

**ACTIVIDADES CIENTÍFICAS
DEL DEPARTAMENTO,
CURSO 1997-1998**

CONGRESOS Y SEMINARIOS

El Departamento de Historia Contemporánea inició el curso 1997-1998 organizando el **Seminario Internacional Complutense «Historia del Presente. Un nuevo horizonte de la Historiografía contemporánea»**, en colaboración con la Casa de Velázquez, los días 2, 3 y 4 de octubre de 1997. Esta actividad, que contó con una asistencia de profesores y alumnos postgraduados muy alta y participativa, se desarrolló en la Facultad de Geografía e Historia y la Casa de Velázquez. Dada la importancia de las ponencias y los ponentes, se han incluido sus trabajos en el primer Dossier que abre este número.

El colaboración con el Seminario de Fuentes Orales, creado por nuestra compañera M.^a Carmen García-Nieto, y cuya sede se encontraba en el Departamento, se organizó el **Seminario Teórico-Methodológico: El proyecto en Historia Oral**, que se celebró en Madrid los días 24 y 25 de octubre de 1997.

Dentro de las actividades organizadas por los Cursos de Verano de la Universidad Complutense, el Departamento, a través de los profesores Octavio Ruiz Manjón-Cabeza y Alicia Langa Laorga, organizaron el Curso **Los significados del 98**, entre el 17 y 21 de agosto de 1998. El curso pretendía, principalmente, exponer los aspectos más relevantes de la crisis finisecular, desde una perspectiva interdisciplinaria, que posteriormente se iban a debatir en el Congreso Internacional con que tal fin se estaba planificando por la Universidad Complutense para octubre de 1998. Del contenido de este Curso, nuestro colaborador y becario de investigación, Carlos Sanz, ha realizado un informe que se adjunta al final de este apartado.

COLABORACIONES CON OTROS CENTROS Y ASOCIACIONES

La Fundación Hispano-Británica, en colaboración con la Universidad Complutense, lleva convocando desde el año 1996 la **Cátedra Hispano-Británica**.

Su objetivo es financiar la estancia en la Universidad Complutense de un profesor de prestigio británico que en el seno de un Departamento pueda desarrollar cursos o seminarios especializados. Durante este curso esa Cátedra le correspondió al Departamento de Historia Contemporánea. Gracias a ello pudimos contar, en primer lugar, con el profesor Paul Preston de la London School of Economics y prestigioso hispanista, quien durante los meses de enero y febrero de 1998 impartió un curso de Doctorado bajo el título «La Segunda República y la Guerra Civil». En mayo de 1998 y dentro del curso de Doctorado «La creación, consolidación y decadencia del régimen de Franco», pudimos contar con el Profesor Sir Raymond Carr, el cual ha sido propuesto por el Departamento como Doctor Honoris Causa.

En colaboración con la Universidad de Lund y la Embajada de Suecia en Madrid, se organizó el **II Encuentro de investigadores sobre las Relaciones Hispano-Suecas en el siglo XX** el día 20 de abril de 1998. Tras las intervenciones de los diferentes participantes, el Embajador de Suecia, el Director del Departamento de Historia de la Universidad de Lund, Profesor Ankarloo, y el Director del Departamento de Historia Contemporánea, Profesor Pereira, decidieron incrementar la colaboración entre las tres instituciones para los próximos dos años, a través del desarrollo de un proyecto de investigación y la convocatoria de becas para investigadores españoles.

Durante los días 19 y 20 de mayo de 1998 se organizó en la Facultad de Geografía e Historia la **I Conferencia de Países Euromediterráneos**, en colaboración con el Consejo Federal Español del Movimiento Europeo y la Universidad Complutense. La asistencia de diez embajadores de Estados mediterráneos, diplomáticos, dirigentes políticos y profesores universitarios, convirtió este evento en un verdadero foro de discusión euromediterráneo, del que salieron varias propuestas en pro de la cooperación entre los pueblos y los dirigentes de ambas orillas.

La colaboración se ha mantenido durante este curso con las asociaciones en las cuales profesores del Departamento ocupan cargos directivos como la Comisión Española de Historia de las Relaciones Internacionales, que tiene su sede en el Departamento, la Asociación Española de Africanistas, el Seminario de Fuentes Orales o la Asociación de Historia Contemporánea.

MEMORIAS DE LICENCIATURA

— Junio 1998

Conspiración, conciliación y turno: Sagasta y el Partido Constitucional en la formación del liberalismo dinástico (1875-1881). Presentada por D. José Ramón Milán García. Dirigida por D.^a Gloria Nielfa Cristóbal.

La sexualidad en España durante la II República (1931-1936). Presentada por D. José Marín de Burgos. Dirigida por D. José Luis Martínez Sanz.

- La proyección editorial en Hispanoamérica en el primer tercio del siglo xx.* Presentada por D.^a Ana Martínez Rus. Dirigida por D. Jesús Martínez Martín.
- El nacionalismo gallego durante el franquismo. El caso de la Editorial Galaxia.* Presentada por D. José Galán Ortega. Dirigida por D.^a M.^a Teresa Menchén Barrios.
- Grupos feministas en la transición española, 1975-1979.* Presentada por D.^a M.^a José Martín Ballesteros. Dirigida por D.^a Gloria Nielfa Cristóbal.

— **Septiembre 1998**

- Formas de ser mujer en las revistas juveniles femeninas. España, 1955-1965.* Presentada por D.^a M.^a del Carmen Muñoz Ruiz. Dirigida por D.^a Gloria Nielfa Cristóbal.
- José María Gil Robles (1898-1936).* Presentada por D. Felipe Alfonso Rojas Quintana. Dirigida por D. José Luis Martínez Sanz.
- El Sexmo de Plasencia (1766-1905). Un episodio de la desaparición de la propiedad comunal en la España Liberal.* Presentada por D. Sergio Riesco Roche. Dirigida por D. Julio Aróstegui Sánchez.
- La gestación de la inversión del INI en el sector eléctrico (1939-1944).* Presentada por D.^a M.^a Dolores Quevedo Varela. Dirigida por D. Antonio Gómez Mendoza. Ponente: Juan Pablo Fusi Aizpurúa.
- España y sus metáforas. Visiones y relatos de sus viajeros en el siglo xix.* Presentada por D.^a Ana Moreno Garrido. Dirigida por D. Ángel Bahamonde Magro.
- La eugenesia en España (1900-1939).* Presentada por D.^a Francisca María Juárez González. Dirigida por D.^a Elena Hernández Sandoica.
- La política española hacia Alemania en los comienzos de la Era Adenauer (1949-1953).* Presentada por D. Carlos Javier Sanz Díaz. Dirigida por D. Juan Carlos Pereira Castañares.
- Emilio Bravo Romero, Presidente del Tribunal Supremo. Élités y redes sociales.* Presentada por D.^a Irene Ortiz García. Dirigida por D. Juan Pablo Fusi Aizpurúa.
- Historia de un barrio obrero: el caso de Orcasitas.* Presentada por D. Emmanuel Rodríguez López. Dirigida por D. Luis Enrique Otero Carvajal.

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

— **Junio 1998**

- Peninsulares en una ex provincia: los grandes comerciantes españoles de San Juan de Puerto Rico y su evolución tras el 98 (1898-1905).* Presentada por D. Luis Alberto Lugo Amador. Dirigida por D.^a Elena Hernández Sandoica.

— Septiembre 1998

De la Administración ilustrada a la Administración liberal en España: Javier de Burgos y Alejandro Oliván. Presentada por D.^a M.^a Carmen González Leonor. Dirigido por D. Juan Pablo Fusi Aizpurúa.

Del Estado de Bienestar al «estado» de malestar en Cuba: Memorias y correspondencias. Presentado por D.^a Isabel Ibarra Cabrera. Dirigido por D.^a Elena Hernández Sandoica.

La Administración central: la transición del Estado absoluto al Estado liberal moderado. Presentado por D.^a Belén de Alfonso y Alonso-Muñoyerro. Dirigido por D.^a Estíbaliz Ruiz de Azúa y Martínez de Ezquerecocha.

Aproximación a la familia Murga. Mateo de Murga: un empresario alavés en el Madrid del siglo XIX. Presentado por D.^a Mercedes Hurtado de Saracho y Galíndez. Dirigida por D.^a Estíbaliz Ruiz de Azúa y Martínez de Ezquerecocha.

TESIS DOCTORALES LEÍDAS EN EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA DURANTE EL CURSO 1997-1998

Julián Toro Mérida, *Poder político y conflictos sociales en la España de la Primera República: la Dictadura del General Serrano.* Dirigida por D. Juan Sisinio Pérez Garzón. Leída el 23 de octubre de 1997.

M.^a Belén Pozuelo Mascaraque, *Presencia y acción española en las Islas Marianas (1828-1899).* Dirigida por D. José Urbano Martínez Carreras. Leída el 18 de febrero de 1998.

Pedro González Murillo, *La política social franquista: el Ministerio de José Antonio Girón de Velasco (1941-1957).* Dirigida por D. Antonio Fernández García. Leída el 18 de febrero de 1998.

Loreto Maluenda Abadía, *Los orígenes de la Diputación Provincial de Madrid (1813-1843).* Dirigida por D. Angel Bahamonde Magro. Leída el 25 de febrero de 1998.

José M.^a Faraldo Jarillo, *Nación, Estado y construcción social de la realidad: fragmentos de la experiencia soviética (1917-1991).* Dirigida por D.^a Elena Hernández Sandoica. Leída el 30 de marzo de 1998.

PÁGINA WEB-CORREO ELECTRÓNICO

Cualquier otra información relativa al Departamento de Historia Contemporánea puede obtenerse consultando la Página WEB que el Departamento tiene en la Universidad Complutense de Madrid.

Para cualquier comunicación pueden dirigirse a nuestro E-Mail; hcontemp@eucmax.sim.ucm.es.

**CURSO DE VERANO «LOS SIGNIFICADOS DEL 98»
El Escorial, del 17 al 21 de agosto de 1998**

Los Cursos de Verano que cada año celebra, en sus sedes de El Escorial y Almería, la Universidad Complutense, son una excelente ocasión para reunir a profesores, investigadores y alumnos de toda España y del extranjero en torno a cuestiones y temáticas muy variadas, que en ocasiones no pueden ser abordadas en el curso académico ordinario, pero que siempre suscitan un extraordinario interés, como muestra la excelente acogida que esta actividad viene recibiendo por parte de la comunidad universitaria desde hace ya once años. Este fue el caso también del curso que, con el título «Los significados del 98», se desarrolló en El Escorial entre los días 17 y 21 de agosto, bajo la dirección de Octavio Ruiz Manjón, Catedrático de Historia Contemporánea, con la asistencia como Secretaria del curso de Alicia Langa Laorga, Profesora Titular de Escuela Universitaria, ambos de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense.

La abundancia de publicaciones científicas, actos conmemorativos, exposiciones e iniciativas académicas relativas a la crisis finisecular y a las consecuencias del «Desastre» que hemos visto aparecer en nuestro país en los últimos tiempos hacían oportuna una reflexión sosegada sobre los significados asociados a la idea del «98». Acontecimiento que, al haber marcado de forma tan profunda la memoria colectiva del país, en sus múltiples niveles, merecía un análisis de carácter interdisciplinar como en el que este curso se acometió, reuniendo planteamientos de historia política, social, económica, científica, literaria y artística, para desentrañar la multiplicidad de facetas de aquel cambio de siglo en España.

Tras unas breves palabras de presentación a cargo del director del curso, correspondió al profesor Juan Manuel Navarro Cordón, Catedrático y Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense, abrir la sesión inaugural de la primera jornada, sesión dedicada a los temas de historia científica e intelectual, con una interesante disertación titulada «Problemas filosóficos en torno al fin de siglo», en la que el ponente abogó por una lectura recuperadora de la tradición del pensamiento filosófico español, afirmando que las obras de Unamuno «Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos» y «Cómo se hace una novela», anticipan problemas centrales de la filosofía contemporánea, como son la cuestión de la identidad narrativa y la hermenéutica de las tradiciones. En la segunda sesión de la mañana, José Luis Peset Reig, Profesor de Investigación del CSIC, departió sobre el tema «La ciencia entre dos siglos», mostrando cómo el desastre colonial, al poner de relieve el atraso científico y tecnológico de España, sirvió de punto de partida para una serie de iniciativas públicas (creación del Ministerio de Instrucción Pública en 1900, Junta para Ampliación de Estudios e Instituto de Estudios Catalanes en 1907, etc.), destinadas a fomentar la educación y la investigación científica en nuestro país.

La mesa redonda de la tarde reunió, en torno al tema «La ciencia y la crisis del positivismo», a los ponentes que habían intervenido a la sesión anterior y a D. Luis Alfredo Baratas Díaz, del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología, quien expuso las pésimas condiciones materiales en que se desenvolvía la actividad científica española hasta que, como fruto del «Desastre», se implanten políticas de fomento científico, que mejoraron algo la situación sin lograr erradicar totalmente las limitaciones que hacían que la ciencia española estuviera atrasada. Pese a todo, señaló el Dr. Baratas Díaz, hubo interesantes iniciativas anteriores al 98, como la Estación de Biología Marina de Santander (creada en 1886), fruto de la confluencia de hombres de la Institución Libre de Enseñanza y de la Sociedad Española de Historia Natural. Tras esta intervención se suscitó una animada discusión, en la que hubo lugar para reflexionar sobre los paralelismos y diferencias de las «morales de la ciencia» existentes en Madrid y en Barcelona durante la Restauración, el particular componente idealista del positivismo español, el carácter histórico de los mecanismos de producción y difusión de la ciencia, las implicaciones sociopolíticas de la ciencia «positiva» como saber práctico, etc.

El profesor Antonio Elorza Domínguez, Catedrático de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos de la Universidad Complutense, intervino como primer conferenciante de la sesión del martes. En su conferencia, titulada «El Estado español en crisis», el profesor Elorza recordó, frente a visiones revisionistas últimamente en boga, la vigencia del concepto de «Desastre» para referirse a la crisis del sistema de la Restauración en torno a la coyuntura de 1898, en sus varias facetas: crisis de conciencia de un sistema incapaz de responder a las necesidades de modernización de España, crisis militar, crisis del Estado-Nación, etc. La conferencia siguiente, titulada «La economía española de fin de siglo», que corrió a cargo del profesor Antonio Gómez Mendoza, Catedrático de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad Complutense, ofreció un interesante contrapunto, que puso de manifiesto la multiplicidad de significados, contradictorios en ocasiones, contenidos en la idea del «98». Sin negar el atraso de la economía española finisecular, el profesor Gómez Mendoza argumentó, con abundante apoyo empírico que, en el ámbito económico, y a pesar de la visión catastrofista que ofrecieron muchos regeneracionistas, no hubo en torno a 1898 ni crisis ni desastre, ni siquiera una cesura, sino continuidad, e incluso intensificación, de un largo ciclo de crecimiento y modernización de las estructuras productivas del país.

La dualidad de visiones de esta sesión propició una fructífera mesa redonda, en la que a la participación de los ponentes de la mañana se sumaron las oportunas aportaciones de los profesores Octavio Ruiz Manjón, Alicia Langa Laorga y Elena Hernández Sandoica, Profesora Titular de Historia Contemporánea, todos ellos de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM. El profesor Ruiz Manjón reflexionó sobre el papel de los intelectuales, «los “outsiders” del sistema», en la crisis finisecular, y de forma más amplia sobre las condi-

ciones (sociales, de mercado cultural, de debilidad institucional, etc.) que han favorecido, en determinadas países y coyunturas históricas, el protagonismo político de los intelectuales. La profesora Langa analizó la producción de los literatos de la generación de 1868 en España, y de la generación de 1870, en Portugal, durante los años noventa del siglo XIX, señalando el problema historiográfico que plantea el hecho de que tanto unos como otros propongan, en estos momentos, soluciones de tipo vitalista e irracionalista, años antes que se produzca la crisis de 1898. Por último, la profesora Hernández Sandoica defendió la oportunidad y la necesidad de hacer una relectura política del fin de siglo, insistiendo en la multiplicidad y heterogeneidad de los discursos regeneracionistas, cuyo origen se encuentra en la propia política del país.

El aspecto internacional del 98 español fue el eje central de las sesiones celebradas en la tercera jornada del curso. En este sentido, tanto Sebastian Balfour, del Cañada Blanch Center of the London School of Economics, como Rosario de la Torre, Profesora Titular de Historia Contemporánea (UCM), coincidieron en la necesidad de insertar el 98 en un contexto general europeo y mundial. El profesor Balfour, en su conferencia sobre «El fin de un imperio colonial», resaltó que, siendo parte de un proceso general de redistribución colonial, el 98 marcó tanto rupturas como continuidades en la historia de España. Por su parte, Rosario de la Torre incardinó la crisis finisecular española en tres grandes procesos de transformación de la sociedad internacional del momento: la creación de nuevas condiciones económicas, sociales, políticas y culturales en los años noventa del siglo XIX; la mundialización de las estrategias de las grandes potencias en torno a 1898; y los primeros pasos hacia la formación de la Entente, ya a comienzos del siglo XX. Contamos además con la valiosa aportación del embajador Javier Rubio García-Mina, quien habló de los «Protagonistas políticos del “desastre”», centrándose en las figuras de Prim y Cánovas. Ambos, expuso el Sr. Rubio, tuvieron que enfrentarse al problema antillano en diferentes momentos de sus carreras políticas, pudiéndose hablarse en relación con la tarea de gobierno de uno y otro, y por distintos motivos, de oportunidades perdidas para la resolución pacífica del problema cubano.

En la mesa redonda que siguió a estas intervenciones, con participación de los ponentes anteriormente citados, hubo lugar para discutir una serie de temas cruciales para entender el desastre colonial y la posición internacional de la España de la Restauración, desde la cuestión de la explosión del *Maine* hasta el colonialismo español en Marruecos, y desde las posibilidades de inserción de España en un sistema de seguridad para el Mediterráneo hasta la actitud de las grandes potencias ante la guerra entre España y los EEUU, entre otras cuestiones.

El auge del catalanismo, la transición demográfica en torno a las décadas finales del siglo XIX, y el regeneracionismo hispanoamericanista, son los tres temas, de muy distinta naturaleza, pero sumamente importantes cada uno de ellos en relación con el 98 español, que fueron abordados en la cuarta jornada del curso por destacados especialistas en cada uno de los campos aludidos. El

profesor Borja de Riquer i Permanyer, Catedrático de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona, explicó en su exposición sobre «El 98 y los catalanes» la trascendencia del desastre colonial para el catalanismo, fenómeno que alcanza en esta coyuntura un momento de madurez y ofrece en este contexto respuestas políticas a la crisis del Estado. Rafael Puyol, Rector de la Universidad Complutense, abordó el tema «La situación demográfica a finales de siglo», analizando desde una perspectiva diacrónica la demografía española en torno al final del siglo XIX y en la actualidad, y señalando contrastes tan llamativos como el relanzamiento demográfico del 1900 y la situación actual de crecimiento cercano al cero, o la mejora de indicadores demográficos significativos, que reflejan el grado de desarrollo de la sociedad española actual. Por último, la profesora M.^a Isabel García-Montón García-Baquero, de la Universidad Complutense, habló de las iniciativas de intercambio cultural entre España e Hispanoamérica, no interrumpidas en absoluto con el 98, y que hallaron en el Congreso Social y Económico Hispanoamericano de 1900 un auténtico hito histórico. La abundancia de temas y sugerencias aparecidas en las ponencias del día tuvo su reflejo en una animada mesa redonda, en la que se abordaron temas como la relación entre hispanoamericanismo y literatura, la autopercepción de España como nación «madre» o «hermana» de las naciones americanas, el proceso de participación del catalanismo en la vida política española, la diferente implantación de este movimiento en los ámbitos rurales y urbanos de Cataluña, o las referencias exteriores (Irlanda, Hungría) del catalanismo.

La quinta y última jornada del curso estuvo dedicada a las manifestaciones culturales y estéticas producidas en la España del cambio de siglo. Jon Juaristi Linacero, Catedrático de Filología Española de la Universidad del País Vasco, realizó en su conferencia sobre «Los nuevos escritores» un análisis comparativo de las figuras del teórico del nacionalismo vasco Sabino Arana Goiri, al que debe insertarse, expuso, en la tradición del integrismo carlista; y del «apóstol de la lengua catalana» Antonio M.^a Alcover Sureda, filólogo y figura clave, pese a sus inestables relaciones con la Lliga, del catalanismo cultural. Delfín Rodríguez, Catedrático de Historia del Arte de la Universidad Complutense, propuso por su parte una original lectura del tema «La estética del 98 y el arte», defendiendo la existencia de una «manera española de ver» entre los escritores noventayochistas quienes, valiéndose de una estética modernista, rechazan la modernidad y buscan en lo invariante intrahistórico (la arquitectura popular, el paisaje, etc.) la creación de un arte nuevo.

Completando estas reflexiones sobre la incidencia del Desastre en la producción cultural española del cambio de siglo, Jesús Gutiérrez Burón, Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad Complutense, trazó un amplio recorrido por las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de la última década del siglo XIX y los primeros años del XX, exposiciones en las que el arte oficial, representado por la pintura de historia como género emblemático, comenzó a convivir con la temática social y el realismo de pintores que, como Zuloaga y,

sobre todo, aunque algo más tarde, Gutiérrez Solana, interpretaban en el campo de la pintura el espíritu del 98. La mesa redonda que siguió a esta exposición evidenció la multiplicidad de lecturas y significados que, también en el campo estético, proporciona la coyuntura finisecular, abordándose en el debate entre los tres conferenciantes del día temas como la relación entre modernismo y tradición, la respuesta de los escritores al surgimiento de un nuevo público lector, o el significado del Greco en la estética española de comienzos del siglo xx.

Unas palabras del director del curso Octavio Ruiz Manjón, quien recogió, a manera de conclusión la idea de la heterogeneidad de «los significados del 98» cerró este interesante curso invitando a los asistentes a asistir al Congreso sobre el 98 que para el mes de octubre preparaba la Universidad Complutense. La entrega de diplomas a los asistentes, sirvió de acto de clausura a esta intensa y fructífera cita académica.

Carlos SANZ DÍAZ