

I, II y III Seminario Internacional *Formas de construcción y presentación del discurso histórico*

I, II y III International Seminar Forms to construct and present the historical discourse

Entre el 11 de febrero y el 22 de marzo de 2011 se celebró, en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, el I Seminario Internacional *Formas de construcción y presentación del discurso histórico*, organizado por el Departamento de Historia Moderna y vinculado con el Máster en *Historia de la Monarquía Hispánica*, que asimismo coordina.

Concebido como vehículo anual de aprendizaje práctico a través de la experiencia profesional de reputados investigadores, se invita a todos los alumnos y profesores, no sólo del Máster, a participar en las sesiones del mismo, cuya estructura se orienta al debate académico. Tras una enriquecedora charla del profesor invitado, en la cual expone sus últimos trabajos y líneas de investigación, y plantea interrogantes que susciten la inclinación al debate, se abre el turno de preguntas, en el que los alumnos ponen en práctica los conocimientos adquiridos durante las sesiones teóricas del Máster, compartiendo sus propias investigaciones e inquietudes académicas con la experiencia de historiadores con una amplia y reconocida trayectoria profesional. El aula se extiende al ámbito internacional y el alumno continúa su formación como agente activo académico.

La edición de las fuentes documentales primarias constituye una labor esencial en la investigación histórica. A partir de su trabajo en la edición crítica española del diario de Lodewijk Huygens, el doctor Maurits Ebben enseñó a la audiencia cómo publicar textos fuente de manera científica desde su experiencia como investigador, expresando las dificultades existentes en su transmisión y las estrategias científicas para solventarlas.

La tipología de las fuentes primarias constituye otro aspecto esencial en el estudio científico de la Historia. A través de su conferencia, la doctora Elisabel Larriba, catedrática de la Universidad de Provenza y especialista en publicaciones periódicas de la Ilustración española, presentó el estudio de la utilización del grabado en la prensa ilustrada como nueva forma de construcción del discurso periodístico e instrumento modernizador, pedagógico, patriótico y comercial, y elemento fundamental para la difusión de las ideas ilustradas.

La elaboración del discurso histórico, lejos de poseer un carácter terminante, se enmarca dentro de la pluralidad de análisis, producto a veces de mitos instituidos, invenciones con fines políticos para explicar el presente o investigaciones científicas. El doctor Ricardo García Cárcel, catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona y académico correspondiente de la Real Academia de la Historia, presentó su conferencia *La construcción de las memorias históricas de España*, en la que hizo un recorrido crítico a través de la Historiografía de la Historia de España.

El estudio de la Literatura constituye igualmente un elemento esencial en la elaboración del discurso histórico. En este sentido, la conferencia de la doctora Maria Grazia Profeti, catedrática de Lengua y Literatura Española en la Universidad de Florencia, fue muy ilustrativa, comentando la introducción de relaciones de sucesos en obras literarias de Lope de Vega.

Dentro de este marco de formación científica, se transfirieron los elementos esenciales de la investigación: selección de información, subjetividad y arbitrariedad en la Historia, rigor científico, conocimiento previo de las fuentes, espíritu crítico y multidisciplinariedad.

Las siguientes jornadas del Seminario tuvieron lugar entre el 30 de noviembre del 2011 y el 22 de mayo del 2012, contando con la presencia de cinco especialistas de gran prestigio internacional y manteniendo la misma dinámica de trabajo que tan buenos resultados tuvo.

El primer conferenciante es un referente para los modernistas, especialmente para los que se encargan de la Monarquía Hispánica durante la Alta Edad Moderna, Sir John H. Elliott. En su intervención el profesor Elliott presentó su último libro *Haciendo historia*, desvelando las principales claves del mismo y produciéndose una enriquecedora discusión entre los profesores, alumnos y el mismo Elliott sobre el peso que tienen en el debate historiográfico la biografía y la historia comparada, los principales campos de trabajo del profesor Elliott.

El especialista en el gobierno y política de la Corona de Aragón y en el pensamiento político en la Edad Moderna, el doctor Xavier Gil Pujol, deleitó con una conferencia sobre la Corona de Aragón y las Indias, y sus dinámicas de agregación y conservación durante los siglos XVI y XVII. El profesor de la universidad de Barcelona puso de relieve los elementos y dinámicas de cohesión en el seno de la Monarquía Católica, tanto en Europa como en América, la capacidad de sortear las crisis y los medios para la conservación, poniendo en escena la cultura, los debates y las prácticas políticas coetáneas.

La historia de la América latina durante la Edad Moderna, especialmente del Brasil colonial, es el campo de investigación principal del doctor Stuart B. Schwartz, profesor de la universidad de Yale, que acudió al seminario con una exposición basada en la rebelión de Portugal y su relación con el mundo americano, más concretamente con los bienes comerciales más importantes, el azúcar, la plata y los esclavos. A través de una explicación de la rebelión portuguesa (1640-1668) y el descontento que desde la unión de la Coronas tenían los portugueses, expuso los intereses comerciales americanos, haciendo hincapié en la necesidad que tenían los dos imperios coloniales de tener rutas comerciales entre ellos.

El ámbito de la cultura durante la Edad Moderna estuvo representado por Trevor J. Dadson, profesor de la universidad de Londres. En su conferencia, a través del epistolario del conde de Salinas, Diego de Silva y Mendoza, se nos permite ver la importancia de la correspondencia en la Edad Moderna y cómo en estas cartas se envían y reciben ideas y opiniones sobre el gobierno y la Monarquía, que en este caso cobran especial importancia al tratarse de un destacado político de comienzos del siglo XVII.

La historia de la literatura y de la cultura, además de la historia de género, es el campo de investigación de la profesora Anne J. Cruz, de la universidad de Miami.

La doctora Cruz en dos sesiones expuso la historia de género en la Edad Moderna, primero desde la visión de las teorías que se tenían sobre las diferencias entre hombres y mujeres, y después, en la segunda sesión, a través de un diálogo abierto con los alumnos y profesores presentes, sobre la presencia en la vida pública de las mujeres.

Tras las conferencias del II Seminario Interdisciplinar se puede ver la vigencia de las diversas corrientes historiográficas que están estudiando la Edad Moderna, siendo los alumnos los principales beneficiados de estas conferencias y debates posteriores, al presentárseles las diferentes visiones y formas de trabajo a través de las cuales se pueden acercar al estudio e investigación de la Historia Moderna.

El III Seminario Interdisciplinar que actualmente se celebra entre el 11 de febrero y el 8 de mayo de 2013, está caracterizado, como los anteriores, por la presencia de especialistas de las principales universidades de Europa y América en los diversos campos historiográficos de la Edad Moderna, lo que da al Seminario un carácter internacional y multidisciplinar muy valioso para los oyentes.

La conferencia inaugural ha sido impartida por el profesor en historia de la Literatura Hispanoamericana y autor de reconocidas obras acerca de la imprenta, la herejía y la Inquisición en la Edad Moderna, el doctor Clive Griffin, que abordó el estudio de la brujería en Manila en torno a 1580, dentro de los primeros años de la pacificación hispana en las islas.

El estudio de la relación entre la Monarquía Católica y Portugal, tanto en Europa como en América fue abordado por la profesora Tamar Herzog, de la Universidad de Stanford. En su conferencia presentó la relación entre las dos Américas coloniales, cómo se justificaba el derecho a la tierra y las acciones que se realizaban para conseguirla.

En relación al papel intermediador de los misioneros y la visión del otro, la profesora Antonella Romano, especialista en historia de la Ciencia y de la Religión en la Edad Moderna, presentó el acercamiento de los jesuitas al mundo chino a través de la Ciencia, concretamente del interés común por las Matemáticas y la Astronomía. Romano abordó la necesidad de pasar del eurocentrismo a una visión más descentralizada.

El próximo día 8 de mayo de 2013 intervendrá la profesora Encarnación Sánchez, especialista en Historia de la Literatura hispánica en la Universidad de Nápoles "L'Orientale". Su conferencia versará sobre los *Textos históricos en la Nápoles Hispánica: soportes genéricos* y tendrá lugar a las 15:30 horas en la Facultad de Geografía e Historia

Marina EGEA FERNÁNDEZ

Juan Carlos RODRÍGUEZ PÉREZ

Universidad Complutense de Madrid