

Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos

ISSN: 1131-9062

Vol. 29 - Núm. 1

2009

Contents

Articles	Pages
<i>The odysseic «Aeneid» of the Ovidian Metamorphoses</i> M ^a Consuelo ÁLVAREZ MORÁN - Rosa M ^a IGLESIAS MONTIEL	5-23
<i>The proem of Lucan's Bellum ciuile and its reception. I</i> Jesús BARTOLOMÉ	25-44
<i>Lectures of the correspondence between Pliny and Trajan referred to Christian people from Tertullian to Pietro de Natali</i> Guillermo GONZÁLEZ DEL CAMPO	45-73
<i>Methods of translation in the old versions of the Latin Bible</i> Rafael JIMÉNEZ ZAMUDIO	75-115
<i>The mnemonic verses in the treatises of Latin orthography in the Late Middle Ages</i> Floencia GARCÍA CUADRA	117-139
<i>Keys to the history of a learned word: «honesto». II. 15th and 16th centuries</i> Antonio ESPIGARES PINILLA	141-166
<i>Loci communes in the Neo-Latin Emblematic Literature: Beatus ante obitum nemo and Memento mori in the Emblemata centum regio politica (Madrid 1653) by J. de Solórzano</i> Ana M ^a ALDAMA ROY - Beatriz ANTÓN MARTÍNEZ	167-208
<i>Jules Verne and Virgil take a walk through hell. Journey to the Centre of the Earth and other rewritings of classical themes</i> Rosario LÓPEZ GREGORIS	209-226
<i>Antonio Ruiz de Elvira Prieto (1923-2008). In memoriam</i> Vicente CRISTÓBAL	227-230
Books Review	
María Pilar FERNÁNDEZ ÁLVAREZ - Emiliano FERNÁNDEZ VALLINA - Teresa MARTÍNEZ MANZANO (eds.), <i>EST HIC VARIA LECTIO. La lectura en el mundo antiguo</i> (Antonio López Fonseca)	231-233
Irene VALLEJO MOREU, <i>Terminología libraria y crítico-literaria en Marcial</i> (Israel Villalba de la Güida)	233-234
Fremiot HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, <i>Navegación de San Brendan</i> (Marcos Martínez)	235-237
Enrique MONTERO CARTELLE, <i>Antonio Beccadelli, el Panormita: El Hermafrodito</i> (Francisco José Alonso Gutiérrez)	237-238
Eduardo DEL PINO GONZÁLEZ, <i>Juan De Verzosa, Epístolas, I-III</i> , edición crítica, traducción anotada e índices (Virginia Bonmatí)	239-240
Juan Antonio LÓPEZ FÉREZ, <i>La mitología clásica en la literatura española. Panorama diacrónico</i> (Israel Villalba de la Güida)	240-242