

mido posteriormente por Maura. Pero nada más. Nació liberal decimonónico y murió liberal decimonónico. De manera que fue un producto típicamente de su época, de la segunda mitad de esa centuria.

Hasta ahora, por tanto, aportaciones sumamente interesantes y que sólo por ellas merecían una investigación como la aquí presentada. Pero hay más, ya que la autora dedica el tercer apartado de su libro a lo que ha denominado “los fundamentos de la identidad”. Un apartado, a mi modo de ver, sumamente novedoso y excelentemente trabajado, ya que en él aborda el capital económico, por un lado, y el capital simbólico, por otro. Es decir, en cuanto al primero, trata de reconstruir cómo se formó la fortuna de Gamazo, ya que era un hombre que ni pertenecía a la nobleza ni a la gran burguesía. Del pueblo de Boecillo, gracias a sus estudios de Derecho se convirtió en un notable abogado que supo invertir buena parte de su fortuna en bienes inmuebles. Desde luego, estamos ante un ejemplo claro de ascenso social y de aprovechamiento de las distintas oportunidades que le brindó la vida. Gamazo se convirtió en un burgués de los pies a la cabeza y así se pone de relieve en el capital simbólico estudiado por la autora. Se identificó plenamente con las formas de vivir de la burguesía e incluso, como ella misma demuestra, con las maneras de morir. En definitiva, un claro ejemplo de éxito económico, social y político de esa burguesía ascendente del siglo XIX.

Por todo esto, y por otras muchas cosas que lógicamente hemos dejado en el tintero, se puede decir que el libro de Esther Calzada del Amo es una obra de una gran valía y un trabajo extraordinario para conocer mejor la España de las últimas décadas del siglo XIX. Una investigación pendiente, ya que Germán Gamazo merecía una biografía de estas características, puesto que se trata de un libro bien documentado (como corresponde a una buena tesis doctoral dirigida por un prestigioso historiador como es el profesor Carasa), en el que el personaje aparece excelentemente contextualizado en su época; bien escrito y metodológicamente sin tacha. De ahí que la edición de este trabajo constituya una interesantísima novedad historiográfica que no debe pasar desapercibida a los estudiosos del siglo XIX español en general y de la Restauración en particular.

Carlos LARRINAGA
Universidad de Granada
clarrinaga@ugr.es

CHRISTIAN, William A. Jr.: *El Reino de Cristo en la Segunda República. Una historia silenciada*, Barcelona, Ariel, 2011, 527 pp.

Las investigaciones sobre sucesos extraños o paranormales alcanzaron gran popularidad durante el siglo XIX. El interés de las clases burguesas y el auge de las pseudociencias incentivó a que se diera un salto sobre cómo tratar este tipo de sucesos. El debate sobre ellos pasó de círculos íntimos y familiares a una esfera social y académica. Figuras destacadas del mundo científico decimonónico analizaron sucesos rela-

cionados con el espiritismo o las apariciones. El químico británico William Croques fue uno de los investigadores que defendió el estudio de estos fenómenos. Los estudios psíquicos relacionados con la figura de las *mediums* llegaron a la población de la mano de publicaciones como *Psychische Studien*, fundada en Alemania en 1874.

La atención sobre los fenómenos extraños no ha disminuido entre la población. Sin embargo, la elaboración de algunas investigaciones sin suficiente rigor científico y la entrada en el círculo de lo esotérico de figuras poco creíbles ha provocado que este tipo de sucesos se alejase del ámbito académico. Por ello, se antoja curiosa la publicación de *El Reino de Cristo en la Segunda República*. Una historia silenciada dentro de la colección de Historia de la editorial Ariel. Esta obra, escrita por William A. Christian Jr., es un estudio antropológico sobre las apariciones marianas que tuvieron lugar en Ezkioga, un pueblo del País Vasco, durante la Segunda República. Desde abril de 1931 hasta febrero de 1932 la actividad de los videntes fue especialmente intensa.

Con este estudio se prueba la posibilidad de investigar dentro del mundo académico hechos incomprensibles científicamente, sin caer en las banalidades que rodean normalmente los fenómenos extraños. En concreto, las apariciones marianas han atraído bastante la atención en los últimos años y se han publicado tanto libros como artículos sobre ellas. Varios textos debaten sobre la creencia o no de este fenómeno, como *El lado oscuro de María: el gran fraude de las apariciones Marianas*¹ o “Leyendas para creer (la lógica interna de las apariciones marianas: La Virgen de la Granada de Llerena y la Virgen del Ara de Fuente del Arco)”². Por otro lado, hay estudios centrados en la ubicación geográfica de las apariciones: “Las apariciones marianas en la Comunidad Valenciana”³ o “Apariciones marianas en Extremadura”⁴. Las visiones de la Virgen en la localidad vascoeña protagonizan el texto “Las apariciones Marianas de Ezkioga”⁵ y el libro de William A. Christian Jr.

La primera edición de *El Reino de Cristo en la Segunda República* es de 1997. Catorce años después Ariel ha publicado una nueva en la que se añade un prólogo donde el autor repasa las consecuencias que tuvo la aparición de esta obra para el pueblo vasco y destaca la difusión de este hecho a través del celuloide con la película *Visionarios*, a la que critica por su falta de objetividad sobre los acontecimientos de Ezkioga.

William A. Christian Jr. es profesor de Antropología Social en la Universidad Autónoma de Barcelona. Parte de su trayectoria profesional la ha dedicado al estudio de la religión y su relación con la sociedad, por lo que además de la obra sobre Ezkioga

¹ CARRIÓN Gabriel: *El lado oscuro de María: el gran fraude de las apariciones Marianas*, Alicante, Aguaclara, 1992.

² MENA CABEZAS Ignacio R.: “Leyendas para creer (la lógica interna de las apariciones marianas: La Virgen de la Granada de Llerena y la Virgen del Ara de Fuente del Arco)”, *Revista de estudios Extremeños*, Vol. 33, nº 3, (1999), pp. 847-894.

³ GIRONÉS Gonzalo: “Las apariciones marianas en la Comunidad Valenciana”, *Estudios marianos*, nº 75, (2009), pp. 255-265.

⁴ Se compone de dos artículos: RODRÍGUEZ PLASENCIA José Luis: “Apariciones marianas en Extremadura (I)”, en *Revista de folklore*, nº3 57, (2011), pp. 39-50; RODRÍGUEZ PLASENCIA José Luis: “Apariciones marianas en Extremadura (II)”, *Revista de folklore*, nº 358, (2011), pp. 16-26.

⁵ ALCALÁ César: “Las apariciones marianas de Ezkioga” en TOGORES SÁNCHEZ Luis Eugenio (coord.): *La República y la Guerra Civil setenta años después*, Madrid, Actas, 2008, 1012-1024 pp.

cuenta con otro libros de temática similar, como *Religiosidad local en la España de Felipe II*⁶ y *Apariciones en Castilla y Cataluña (siglos XIV-XVI)*⁷.

Decir que *El Reino de Cristo en la Segunda República* es una obra sobre la localidad del País Vasco y su relación con las apariciones de la Virgen sería un error. El libro se divide en dos grandes apartados: “Los sucesos”, en el que se explican las fechas concretas en las que ocurrieron las apariciones y sus principales protagonistas; y “Pautas y Modelos”, donde se profundiza en la relación de las apariciones con el comportamiento de la población y cómo estas afectaron a las relaciones sociales, políticas y culturales del momento.

Las fuentes orales y periodísticas son los medios a través de los cuales el lector conoce de primera mano los sucesos de Ezkioga. El fervor religioso, el deseo de la República de formar un país laico y los sentimientos nacionalistas son un conjunto de ideologías que concurrieron en territorio vasco y que se debatieron en torno a las apariciones marianas, al hilo de la actividad de los promotores y videntes, los grandes protagonistas junto a la Virgen de estos hechos.

Nombres propios de videntes como los de Ramona Olazábal, María Dolores Núñez o Evarista Galdós se unen con otros sin identificar por el miedo de sus familias a ser repudiados entre sus conocidos. Parte del drama que se refleja en la obra fue el uso conveniente que se les dio a los videntes por parte del mundo político y religioso, para terminar etiquetados como *txotxolos*⁸. La recopilación de las declaraciones de familiares y conocidos sobre las apariciones da valor añadido a la obra de William A. Christian, por la dificultad de encontrar esta clase de fuentes y la posibilidad de difundir sus comentarios en un libro.

Por otra parte, el libro sobresale por la búsqueda en hemerotecas, plasmando cómo la prensa del momento informó sobre las visiones marianas, y familiarizando al lector con las principales cabeceras de temática religiosa existentes entre 1931 y 1933. También se ha realizado una gran labor de archivo, recopilando cartas personales, cantos, rezos e incluso un cuestionario que se realizaba a las personas que veían las manifestaciones la Virgen en Ezkioga.

Con una redacción fluida y comprensible, a pesar de los muchos datos y personajes que forman parte de esta historia, *El Reino de Cristo en la Segunda República* ofrece el punto de vista académico que debe tener este tipo de acontecimientos para ser estudiados con rigor. La obra deja al margen el misticismo de este hecho para primar las relaciones que se crean a través de él, analizando las consecuencias que provocó dentro de la pequeña localidad vasca y de su población.

Ainhoa GILARRANZ IBÁÑEZ

Universidad Complutense de Madrid
a.gilarranz@estumail.ucm.es

⁶ CHRISTIAN JR. William A.: *Religiosidad local en la España de Felipe II*, San Sebastián, Nerea, 1991.

⁷ CHRISTIAN JR. William A.: *Apariciones en Castilla y Cataluña: Siglos XIV-XVI*, San Sebastián, Nerea, 1990

⁸ Cuyo significado es una mezcla de demente y tonto.