

Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos

ISSN: 1131-9062

Vol. 29 - Núm. 2

2009

Contents

	Pages
Articles	
<i>The perfect indicative in -iit in Latin versification: a metrical or a morphological problem?</i> Marina DEL CASTILLO HERRERA	5-20
<i>Considerations concerning the Etruscan terms papa and teta and their isonomic relationship with Latin</i> Roberto LÓPEZ MONTERO	21-34
<i>The puella's adornments as a means of communication in Tibullus and Propertius</i> Virginia ALFARO BECH	35-52
<i>The poetic autobiography in Rome: a unique example (OVID. Trist. 4.10)</i> Esteban BÉRCHÉZ CASTAÑO	53-63
<i>The Proem of Lucan's Bellum Ciuile and its Reception II</i> Jesús BARTOLOMÉ	65-83
<i>Manuscript transmission of Rodrigo Sánchez de Arévalo's Speculum uite humane (1468)</i> José Manuel RUIZ VILA	85-119
<i>Classical Tradition in Laurel de Apolo by Lope de Vega</i> Antonio LÓPEZ FONSECA	121-144
<i>The first History of Roman Literature: F. A. Wolf's lecture programme (1787)</i> Francisco GARCÍA-JURADO - Bernd MARIZZI	145-177
<i>Awkward investitures about the classic. La Moda (Argentina, 19th century)</i> Luis Marcelo MARTINO	179-193
<i>On Catullus and Gil de Biedma (mainly Pandemica)</i> José-Ignacio GARCÍA ARMENDÁRIZ	195-215
<i>Ana María Aldama Roy (†3-9-2009). In memoriam</i> María José MUÑOZ JIMÉNEZ	217-219
Books Review	
Sandra ROMANO MARTÍN, <i>El tópico grecolatino del concilio de los dioses</i> (Dàniel Kiss)	221-224
David PANIAGUA AGUILAR, <i>El panorama literario técnico-científico en Roma (siglos I-II d. C.): et docere et delectare</i> (Ismael Elías Muñoz)	224-227
John M. TRAPPES-LOMAX, <i>Catullus: A Textual Reappraisal</i> (Dàniel Kiss)	227-231
Andrea BALBO, <i>I frammenti degli oratori romani dell'età augustea e tiberiana. Parte prima. Età augustea. Parte seconda. Età tiberiana</i> (Arturo Echavarren)	231-234
Eulogio DE CÓRDOBA, <i>Obras completas</i> , Edición de Pedro Herrera Roldán (Ismael Elías Muñoz)	234-235
Jesús-María NIETO IBÁÑEZ - Raúl MANCHÓN GÓMEZ (eds.), <i>El Humanismo español entre el Viejo Mundo y el Nuevo</i> (Israel Villalba de la Güida)	236-237