

Cuadernos de Historia Contemporánea

ISSN:0214-400X

Vol. 28

2006

Sumario

| Dossier: Mujeres, Hombres, Historia | Páginas |
|---|----------------|
| Coordinado por Guadalupe GÓMEZ-FERRER MORANT y Gloria NIELFA CRISTÓBAL | |
| <i>Presentación</i> | 9-16 |
| Guadalupe GÓMEZ-FERRER MORANT y Gloria NIELFA CRISTÓBAL | |
| <i>Arquitectura del conocimiento, historia de las mujeres, historia contemporánea. Una mirada española, 1990-2005</i> | 17-40 |
| María Dolores RAMOS PALOMO | |
| <i>Género e historia en Francia: los usos de un término y de una categoría de análisis</i> | 41-56 |
| Françoise THÉBAUD | |
| <i>Crítica de la política e historia política de las mujeres en Italia: un balance problemático</i> | 57-81 |
| Giovanna FIUME | |
| <i>Historia de las mujeres y del género en Grecia: ¿un factor molesto?</i> | 83-95 |
| Efi AVDELA | |
| <i>Mujeres en la producción artística española del siglo XX</i> | 97-117 |
| Pilar MUÑOZ LÓPEZ | |
| <i>Las mujeres en el proceso generizado de construcción de la nación vasca</i> | 119-134 |
| Milagros AMURRIO VÉLEZ | |
| <i>La reafirmación de la masculinidad en la cruzada franquista</i> | 135-151 |
| Mary VINCENT | |
| <i>Resistencias femeninas al franquismo. Para un estado de la cuestión</i> | 153-168 |
| Giuliana DI FEBO | |
| <i>El imaginario de Vichy: feminidad y misión de las mujeres. Francia, 1940-1944</i> | 169-187 |
| Beatriz MORENO RODRÍGUEZ | |

Estudios

| | |
|---|---------|
| <i>Ciencia, exotismo y colonialismo en la Exposición Universal de París de 1878</i> | 191-212 |
| Luis ÁNGEL SÁNCHEZ GÓMEZ | |

Sumario

| | |
|---|---------|
| <i>La “Santa María del aire”: el vuelo trasatlántico del “Plus Ultra” (Palos-Buenos Aires 1926), preludio a una reconquista espiritual de América</i> | 213-241 |
| David MARCILHACY | |
| <i>“Gaziel” y “El Sol”, un proyecto periodístico imposible (diciembre 1934-enero 1935)</i> | 243-253 |
| Arnau GONZÁLEZ i VILALTA | |
| <i>1947. La transferencia de poderes británica y la adhesión de Jammu y Cachemira a la India</i> | 255-280 |
| Concepción TRAVESEDO DE CASTILLA | |
| <i>Guerrilla, bandolerismo social, acción colectiva. Algunas reflexiones metodológicas sobre la resistencia armada antifranquista</i> | 281-301 |
| Jorge MARCO | |
| <i>El comercio cinematográfico como instrumento de la acción norteamericana en España durante la segunda guerra mundial</i> | 303-322 |
| Pablo LEÓN AGUINAGA | |
| <i>La dinámica política de la Galicia Post-autonómica</i> | 323-342 |
| Jesús de JUANA LÓPEZ y Julio PRADA RODRÍGUEZ | |
| Notas y debates: | |
| <i>Para una edición más completa de las “Obras completas” de Fernando de los Ríos</i> | 345-357 |
| Octavio RUIZ-MANJÓN | |
| <i>A propósito de la escritura del pasado. Notas sobre la representación de la guerra civil</i> | 359-367 |
| Fabrizio COSSALTER | |
| Actividades académicas del Departamento. Curso 2005-2006 | |
| <i>Congreso Internacional Modernizar España, 1898-1914. Proyectos de reforma y apertura en torno a la Conferencia de Algeciras de 1906</i> | 371-373 |
| Raquel SÁNCHEZ GARCÍA | |
| <i>Seminario Interno del Departamento de Historia Contemporánea. Curso 2005-2006</i> | 375-376 |
| Marta DEL MORAL VARGAS y Rubén PALLOL TRIGUEROS | |
| <i>Trabajos de investigación de Tercer Ciclo</i> | 377 |
| <i>Tesis doctorales</i> | 379-382 |
| Reseñas | 385-426 |