

Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos

ISSN: 1131-9062

Vol. 25 - Núm. 1

2005

Contents

Pages

Articles

- On the filiation of the text of Caesar's Bellum Gallicum in the manuscript Escorialensis M.III.10* 5-25
Antonio MORENO HERNÁNDEZ
- Doubt in Virgil* 27-47
Aldo SETAIOLI
- Virgil's influence and classical tradition in Fray Diego de Hojeda's Cristiada* 49-78
Vicente CRISTÓBAL
- Valerius Flaccus' Proem. A Rhetorical Reading* 79-100
Antonio RÍO TORRES-MURCIANO
- The Latin poetry in the amorous context of the elegiac comedy in the Middle Ages: Catull and Ovid in the De tribus puellis* 101-110
Juan Luis ARCAZ POZO
- How to learn Latin for literary purposes. Stylistic norm in Middle Age and Neolatin handbooks* 111-139
María Asunción SÁNCHEZ MANZANO
- Rui López de Segura versus El Brocense* 141-155
Juan María GÓMEZ GÓMEZ
- Neron as character in three XIXth century Spanish tragedies* 157-174
Cristina MARTÍN PUENTE
- The literary recreation of history: Ross Leckie's historical novel Scipio* 175-190
Enrique MONTERO CARTELLE

Books Review

- Jean-Fabrice NARDELLI, *Le motif de la paire d'amis héroïque à prolongements homophiles: perspectives odysseennes et proche-orientales* (Sandra Romano Martín) 191-193
- Luciano LANDOLFI, *Integra prata. Manilio, i proemi* (Martín Pozzi) 193-195
- Massimo GIOSEFFI (ed.), *E io sarò tua guida. Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani* (Sandra Romano Martín) 195-197
- Antonio BUENO GARCÍA (ed.), *La traducción en los monasterios* (Antonio López Fonseca) 197-200
- Desiderio ERASMO, *Elogio de la estupidez*, Edición de Tomás Fanego Pérez (María Asunción Sánchez Manzano) 200-202
- Fernando ALONSO DE HERRERA, *Sobre la persona gramatical*, Edición, traducción, índices y comentario de Antonio Ruiz Castellanos (Virginia Bonmatí Sánchez) 202-204
- Miguel Ángel GONZÁLEZ MANJARRÉS, *Entre la imitación y el plagio. Fuentes e influencias en el Dioscórides de Andrés Laguna* (Manuel Márquez Cruz) 204-207