
Contents

	Pages
Articles	
<i>Metaphorical vocatives in the Comedies of Plautus</i> Catalina MONSERRAT ROIG	7-26
<i>The Elm of Dreams (Aen.6.282-284)</i> Andrés TABÁREZ	27-49
<i>La Didone of Busenello: a successful History</i> Dulce ESTEFANÍA	51-76
<i>Near to adynaton: the impossible as rhetoric and poetic device in roman elegy</i> Israel VILLALBA DE LA GÜIDA	77-99
<i>The unique reading of Ovid's Fasti in the Florilegium of Douai, Bibliothèque Municipale ms. 749</i> Beatriz FERNÁNDEZ DE LA CUESTA GONZÁLEZ	101-116
<i>The Text and its Borders: Body, Ritual and the Poetics of Tragedy in Seneca's Thyestes</i> Eleonora TOLA	117-130
<i>Jupiter's design in Valerius Flaccus: providence, history, and literary tradition</i> Antonio RÍO TORRES-MURCIANO	131-163
<i>Aemulatio and genre consciousness in Latin technical-scientific literature: literary dialectics between Manilius and Firmicus Maternus</i> David PANIAGUA	165-192
<i>Orpheus and Eurydice in the Comic-book</i> Ramiro GONZÁLEZ DELGADO	193-216
<i>Antonio Fontán Pérez († 14 de enero de 2010). In memoriam</i> Virginia BONMATÍ	217-220
<i>Francisco Torrent Rodríguez († 9 de diciembre de 2009). In memoriam</i> Julio César CALVO HERRAIZ	221-222
Books Review	
Vitalino VALCÁRCEL MARTÍNEZ (ed.), <i>Las biografías griega y latina como género literario. De la Antigüedad al Renacimiento. Algunas calas</i> (Guadalupe Lopetegui Semperena)	223-228
Jean-Nöel ROBERT, <i>Eros romano. Sexo y moral en la Roma antigua</i> , Traducción de Eduardo Bajo Álvarez (Israel Villalba de la Güida)	229-231
Andrew LINTOTT, <i>Cicero as evidence. A historian's companion</i> (Luis Manuel López Román)	231-234
Santiago MONTERO HERRERO, <i>Augusto y las aves. Las aves en la Roma del Principado: prodigio, exhibición y consumo</i> (Luis Manuel López Román)	234-236
Erwin PANOFSKY, <i>El abad Suger. Sobre la Abadía de Saint-Denis y sus tesoros artísticos</i> , Edición, comentarios y notas de Erwin Panofsky, traducción de María Condor, traducción del texto latino de Rosario López Gregoris (Israel Villalba de la Güida)	237-238
María Teresa MUÑOZ GARCÍA DE ITURROSPE (ed.), <i>Antiguos y modernos. Presencias clásicas de la Antigüedad al siglo XXI</i> (Marta González González)	238-242