

proceso de integración europea, desde la cooperación económica hasta la creación de la CEE, su ampliación y crisis desde 1973; la URSS como nueva potencia mundial, y las democracias populares europeas. Entre los dos bloques mundiales se llega a los primeros intentos de coexistencia pacífica poniendo fin a la larga etapa de guerra fría, entre 1958 y 1962; de 1963 a 1974 comienza claramente una nueva fase en las relaciones internacionales caracterizada por la coexistencia pacífica y la distensión hasta que una nueva coyuntura abierta en 1975 parece poner fin a la distensión, y queda enmarcada con la crisis económica y el intento de cooperación, llegando hasta nuestros días.

La última parte de este tomo dedica una especial atención al tema de la descolonización: en primer lugar se estudian ampliamente los caracteres generales y fases de todo el proceso, analizando las causas, factores y orígenes del mismo y concluyendo con los resultados y problemas que de aquél se derivan. Por otro lado se realiza el análisis del proceso descolonizador en Asia, Oceanía y Africa, desglosados en áreas geohistóricas.

BELÉN POZUELO MASCARAQUE

#### B) HISTORIA DE ESPAÑA

DENNIS, Amarie: *Philip III. The shadow of a King*, Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, S. A., 1985, 310 pp.

La escritora norteamericana, afincada en España, Amarie Dennis, con su último trabajo: *Felipe III. La sombra de un rey* continúa la serie de biografías de grandes figuras de la historia política, cultural y religiosa española publicadas con anterioridad.

Así, de esta forma, a las vidas de Juana la Loca, San Francisco de Borja y don Juan de Austria, entre otras obras, se añade este fresco barroco, que presentándose como una biografía del tímido y mediocre sucesor de Felipe II, se transforma en algo bastante más ambicioso.

Porque, sin duda, en este libro se nos presenta una síntesis bastante completa de los últimos años del reinado del rey «prudente» y de ese fascinante período de transición del Renacimiento al Barroco, presidido en España por la figura del primero de los llamados «Austrias menores».

Hay una excelente descripción de la maquinaria de gobierno iniciada por los Reyes Católicos, perfeccionada y ampliada más tarde por Carlos I y tan personal y minuciosamente manejada por su sucesor. La infancia y educación del heredero del trono en la sobria y austera atmósfera de la Corte de Felipe II, así como los intentos del monarca de dejar al futuro rey en manos de un escogido y equilibrado grupo de consejeros que evitasen el temor expresado por el rey a su secretario poco antes de su muerte: «Temo que vayan a dominarlo».

La subida al trono del joven príncipe en 1598 inicia el rápido e imparable ascenso a los máximos resortes del poder de su amigo y confidente, Francisco de Sandoval y Rojas, marqués de Denia y, más tarde, duque de Lerma, que llegará, por Real Decreto, a obtener la igualdad de su firma con la del misma monarca.

Este hecho inaugura el régimen de «valimiento», que pone fin al férreo gobierno personal de los tres monarcas anteriores y supone el retorno al poder político de los «grandes» de la aristocracia, que a través del «privado» llegan a monopolizar a la misma Corona y al Estado.

Están soberbiamente realizados los retratos paralelos del monarca y de su favorito. Así, Felipe III, el más «agraciado» de los Habsburgos españoles, se nos

presenta como un tímido e inseguro, carente de pasiones e intereses, salvo la comida y la caza. Hombre sinceramente piadoso, buen padre y esposo, obsesionado por constantes desplazamientos y en permanente búsqueda de entretenimientos y diversiones. Falto de voluntad y siempre deseoso de evitar la toma de decisiones, el rey delcgará la insoportable carga de gobernar en un superministro. Papel que ejercerá durante veinte largos años Lerma y, tras su caída en 1618, su propio hijo, el mediocre duque de Uceda.

El privado es un aristócrata valenciano, poco preparado y sin experiencia de gobierno, poseído de una ambición de prestigio y una codicia de riquezas ilimitada. Intriga constantemente para mantener al rey enteramente sometido a su voluntad y se rodea de una cohorte de nobles aluladores e incompetentes tan ambiciosos de fortuna como el mismo Lerma. Las mejores cabezas «sirven al monarca en el exterior», como Osuna o Gondomar, siempre temerosos de provocar los recelos del omnipotente valido.

Magistrales son las cuidadas y ampliamente documentadas descripciones de la pompa y el lujo de la corte. En un lenguaje lleno de colorido y viveza se nos describen los costosísimos y abundantes viajes reales, los festejos y celebraciones palaciegas y populares con motivo de la coronación o la llegada de la joven reina. El extravagante gasto en los bailes y fiestas, a los que tan aficionados eran el rey y Margarita de Austria. Las procesiones y festividades religiosas, así como los enormes derroches con motivo de la llegada de embajadores extraordinarios.

Bajo tales dispendios y oropeles se cubren las grietas de una crisis económica, que se manifiesta en una galopante inflación y en una alarmante disminución del comercio, la crisis de la agricultura española y la desmoralización de un pueblo al que las cargas fiscales destruyen sus sectores más creadores y productivos.

Hay un muy completo estudio de las relaciones con la Corte de San Jaime que culminarán con la firma de la paz y el posterior y fallido proyecto del matrimonio de una Infanta de España con Carlos, Príncipe de Gales. Las confrontaciones con Enrique IV y la mejora subsiguiente al asesinato del monarca francés.

Ante nosotros desfilan los grandes acontecimientos del reinado, el cambio temporal de capitalidad a Valladolid, la tregua firmada con los protestantes holandeses, así como la polémica y contestada expulsión de los moriscos y la política del «Austracismo» que llevará a la intervención española en la Guerra de los Treinta Años.

Escrito en un inglés rico y elegante, estamos ante un libro magníficamente documentado en los cronistas de la época y en los trabajos posteriores sobre el período, lleno de interés, bien estructurado y de fácil y grata lectura.

TOMÁS RODRÍGUEZ CANO

*L'Exploitation des grands domaines dans l'Espagne d'Ancien Régime.* Obra colectiva publicada por Editions du CNRS, París, 1985.

Resultado de las investigaciones colectivas realizadas en el marco del Greco 30 del CNRS, este volumen realizado bajo la dirección de J. P. Amalric y P. Ponsot, nos ofrece doce estudios de variada temática que tienen por denominador común el análisis de otros tantos ejemplos de grandes propiedades españolas bajo el Antiguo Régimen.