

Enseñar acompañando: Gloria Nielfa Cristóbal, maestra e investigadora

<http://dx.doi.org/10.5209/chco.100115>



Rendimos en este número de *Cuadernos de Historia Contemporánea* lo que pretende ser un humilde pero digno homenaje a una maestra e investigadora ejemplar: la catedrática emérita Gloria Nielfa Cristóbal. Licenciada en Filosofía y Letras (sección Historia) en 1969 y doctorada en 1984, con memoria de licenciatura y tesis doctoral dirigidas por José María Jover en la Universidad Complutense de Madrid (Nielfa, 1985), la trayectoria de Gloria es indisoluble de la de la Facultad de Geografía e Historia: primero en el departamento de Historia Moderna (1971) y después en el de Contemporánea (1987). Pero el dato puramente cuantitativo de cerca de medio siglo de docencia e investigación en la disciplina de la Historia no le haría cumplida justicia, y a ese fin están dedicadas estas líneas.

El mundo del comercio en el Madrid del primer tercio del siglo XX constituyó el primer gran objeto de investigación de Gloria Nielfa como historiadora social urbana. Sus primeros textos de la primera mitad de los ochenta sobre el mundo de los dependientes de comercio de la capital, con sus establecimientos y sociedades diversas, en el volumen coordinado por su colega y amiga Rosa M^a Capel (Nielfa, 1982) y en su misma tesis doctoral (Nielfa, 1985), así como en las revistas *Cuadernos de Historia Moderna e Historia Contemporánea*, *Anales de Estudios Madrileños*, *Estudios de Historia Social* y *Mélanges de la Casa de Velázquez* (Nielfa, 1983, 1984a, 1984b, y 1986a), a partir del detenido examen de la documentación depositada en el Archivo de Villa, dan buena cuenta de ello. Ya desde un principio, como ha señalado ella misma en una reciente entrevista (Muñoz, 2023), no había podido dejar de observar la enorme diferencia existente entre los dependientes y dependientas del comercio madrileño, tanto en el plano del discurso como en el de los efectos evidentes de discriminación salarial. Y es que esa mirada suya, por entonces tan novedosa en España, sobre su particular objeto de investigación –“mirada de género”, se diría después- estaba íntimamente vinculada con su sensibilidad y su militancia feminista, en la que se había iniciado en 1975.

Se habían mezclado entonces, en el crisol de aquella universidad en crisis, luchas aparentemente diversas pero hermanadas en la voluntad de cambio estructural de tantas mujeres como la propia Gloria: desde su participación en las primeras Jornadas de Liberación de la Mujer de diciembre de 1975 (Reig, 2022) o en la fundación de la Librería de Mujeres en 1978, hasta la lucha laboral del profesorado no numerario, precarizada situación que vivió Gloria durante cerca de quince años, hasta 1986. Como bien ha señalado Mary Nash (1991:139), en aquellos primeros tiempos la evolución de la naciente Historia de las Mujeres estuvo íntimamente relacionada con el movimiento feminista en el que estuvo encuadrada Gloria, pero aquí el concurso de determinadas maestras de la generación anterior resultó asimismo decisivo. En este sentido, Gloria recordaría siempre con especial cariño la influencia y la amistad de María Carmen García-Nieto,

docente en la UCM desde 1962 y que hacia 1983 supo aglutinar en torno suyo a un buen grupo de alumnas de tercer ciclo interesadas por la Historia Social. El interés de Gloria por las fuentes orales para la construcción de esa *History from Below* que defendía tuvo mucho que ver con el magisterio de García-Nieto, figura esencial de la “normalización” de la Historia Contemporánea española (Hernández Sandoica, 2003).

Fue en 1985 cuando fructificaron los esfuerzos de un grupo de profesoras y doctorandas encabezado por la propia María Carmen García-Nieto por convocar y organizar un seminario internacional en la Universidad Complutense que tuviera como objetivo general la reflexión en torno a tres conceptos: mujeres, ciencia y práctica política. El alcance de aquel seminario interdisciplinar que se propuso superar el tradicional enfoque androcéntrico de la ciencia en España fue enorme: participaron hasta sesenta investigadoras de distintas universidades españolas y extranjeras y, a la postre, se convirtió en el germen del Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM. Justo sería consignar aquí los nombres de aquellas pioneras que formaron su comité organizador: Pilar Domínguez, Concha Fagoaga, Carmen Sarasúa, Mariló Vigil y la propia Gloria Nielfa (Amorós *et al.*, 1987).

En el campo particular de la Historia del Trabajo -su primer campo de investigación- desde una perspectiva de género o feminista, los estudios de sociólogas de la Universidad Autónoma de Madrid como María Ángeles Durán jugaron un papel fundamental en el desarrollo investigador de Gloria. En la entrevista citada más arriba (Muñoz, 2023), Gloria recordaba a las investigadoras complutenses que frecuentaron las Jornadas de Investigación Interdisciplinar de la UAM desde las primeras celebradas en 1981, en las que participó, por cierto, su maestra y amiga María Carmen García-Nieto (Nielfa, 1998 y 2003c). Foros como aquellos contribuyeron a formar a toda una comunidad de jóvenes académicas que rompieron los paradigmas interpretativos existentes en las Ciencias Sociales -como el que restringía el concepto “trabajo” a las actividades laborales remuneradas e invisibilizaba buena parte del desarrollado por mujeres-, a través de un diálogo constante entre economistas como Cristina Carrasco, sociólogas como la propia Durán, geógrafas como Mireia Baylina, antropólogas como Dolores Juliano o historiadoras como Pilar Pérez Fuentes, Cristina Borderías, Mary Nash, Rosa María Capel o la misma Gloria. Más allá de su uso retórico, el término “interdisciplinariedad” adquirió perfecto sentido en el marco de las jornadas y seminarios que se fueron sucediendo a lo largo de los años siguientes, y que fortalecieron a la joven disciplina de la Historia de las Mujeres en España precisamente por su continua “búsqueda de un edificio teórico” nuevo (Cuadra *et alii*, 1997: 75) en íntima relación con el feminismo reivindicativo. Fueron años de aprendizaje en red, en colectivo, por medio de la asistencia a múltiples congresos y jornadas de alcance internacional, como aquel Congreso de Mujer y Realidad Social celebrado en Donostia en 1987 (VV.AA., 1988) en el que Gloria descubrió la primera formulación del sistema “sexo-género” de Joan W. Scott publicada apenas el año anterior (Cabana, 2023; Scott, 1986 y 1990).

Una vez consolidada su plaza en la UCM como profesora titular en 1986 e incorporada al departamento de Historia Contemporánea al año siguiente, Gloria se consagró al ambicioso proyecto de creación y consolidación de toda una estrategia compleja -investigadora y docente- que instalara los estudios feministas y de las relaciones de género en el paisaje académico complutense. El grupo motor de aquel proyecto fue el nuevo Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM creado durante el curso 1988-1989, con el mismo sentido interdisciplinar e interfacultativo que había inspirado el Seminario internacional de Mujeres, ciencia y práctica política de 1985. Una cosa había llevado a la otra: el Instituto nació precisamente de aquel primer grupo de jóvenes investigadoras complutenses de distintas Facultades animado por García-Nieto que había organizado aquel seminario de 1985: Pilar Domínguez, Concha Fagoaga, Gloria Nielfa, Carmen Sarasúa y Mariló Vigil, con la catedrática de Filosofía Celia Amorós como primera directora. Fue así como se configuró el Instituto como centro propio de la UCM dedicado a la investigación y a la docencia, interdisciplinar e interfacultativo: Gloria volcaría sus energías en el mismo como cofundadora y secretaria académica entre 1993 y 1996.

Centrándonos ya en la docencia, Gloria Nielfa fue pionera en la impartición de la asignatura genérica “Historia de las relaciones de género en España (siglos XIX y XX)” en el campus

complutense de Somosaguas, para las Licenciaturas de Ciencias Económicas y Empresariales, Políticas y Sociología, Trabajo Social y Psicología (1999-2009). Ya a partir de este último año, impartida también por Gloria, la nueva asignatura de “Historia de las Mujeres y de las Relaciones de Género” pasó a figurar en los planes de Licenciatura y Grado de Historia. Lo mismo cabría decir de las nuevas asignaturas de Posgrado y Doctorado que contribuyeron a formar -y a sensibilizar- a varias generaciones de estudiantes y profesores/as en la importancia de los análisis de género y de la mirada feminista en las Ciencias Sociales. Ahora bien, una vez conseguido el objetivo docente, hacían falta textos, manuales, obras generales que aún no existían en español. Fue el Instituto de Investigaciones Feministas el que, abocado a esa tarea, coordinó y cofinanció la traducción de la magna obra *A History of their own*, una historia de las mujeres en Europa publicada en 1988 por Bonnie S. Anderson y Judith P. Zinsser, en dos volúmenes de más de mil doscientas páginas y con un apéndice sobre la Historia de las Mujeres en España firmado por ocho autoras y coordinado por Gloria (Anderson y Zinsser, 1991). La siguiente obra-manual en ser traducida fue la monumental *Historia de las Mujeres en Occidente*, coordinada en 1990-1991 por Georges Duby y Michelle Perrot (1992), con un apéndice -“una mirada española”- en cada uno de sus cinco volúmenes. El Instituto impulsó asimismo, además de un gran número de cursos y talleres, una nutrida colección editorial de estudios y monografías, mayormente en Editorial Complutense y Fundamentos.

Si por algo se caracterizó el grupo de pioneras que impulsó el Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM fue por su apuesta por el trabajo en red, por la creación de redes académicas. Por lo que se refiere a la Historia, con el precedente de la Comisión española de la FICIHM, la Federación Internacional de Centros de Investigación en Historia de las Mujeres coordinada por Mary Nash desde la Universitat de Barcelona, el año de 1991 saludó la aparición de la Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres (AEIHM). Gloria Nielfa fue una de sus socias fundadoras y vocal de su primera junta directiva. Uno de sus primeros proyectos, en la línea de la creación de un *corpus* de textos y estudios destinados a las nuevas asignaturas de Historia de las Mujeres y de las Relaciones de Género, fue el volumen *Textos para la Historia de las Mujeres en España*, elaborado por dieciséis historiadoras de la Asociación, con Gloria Nielfa entre ellas (Aguado *et alii*, 1994). A estas alturas, puede afirmarse que el resultado de la labor desarrollada por la AEIHM ha colmado las expectativas de sus impulsoras: 22 coloquios y 9 seminarios, todos internacionales; las 30 monografías de la colección Mujeres, Historia y Feminismo así como los más de diez premios a tesis doctorales otorgados. *Last but not least*, la AEIHM se ha destacado, más allá de estos resultados de cariz cuantitativo, por los foros de discusión y debate que ha venido generando en sus seminarios y coloquios internacionales, donde, en palabras de la propia Gloria, “han podido exponer sus resultados no solo las investigadoras e investigadores consagrados, sino que ha servido de estímulo para quienes presentaban sus primeros avances de investigaciones” (Cabana, 2023: 154).

El remate de esta estrategia de impulso de los estudios feministas en los campos de la investigación y la docencia tenía que ser una revista académica, y esa fue *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres*. Fundada en 1994 y editada por la Universidad de Granada, *Arenal* constituye actualmente una de las revistas historiográficas más prestigiosas del panorama español e internacional, un logro del que Gloria es plena corresponsable como miembro que fue de su primer consejo de redacción hasta hoy. El nombre de la revista representaba y sigue representando un doble guiño: homenaje a la mujer singular, a la pionera universitaria que fue Concepción Arenal -figura glosada por Gloria en la misma revista (Nielfa, 1994a)-, pero también metáfora de “la multitud de mujeres anónimas que, al igual que las arenas, en constante e imperceptible movimiento, forman y transforman las dunas y cambian el paisaje del desierto” (Martínez López y Nash, 2013). A la luz del inmenso trabajo realizado por todas aquellas iniciativas reseñadas en las que tan activamente colaboró y sigue colaborando Gloria -el Instituto de Investigaciones Feministas, la AEIHM y *Arenal*- parece evidente que el paisaje de aquel desierto (académico) original de los años setenta del siglo pasado no ha podido cambiar más.

Toda esta labor la supo y pudo compaginar Gloria con su actividad docente e investigadora, guiada siempre su mirada feminista. De las primeras investigaciones ya mencionadas sobre el

mundo del comercio madrileño, a las que seguirían muchas más (Nielfa 1986b, 1987, 1988, 1989, 1994b, 2002d), pasó al análisis del proceso de modernización liberal en España desde una perspectiva de género (Nielfa, 1995), tema del que ya había empezado a ocuparse de manera directa en el apéndice a la obra traducida de Anderson y Zinsser (1991). Sin descuidar los análisis del trabajo femenino en España de los siglos XIX y XX, que ya no abandonó nunca (Nielfa 1994c, 1996a, 1996b, 1999a, 2000, 2003b, 2006 y 2022b), dos figuras históricas del feminismo merecieron su atención: la de María Laffite (Nielfa 2002a, 2018 y 2022a) y, con ocasión del macrocoloquio celebrado en París en 1999 sobre los cincuenta años de la publicación de *El segundo sexo*, la figura de Simone de Beauvoir y su recepción en España (Nielfa, 2002b, 2002c y 2019).

Según ha reconocido la propia Gloria (Muñoz, 2023: 127), fueron estos dos últimos trabajos los que la animaron a abordar en profundidad el estudio del sistema sociosexual del franquismo desde diversas perspectivas. Ahí está el volumen señero que coordinó para el Instituto de Investigaciones Feministas, *Mujeres y hombres en la España franquista* (Nielfa, 2003a), o sus trabajos sobre mujeres y política durante el franquismo (Nielfa, 2011) y la Transición (Nielfa, 2021). Dicho análisis por fuerza tenía que aludir a su antecedente inmediato: el camino de la emancipación femenina avanzado durante la Segunda República y la Guerra Civil que se vio violentamente truncado con la victoria total del bando sublevado en 1936. Es en este campo de interés donde habría que situar sus comunicaciones sobre mujeres y poderes locales durante la Segunda República y la dictadura franquista enviadas a diversos congresos (Nielfa *et alii*, 2010; Nielfa y Ruiz, 2010, Nielfa y Muñoz, 2010), así como el volumen que coordinó con el título *Mujeres en los gobiernos locales. Alcaldesas y concejales en la España Contemporánea* (2015) y el artículo firmado con dos de sus discípulas para la *Women's History Review* (Nielfa, Ruiz y Del Moral, 2021). El marco era ya, para entonces, el del grupo de investigación complutense creado en 2004 y dirigido por Gloria: *Relaciones de género en el mundo contemporáneo: una perspectiva interdisciplinar desde la Historia, la Geografía y el Derecho*. Del mismo formaron parte, hasta 2021, veteranas compañeras del Instituto de Investigaciones Feministas como Guadalupe Gómez-Ferrer y Ana Sabaté, pero también jóvenes discípulas suyas como Rosario Ruiz Franco, M^a del Carmen Muñoz Ruiz y Marta del Moral Vargas, esta última directora del grupo desde 2021.

En 2019, Gloria Nielfa fue galardonada con el Premio Clara Campoamor en su XIV edición por el Ayuntamiento de Madrid: de seguro le agradó esa vinculación tan merecida con la emblemática "sufragista española", por citar el subtítulo de la famosa biografía firmada por Concha Fagoaga y Paloma Saavedra (1981). Pero más allá de su trayectoria docente e investigadora, Gloria ha sido y continúa siendo una gran maestra. Sería perfectamente posible enumerar los títulos y temas de las tesis doctorales que dirigió y encontrar en ellos la impronta de su magisterio y de sus temas de investigación. Desde el trabajo femenino (Rosa García Sánchez) hasta el análisis de género del franquismo en todas sus facetas (Rosario Ruiz Franco, María del Carmen Muñoz Ruiz, José María Gago González, Fernando Hernández Holgado, Sara Martín Gutiérrez)-, pasando por la acción colectiva femenina durante el primer tercio del siglo XX (Marta del Moral Vargas) o el movimiento feminista durante la Transición (Soraya Gahete Muñoz), sin olvidar la mirada de las periodistas en conflictos internacionales (Carmen V. Valiña). Todas sus discípulas y discípulos pueden dar fe de su pasión por el conocimiento, del rigor de su trabajo, de su autoexigencia constante y de su cariño: de su disposición, en suma, para enseñar acompañando. Ese cariño fue el que tuvimos oportunidad de devolverle, agradecidas, en el homenaje que le tributó la Universidad Complutense y el Instituto de Investigaciones Feministas el 4 de noviembre de 2022 en el Aula de Grados de la facultad de Geografía e Historia (Pérez de Villar, 2022). Gracias, Gloria.

Bibliografía

- AEIHM, página web de la Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres), <https://www.aeihm.org/> [consulta 27 de diciembre de 2024].
- Aguado, Ana María, Capel, Rosa María, González Calbet, Teresa, Martínez López, Cándida, Nash, Mary, Nielfa, Gloria, Ortega, Margarita, Pastor, Reyna, Ramos, M^a Dolores, Rodríguez Galdo,

- M^a Xosé, Tavera, Susana y Mercedes Ugualde (1994): *Textos para la historia de las mujeres en España*, Madrid, Cátedra.
- Amorós, Celia, Benería, Lourdes, Delphy, Christine, Rose, Hilary (1987): *Mujeres: ciencia y práctica política*, Madrid, Debate.
- Anderson, Bonnie S. y Zinsser, Judith P. (1991): *Historia de las Mujeres. Una historia propia*, Barcelona, Crítica.
- Cabana Iglesia, Ana (2023): “Rosa M^a Capel Martínez y Gloria Nielfa Cristóbal: perfiles de historiadoras, genealogía para una disciplina”, *Historia Social*, 105, pp. 139-158.
- Cuadra, Cristina, Lorenzo, Josemi, Muñoz, Ángela y Cristina Segura (1997): “Las mujeres y la historia: ciencia y política”, en Cristina Segura, coord., *La historia de las mujeres en el nuevo paradigma de la historia*, Madrid, Al-Mudayna, pp. 73-93.
- Díaz Sánchez, Pilar (2003): *M^a Carmen García-Nieto (1928-1997)*, Madrid, Ediciones del Orto.
- Domínguez Prats, Pilar, Fagoaga, Concha, García-Nieto, M^a Carmen, Nielfa, Gloria, Sarasúa, Carmen y Marilo Vigil (1989): “Interacción entre pensamiento feminista e historiografía en España, 1976-1986”, en Virginia Maquieira, ed., *Mujeres y hombres en la formación del pensamiento occidental. Actas de las VII Jornadas de Investigación Interdisciplinaria*, 2 vols. Madrid, Ediciones de la UAM, 1989, vol. 2, pp. 385-399.
- Duby, Georges y Perrot, Michelle, (dirs.), (1992): *Historia de las mujeres en Occidente*, Madrid, Taurus.
- Fagoaga, Concha y Saavedra, Paloma (1981): *Clara Campoamor, la sufragista española*, Madrid, Dirección General de Juventud y Promoción Socio-Cultural, Subdirección General de la Mujer.
- Kramarae, Cheri y Spender, Dale, (dirs.), y García Rayego, Rosa y Nielfa Cristóbal, Gloria (eds.) (2006): *Enciclopedia internacional de las mujeres. Edición especial para el ámbito hispanohablante*, Madrid, Editorial Síntesis, 2006, 5 vols.
- Hernández Sandoica, Elena (2003): “La Historia social en España: breve noticia historiográfica”, en José Manuel Trujillano Sánchez y Pilar Domínguez Prats, eds., *La crisis del franquismo y la transición. El protagonismo de los movimientos sociales. Homenaje a María Carmen García-Nieto. Actas de las VI Jornadas Historia y Fuentes Orales*, Ávila, Fundación Cultural Santa Teresa, pp. 73-76.
- Martínez López, Cándida y Nash, Mary (2013): “Arenal, 20 años de Historia de las Mujeres en España”, *Arenal*, 20 (1) enero-junio, pp. 5-40.
- Muñoz Ruiz, María Carmen (2023): “La Historia de las Mujeres como investigación y experiencia de vida. Conversaciones con Gloria Nielfa Cristóbal”, *Historia del presente*, 42 (2), pp. 121-129. Disponible en web: <https://revistas.uned.es/index.php/HDP/article/view/40275/28927> [consulta 27 de diciembre de 2024]
- Nash, Mary (1991): “Dos décadas de Historia de las Mujeres en España: una reconsideración”, *Historia Social*, 9, pp. 137-161.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1981): “El “Registro del Trabajo” del Ayuntamiento de Madrid y el problema social en los umbrales del siglo XX”, en Santiago Castillo *et alii*, coords., *Estudios de Historia de España. Homenaje a Tuñón de Lara*, 2 vols, Madrid, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, vol. 1, pp. 465-479.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1982): “Las mujeres en el comercio madrileño del primer tercio del siglo XX”, en Rosa M^a Capel, coord., *Mujer y sociedad en España (1700-1975)*, Madrid, Ministerio de Cultura, reed. 1986, pp. 299-332.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1983): “La distribución del comercio en Madrid en la primera década del siglo XX”, *Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea*, 4, pp.117-138.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1984a): “Conflictos de intereses entre los comerciantes establecidos y la venta ambulante en Madrid (1900-1930)”, *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, vol. XXI, 1984, pp. 469-482.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1984b): “Mercado y organización del trabajo en el comercio 1883-1931”, *Estudios de historia social*, 30, pp. 137-148

- Nielfa Cristóbal, Gloria (1985): *Los sectores mercantiles en Madrid en el primer tercio del siglo XX: tiendas, comerciantes y dependientes de comercio*, Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1986a): "El mundo asociativo de los dependientes de comercio: sociedades de carácter gremial en Madrid, 1887-1931", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 22, t. XXIII, pp. 373-399.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1986b): "Madrid en la crisis finisecular", en Ángel Bahamonde y Luis Enrique Otero Carvajal, eds., *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, 2 vols., Madrid, CAM y Revista Alfoz, 1986, vol. 1, pp. 263-283.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1987): "La prensa sindical de los dependientes de comercio", en Santiago Castillo y Luis Otero Carvajal, eds., *Prensa obrera en Madrid, 1855-1936*, Madrid, CAM y Revista Alfoz, pp. 273-301.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1988): "El comercio madrileño entre "La Fontana de Oro" y "Madrid-París", en *Madrid en Galdós. Galdós en Madrid*, Madrid, Consejería de Cultura de la CAM, 1988, pp. 123-138.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1989): "Las estructuras comerciales en Madrid: 1900-1931: el minifundismo comercial", en Ángel Bahamonde y Luis Enrique Otero Carvajal, eds., *La sociedad madrileña durante la Restauración. 1876-1931*, 2 vols., Madrid, CAM y Revista Alfoz, 1989, vol.1, pp. 429-458.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1991): "El nuevo orden liberal", en Bonnie S. Anderson y Judith P. Zinsser: *Historia de las mujeres. Una historia propia*, 2 vols., Barcelona, Crítica, vol. 2, pp. 617-634.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1993): "La economía de Madrid. Desde la crisis colonial hasta el final de la Guerra Civil", en Antonio Fernández García, dir., *Historia de Madrid*, Madrid, Editorial Complutense, 1993, pp. 665-679.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1994a): "Concepción Arenal y la igualdad", *Arenal*, vol. 1 (1), pp. 139-156.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1994b): "Fuentes para el estudio de los comerciantes en Madrid en el primer tercio del siglo XX", en Pedro Carasa Soto, ed., *Élites. Prosopografía contemporánea*, Valladolid, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, pp. 227-233.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1994c): *Mujeres y trabajo*, Cuadernos de Historia del Mundo Actual, nº 35, Madrid, Historia 16.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1995): "La revolución liberal desde la perspectiva de género", en Guadalupe Gómez-Ferrer, ed., *Las relaciones de género, Ayer*, vol. 17, 1995, pp. 103-120.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1996a): "Trabajo y construcción del género en la España contemporánea. El trabajo de las mujeres ¿complementario, protegido, sumergido?", en M^a Dolores Ramos y M^a Teresa Vera, eds., *El trabajo de las mujeres; pasado y presente. Actas del Congreso Internacional del Seminario de Estudios Interdisciplinarios de la Mujer*, Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial de Málaga, 1996, vol. IV, pp. 7-18.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1996b): "Trabajo femenino, legislación laboral y sindicalismo", en Julián Ariza et alii: *Sindicalismo y vida obrera en España*, Madrid, Centro de Estudios Históricos de UGT, pp. 1-13.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1998): "María Carmen García-Nieto París, historiadora", *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 20, pp. 245-256.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1999a): "Mujeres, inmigración y trabajo en Madrid a lo largo del siglo XX", en Ana Aguado, coord., *Las mujeres entre la historia y la sociedad contemporánea*, València, Generalitat Valenciana, 1999, pp. 135-163.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (1999b): "¿El siglo de las mujeres?", *Cuadernos de Historia Contemporánea*, vol. 21, 1999, pp. 63-81.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2000): "Trabajo y actividad económica de las mujeres en Madrid: una revisión", en VV.AA., *Lecturas geográficas. Homenaje a José Estébanez Álvarez*, Madrid, Editorial Complutense, 2000, vol. 2, pp. 1223-1231.

- Nielfa Cristóbal, Gloria (2001): "Las relaciones de género. Imágenes y realidad social", en Antonio Fernández García, ed., *Madrid hace un siglo. En torno a 1900*. Arbor, nº 666, T. CLXIX, 2001, pp. 431-460.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2002a): "Pensamiento y feminismo en la España de 1961. María Campo Alange: La mujer como mito y como ser humano", *Arenal*, vol. 9, nº 1, pp. 185-196.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2002b): "La diffusion en Espagne", Christine Delphy y Sylvie Chaperon, coords., *Cinquantenaire du "Deuxième Sexe"*, Paris, Éditions Syllepse, pp. 653-459.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2002c): "La difusión en España de El Segundo Sexo, de Simone de Beauvoir", *Arenal*, vol. 9, nº 1, pp. 151-162.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2002d): "Comercio y oficios artesanales en Madrid, 1700-2000", en *Madrid, tres siglos de una capital, 1702-2002*, Madrid, Fundación Caja Madrid, pp. 387-394.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2003a) (ed.): *Mujeres y hombres en la España franquista: Sociedad, economía, política, cultura*, Madrid, Instituto de Investigaciones Feministas.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2003b): "Trabajo, legislación y género en la España contemporánea: los orígenes de la legislación laboral", en Carmen Sarasúa y Lina Gálvez, eds., *¿Privilegios o eficiencia? Mujeres y hombres en los mercados de trabajo*. València, Publicaciones de la Universidad de Alicante, pp. 39-53.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2003c): "María Carmen García-Nieto París, historiadora", en José Manuel Trujillano Sánchez y Pilar Domínguez Prats, eds., *La crisis del franquismo y la transición. El protagonismo de los movimientos sociales. Homenaje a María Carmen García-Nieto. Actas de las VI Jornadas Historia y Fuentes Orales*, Ávila, Fundación Cultural Santa Teresa, pp. 73-85.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2006): "La regulación del trabajo femenino. Estado y sindicatos", en Isabel Morant, dir., *Historia de las mujeres en España y América Latina*, Madrid, Editorial Cátedra, vol III, pp. 313-351.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2011): "Mujeres y política en el franquismo: el régimen y la oposición", en Ángeles Egido y Ana Fernández Asperilla, eds., *Ciudadanas, militantes, feministas. Mujer y compromiso político en el siglo XX*, Madrid, Eneida, pp. 163-198.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2015) (coord.): *Mujeres en los gobiernos locales. Alcaldesas y concejalas en la España Contemporánea*, Madrid, Biblioteca Nueva.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2017): "Family Law, Legal Reforms, Female Lawyers, and Feminist Claims, 1868-1950", en Sara L. Kimble y Marion Röwekamp, eds., *New Perspectives on European Women's Legal History*, London and New York, Routledge, pp. 55-75.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2018): "Laffitte y Pérez del Pulgar, María de los Reyes, María Campo Alange, Condesa del Campo de Alange", *Diccionario biográfico Real Academia de la Historia*, edición digital, Madrid.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2019): "La réception du Deuxième Sexe en Espagne en sept décennies, *Sens public*", 25-26, 3-4, pp. 59-93.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2021): "Feminismos en Madrid-región en la transición a la Democracia", en Silvia Bermúdez y Roberta Johnson, eds., *Una Nueva Historia de los Feminismos Ibéricos*, Valencia, Tirant lo Blanc, pp. 489-505
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2022a): "María Laffitte (María Campo Alange) (1902-1986). Una pensadora crítica e independiente", en Ana Martínez Rus y Rubén Pallol Trigueros, eds., *Pioneras en la España contemporánea. La lucha de las mujeres por su emancipación*, Madrid, Editorial Pablo Iglesias, pp. 159-182.
- Nielfa Cristóbal, Gloria (2022b): "La incorporación de las mujeres a los nuevos mercados laborales en España: secretarías y oficinistas, 1900-1936", en Luis Enrique Otero Carvajal y Nuria Rodríguez Martín, eds., *La mujer moderna. Sociedad urbana y transformación social en España, 1900-1936*, Madrid, Los Libros de la Catarata, pp. 101-133.
- Nielfa Cristóbal, Gloria, Gómez-Ferrer, Guadalupe, Sabaté, Ana, Rodríguez Moya, Juana, Gago, Cándida, Ruiz Franco, Rosario, Muñoz Ruiz, M^a del Carmen, Marta Del Moral (2010): "El acceso de las mujeres a los poderes locales en España". *Comunicación en el X Congreso de*

la Asociación de Historia Contemporánea: Nuevos horizontes del pasado: culturas políticas, identidades y formas de representación", Santander, Universidad de Cantabria.

- Nielfa Cristóbal, Gloria, y Ruiz Franco, Rosario (2010): "Mujeres en puestos de poder local en la II República (1931-1939)", *Comunicación en el XV Coloquio Internacional de AEIHM: Mujeres e Historia. Diálogos entre España y América Latina*, Bilbao, UPV.
- Nielfa Cristóbal, Gloria, y Muñoz Ruiz, María del Carmen (2010): "Mujeres y poderes locales durante la dictadura franquista (1936-1975)", *Comunicación en el XV Coloquio Internacional de AEIHM: Mujeres e Historia. Diálogos entre España y América Latina*, Bilbao, UPV.
- Nielfa Cristóbal, Gloria, Ruiz Franco, Rosario, y Del Moral Vargas, Marta (2021): "Ruled by Women; The Incorporation of Women into Spanish Local Government (1924-1975)", *Women's History Review*, vol. 30 (3).
- Pérez de Villar, Gema (2022): "Homenaje a la catedrática, investigadora y feminista Gloria Nielfa", *Tribuna Complutense*, 17-11-2022. Disponible en: <https://tribuna.ucm.es/news/homenaje-a-gloria-nielfa> [consulta 27 de diciembre de 2024]
- Reig González, Marta (2022): "Entrevista a Gloria Nielfa", *Iguales & diferentes*, 22, pp. 19-22.
- Scott, Joan W. (1986): "Gender: A Useful Category of Historical Analysis", *The American Historical Review*, 91: 5.
- Scott, Joan W. (1990): "El género como categoría útil para el análisis histórico", en James Amelang y Mary Nash, eds., *Historia y género: las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*, València, Alfons el Magnànim, pp. 23-56.
- Segura Graiño, Cristina, y Nielfa Cristóbal, Gloria (1996): *Entre la marginación y el desarrollo: Mujeres y hombres en la historia. Homenaje a María Carmen García-Nieto*, Madrid, Ediciones del Orto, 1996.
- VV.AA (1988): *Mujer y realidad social. Congreso de Mujer y Realidad Social. II Congreso Mundial Vasco* (Donostia, 1987). Bilbao, Universidad del País Vasco.

Entrevistas a Gloria Nielfa Cristóbal on line

- Generación Dos Punto Cero (2017): *Entrevista a Gloria Nielfa Cristóbal*, <https://www.youtube.com/watch?v=YhD0U4ZupJw>, [consulta 27 de diciembre de 2024].
- Grupo Kollontai (2017): Sobre la figura de M^a Carmen García-Nieto. Con entrevistas a Pilar Díaz, Pilar Domínguez, Concha Fagoaga, Gloria Nielfa y Carmen Sarasúa, <https://www.youtube.com/watch?v=tgs3-EYCgho>, [consulta 27 de diciembre de 2024].
- Ayuntamiento de Madrid. Igualdad (2019): Entrevista a la historiadora feminista Gloria Nielfa. XIV Premio Clara Campoamor, <https://www.youtube.com/watch?v=3NnVOTeHrMI>, [consulta 27 de diciembre de 2024].
- Germán Rodríguez (2020). *1975: Año Internacional de la Mujer*. PID Historia de las Mujeres en España, https://www.youtube.com/watch?v=s_B6tl6yzmg, [consulta 27 de diciembre de 2024]
- *Herstóricas* (2021): *Genealogías feministas*, <https://herstoricas.com/genealogiasfeministas/>, [consulta 27 de diciembre de 2024].