

capítulo 9, con la expansión y el reparto colonial por los europeos que imponen sobre todo el continente, a pesar de las resistencias africanas, su colonialismo imperialista. «La edad de oro de los extranjeros», capítulo 10, es impuesta a África desde el siglo XIX hasta mediados del XX, produciéndose el dominio y explotación en el marco de los imperios coloniales europeos bajo sus férreos sistemas políticos y económicos: francés, británico, alemán, portugués y belga, principalmente.

A la descolonización de África, su independencia y problemas actuales, dedica Ki-Zerbo los dos últimos capítulos del libro. Así, el capítulo 11, «El despertar de África Negra o la historia comienza de nuevo», lo inicia con el estudio del nacionalismo africano, sus orígenes, causas y actividades, para extenderse con la exposición de la marcha y la consecución de las independencias de todos los países del África Negra, desde Ghana, que fue la primera en obtenerla, hasta las resistencias colonialistas del África Austral actual frente a los movimientos de liberación africanos todavía activos. El capítulo 12 y último trata sobre «Problemas africanos de hoy», entre los que dedica una especial atención al «peso económico de África», a «la civilización africana de ayer y de mañana» y al proceso de «la unidad africana» desde los orígenes del panafricanismo hasta la OUA y la realidad actual del continente africano.

Este valioso libro de Ki-Zerbo se completa con una abundante bibliografía, ampliada a la existente en castellano por su traductor C. A. Caranci, con unos cuadros cronológicos y sinópticos y con útiles índices. Todo ello hace de este libro una obra imprescindible para el conocimiento y estudio del África Negra, en su historia y en su actualidad.

José U. MARTÍNEZ CARRERAS

CLEMENTI, Hebe: *La abolición de la esclavitud en América Latina*. Ed. La Pléyade. Buenos Aires, 1974, 220 pp.

En el conjunto de la bibliografía reciente sobre el muy interesante tema de la trata y la esclavitud, este libro de Hebe Clementi es, a la vez, una apreciable obra de investigación y de síntesis sobre la cuestión, indicada en su título, de la abolición de la esclavitud en América Latina durante el siglo XIX con referencia a la composición y evolución de las correspondientes colectividades sociales, de las que muestra sus antecedentes en rápido proceso histórico. En el prólogo del libro indica la autora cómo, a través de sus investigaciones históricas, ha llegado a plantearse y a trabajar sobre este tema en el contexto de las sociedades ibero-americanas contemporáneas: «El propósito de estas páginas es mostrar la coyuntura de la abolición de la esclavitud en cada una de las sociedades latinoamericanas, lo cual ofrecerá un índice revelador de la situación social y económica en cada una de esas sociedades», estimando que a través de tales páginas «se puede lograr un panorama de la situación social del área latinoamericana, cumplida la etapa de la liberación, y consolidación del Estado burgués, hacia mediados del siglo pasado». Y tras plantearse las cuestiones del nacionalismo y la liberación en tales sociedades, quiere que su libro sea «una contribución a la dilucidación del concepto de nacionalismo, basado en la liberación de los pueblos americanos», y piensa que la coyuntura dramática de la abolición, por la que pasan todas las sociedades americanas, «permite encarar con bastante objetividad el estudio no referido a la raza *per se*, sino a la explotación del trabajo en América, que ése y no otro ha de ser el enfoque clarificador».

El libro, dividido en 14 capítulos, queda estructurado en tres partes claramente diferenciadas: la primera de ellas, integrada por los tres primeros capítulos, recoge en una visión histórica de carácter general los antecedentes y el proceso de la esclavitud, la trata y su supresión en América Latina; la segunda parte, que constituye el núcleo central del libro, trata pormenorizadamente a lo largo de los capítulos 4 a 14 de la abolición de la esclavitud en cada país latinoamericano, con inclusión de documentos; y la tercera y última la forman las conclusiones y la bibliografía.

Como queda escrito, los tres primeros capítulos tienen un carácter de generalización y en ellos H. Clementi traza una panorámica conjunta, a modo de antecedentes históricos, de «La esclavitud en América» y de «La trata de negros» existentes en el Nuevo Mundo desde la primera presencia de la colonización española: es una acertada síntesis de cómo, a lo largo de un proceso de siglos —del xvi al xviii—, España arbitró los medios y las fórmulas para introducir negros en América, que constituyen así una de las bases étnicas de las sociedades de Indias, considerando también las realidades y necesidades de estos nuevos países. Dedicó una especial atención a «La revolución del azúcar» y al significado y motivaciones complejas de «la supresión de la trata en Inglaterra», y recoge el valioso testimonio de O. Equiano. En el tercer capítulo ofrece una periodización general de «La liberación hispanoamericana y la supresión de la trata», indicando las relaciones dadas entre ambos procesos paralelos, ya en los comienzos del siglo xix.

La segunda parte es la más extensa del libro —capítulos 4 a 14— y en ella, a partir de investigaciones propias y de trabajo bibliográfico, va haciendo una ordenada y sistematizada exposición de «La abolición de la esclavitud» en cada uno de los países de América Hispánica, cuyo proceso cubre ya todo el siglo xix, mostrando a la vez sus implicaciones económicas, sociales, ideológicas y políticas: así, por este orden, en la Gran Colombia —Venezuela, Colombia y Ecuador— la supresión se produce en torno a 1821; en Argentina, desde el convenio de 1839 a la Constitución de 1853; en Uruguay, en 1846; en Paraguay, en 1842; en Chile, entre 1839 y 1842; en Perú, en 1850; en México, entre 1810 y 1829-37; en América Central, en 1824; y en Brasil, en cuyo proceso distingue entre la abolición de la trata en 1850 y la de la esclavitud en 1888. Al estudio de la abolición de la esclavitud en Cuba dedica una mayor atención y extensión, relacionándola, como es lógico, no sólo con la situación interior de la sociedad cubana, sino también con el proceso abolicionista en España, hasta que se llega a las fechas claves de 1866 y 1880. Y por último expone el proceso de la abolición en Puerto Rico, en una serie de periodos, en torno a la fecha central de 1873.

Hebe Clementi termina su trabajo, en la tercera y última parte del libro, con unas «Conclusiones» que considera válidas para toda el área latinoamericana por igual a pesar de las diferencias existentes, sobre la abolición en estas naciones dentro de unas coordenadas socioeconómicas y políticas. La bibliografía relacionada en las últimas páginas del libro está agrupada igualmente por naciones. Hebe Clementi cumple en este interesante estudio la finalidad que se ha propuesto de mostrar la coyuntura de la abolición en las nacientes naciones hispanoamericanas, como un índice suficientemente revelador de la situación social y económica de estas sociedades frente a la pervivencia de una institución que aseguraba el orden colonial. Y la autora consigue además elaborar este trabajo, por un lado, reunir el material disperso en torno al problema, que no ha sido hasta ahora lo suficientemente estudiado y ordenado por parte de la historiografía en castellano, y, por otro, utilizar una valiosa documentación histórica rica en información que aprovecha. Con todo ello no sólo se clarifican y ordenan los conocimientos y las ideas en torno a una cuestión histórica capital para el mundo occidental en los tiempos modernos, como es la trata y la

esclavitud, sino que también supone una apreciable aportación a la cuestión de la verdadera identidad americana, expresada a través de estructuras sociales todavía vigentes.

José U. M. CABRERAS

«Centenario de la abolición de la esclavitud». *La Torre*, Revista General de la Universidad de Puerto Rico, Julio-diciembre 1973. Año XXI. Números 81-82, 322 pp.

La Revista de la Universidad de Puerto Rico *La Torre* publica este interesante número monográfico dedicado a conmemorar el centenario de la abolición de la esclavitud en la isla, integrado por un conjunto de trabajos que se presentaron anteriormente como contribuciones al «Seminario Internacional sobre las Experiencias Diversas del Abolicionismo en el Caribe», celebrado en 1974. La doctora Caro Costas hace la presentación del tomo, señalando la importancia de la fecha del 22 de marzo de 1873 que supone el fin de la esclavitud en Puerto Rico, y cómo para celebrar tal fecha el Centro de Investigaciones Históricas de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Río Piedras preparó un amplio programa de actividades culturales, entre ellas el estudio, en un más amplio y riguroso contexto histórico, de la cuestión de la esclavitud y su abolición. Estas actividades culminaron en la celebración del «Seminario» citado y en la publicación de este tomo, cuyo contenido se ofrece dividido en dos partes: la primera está compuesta por monografías o estudios especializados de autores puertorriqueños en los que se examinan aspectos generales o particulares de la institución esclavista y del abolicionismo en Puerto Rico, y la segunda se compone de las ponencias que sobre la experiencia abolicionista en el área del Caribe fueron presentadas al dicho «Seminario» por estudiosos extranjeros.

Así en la primera parte, de monografías, se incluyen los trabajos de A. Morales Carrión: «El centenario de la abolición: una visión histórica»; M. Alvarez Nazario: «Nuevos datos sobre las procedencias de los antiguos esclavos de Puerto Rico»; A. V. Dávila: «Aspectos de una pastoral de esclavitud en Puerto Rico durante el siglo XIX: 1803-1873»; Aida R. Caro Costas: «La Real Cédula de 1789 y dos reglamentos antillanos sobre la educación, trato y ocupación de los esclavos»; A. V. Dávila: «Don Jerónimo Mariano Usera y Alarcón, deán de Puerto Rico (1853-1863) en la crisis del sistema esclavista»; y de L. M. Díaz Soler: «Participación de Eugenio María de Hostos en el movimiento abolicionista puertorriqueño».

La segunda parte, de ponencias, comprende los trabajos de L. F. Manigat: «La experiencia histórica de la abolición de la esclavitud en Haití»; F. Moya Pons: «Notas sobre la primera abolición de la esclavitud en Santo Domingo»; E. Arcila Fariás: «La abolición de la esclavitud en Venezuela»; R. J. Moore: «La abolición de la esclavitud en el Caribe británico: supuestos y respuestas»; H. Hoetink: «La abolición de la esclavitud en las Antillas Holandesas»; L. M. Díaz Soler: «La experiencia abolicionista de Puerto Rico»; y H. S. Klein: «Consideraciones sobre la viabilidad de la esclavitud y las causas de la abolición en la Cuba del siglo XIX».

Con el conjunto de estudios que se incluyen en las dos partes del tomo se ofrece una panorámica completa y científica de este importante problema histórico, en una época y en un área determinados, e incluso estos tipos de tratamiento y publicación, además del interés que ofrece por sí mismo, puede servir