

Villacorta Baños, Francisco: *Interés compuesto. La prodigiosa aventura de los órganos de difusión científica, económica y profesional en el mundo contemporáneo*. Gijón, Trea, 2016. 237 pp.

Cuando hace escasamente un par de años leía *La regeneración técnica*, el monumental trabajo de Francisco Villacorta Baños sobre la Junta de Pensiones de Ingenieros y Obreros en el Extranjero (1910-1936), recuerdo tener la sensación, al terminar el epígrafe dedicado a la Biblioteca y el Servicio de Documentación de la Junta de Pensiones, de que, a pesar de la riqueza de datos y de contenido que la sección aportaba, el autor era plenamente consciente del enorme potencial del fondo de revistas técnicas que tenía entre manos. Aquel no era el momento ni el lugar para desplegar un análisis como el que aquí nos presenta: un estudio de ese conjunto de revistas aderezado ahora, a su vez, con una ambiciosa reflexión en torno a la producción y difusión del conocimiento científico-técnico.

Su trabajo arrancará así de la colección de revistas de la *Biblioteca-Escuela* –tal y como César de Madariaga la denominaba– de la Junta de Pensiones de Ingenieros y Obreros en el Extranjero (JPIOE): un repertorio suficiente y relevante, circunscrito a los intereses y a los límites propios de una biblioteca científico-técnica, cuyos muros el autor hará desaparecer para mostrarnos, a través de su análisis, lo que estas revistas nos pueden decir. A partir del catálogo de revistas de 1928 –el más tardío y completo de los publicados por la Biblioteca– navegaremos entre materias diversas (*Ciencias puras, Ciencias aplicadas, Electricidad y sus aplicaciones, Agricultura, Ciencias comerciales, Construcción, Ciencia “popular”, etc...*) redactadas en diferentes lenguas (*Español, Francés, Inglés, Alemán o Italiano*) y respaldadas por instituciones académicas, asociaciones científico-profesionales o empresas nacionales y extranjeras.

Con una aproximación pretendidamente alejada de los rigorismos bibliométricos y de la práctica editorial propiamente dicha, el análisis propuesto por el autor nos llevará a buscar la valía de estas revistas científicas y técnicas como herramienta en la formación del capital humano; una valía reflejada, según su apreciación, en la pervivencia o no de cada una de estas publicaciones científico-profesionales: “las revistas de este tipo y su continuidad en el tiempo –dirá el autor– significan formas consolidadas de relación entre la economía, el conocimiento y el interés” (p. 32). Ese flujo ininterrumpido de información y el consiguiente proceso acumulativo del patrimonio científico justificarán la aproximación elegida y marcarán el itinerario de un trabajo que buscará encontrar los elementos estructurales que expliquen la perdurabilidad de las cabeceras más longevas. Pervivencias explicadas en función de modelos de evolución *simple, compleja* o *derivada* con los que se trata de recoger las distintas eventualidades que suceden en las historias particulares de cada revista; una perdurabilidad en la que influirá de manera decisiva, entre otros factores, su lengua de origen o la fortaleza del patrocinio que sustenta a la cabecera.

Eventualidades generales y tendencias explicativas marcarán la pauta de este encaje de las distintas publicaciones en los diversos ecosistemas culturales y económicos en que se mueven y se movieron: un imponente despliegue estructural con el que no se pretende tanto documentar la trayectoria estricta de cada publicación como inferir una suerte de evolución en el mercado de las revistas especializadas –con una interesante aproximación a las asociaciones y sociedades científico-profesionales como grupo editor–, donde las poderosas corporaciones multinacionales cada vez tendrán un papel más relevante. Gigantes del mercado editorial de la ciencia y la técnica que, en las últimas décadas, se han ido topando con corrientes de opinión muy críticas con la imperante deriva de comercialización del conocimiento. Las más relevantes iniciativas, experiencias y campañas en favor del libre acceso al conocimiento se darán cita también en las páginas de esta obra que se cerrará abriéndose al debate sobre la sostenibilidad del vigente sistema de publicación de la ciencia y las potencialidades (y debilidades) del actual modelo de *Open Science-Open Access*.

Por todo ello podemos decir que la presente obra nos brinda una interesante mirada de conjunto sobre una muestra representativa de revistas científicas y técnicas de amplio espectro. Moviéndose entre el pasado y el más acuciante presente y trabajando con los datos que las propias revistas le suministran, la atenta mirada del autor dibujará sobre el tablero sus diversas trayectorias entre las que encontrará denominadores comunes; pautas generales, indicios razonables y relaciones tendenciales –asimiladas a las dinámicas propias de la historia de la empresa económica convencional– con las que Francisco Villacorta Baños se aventura a trazar un ambicioso esquema explicativo de la historia de la publicación científico-técnica occidental. Sin duda, un ejercicio poco convencional para los cánones historiográficos y, por eso mismo, tan sugerente como apetecible para el lector saturado ya de trabajos reiterativos. Un laborioso estudio que, en su encomiable afán por clarificar lo complejo, quizá descuide, en última instancia, esas “inabarcables peripecias singulares de las cabeceras, nunca idénticas en su detalle” (p. 127) cuya fuerza explicativa nunca se ha de desmerecer.

Fernando García Naharro  
Universidad Complutense de Madrid  
jogarc03@ucm.es