

esclavitud, sino que también supone una apreciable aportación a la cuestión de la verdadera identidad americana, expresada a través de estructuras sociales todavía vigentes.

José U. M. CABRERAS

«Centenario de la abolición de la esclavitud». *La Torre*, Revista General de la Universidad de Puerto Rico. Julio-diciembre 1973. Año XXI. Números 81-82, 322 pp.

La Revista de la Universidad de Puerto Rico *La Torre* publica este interesante número monográfico dedicado a conmemorar el centenario de la abolición de la esclavitud en la isla, integrado por un conjunto de trabajos que se presentaron anteriormente como contribuciones al «Seminario Internacional sobre las Experiencias Diversas del Abolicionismo en el Caribe», celebrado en 1974. La doctora Caro Costas hace la presentación del tomo, señalando la importancia de la fecha del 22 de marzo de 1873 que supone el fin de la esclavitud en Puerto Rico, y cómo para celebrar tal fecha el Centro de Investigaciones Históricas de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Río Piedras preparó un amplio programa de actividades culturales, entre ellas el estudio, en un más amplio y riguroso contexto histórico, de la cuestión de la esclavitud y su abolición. Estas actividades culminaron en la celebración del «Seminario» citado y en la publicación de este tomo, cuyo contenido se ofrece dividido en dos partes: la primera está compuesta por monografías o estudios especializados de autores puertorriqueños en los que se examinan aspectos generales o particulares de la institución esclavista y del abolicionismo en Puerto Rico, y la segunda se compone de las ponencias que sobre la experiencia abolicionista en el área del Caribe fueron presentadas al dicho «Seminario» por estudiosos extranjeros.

Así en la primera parte, de monografías, se incluyen los trabajos de A. Morales Carrión: «El centenario de la abolición: una visión histórica»; M. Alvarez Nazario: «Nuevos datos sobre las procedencias de los antiguos esclavos de Puerto Rico»; A. V. Dávila: «Aspectos de una pastoral de esclavitud en Puerto Rico durante el siglo XIX: 1803-1873»; Aida R. Caro Costas: «La Real Cédula de 1789 y dos reglamentos antillanos sobre la educación, trato y ocupación de los esclavos»; A. V. Dávila: «Don Jerónimo Mariano Usera y Alarcón, deán de Puerto Rico (1853-1863) en la crisis del sistema esclavista»; y de L. M. Díaz Soler: «Participación de Eugenio María de Hostos en el movimiento abolicionista puertorriqueño».

La segunda parte, de ponencias, comprende los trabajos de L. F. Manigat: «La experiencia histórica de la abolición de la esclavitud en Haití»; F. Moya Pons: «Notas sobre la primera abolición de la esclavitud en Santo Domingo»; E. Arcila Fariás: «La abolición de la esclavitud en Venezuela»; R. J. Moore: «La abolición de la esclavitud en el Caribe británico: supuestos y respuestas»; H. Hoetink: «La abolición de la esclavitud en las Antillas Holandesas»; L. M. Díaz Soler: «La experiencia abolicionista de Puerto Rico»; y H. S. Klein: «Consideraciones sobre la viabilidad de la esclavitud y las causas de la abolición en la Cuba del siglo XIX».

Con el conjunto de estudios que se incluyen en las dos partes del tomo se ofrece una panorámica completa y científica de este importante problema histórico, en una época y en un área determinados, e incluso estos tipos de tratamiento y publicación, además del interés que ofrece por sí mismo, puede servir

de modelo y ejemplo a seguir para investigaciones y planteamientos análogos por parte de la historiografía en castellano, que al menos aquí en España no ha dedicado a estos temas el interés y la atención que su importancia requiere.

José U. M. CARRERAS

PÉREZ GARZÓN, Juan Sisinio: *Milicia Nacional y Revolución burguesa. El prototipo madrileño (1808-1874)*. Prólogo de Manuel Espadas Burgos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Jerónimo Zurita». Madrid, 1978, 638 pp.

Se hacía necesario afrontar este tema, hasta cierto punto olvidado por nuestra historiografía, desde trabajos clásicos como el de Ruiz de Morales. Hace pocos años, un breve artículo de Espadas Burgos ponía de manifiesto la necesidad de estudiar el tema de la Milicia Nacional.

Este vacío ha sido llenado satisfactoriamente por Pérez Garzón con el libro objeto de este comentario. El mismo consta de una breve introducción a la que siguen varias partes subdivididas, a su vez, en diferentes capítulos.

La primera parte de la obra se titula «Génesis de la Milicia», y en ella se trata de analizar el origen y primeros pasos de la susodicha institución en el Antiguo y Nuevo Régimen. En el capítulo 1, referido a la Milicia Urbana de 1794 el autor cree encontrar los rasgos prefigurativos de la Milicia Nacional. El capítulo 2, titulado «Voluntarios, milicias y partidas (1808-1814)», plantea el tema del origen directo de la institución liberal en las Cortes de Cádiz, con un previo estudio de la Milicia cívica de José I y sus vicisitudes.

Esta primera parte tiene un evidente carácter introductorio, pero en ella se palpa ya el deseo de Pérez Garzón por llevar a cabo un trabajo completo. No se plantea únicamente el proceso histórico u orgánico de esta institución, sino se busca su implantación social dentro de las contradicciones y enfrentamientos sociales de la España de esta época. Ello sin duda es un paso importante para justificar hipótesis y clarificar el tema.

La segunda parte, titulada «La Milicia, fuerza del liberalismo, 1820-1823», constituye de hecho el núcleo de este libro. Con planteamientos metodológicos y teóricos similares a la primera, esta segunda consta de un apartado titulado «El pronunciamiento: cuestiones historiográficas», al cual sigue el capítulo denominado «La institucionalización de la Milicia». En él se incluyen interesantes e ilustrativos gráficos sobre las profesiones de los ciudadanos alistados en la Milicia de Madrid, estado de la fuerza y armamento de la Milicia en 1821, etc. El capítulo 2.º, titulado «La praxis de la Milicia: el binomio libertad-orden», pone de manifiesto la contradicción entre los dos enfoques o concepciones acerca del papel de la institución en el recién instaurado orden burgués. Esta segunda parte concluye con un tercer capítulo denominado «El cenit de la Milicia».

Tanto en páginas como en elaboración y sistematización, esta segunda es la más trabajada y en la que se fundamenta la hipótesis de trabajo y la metodología utilizadas por Pérez Garzón, y de la que luego diremos algo. También es aquella en la que se ha utilizado mayor fondo documental, tanto del Archivo de la Villa de Madrid como de otro tipo de fuentes.

La tercera y última parte de este libro que comentamos lleva por título «La evolución de la Milicia. Datos para una ejemplificación sociológica». Consta de tres capítulos; uno titulado «Hacia la consolidación del liberalismo», otro con un título quizá significativo: «¿La revolución se desborda?», y el último denominado «Un nuevo antagonismo por epílogo», en el que se hacen consideracio-