (1992), pp. 197-219.
- Troville, Mary: «The failings of Rousseau's ideals of domesticity and sensibility», *Eighteenth Century Studies*, n.º 24-4 (1991), pp. 451-483.
- Wall, Alison: «Elizabethan precepts and feminine practice: the Thynne family of Longleat», *History*, n.º 75-1 (1990), pp. 23-38.
- Warner, Marina: «The absent mother: women against women in old wives' tales», *History Today*, n.º 41 (1991), pp. 22-28.
- Watt, Jeffrey R.: *The Making of Modern Marriage: Matrimonial Control and the Rise of Sentiment in Neuchâtel, 1550-1800*. Ithaca y Londres, Cornell UP, 1993.
- Wunder, Heidi: «Geschlechts-identitäten: Frauen und Männer im Später Mittelalter und Beginn der Neuzeit», *Journal Geschichte*, n.º 1 (1991), pp. 10-15.

Cuerpo, salud

- Duden, Barbara: *The woman beneath the skin: a doctor's patients in XVIIIth-century Germany*. Harvard UP, 1991.
- Jordanova, Ludmilla: *Sexual Visions. Images of Gender in Science and Medicine*. Londres, 1989.
- Laqueur, Thomas: *La construcción del sexo. Cuerpo y género de los griegos a Freud*. Madrid, Cátedra, 1994.
- Marland, Hilary (ed.): *The Art of Midwifery. Midwives in Early Modern Europe*. Londres, Routledge, 1993.
- Pomata, Gianna: «Uomini mestranti. Somiglianza e differenza fra i sessi in Europa in età moderna», *Quaderni Storici*, n.º 79 (1992), pp. 51-103.

- Salkin Sbiroli, Lynn: «Generation and regeneration: reflections on the biological and ideological role of women in France (1786-1796)», en Mulvey Roberts, M.; Porter, R. (eds.): *Literature and Medicine during the Enlightenment*. Londres, Routledge, 1994.
- Schiebinger, Londa: *The Mind Has No Sex? Women and the Origins of the Scientific Revolution*. Harvard UP, 1989.
- Tatlock, Lynne: «*Speculum foeminarum*: gendered perspective on Obstetrics and Gynecology in Early Modern Germany», *Signs*, n.º 17-4 (1992), pp. 724-760.
- Wilson, Lindsay: *Women and Medicine in the French Enlightenment: The Debate over the «Maladies des Femmes»*. Baltimore, Johns Hopkins UP, 1992.

Conflictividad, marginalidad

- Alessi, G.: «Il gioco degli scambi: seduzione e risarcimento nella casistica cattolica del XVI e XVII secolo», *Quaderni storici*, XXV, n.º 75 (1990), pp. 805-833.
- Barston, A. L.: *Witchcraze: a New History of the European Witch Hunts*. Londres, Pandora, 1994.
- Briggs, Robin: «Women as Victims? Witches, Judges and the Community», *French Historical Journal*, n.º 5-4 (1991), pp. 438-450.
- Camerano, Alessandra: «Assistenza richiesta ed assistenza imposta: il conservatorio di Santa Caterina della Rosa di Roma», *Quaderni Storici*, n.º 28-1 (1993), pp. 227-260.
- Cattelona, Georg'Ann: «Control and Collaboration: the role of Women in regulating Sexual Behaviour in Early Modern Marseille», *French Historical Studies*, n.º 18-1 (1993), pp. 13-33.
- Cohen, Sherrill: *The Evolution of Women's Asylums since 1500*. Nueva York, Oxford UP, 1992.
- Demars-Sion, Véronique: *Femmes séduites et abandonnées au XVIIIème siècle: l'exemple du Cambrésis*. París, 1991.
- Dolan, Frances E.: *Dangerous Families. Representations of Domestic Crime in England, 1550-1700*. Ithaca-Nueva York, Cornell UP, 1994.

Dulmen, Richard van: *Frauen vor Gericht: Kindsmord in der Früehn Neuzeit*. Frankfurt, Fischer Taschenbuch, 1991.

Fiume, Giovanna: *La vecchia dell'aceto. Un processo per veneficio nella Palermo di fine Settecento*. Palermo, Gelka editori, 1990.

Hester, Marianne: *Lewd Women and Wicked Witches: A Study of the Dynamics of Male Domination*. Nueva York, Routledge, 1992.

Holmes, Clive: «Women: witnesses and witches», *Past and Present*, n.º 140 (1993), pp. 45-78.

Hufton, Olwen: «Auführerische Frauen in Traditionalen Gesellschaften: England, Frankreich und Holland im 17. und 18. Jahrhundert», *Geschichte und Gesellschaft*, n.º 18-4 (1992), pp. 423-445.

Kermode, Jennifer; Walker, Garthine (eds.): *Women, Crime and the Courts in Early Modern England*. Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1994.

Leboutté, René: «Offense against family order: infanticide in Belgium from the XVIth through the early XXth centuries», *Journal of the History of Sexuality*, n.º 2-2 (1991), pp. 159-185.

Riley, Philip E.: «Michel Foucault, Lust, Women and Sin in Louis XIV's Paris», *Church History*, n.º 59-1 (1990), pp. 35-50.

Roper, Lyndal: *Oedipus and the Devil and other Essays in Early Modern Culture*. Londres, Routledge, 1994.

— «Stealing Manhood: Capitalism and Magic in Sixteenth-Century Germany», *Gender and History*, n.º 3 (1991), pp. 4-22.

Walker, Anita M.; Dickerman, Edmund: «A woman under the influence»: a case on alleged possession in sixteenth-century France», *Sixteenth-century Journal*, n.º 22-3 (1991), pp. 535-554.

Textos de época: selecciones y ediciones modernas

Alexander, William: *The History of Women*. Edición de Jane Rendall. Bristol, Thoemmes Press, 1995.

Bell, Susan G.; Offen, Karen M. (eds.): *Women, the Family and Freedom. The debate in documents*. Stanford, Stanford University Press, 1983, 2 vols.

- Châtelet, Mme.: *Discurso sobre la felicidad. Correspondencia*. Edición de Isabel Morant. Madrid, Cátedra, 1996.
- Jones, Vivien (ed.): *Women in the Eighteenth Century. Constructions of femininity*. London and New York, Routledge, 1990.
- Lambert, Mme.: *Nouvelles reflexions sur les femmes*. París, Côté femmes, 1989.
- Otten, C. (ed.): *English Women's Voices, 1540-1700*. Gainesville, University of Florida Press, 1992.
- Poulain de la Barre, François: *Sobre la igualtat dels dos sexes*. València, Universitats de València-Jaume I-d'Alacant, 1993.
- *De la educación de las damas*. Madrid, Cátedra, 1993.
- Puleo, Alicia (ed.): *La Ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVIII*. Madrid, Anthropos, 1993.
- Wollstonecraft, Mary: *Vindicación de los derechos de la mujer*. Edición de Isabel Burdiel. Madrid, Cátedra, 1994.