

El libro se complementa con una serie de documentos y anexos de los que podrían citarse por su interés «los diez principios aprobados en Bandung» (Anexo I) y el Anexo VI, que es una cronología del Tercer Mundo desde 1927 a 1980. Como carencia fundamental del libro hay que indicar la ausencia de bibliografía no sólo específica sino también básica.

Julia MORENO GARCÍA.

COLLOT, C., y HENRY, J. R.: *Le Mouvement National Algerien. Textes 1912-1954*. París, L'Harmattan, 1978, 343 págs.

La presente colección de textos sobre el Movimiento Nacional en Argelia es el resultado de una colaboración de Claude Collot con Jean-Robert Henry, quien fue su ayudante en la Facultad de Derecho de Argel. La idea base del libro fue buscar los principales textos del movimiento nacional y formar un conjunto significativo, que facilitase la puesta al día del método histórico en uno de sus aspectos más fecundos: el estudio de los textos.

Claude Collot fue profesor de Historia del Derecho en la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas de Argel desde 1966, y a partir de su llegada se preocupó de «argelinizar» la materia que impartía apartándose de los programas franceses y buscando inscribir sus enseñanzas en la perspectiva de la Historia Argelina Contemporánea y, más concretamente, en los últimos cincuenta años, con los problemas que esto traía consigo, ya que las obras estaban teñidas de una perspectiva fundamentalmente colonial.

Su labor investigadora se dirigió a explorar los fondos de los principales archivos, tanto en Argelia como en Francia, así como bibliotecas públicas y privadas y numerosas entrevistas.

J. R. Henry, ayudante de Claude Collot en el libro, además de sus actividades universitarias ha realizado investigaciones documentales sobre la historia del Maghreb.

La dificultad de la recopilación de los documentos ha residido en su laboriosa localización de los mismos, ya que, emanados de partidos, grupos políticos, muchos o eran clandestinos o respondían a una difusión restringida.

En este trabajo los autores han limitado voluntariamente su intervención. Únicamente han situado los textos en el contexto del momento, evitando las interpretaciones personales. No intentan sustituir a ninguna historia del movimiento argelino (puesto que para su estudio hay obras concretas, como la de A. Nouschi: «La Naissance du Nationalisme algérien, 1919-1954», París, Ed. de Minuit, 1979), sino ofrecer una serie de los principales textos que jalonan el nacionalismo argelino, permitiendo reconstruir algunos periodos.

En el libro se han seguido unas normas, tanto para la elección de los documentos como para su modo de presentación. En cuanto a la elección, han sido reproducidos, en primer lugar: los estatutos de los movimientos, cartas, manifiestos, resoluciones de congresos o asambleas generales; y en segundo lugar, otros textos, con mayor o menor importancia histórica o doctrinal: programas electorales y declaraciones de organismos dirigentes.

En cuanto al modo de presentación, se han seguido dos criterios: 1) dar el texto íntegro de cada documento, y 2) agruparlos de forma cronológica con el fin de integrarlos mejor en su contexto histórico y poder hacer comparaciones entre ellos.

La recopilación de textos está dividida en dos grandes partes que tienen como fecha de separación la Segunda Guerra Mundial, ya que es entonces cuando se produce la radicalización del movimiento nacional y su arraigamiento

en las masas argelinas. Las dos grandes partes de esta obra son: 1) entre 1912 y 1939, el nacimiento del nacionalismo argelino, y 2) entre 1940 y 1954, el nacionalismo bloqueado.

*Primera parte: 1912-1939. Nacimiento del Nacionalismo Argelino.* Las fechas no son arbitrarias: 1912 significa el comienzo de las reivindicaciones del movimiento «Jóvenes Argelinos», y 1939 es el año de la movilización general en Argelia al prohibir el Gobierno francés el Partido Comunista de Argelia y el Partido del Pueblo Argelino. Entre estas dos fechas se pueden distinguir cuatro fases distintas en este primer período del nacionalismo argelino.

*Primera fase (1912-1924).* Se produce, en torno a la Primera Guerra Mundial, el nacimiento de las dos primeras corrientes políticas argelinas. En primer lugar, «El movimiento de los Jóvenes Argelinos», en 1912, que piden una mejora en sus condiciones de vida, dirigido, entre otros, por Khaled. En segundo lugar, la guerra provocará el nacimiento de una corriente separatista inspirada en la declaración de Wilson a favor del «Derecho de los Pueblos»: el «Comité argelino-tunecino», que reivindica la independencia.

*Segunda fase (1925-1935).* En estos años, la guerra del Rif (1924-1926) suscita el reforzamiento de las dos corrientes ya existentes y el nacimiento de nuevos movimientos. Por iniciativa del Partido Comunista francés se crea entre los emigrados en Francia «La Estrella Nord-africana», con una duración de actuación entre 1926 y 1929; posteriormente, en 1933, vuelve a funcionar, aunque de una forma más autónoma del Partido Comunista francés.

La corriente asimilacionista argelina crea en 1927 la «Federación de los elegidos de los musulmanes de Argelia», pero se aspira a crear una unidad entre todos los intelectuales musulmanes argelinos, y a iniciativa de Ben Badis se crea en 1931 la «Asociación de los ulemas de Argelia» con fines culturales, pero que choca, desde 1933, con las medidas represivas de las autoridades coloniales.

*Tercera fase (1936-1937).* Debido a las medidas represivas de los políticos coloniales se produce en estos años un reagrupamiento de los movimientos nacionalistas argelinos. En 1936, favorecido por la victoria del Frente Popular, que hace suponer un cambio de política, se reúne en Argel el 7 de junio el primer «Congreso Musulmán Argelino», que decide la redacción de una «Carta reivindicativa del pueblo musulmán argelino». En este contexto se produce la constitución del Partido Comunista argelino, integrado por la federación argelina del Partido Comunista francés.

La radicalización del movimiento viene dado por la actitud de «Estrella Nord-Africana», que no acepta las condiciones del proyecto surgido del «Congreso Musulmán Argelino», y que se disuelve para dar lugar, en marzo de 1937, al «Partido del Pueblo Argelino», que desarrolla su implantación en la propia Argelia, dirigido por Messali.

*Cuarta fase (1938-1939).* En vísperas de la Segunda Guerra Mundial hay grandes y profundas diferencias en el movimiento nacional argelino, debido a la desaparición del «Congreso Musulmán Argelino», debido al rechazo del proyecto Violette en marzo de 1938 y la política de represión por las autoridades francesas, su desaparición radicalizó las dos corrientes dentro del movimiento: la asimilacionista y la separatista. La primera está representada por la «Asociación de los Ulemas» y el «Partido del Pueblo Argelino», que propugnan la creación de un «Frente Musulmán Argelino», produciéndose un apoyo general al «Partido Comunista de Argelia» a comienzos de 1939. La actividad francesa se dirige a la prohibición del Partido Comunista de Argelia y del Partido del Pueblo Argelino, con el fin de que no actúen durante la guerra, lo que consiguen hasta que se produce el desembarco de las tropas aliadas en África del Norte el 8 de noviembre de 1942.

*Segunda parte: 1942-1954. El Nacionalismo bloqueado.* Esta segunda parte comprende los doce años que separan el desembarco de los aliados, 8 de noviembre de 1942, del llamamiento del 1 de noviembre de 1954. Estos años dan tal abundancia de textos, actos y fracasos que ofrecen un desarrollo continuado de acontecimientos que se inscriben en una cierta dinámica de unión nacional.

Al igual que en la primera, en esta segunda parte se pueden distinguir tres fases:

*Primera fase (1942-1945).* En estos años se produce el agrupamiento de las masas en torno al «Manifiesto del Pueblo Argelino». La Segunda Guerra Mundial entraña una ruptura en la evolución del nacionalismo argelino, favorecida tanto por la debilidad de las autoridades coloniales después de la derrota como por la difusión por parte de los aliados de los principios de la Carta del Atlántico. Estos dos hechos implican en un primer momento las peticiones y reivindicaciones muy radicales ante un poder local desamparado. La rigidez de las autoridades francesas favorece la constitución de los «Amigos del Manifiesto y de la Libertad» (abril 1944), única reunión de masas que conoce el nacionalismo argelino antes del Frente de Liberación Nacional, y que determina el ascenso y la fuerza del nacionalismo en 1944 y 1945. La acción concreta se caracteriza por la reiterada petición de una serie de reivindicaciones y manifestaciones argelinas y una política represiva por parte de Francia.

*Segunda fase (1945-1950).* La reacción colonial francesa marca profundamente esta fase. La actitud violenta y represiva por parte de la metrópoli implica el rechazo de cualquier tipo de diálogo y de cualquier tipo de reconocimiento del hecho nacional argelino. Los problemas se concretan en torno a los debates del Estatuto de Argelia como posible solución, pero en la realidad el nacionalismo se encuentra enfrentado a una represión policial y electoral que le une y le divide a la vez. El «Partido del Pueblo Argelino — Movimiento para el triunfo de las libertades democráticas» representará, en adelante, el componente determinante del movimiento nacional y el catalizador obligado de todo reagrupamiento.

*Tercera fase (1951-1954).* A partir de 1950 se inicia la laboriosa búsqueda de la unidad, mediante la colaboración entre los diferentes partidos, sobre puntos concretos, en respuesta a una represión colonial creciente —creación del Comité para la defensa de la libertad de expresión en 1950—, que les conduce a formar en julio de 1951 el Frente Argelino para el respeto y la defensa de la libertad: aparece como la primera etapa de un proceso unitario que cada partido ve de forma distinta.

Se produce una unión entre el M. T. L. D. (Movimiento para el Triunfo de las Libertades Democráticas) y el Partido Comunista argelino. A pesar de este agrupamiento se produce una crisis interna dentro del M. T. L. D., realizándose entonces la unidad sobre otras bases, la de la acción armada, con la llamada del Frente de Liberación Nacional, que a partir de entonces se convertirá en el auténtico portavoz y dirigente del Movimiento Nacional Argelino hasta conseguir su victoria.

En conjunto, en este libro se ha intentado, de forma bastante acertada, remarcar los documentos más representativos del Movimiento Nacionalista Argelino a través de su evolución, sus momentos de unidad y de discordancia. Todos los textos tienen al final la fuente de donde han sido tomados.

Julia MORENO GARCÍA.